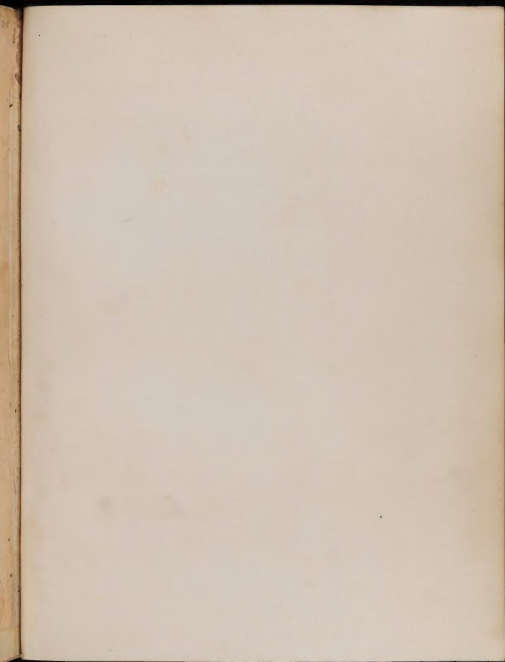




Ms. Ldbg.
815



Ms. Ldbg. 815



فَإِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُوا
رِجَالَهُمَا يُفْخَرُوا

الجزء الثاني من جامع الأمثال للبيداني رحمه الله

الحمد لله
والصلاة على سيدنا محمد
والسليم

فهرست في العبد الفقير إلى رحمة الله
خلصة الله من البعائر

لما أحسن الله الكلام العتيق ما دح به الله من العبد الفقير إلى رحمة الله

لما لم يحد على كماله ولا يحد على كماله

فما من خلق في الدنيا

فقال يا مولاي يسئل عفو ويبرح عطاياه

فلينفركان وينسحق وينسحق

ويؤلم منه كل شيء ويؤلم منه كل شيء

عبدك وتغطف عليه واز قد من فضلك للعالين

وصل ولا واخر واجل وظاهر على العبد الفقير إلى رحمة الله

وغيره من الامثال
والصلاة على سيدنا محمد
والسليم

والصلاة على سيدنا محمد
والسليم

والصلاة على سيدنا محمد
والسليم



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ

الْبَابُ السَّادِسُ عَشَرَ فَمَا أَوَّلُهُ

طَوَيْتُهُ عَلَى ذَيْلِهِ وَعَلَى لِحْيَتِهِ الْبِلَالُ حَتَّى يَجْعَلَ يَدَهُ مِثْلَ نَوْمَةٍ وَبَرَامُ يَقُولُ مَا فِي سَبَابِكِ
بِلَالُ أَيْ مَا قَالَ الرَّاجِزُ

وَصَاحِبُ مَارِجٍ لَيْبَتُهُ عَلَى آلِ نَفْسِهِ طَوَيْتُهُ

وَيَقُولُ طَوَيْتُ النِّسَاءَ عَلَى بِلَالٍ إِذَا طَوَيْتُهُ وَهُوَ يَدُكَ أَنْ طَوَيْتُهُ يَا بَنِي كَسْرٍ وَإِذَا طَوَيْتُ
عَلَى بِلَالٍ لَعْنٌ وَصَارَ مَعِيًا يَضْرِبُ الرَّجُلُ تَحْتَهُ عَلَى مَا فِيهِ مِنَ الْعَيْبِ وَدَارِيَّتُهُ وَفِيهِ لَعْنَةٌ
الرَّوْدُ وَقَالَ

وَلَقَدْ طَوَيْتُكُمْ عَلَى الْبِلَالِ وَكُنْتُ مَا فِيكُمْ مِنَ الْأَذْرَابِ

فَإِذَا الْغَرَابِ لَا تَقْرُبُ قَدًا فَإِذَا الْمَوْدَةُ أَقْرَبُ الْبِلَالِ

الْأَذْرَابُ يَجْعَلُ دَرْبٌ وَهُوَ الْفَسَادُ قَالَ ذَرَيْتُ مَعْلُومَةً إِذَا أَعْدَتِ يَقُولُ قَدِمَ أَعْرَابِي عَلَى خَصْرِ
بَنِي رِفْعَةَ فَقَالَ أَتَيْتُكَ مِنْ شَيْءٍ يَهْدِيهِ إِجْنِبْ فِيهَا الْإِرْكَابَ وَأَحْلِفْ فِيهَا آتِيَّكَ وَفَرَأَيْتُ قَرِيْبَهُ
وَحَسْبُكَ قَالَ مَا قَرَأْتُكَ قَالَ وَلَدَتْنِي فَلَا تَكُنْ قَالَ حَمَّ عَسُودَةٌ قَالَ تَهْمَلُ الرِّجْمَ الْعُودَةَ لَمْ
الْشَيْءُ الْبَالِيَةَ مَلَفَهُ لَا يَنْفَعُهَا فَإِذَا بَلَغْتَ اسْتَفْعَ بِهَا أَهْلُهَا فَكَذَلِكَ قَرَأْتُ أَنَّ تَهْمَلُ تَقْرُبُكَ
وَأَنْ تَقْطَعَهَا بَعْدَ عَيْتِكَ قَالَ لَهَاتٍ مَا لَكَ قَالَ أَلْفُ شَاةٍ أَلْفِي نَاصِيَةٍ نَاصِيَةٍ أَلْفِي نَاصِيَةٍ أَلْفِي نَاصِيَةٍ
طَارَتْ بِهِنَّ الْعَصْفُ قَالَ الْحَبْلُ لَمْ يَمْسَسْ سَفَا لَمْ يَكُنْ كَانَ يَفْعَلُهَا بِأَحْسَنِ طَوْرٍ
وَيَقُولُ طَوَايِي لَعْنَتُهَا قَالَ لَمْ يَكُنْ كَانَتْ الرِّسَّ يَنْبَغِي أَنْ يَحْطَلَهُ صَفْوَانٌ وَكَانَ

بأرضهم جبل فقال له دمع بمصعد في السماء مثل وكنت متباعدة طائفة كاعظم ما يكون لها
 عنق طويلة من الخس الطير فما في كل يوم كانت معق متصيدة وكانت كون على ذلك الجبل
 تنقض على الطير فتاكلها فجاءت ذات يوم والعوز الطير فالتفت على صبي فوجدته ميت
 عفت مغرب بانها لعرب كل ما أخذته ثم اتها انقضت على جارية وقتلتها الى جناحها صير
 ثم طارت بها فشكو اذ لك الى بنهم فقال اللهم خذها واقطع نكاحها وسلط عليها افه
 فاصابتها صاعقة فاحترقت فصرخها العرب مثلك يا اشجارها واشتد لعنوا الاجناس
 الطائي مرشد خالد بن زيد

لقد حلفت الجود ففأجاب كاهن كذا دمع حلفت بالجور
 طال آية علي بن عبد الله لعنوا احد سور لم يرد وكان قد غرهم بمسيرة افسد وكان اخبر
 النسر بحمله في جوف الجبل الذي في ارضه فيعيش النسر خمس مائة سنة واقل من اكثر
 فادامات احد اخر كما كانت حتى هلكت كلها على يد العاشق

واث الذي الهيت فلا بكسه ولم اذ خيرت لغيره
 لفسك اذ تحنا ربيعة افسد اذا ما منى نسر خلوت النسر
 فمحت حتى خال النسر خلوده وهل بقي النور على الدهر
 وهو المثلث الف وخمس مائة سنة قال الخابفة اخي علي الذي اخي علي
 ولقد جرى ليد فاذا ركن جريه رب النور وكل غير شغل
 لا راي ليد النور رطل يرتفع العواد كالفقر لا يغزل

كبريت لسان وملك سكر لسان
 لوعت على لسان
 لوعت على لسان
 لوعت على لسان
 لوعت على لسان
 لوعت على لسان
 لوعت على لسان
 لوعت على لسان
 لوعت على لسان
 لوعت على لسان

ارسلت ابي الحسن ووضعت في ذلك الموضع
 وما اذكر في ذلك الموضع
 وما اذكر في ذلك الموضع
 وما اذكر في ذلك الموضع

وَأَطْرُقُ الْمَطْرُقُ الشَّجَاعُ وَلَوْ رَأَى مَسَاغَا نَبِيَهُ الشَّجَاعُ لَمَاتَهُ

أَطْرُقُ كَرَفَى لَزَامَ الْفَرَى قَالَ الْكُرَى الْكُرَانُ نَفْسُهُ وَقَالَ الْكُرَى الْكُرَانُ وَجَمْعُ الْكُرَانِ

وَقَالَ
مَنْ جَمَعَ الْكُرَانُ
وَنَظَرَ فِيهِ

كَرَى أَنْ وَمَثَلُهُ مَنْ صُلَاثٌ وَهُوَ الشَّيْطَانُ وَمَثَلُهُ مَنْ فِيهِ الشُّبُوحُ وَجَمْعُ صُلَاثٍ وَصُلَاثٌ وَجَمْعُ

عُذْبَانٍ لَمْ يَنْبُطْ وَأَجْمَعُ عَزْبَانٍ أَيْ وَكَذَلِكَ الْوَرْدَانُ وَجَمْعُ وَرْدَانٍ قَالَ الْكُرَى الْكُرَى الْكُرَى الْكُرَى الْكُرَى

وَقَالَ لَمْ يَطْرُقْ كَرَى لَمْ يَطْرُقْ قَالَ كَرَى لَمْ يَطْرُقْ كَرَى لَمْ يَطْرُقْ كَرَى لَمْ يَطْرُقْ كَرَى لَمْ يَطْرُقْ كَرَى لَمْ يَطْرُقْ

فِيهِ قَالَ أَبُو الْيَتِيمِ هُوَ طَارِقٌ يُضْرِبُ الْبَطْنُ لَا يَأْتِيهِمْ بِالْقِيلِ فَتَمْتَعُ مِنْ الْكُرَى قَالَ وَقَالَ لَمْ يَطْرُقْ

كَرَى لَمْ يَطْرُقْ كَرَى لَمْ يَطْرُقْ كَرَى لَمْ يَطْرُقْ كَرَى لَمْ يَطْرُقْ كَرَى لَمْ يَطْرُقْ كَرَى لَمْ يَطْرُقْ

كَرَى لَمْ يَطْرُقْ كَرَى لَمْ يَطْرُقْ كَرَى لَمْ يَطْرُقْ كَرَى لَمْ يَطْرُقْ كَرَى لَمْ يَطْرُقْ كَرَى لَمْ يَطْرُقْ

أَطْرُقُ كَرَى كَرَى لَمْ يَطْرُقْ كَرَى لَمْ يَطْرُقْ كَرَى لَمْ يَطْرُقْ كَرَى لَمْ يَطْرُقْ كَرَى لَمْ يَطْرُقْ

بُضْرُ لَمْ يَطْرُقْ كَرَى لَمْ يَطْرُقْ كَرَى لَمْ يَطْرُقْ كَرَى لَمْ يَطْرُقْ كَرَى لَمْ يَطْرُقْ كَرَى لَمْ يَطْرُقْ

لَمْ يَطْرُقْ كَرَى لَمْ يَطْرُقْ كَرَى لَمْ يَطْرُقْ كَرَى لَمْ يَطْرُقْ كَرَى لَمْ يَطْرُقْ كَرَى لَمْ يَطْرُقْ

سَلَى وَقَارُ السَّلْعِ شَجَرُ فَرْوَةٍ قَالَ لَمْ يَطْرُقْ كَرَى لَمْ يَطْرُقْ كَرَى لَمْ يَطْرُقْ كَرَى لَمْ يَطْرُقْ

بُضْرُ لَمْ يَطْرُقْ كَرَى لَمْ يَطْرُقْ كَرَى لَمْ يَطْرُقْ كَرَى لَمْ يَطْرُقْ كَرَى لَمْ يَطْرُقْ كَرَى لَمْ يَطْرُقْ

غِيصَ بُضْرُ لَمْ يَطْرُقْ كَرَى لَمْ يَطْرُقْ كَرَى لَمْ يَطْرُقْ كَرَى لَمْ يَطْرُقْ كَرَى لَمْ يَطْرُقْ كَرَى لَمْ يَطْرُقْ

أَيْ أَيْبُتَ مَا يَنْبُتُ مَجَانِسُهُ وَفِي بُضْرٍ مِنَ الشَّرِّ وَفِي بُضْرٍ مِنَ الْغَيْبِ وَهُوَ الْوَدُكُ أَيْ مَا يَخْلُطُ مِنَ

الْقَمَرِ يُوَدُّ لَمْ يَطْرُقْ كَرَى لَمْ يَطْرُقْ كَرَى لَمْ يَطْرُقْ كَرَى لَمْ يَطْرُقْ كَرَى لَمْ يَطْرُقْ كَرَى لَمْ يَطْرُقْ

مثل قولهم أطعم أخاك من عظم الغنم ونفرا من القوا ساق طير فلان فلان الإجماع
إذا أرماد بأهيبه من الكلام وهو من الجملة وفي عظم البطن وسننه قلت يروى هذا على وجهين
والعتاب الأثرين على وجهين مجمع مثل الأقربى والتكرين والبعين أشباهها والعرب
تجمع أسماء الدواب على هذا الوجه للتذكير والتفريق والتعظيم طارث عصب بني فلان شفت
إذا انقرقوا في وجهي شتي قال الأندلسي

عصبى المثل من أسد أناهة وأصدت كاصدع الرجاء
طرقه أم القليم وأم قسم ومما أتت به طرلسن كخير السنان يروى في الكلام
يصل إلى القلب والاطن يصل إلى الجلد طارث لا أرى لها الطارث بنت بنت في
الأزلي ضرب من الأضل لم يرجع إليه أطلع يد القود فهو دلول ضرب الضعيف يرك
ويخرج ونصب على التمييز طالب عذر كمنحج قال الوعر إذا عصب عليك قوم فعدرت
اليهم قبلوا عراك فذل الحجت يا طليل طالب لولات أو ان يضرب لمن طاب شي وقد قاتله
ودعبر وقد وقاد

طلبوا ضلوا ولات أو ان فاجت أن ليس حين يفت
قال ابن جني والعرب فرق محض لآت واشتر هذا البنت طارث فلان إذا استخف
كأنه في ضده وتوقع طيرة إذا كان وفورا طحت بك البطنه ضرب من كثر ماله فيا شر
وبطو ومثل هذا قولهم نزل بك البطنه أطلع عليه ذو العيين أي أطلع عليه إن
يقفز في البحر طرس الله كوكبه ضرب من ذهب رقيق أمه وانفردا كنه

[illegible]

مدخل أفعل من فاعل اللاب

وَبِیَوْمِ كَطَالِ الرَّجْحِ فَتَقُولُ لِدَمِ الزُّنُوفِ عَنَّا وَانْطَكَالِ الْمُرَائِصِ

الشيطان قائما يقال ذلك للذي جسد من فوقه **أطول من حبيب** وذلك لأن الخراف لا
تعرف المقدار فيطيلوه وذكروهم الخرافا لا كبرهم بل كبرهم في موضع آخر وهو قولهم إذا طلع السماء ذهب العكاز
وورد ما يحفظه وذلك لأن الحوت لا يرى الماء تحتها وهو لون ليل الزبد فيصير عالوان لم يتردده **الله لا يرضى**
ويروى من العباس أيضا والصحيح نعم يطول عن روايته ولو كنتم الكواكب في أطول عن ذكر العزير للعلماء
أطول من الشكراك وقال له الكد كما فيض وها هو الذي يلا في أعنان الشمار ومنه قولهم لا أفعل إن كان
مترددا في الشكراك أنى في السماء وقال له اللوح أي **أطول من ما من الضبيب** الزمان ما بين القتل
خروج القبر ولا ذما للإنسان ويقال الزمان لله القبر شدة رافت داجين بعد الذبح وشتم
الزبان وطعن الجاني ولكل مورد أبيق بقية القبر وأصغرهم يقصص عنه يجعله دم القلب
الذي يلقى في الإبريق **أطول من قوق** نفسه أنه يذبح فيبقى للمعدن بوحا مفرك
الأدماج كالحج ثم يطرح من الدوسيا الكرفاد وأندروا الله قد يضح عن حسي
سوءه أن اندر قد صار حيا وإن كان في العيون **أطول من ما من الأفي** وذلك لأن الأفي
يخرج في كل ما يخرج **أطول من الحبيد** لأنه ربا قطع منها الثلث وقيل فيها معيشة لثنت
من **أطول من ما من الحفص** وذلك أنها تشدح قشوي وما يحوان من بهر مما يطول
ولا يغير بها الماء مثل الكلب والخنزير **أطول من قلع** **أطول من قلع** من قلع الشجر
ذهب تمامي وذو قبع طولا كما من قلع من قلع
وقولهم **أطول من القوق** هو من قول الشجر أبيق حيث يقو
وكذا خرج من قلع من قلع من قلع من قلع

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

هو كاسم او غلتا موزان

ذَٰلِكَ خُرُوجُ مَا وَرَأَى الْبَيْتُ لَمْ يَزَلْ عَلَى وَجْهِ فَرَسٍ نَارًا أَوْ زَكَ

وَأَتَتْ أَطْيَشَ خَيْرَةً وَأَسَدًا عَشَّ الْجَحَنَّ مِنَ الْقُدُوحِ الْمَلُوحِ

المطهر

أطعم من قلب الصخرة فسود رجل من معد رأى حجر أملاؤا البئر مكدوا عليه بالسند اقلنى انا وانا فقال
يو قلبه فوجد في الجباب الا خربت طبع بعدى الى طبع فما زال يضرب بآمنه الصخرة تلفت حتى سال عايشه
وماذا أطعم من الشعب هو رجل من أهل البند فقال لما شبع الاطعم وهو شعب من خبر موسى عبد الله
بن النضير وكنته ابو الجلاء سال ابو التمر الباعده عن طبعه فقال اجتمع عليه من غلمان الكرويه ثوبه
وكان من احوط غنا مغني فاذاه الغلمان لم تشد اذ ابرني فان عريك فانطلقوا الى ثم فموا نافع
لهم فانطلقوا او تركه فلما مضوا قال لعلى الذى قلت من ذلك حتى لمضى ثم رجعوا الى موضع فلم يجدوا شيئا
وظفر الغلمان هناك فاذن وكان شعب صاحب نوادر واثبات وكان اذا قيل له حديث
يقول حتى علم عن الله وكان يفتنى الله فيقول له دع ذاك يقول ليس للذي شرك وكنت عايشه
بنت عمر كليله وكملت معه ان لي الزناد وكان شعب يقول تراثت انا واولي الزناد في
مكان اخر وكنت اسئلوا حتى اعنا ما ترون وقيل عايشه من الشعب ردا
فقلت قد سلمت من سنة في البر فساكنه لا يمر ان يفت في الصاعه فقال يا اعد قد
علمت نصف العمل والى على صفة فقلت كيف قال لعلى التشر بسنة وبقى على تعلم الطي
وسبعة اليوم تحاطب رجلا وقد ساومه قوس نذرت فاني دينار فقال والله لو كنت اذ ابرشت
عنا طاروا فمعه مشوا بامر خمسة من استرهادنا فاني شد لودنهم وقال السلام على عبد الله
تبلغ من طول قال فطرفت قط الى اثنين في جنازه بنت ران الزادرت ان الميت قد اوتى
يا من الدنيا وما يدخل احد في كده الا اظنه يعطيني شيئا وقال له ليس لي الزناد ما بلغ
من طبعك فقال ما زلت بالدينه امره ان كجحت مني رجلا لئلا يطع به اليك وبلغ طبعه ان الله

انه من رجل يعل طعاً فقال اجبت ان تريد فيه طعاً قال لم قال عني لست مني فقيه شي ومث
 طبعاً انه من رجل يجمع عاكاً وبعد اكثر من رجل حتى علم انه عال وفي لهات انا طمع منك قال لهم
 خرجت الى الشام مع رفيق لي ومنك عند ديو فبدر اهب فلاحيت في امر فقلت الكاذب منا هذا
 من الراهب اكرامه فدل الراهب وقال افوط وقال ايها الكاذب ثم قال لشعب ودعوا
 هذا امر لي اطلع معي ومن الراهب قبل له وكيف قال انها قالت لي ما خطر علي قلبك الطمع
 شي يكن من الشك والذين الا وابتغى **اطمع من طمعا** اهر رجل من اهل الكوفة مشهور
 بالطمع والالتطاع واليد نسب الطغيتون وسبب ذكره مستقصي عند قولهم او غل طمعا
اطمع من طمعا قد مر ذكره في باب السبع عند قولهم اسأل من طمعا **اطمع من طمعا** قد مر ذكره
 والاختلاف في باب الحاء عند قولهم اخطف من قربت **اطمع من طمعا** اخذوا اقبل
 هذا لا يطمع ان يعود اليه ما من **اطمع من طمعا** هذا رجل من العرب كان مطولاً فصر
 به المثل قال له اخطف من قربت

كنت الدهر لست اطمع اني فصرت اليوم اطمع من طمعا

اطمع من طمعا ومن طمعا **اطمع من طمعا** هذا رجل من طمعا
 يالط اطمع من طمعا ومن طمعا **اطمع من طمعا** اطمع من طمعا
 اطول من طمعا ومن طمعا **اطمع من طمعا** اطول من طمعا
 من طمعا ومن طمعا **اطمع من طمعا** اطول من طمعا
 من طمعا ومن طمعا **اطمع من طمعا** اطول من طمعا

ارمال المراك

أمثال المولدين

طاعة اللسان دأمة طنبها آوى الناس في موضع طربها على أصناف الرجال
 وطريق الأضلع على أصناف الناس طنبها يترى إذا أفتاه طول اللسان يقصر أجل
 طواه على الرداء طلائع العسل يركب العزة طعمها لا يمدح الذئب طول ولا
 طول أطايل طاعة المولدين العزة طول التجارب زيادة في العقل الطمع
 الكذب فقر حاسة الطمع الكذب يدق الرقبة قاله خالد بن صعوان حين وكله
 الأعرابي وذلك انه كان قد نسي مكانه فوقع لا يسمع عن سيرة ولا يصل إليه الرجل فقال
 اذا اعتدى فعد عليه وجدا ياكل الخلد في أعراى على سائر الركن ومد يدك الى طعامه
 فيتنهروا ياكل اذ هبت نبح وحركت شيا ههنا فقر العبيد والعي الأعرابي فاندقت فقه
 فقال خالد أطمع الكاذب يدق الرقبة وذهبت شلا الطيب بالديار طراد الطيور
 على أرونها تنبع الطبل قد عود اللطام اطرح لهذا وكل جعدك اطلع الفردوس
 كيف فتحت هذه المرأه لهذا الوجهية اطرح وافرح طيبا ومفتوح يضرب للنضوب

البيان السابغ عشر فيها الولد

نيل روم طمر الطير الملك اذ قال ظاوت الن قد وظاوتها اذ اعطتها على ولا غير
 وفلان ان قد انبت سدي لا يعقدني وهذا مقل ثم الطعن في الضرب لم يكن على الشيوخ
 فلحق على فراشها تكدي أي نام نضرت شلا الخلق الذي في فراشها طمرها ثم هذا ما عدا
 ما ان نرسه انزع من عينه وهو في بيت ما في منظره فانه في بيت ما في ان امرأته بها فخذ

بل ستر عا لا تشكراني فقامت حلت الرجل بخالفه ابنت من الخافه والمنع فطري
 وشي لا فله رشي وخرج ونظر في الارض فلم ير شي وكذب قصه فقالت المرأة لها تريد اننا قد تشكرت
 من امر شي ما دهال يا فلان ارجعك شي فكم الذي ابي وضعي بحاجته فلان في الورد الثاني قالت
 يا فلان هل لك ان ابيك السقي وتودع اليوم فاني قد شفقت عليك قال نعم ان شئت فاقام في المنزل
 فاسفلت في سبي وحيات منه غدا فاحذت العشاء فقلت حتى تطلع يا زينة فمضت فقال ويك ما انا ما عليك
 قالت وما دهالي يا فاني ان المرأة التي انك معها انها قال او الله ما كانت عندي امرأة وما عشت
 اليوم امرأة قالت على ما نظرت اليها يعني واما على الماء فخالف فلان اكثر قال انك تكفي صا دقه قال
 ماكم هذا ما عني فبضت مثلا في الداهي قاله ابو عمر وروى غيره عن من مع العيز قال العياض
 والحق تعاليمه وانك سري لك العاقبة من سجاد حيا فاحني في القواد

وهما مستعدا للبيعة واما المظلم عنان ارض منه فمضت منه اذ عني انها مستعدان
 في ذاتها السوداء طاقم **حبيب من ربي فاصح** قال الخليل النسخ والمفح من ابل الذي قلته
 عطشه حتى قتل ذلك ثورا سديدا وقال النسخ الذي ردا لحض ولا يشرب اعزف في الغنم وكان
 القاقم ويروي لها فادح خبير الف ادح المذول قال اجد الذين اني اتقله والفتوح والفتوح ان كان
 وقطعه فقال النسخ الشبح اذ ابدوا واقنع فلان اذ الكشاف ما به وفعي غيره اذا التزم من ابيجة
الظلم من ربي حبيب قال حين خسر من السعد في ارماعه منذ مؤنة وجعل الظلم راقا القرب
 الظلم فيه جعل المرقع وحيث اسوعا فبندما في الدنيا وفي القبي **الظلم ظلمات يوم القيامة**
 هذا روي عن النبي صلى الله عليه وسلم **الظلم ظلمات يوم القيامة** وذلك اذ الق الغنم عنها اخرى

فخالفها

فحاط بعضاً ببعض فخر في أخراط القوم ولما وجه في التذلل فها هو باطن **الطبر على البقر**
يضر عن انقطاع ما بين الرجلين من القرابة والصدقة وكان الرجل في الجاهلية اذا قال لأحد الأطباء
على البقر ماتت منه وكان عندهم طلاقاً ونسب الطبا على معنى اخترت القلب أو أثار القلب على البقر والبقر
كأحد البقر، ومنه قولهم جحر بقر أي عياله وأهله **طوبأبني الضحافان** الطنانة الماء التي تخرج على
لحافة الماء رجل عاب لها أخ وبقي له أخوة ينفون فاستبطوا لموعده الذي وعدهم فقال أحدهم طوبأبني
فقال أحدهم طبة قبيحة والنبالة الكبيرة مقلدة يعني الضند وقال الآخر طبة قبيحة التي تخرج في
قبيحة يعني الميراث وقال الآخر طبة قبيحة تخرج من عينين فكلت يعني الأرباب وقال يعني الذئب في قلة
المشترى وقال الآخر طبة اضطر السيل الجرح ومدة فاشترى العطر فيضرب عند الحكماء الذين
لما الرجل قطعه جرح فقله قال الأصمعي الذئب فقرة من الضرب بالضرع المتدبر من الكثر وطير الرجل
قطعه وعقله وقال عمر رضي الله عنه لا تعيش أحداً بعد طلبة حتى يعيش بطنه وقال سليمان بن عبد الملك جرد
السياب الغنم خدعة وجودة العقل ان يفتنه ولكن من كل **ظل سبلان في جحر رز**
السياب في جحر القنفذ ولما ورد طبة الرحمة والجرح جارة لميت بالليل وقيل بالثنا بغير رجل
الذي لم يسم حسنة ولا غير عنه **طالع بعد كسير** الكسير يقول بمعنى مفتوح العين للكسود
الرجل والظلمة مثل الغرير كوني رجل الالبه وخبرها وقوله بعد من العيادة يضر الشيعين
يضر من هو وانه من طيرة **طالع عن رجل مثلي يضر لمن يابن أي يابن** **طالع طلال**
نقيبت ماء **أقطار** الاقلال ما افلاك من حجاب وخبره والمراد به هاهنا الثياب يضر
لمن تروى ولا يجدي على أحد **طير روم** **جبر من روم** **طير روم** الطير التي تهاينه وأجمع طوارق روم

جمع بأدز والروم العطف والتوهم المول يضرب في عدم الشفقة وقوله اهتنام
فهم اهتبا **حسنة** من اهل الجحيم فاقرب من قولهم نبي الود ما بقي العنان طل السكطار
سريع التروال الطفر بالضعف **هزلة** يضرب لمن يستضعف طالع الفيل خير من اهل
مائل افعال من اهل البلب

اظلم من حية لا ياتي الى خسر غيرها قد خله وقيل عليه وكذلك قولهم **اظلم من حية**
فقال ان الظلم على الظلم لا يقع قال المشاعر

واشك لا في التي لا تحقر ثم تحي سادره فيجحد

وذلك لان حية لا تحن لنفسها بينا وكلت مصداق اليه هرب اهل الله وخلقه لها ولما
قولهم **اظلم من اول** فلان كل شدة لك ما ذوقه من الجحيم فهو يلقى مثل ذلك من الاول
الظلم من الضيق وهو يقوى على الحيات وما كان اكله ذبي **اظلم من ذيب** قد ذكرنا مثل
الذئب واشتار الشعراء بظلم الذئب حفاوا في اشد لم من استشرع الذئب وقد ظلم واستودع
الذئب اظلم وكافه مكافاة الذئب ولما جافى اشعارهم على ان امرأتى ان امرأتى روى بان دية
ذيب فلما شب افسر حاله فوفا ان امرأتى

فرست شومتي وجمعت طولاً ونسوا وانت ظلم ذيب

لثان مع النسيان وانت طفل في ادراك النزال ذيب

اذا كان في الطبعة طبع سؤ فليس مصلح طبعا اذيب

وانت كج الذئب لثان اذ الذئب امرأتى ان جرح وطلان

وقال آخر

وقال آخر والله كذب الشواقي ما لم يسمعوا مني والله عريان

أنت التي فرغيتهم سببتي فقلت متى ذاك إذا عام أول

فقلت لا والله إلا أن لا تمت ظننا فذلك كفي لا اله الا ما كل

قال حمزة بن عبد المطلب قال قلت لابي عبد الله عليه السلام اني اظلم من الشمس

في يوم من الايام قال حمزة بن عبد الله عليه السلام انك اظلم من الشمس في يوم من الايام

اشكال على وروى عنه جري ذكره في الفرائض قوله عز وجل وانهم ملأنا الأرض من قبلك

ويعلم خير الناس ان الذين وقعوا في الفتن فادرسوا في ذلك الامام وان الذين لا يخذلوا في ذلك

في يوم من الايام قال حمزة بن عبد الله عليه السلام انك اظلم من الشمس في يوم من الايام

ندرة عليه ولولا انك اظلم من الشمس في يوم من الايام ما اشدت عليك النار في يوم من الايام

قد قال الله سبحانه ان مني افعول التفسير في الاظلم وليس كذلك فان ظلم يظلم ظلمة له في الظلم

الظلمة واذا صح هذا فابن وقع على عميد وقاعدته اظلم من الشمس في يوم من الايام

سنة النبوة وعمره من اهل البيت اظلم من حمزة قال حمزة بن عبد الله عليه السلام انك اظلم من الشمس في يوم من الايام

وحيثما قال الشاعر كما جوت ابرو به شئ لانه يضع ظلال وبها الحجر

ثم سئل عن هذا الشعر ايه من جوت فاذا سئلوا عن عليه قولهم قالوا والله لا فارقنا الا اظلم من الشمس

وانما قاله الا انه شرب شئ الماء اظلم من حجر وذلك لانه قد ظلمه قلت ليس للظلم قول في حرف

فلا يبعد عني من افعول التفسير في الاظلم الا اظلم من الشمس لانه بانهم على مناجاة في الاية

اشكال المولى

ظلم الأتارب السك متشابرة وقع السيف ظلمت جبهة عذرا إذا كانت في الملبى ٥

الباب الثامن عشر فيها أوامر

عند الصباح محمد النعم الشري قال للمسلم أول من قال ذلك خلدت الولد فبعث إليه أبو بكر الصديق
رضي الله عنه وهو باليمن يمد يده إلى العراف فأراد أن يسلو إليها فوقف له وأمره اللطاني قد ملكها في أجبها فبينة
هي عسل إلى الوارد ولا اطلعك فشب وعلمها أن لا تخرج من الله فاستمر لها في شارب فعطتها ثم تانا
الماحق وبث ثم كما وكم أفوها ثم تلك المسكة أنه حتى إذا مضى ثومان وخاف العطش على الناس فأنزل
وحشي ثم وجب ما في بطن البئر أن لا يبل فأنخر الأبل فأنخرج ما في بطنها من الماء فسقى الناس والحيل ومنه فلكل
بنة الذيل للراعب قال أفع انظر هل تيسر راعيا ما فان رايتوها وأراها فلهذا في طرا في أو الذل
فأخبروه وكبر الكبر الشئ ثم هجموا على الماء فقال خالده

لله ذرا فاع اني أهملتي قود من شرا في شوي

حما إذا سار بهن فيك ما سارها بهن فيك ما سارها بهن فيك

عند الصباح محمد النعم الشري وخلى عنهم عيانت الكري

نضرب الرجل بحمل المشقة رجا الواحد عن حمينه الخبير الميقين قال هتمم بركم كان حدينه

أن حنين عس حردو معي يدرك بريح وبعده رجل من حمينه فقال له أله خصل في كعب وكان الأثر

قال أحدثت أقود حردو فخرج فابا فلقية بصين فقال له من أنت فكلت أمك فقال له أله خصل في كعب

تكلت أمك فردد هذا القول حتى قال له أله خصل في كعب فخرج من أنت قال له أله خصل في كعب

فبكت الإنسان فقال له أله خصل في كعب فخرج من أنت قال له أله خصل في كعب فخرج من أنت

فقال انفس في القبر تزيين فان خرجت لا يخرج لها العقبان قال المحمديون والناخرجت لمثل ذلك فقالوا
 هذا كذا انشعاق اوله في المقيم وعشيرة من اوله في المقيم وقالوا على ذلك وهو قال
 عند راسه جده فاني سمعته يقول اني اهل كذا كان يرد على العقبان ما اخذت مني اذ كان على منقبه قالوا نعم
 فقال فذا رجل فرحم قد قدم مرثية من الملوك معتمدين كبير وهو خفي في موضع كذا وكذا وادعاه بعض الملوك
 وطب اللبني فوجد في اذنه في طر شجرة وقد امة طعام وسئل في حبيته وحيث ما عرض عليها الطعام فكم
 كل واحد منها انما قال قبل صاحبه فيقبله فينزع لا يجي فاهلا وشامع اللبني انما انفس في القبر
 شانه فرحم اللبني يتخط يد مبه وقال المحمديون هو الانفس وسئل في حبيته لان سيف صاحب كذا
 مثله لا يترك مكنى كذا كان قد حرمنا بطعامه وسئل في حبيته فقال انفس الخاضعة فلما اوشيت حبيته
 فشرابا عده ثم انما المحمديون قالوا الخاضعة انما يرى ما فعله ومعمل قال المحمديون هو اليوم شراب
 واكل في كذا المحمديون حتى اذا انفس في القبر قد نسى ما براديه قال الخاضعة فلما انفس في القبر
 قال ما يقول هذا العقبان الكافر قال المحمديون وانما قال هو ذو ولفظ وان رفع راسه الى السماء
 فوضع الجنة ياداة السيف فيخرج من انا التراجز والتاجر والنجوي على مناعه ومناع اللبني والفسف
 راجع الى قومه من مظنين من قبيس قال المهاجرين وانما راداه هو بارا ونشأ المحمديون من قبيس
 لما انشأت فاشتهر امرأه اليه من قال ان اقلته من انشأت كبت عاملك تقول مثله اما لو لم يكن
 خلد في ما سكت هذا فافصرف الى قومه فافصرف الى قومه ثم جاءهم فوقف تحت شجرة فسمعهم فقال

وكم من شيعته يرد هويين للثبيلين من كذا العزيم
 علقت ساقس مفرق قد يندب فاصبح في العلاء اه كلن

وأصحت عزمه وفعلى بغيره هذو ليلها زينت
وكم من فارس لا تدرى إذا تفتت موقعه العيون
كهف أذنى ليل مزيج وأما روعى عليها طون
نبايل عجز حصن أركب وعند حبيته البحر البين
فمن ليل لا عند عند لصاحبه البان المستين
جبيته تشتبك وهم ملول إذا طبلوا المعالي لم يهزوا

قال الأصمعي إن الأعرابي هو جبينه بالآراء وكان عند جبر رجل مشلول وفيقول المشعر
نبايل عجزا بكل ركب وعند حبيته البحر البين

قال فما لو جبينه فأن جبره غير مستقيم وإن لم يكن هو جبينه أبا نصر في معرفة الشيء حقيقة
عشر على الفاعل بالجره فلم يجر فكذا القرد ما تم ط من الأمل والعزم والوبر والصفوف والشر
قال الأصمعي إن تدع المرأة الغزل وهي من ما تفرقه من نفس أو كان أو غيره حتى إذا ما تبعت الفرد في
التم مات فلقطها ففعلها ضرب لغيرك طاعة وهي مكنت ثم جانتها بعد الموت قال الراعي
لو كنتم صرنا لكم قردا أو كنتم ما كنتم زيدا أو كنتم ما كنتم عروا أو كنتم ما كنتم نندا أو كنتم ما كنتم نندا
عاشرة لعنه الله ليس العنبر أو قبل وليس اسم أمه أو يضرب لمن يرجع إلى عاد وسورة والام يا جبر ما تني
المن قال لعنه الله قال الله عز وجل ولوردوا العاد والما نولتة **عاشرة لعنه الله** يضرب ليعتاد
الذليل أخو شبله أنى أبصره أذل منه والصريح المصريح ما هنا **عاشرة لعنه الله** يضرب للجليل
لنفسه فضلا على الناس من جرحه فطول **عاشرة لعنه الله** يضرب للجليل

قُرْبُ وَأَقْدَبُ بِرُحْمَةٍ زَيْدٌ أَهْوَيْدٌ فَلَا يَنْدُ أَحْذَوْفٌ أَتَجَزَى عِيْدٌ مَكَرٌ وَأَوْدَانٌ
نَضْرِبُ لُزَيْنٌ عَالِيٌّ وَالْأَشْرَقُ وَالْمَيْتُ الْبَنَانُ هَسْوَانُ عَمْتُ زَيْدٌ أَوَّلُ نَسْرٍ مِدِ السُّوْمِ أَمِ السُّوْمِ
وَهَوَالِ أَمَلِ أَيْ أَسْلَمْتُ فِي عَمَلِهِ وَذَلِكَ إِذَا وَثَقَ الرَّجُلُ وَقَوَّضَتِ الْفَوَازِكُ فَأَيُّ فِيهَا تَمَلُّكَ سَنَةِ الْبَرْدِ
وَالْعَقْدُ وَالْعَقْدَةُ بِقُوتٍ وَبِقُدْرٍ وَبِقِسْمٍ وَبِقِسْمَةٍ وَبِقِسْمَةٍ وَقَبْلُهَا قَبْلُهَا قَبْلُهَا قَبْلُهَا قَبْلُهَا
وَهُوَ الشَّرُّ الْمَذْكُورُ لَا تُقَرُّ الْأَقْدَامُ نَضْرِبُ لُزَيْنٌ فُطْعُ الشَّيْءِ عَمَلُهُ وَعَيْنُهُ وَلَا يَأْخُذُ مُمْسَا وَلَا أَجْرُ الْعَوْدِ عَيْنُ الْحَجْرِ
يُرِيدُ الْعَوْدَ أَجْرَ عَيْنِكَ وَالْجَدُّ وَالْجَرُّ أَوْ أَوْدَبُ الْحَجَرِ أَضْلَلُ الْإِبْرَاقِ الْأَصْبَحْتُ عِنْدَ الصَّغِيرَةِ نَضْرِبُ
قَالَ السَّعِيدُ حَسْبُ رَجُلٍ الشَّيْءُ لَطِيفٌ بِحَسَنٍ وَكَانَ ظَاهِرُ عَوْدٍ وَكَانَ السَّعِيدُ مَدَّ الْجَدِّ قَبْلُ الشَّيْءِ
نَابِدٌ حَسْبُ مِنَ الشَّرِّ فَاجِبٌ ظَاهِرٌ لَمْ يَخْتَفِ فَامْرَأَتُهُ نَجْوَى أَيْ عَمِيْنُهَا هُوَ حَيٌّ أَوْ مَرْتَعِبٌ
وَكَبِ الدُّرَى كَأَنَّ هَذِهِ الْآيَاتُ

أَيْتَكَ لِي الْإِبْرَاهِيمَ وَعِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ
فَمَا إِذَا صَبَّحْتَ بِمِصْرَ بَنِي إِسْرَءِيلَ
فَقَدْ آتَيْنَاكَ الْفُرْقَانَ بَيْنَ الْبَنِي إِسْرَءِيلَ

54

عليه السلام دار المحشر. فنهض من مكان عالاً بأمر ويردني هذا المثل عن جابر عليه السلام وأما
 ما رواه عن جابر عليه السلام قال قال النبي صلى الله عليه وآله وسلم من جاز من بعد العشرة وكان على شئ
 تبع وكان مع إذا أراد أن يخلد فيه البعوض في المثل إذا دخل الوقت فصلاً لا يقبلون لكل شئ قد
 ليس منه هو على من قال **عليه السلام** أي إذا لم يجرع وإذا كافه قال لا يصنع شيء إذا لم يصنع
 يدعيه نفسه ليس من جابر وأمر من إذا كان وقت القافية في ذكر المثل من الشئ إذا كان جابر
 كان ساجداً مائلاً فبعد وإذا كان على ظهر الجرح من غير منبه مكان منبه من سريته ولا يضر من
 يناهز جرحه ولا يولد من غير جرح **عليه السلام** أصل هذا المثل أن رجله مع طبا امرأة وكان أحمد معي فكان
 خبر المال والأمر مثل ما قاله فاختار أن مثل قال من مثل أي شئ عرفت **قال جابر**
 أي أحسنه واستر عليه **عرف بطريق** هذا الرجل أن غاب عن بلد ثم قدم فاضرباً فطعن الأذن
 فقال هذا القول وتروا من غير وفه من بلاد فيضرب لأمس الذوق الجرح له **عجيب عجيب حشرة**
 البحر جمع جحره وقع في البحر فلعين بالبحر العيوب والمجهر في المثل اسم رجل ذلك جحر ويردني نحوه
 الباء وقال غير جحر جحره في البحر جحره والتعويض من قولك غار الفرس يعبر الفرس ويعتبر كأنه
 فقال له عنه بأمر من بعده وجرت المعنى الثاني العلم **عليه السلام** **الظفرين** وذلك أن فرباً غارت
 فركبها بالاختنا وظلها عليها ضرب للرجل الذي مثل في العلم والرواية أو أن الجرح السحق **عرفني**
نسباً الله الله الثاني جحر قال نسبه الله بالعلم وأنت أهله عن إبراهيم في الله والله أعلم
 منه ومنه ولم يرد من الله والله والخفف البرد أو ليل كالعنق ولو قال عيش الله ومنه المثل آخر
 الله أعلم وأصله أن رجلاً كان له فرس فوجد منه ثم لم يبق ذلك في يدي ففرقه فحجج

سَمِعْتُ كَلَامَهُ فَقَالَ الرَّجُلُ عَفَنِي نِسَاءُهَا اللَّهُ فَهَبَتْ مِثْلًا مِثْلًا أَعْلَى السَّمْعِ وَأَمَّا غَيْرُهُ فَقَالَ الْمَرْءُ لِمَنْ
الْمَلَكَةُ نَعَامَةٌ وَأَمَّا الْبَيْتُ الطَّوِيلُ سَأَلْتُهُ وَقَالَ حَرَّةٌ لَقَبْتُ بِوَلَدَةٍ سَمِعْتُ فَطْرُقَ أُمَّكَ ذَاتَ لَيْلَةٍ فَجَاءَ فِي ظِلِّ
مَنَاءٍ أُمَامَةً نَعَامَةً وَاللَّهُ قَالَ سَمِعْتُ عَفَنِي نِسَاءُهَا اللَّهُ وَقَبِلَ خَرَجَ قَوْمٌ مَعْبُورُونَ عَلَى الْحَرَّةِ فَلَمَّا طَلَعَتِ
قَالَتْ أُمَامَةُ لِبَعْضِ الْمَغِيرِينَ خُذْ لِي لَبِئًا عَمَّا وَقَالَ عَفَنِي نِسَاءُهَا اللَّهُ أَيْ آخِرَ اللَّهِ مَوْلَاهَا **أَلْحَبَّ حَبَابًا** وَنَعْمَ
حَتَّى إِذَا جَاءَ الرَّجُلُ لَدُنَّ الْوَيْطِ فَشَكَاهُ مَوْلَاهُ لِعَجَبٍ حَتَّى إِذَا دَخَلَ الْبَيْتَ فَجَاءَ عَلَى عَيْنَيْهِ
أَلَيْسَ بِشَيْءٍ أَبَدِيٍّ فَقَالَ عَفَنِي نِسَاءُهَا اللَّهُ وَنَعْمَ فَتَوَلَّى وَجْهَهُ لِعَجَبٍ حَتَّى إِذَا تَوَلَّى
وَقَالَ لِي لَيْتَ عَشِيَّ الرَّجُلِ عَشِيَّ الْبَيْتِ عَشِيَّ إِذَا عَشِيْتُ قَالَ ابْوَالِجْهُمَ فَيُشَارِي إِذَا طَلَعَتْ عَشِيَّتُهُ
فَقَالَ عَفَنِي نِسَاءُهَا اللَّهُ قَالَ الْمُسْتَلْ خَرَجَ السَّيْلُ فِي السَّكَاةِ وَاسْمُ الْحَرَّةِ زَعْمَرٌ مِنْ بَنِي مَنَاةَ وَنَحْنُ كُنَّا
أَنْدَالُ الْعَرَبِ أَسْخَرْنَا سَمَ وَكَانَتْ أُمَامَةُ دَاوُكًا بَيْنَ عَيْنَيْهَا لَيْلًا وَكَانَ لَهَا بَيْنَ يَدَيْهَا أُمَامَةُ وَكَانَتْ
لَا تَقْنِي بِأَعْيُنِهَا وَكَانَتْ تَقْنِي بِأَعْيُنِهَا لَيْلًا وَكَانَتْ تَقْنِي بِأَعْيُنِهَا لَيْلًا وَكَانَتْ تَقْنِي بِأَعْيُنِهَا لَيْلًا
كَتَبْتُ أُمَامَةَ الْبَيْتَ فِي لَيْلَةٍ وَكَانَتْ تَقْنِي بِأَعْيُنِهَا لَيْلًا وَكَانَتْ تَقْنِي بِأَعْيُنِهَا لَيْلًا وَكَانَتْ تَقْنِي بِأَعْيُنِهَا لَيْلًا
يَعْبُرُ فَيَأْتِي مِنْ أَصْحَابِهِمْ عَلَى عَشِيَّتِهِمْ فَيُرِيقُ الْخَمْرَ فِي مَجْجُونٍ فَيَعْبُرُهُ فَيَأْتِي مِنْ أَصْحَابِهِمْ
يَتَبَيَّنُ قَدْ أَفْرَدَ الرُّبُوبَ عَلَيْهِمْ وَقَدْ أَمْسَى قَدْ أَفْرَدَ الرُّبُوبَ عَلَيْهِمْ وَقَدْ أَمْسَى قَدْ أَفْرَدَ الرُّبُوبَ عَلَيْهِمْ
أَوَيْتُ بِي فَقَالَ الْوَالِدُ أَمَامَةُ فَطَلَعَ الْوَيْطُ وَجَرَّ عَلَى الدَّلِيلِ فَالْإِيْتِ بِي بِي وَنَحْنُ كُنَّا
وَإِذَا الْخَيْلُ أَمَامَةُ الْإِيْتِ فَجَاءَ الْخَيْلُ حَتَّى دَخَلَ الْبَيْتَ وَنَحْنُ كُنَّا وَنَحْنُ كُنَّا وَنَحْنُ كُنَّا
بِالْقَيْلِ أَيْ أُمَامَةُ الْإِيْتِ وَقَالَ هَلَا كَتَبْتُ عَشِيَّتَ سَاعَةٍ مِنَ الدَّلِيلِ فَقَالَ أُمَامَةُ الْإِيْتِ فَجَاءَ الْخَيْلُ
الْعَاشِيَّةُ أُمَامَةُ الْإِيْتِ فَجَاءَ الْخَيْلُ حَتَّى دَخَلَ الْبَيْتَ وَنَحْنُ كُنَّا وَنَحْنُ كُنَّا وَنَحْنُ كُنَّا

الى اذن وفسد فرقت فيها وقول الشيخ عن ما يقتضي وقد حذر عنه في عدم الرجوع وتبعه السليل
حيث رآه الطوسي في رواية مشهورة من آية بالسيف فاطرا أسد واطرا بلدا في اصح السليل وقد
سألتهم وخافوا عليه فاذا به نظرا في آية فاطرا بها معه فقال السليل اذ قد

وعاشية رجع بطان عنهما بصوت فيلن سلبا بالسيف

كان عليه ان يرد عتبه اذا ما انا وصاح من الغف

وبن عاتق خلاصا منهم وقرن لهم طير فلم يتعيقوا

وباتوا بطن الطون وصحبي اذا ما علموا انشرا لاله واو

من انما في نصيبه لكانت حجة ودرت لاس بالسيه عرف

وحق رايت الجمع بالصيف ضمني اذا كنت في ظلال فاسد

قال الفاضل في قوله حتى لم يخرج على جلد رجاء ان نصيبه غرة وتبعني من عليه قد فسد السليل

اذا السلي من ليل الشئ بارده مفرقة اشكالهما وهو ان قد فصلوا على صدره البني ثم نام عليها

بينهما ثم اذ جثم عليه رجاء قال استأسر فرفع سليل اسد وقال الليل طويل ان لم يفر فذهبت

هذه الاثم جعل الرجل لمعه ويقول لمخيط استأسر فلما اذ اخرج سليله وضرب الرجل ضربه سوط

منها فقال اضربوا اسد على فاهه قوله هذه الاشلاء وقد ذكرته في باب الضارب ثم قال المات قال

الرجل قبل ان يقتله فقاتل الاخرج فلا ارجح حتى استعفى قال فاطلق معي فانطلق حتى جاز ارجلا

فقتله ثم اقصتها فاصطلمه اجمع حتى اتوا الجوف خوف من الذي اليه اذ انهم قد ملا كل شيء كثر

فها هو ان يغير او يطرده ابعثها فليكن له اي قال السليل كذا فاسرنا حتى اتى الرعا فاعلم انما علم

يحيى اقرب لهم لم يعد نكاحا و اقربا رجع اليكما وان كنتم العبد فقلت كما تقولون احيى كما فاعبر فانظروا
حتى الى العاقل ثم الى سفيهكم حتى تجربوه بكن اني فاداهم بعد ان طلبوا الميزر ذكر فقال السفيه ان اعلمكم شيئا
فمعتني اعلى من بعد فقال

یا صاحبی ای دلخواهی تاوادی ای یقیندارم بین خود و
 انظار این قیلا در شمع علمم ام بخیر و ان فایز نور الهی

فلما سمع ذلك انبأه فاطره والابن وقبوا باهلا ولم يبلغ الصرخ الحق حتى سموا باهلا منهم **عُودُ يُفْلِحُ**
 العود البعير ليس يقال عود يعود اذا صار ميتا عودا وهو السرير بعد التراب اربع سنين ويقال سود
 عود اي قد نم ويشد هل الجبل امه السوداء العود والذئب وراى الشايف الصبر عند الموت
 والتعليق ان الله عز وجل ما وصفه انسان ابدا وصفه انسان ابدا ان يضر بالسرير يوجب ويراض
عُودُ يَفْلِحُ العود يتكبر اللون صبر من رايه البعير وهو ان عبد المالك طاعة فبره على رايه يقال
 يقال عود ينجح والعود انتم ومعنى اشكاله ان الله جل عن الرضا كجل عن الشكر والتعليق وذلك
 لشر العود ان يكون للكاف فانما العود فلا يحتاج اليه **عمر بن علي** ارام سؤم عاله قال اسمعني اهل
 اربل اليه فن ظلت من الشر ثم عالت الشايفه فوعا له عاله فلا يرض عليا الماعرض بانوفيه يقال
 سامة سؤم عاله اذا عرض عبا عرضا عينا غيرة القدر عن علي او عرضا عاله
 ولكن لما قصم العرض معنى التكليف جعل السؤم له مقصدا اكاية قال عرض علي ارض مني ماتم
 اربل الربيعت بعد النذل ومنه في سؤم ارام سؤم عاله قال علي الله الواضح اعطاني الله غير
 الله الله الحسبي والوفاء انما ايقظ من تحت لحيته اعم يملك فيه **عرف حبيبي** له ان عرف

کتاب

کتابت

مجله

وَالْمَرْءُ بِمَا كَسَبَ

د

22

[illegible]

وكان لهم موضع اذا فرغوا من ذلك فاذ البصر اجند اجتمعوا ان جوارها عيش ليلته قد خرجت من اجند لما انما
قال لها فاصبر وما لك ان كدتهم ولم تستدبرهم في شيء من ذلك ثم انزل اليك لم انك فامرهم فبناؤا ذراع اربعة فاجلست
سائر عن البناء ففقدوا بالفتنة فقال علي لها بئس ما اوتيت فقالوا فقال السراير الطماني اعز امره لمعاش
وهذا امره في شدة وكانوا ياكلون يوم اربع فاصاب من رافض على ما فعل مع الفرس في انها فاولوا اخرها
الجراد فخرج انهم افسدوا الايو بعرف من جرود فاكلوا لم فقال ما في هذا فاما لم ففقط طيب ففقدوا فخرجوا
بغيرها فخرجوا فقال انهم افسدوا الايو بعرف من رافض فاكلوا فاجلست سائر فافسدتها فاكلوا فاجلست سائر فافسدتها
ومعنى على اكلها فاجلست سائر فاكلوا فاجلست سائر فاكلوا فاجلست سائر فاكلوا فاجلست سائر فاكلوا
فيها وفي اكلها فاجلست سائر فاكلوا فاجلست سائر فاكلوا فاجلست سائر فاكلوا فاجلست سائر فاكلوا
عجبت الكلبة ان لا تعجبني وذلك لانه الكلبة تشبه في الولادة حتى تاتي بالابن فيسر ولو نأخر ولا يخرج
ومن ثم يفرق للمستعمل انهم حليمة **علائق مع العلقان** وقصر **الجلد** اني قد جردت افر ونب خرج للشيخ
من القوم وانهم انما يجلدوا انهم يلبسوا على شفاها يشبهه ثم صار الى صاحب البئر فادعى جواره فقال انما
سببت ذلك قال علاقت به في ذلك فاني صاحب البئر وامره بالتحليل فقال علاقت بها فاحلها
اني جاورها ورايكم في التحليل قال اني انما اعزني راى رجل امرأة سبطا مائة فخطبها فاكلت ثم هربت اليها امرأة
فقدت في السنة هذه التي تزوجتها فقال علاقت به في ذلك فاني صاحب البئر وامره بالتحليل فقال علاقت بها فاحلها
منعني فعلق والاعالي وراى ان يكون معنى فعلق وهو موضع العلقون يجوز ان يكون جمع متعلق بمعنى موضع العلقون
وان في علاقت يجوز ان يكون كناية عن الدلو وجوز ان يكون كناية عن ارضية اى علاقت ارضية بواضعها
عند الله خير ايات وعند الله ثم قال ما في الدنيا من شيء الا وله اجر في الله العلي فوق كل شيء

انما اذا اعتقه ولم يقتل كلهم وان كانوا اسيا قال ابو عبيد بن جراح في عتق الولد والامانة ثم قال
 لولم يقتلوا الملك عتقهم بل ان الملك انما نازحه ولولم الملك اسلم رحمه واملكه حتى كانه عتقهم لولم عتقهم
 اسئل الله فاني لاني رجل ارا اني نزلت بالليل والليل من غيبه هذا قبل العتق والعتق ثلاث من
 يقين ويرى لاني رجل ارا اني نزلت بالليل والليل من غيبه هذا قبل العتق والعتق ثلاث من
 لا يصح مع ايمانك فكلمه قال عتق ولا تفتقر لقول لا تفتقر في العتق ولا العتق ولا العتق ولا العتق
 فان كان الشئ على ما رجحوا من الحصة والسعة هناك كان ملكيت زادة في الخير وان كان على ما رجحوا
 اخذت لنبيل **عش جبار عجب** قالوا من جد شديان اخرجت بن جبار بن قيس بن شاذان بن قيس بن شاذان بن قيس بن شاذان
 ما استر حرف فقلت عليا بعدة ارجلتك فظهر له من الاجل به ما لم يكن من طهره في الحرب فلقى زوجها الحزن فخرجوا
 بمنزلة لها فقال اخرجت عش جبار فاسلم شلا قال ابو الجحش الطوسي بنيد عش جبار بعد جح فخرجت
 رجب كبره السند لانه حدثت في رواها ومن نظر في سنده واجاده في تغير فضولها فاس القهر كذا وكذا
 عش دهر لارجي بيت وعش الان في الف الى مبيعة لولم عتقهم ولكن عتقهم على معنى الشرط اني اعتقهم والاف
 يتغير هذا المعنى في ذلك ذري الهمز **على ما خبات وعش القسيم** اي ارجي المهر والعقير والامانة
 المكان الكثير الزاد في فيه ارا قدام ويمن المشي وقوله على ما خبات اي على ما شئت من قولهم فلان يميني على
 القيل اي على ما خبات يعني من غير تميز والفا في خبات للوعش وهو جمع وعشوه على من صله فاعل محذوف
 اي امضى على ما خبات **عش العور ابووس** العور تصغير عور واابوس جمع بوس وهو البشنة واما هذا
 للذل فاما قال من قول النابغة ثابث العور ما عند جوع قصير من العراو ومعه الرجال اكان العور على
 عش العور ابووس اي لعل الشرايين من قبل الفجر وجار جمل العور اي الله عتقه على النطق فقال عتق

على ما خبات

[illegible]

فَقَالَ لَهُمْ كَرِي السَّامِ فِي الْقَوْمِ وَافْتَرَاهُ هَذِهِ الْبَيِّنَاتُ ثُمَّ قَالَ أَنِي عَجُوبًا لَدَقُّمَ وَلَيْسَ قُلُوبُ الرِّمَقِ قَوْلُوا أَنَا
بَارَأْتُ فِي الرِّمَقِ وَلَا يَذْهَبُ إِلَيْنَا قَوْلُ الْبَيْتِ بِشَيْءٍ أَنَا قَالَ الْبَيْتُ عَادَ السَّعَمَ عَلَى الرِّمَقِ أَنِي رَجَعَ إِلَيْنَا الْقَوْلُ
وَالرِّمَقُ الرِّمَاقُ مَن نَزَعَ فِي قَوْمِهِ أَنِي وَمَن فَاذًا قَوْلُوا عَادَ الرِّمَقُ عَلَى الرِّمَقِ كَانَ الْمَعْنَى عَادَ عَاقِبَةُ الظُّلَمِ عَلَى الْقَوْمِ
يَسْأَلُ الْمَرْءُ يَنْتَفِعُ عَلَى الْقَوْمِ أَنْ يَسْأَلَ إِلَى السَّعَمِ عَادَ الْبَيْتِ وَالْحَرْفُ فَيَدْرِي خَشَدُ
يَا بَارِي الْعَوْنِ خَشَدُ الْمَرْءِ خَشَدُ بَارِي الْعَوْنِ خَشَدُ بَارِي الْعَوْنِ

[illegible]

وحدات الزند لوارجا والتوس لبارجا
علا الرابي في انوزم والسهم لبارجا

وَقَالَ لَهُمْ خُذُوا هَذِهِ السَّيَافَ وَارْمُوهَا فِي الْبَحْرِ فَنَظَرُوهَا وَتَمَرَّضُوا بِهَا فِي صُلُبِهِمْ فَخَرُجُوا فِي الْيَوْمِ الْوَاسِطِ
فَنَظَرُوهَا وَتَمَرَّضُوا بِهَا فِي صُلُبِهِمْ فَخَرُجُوا فِي الْيَوْمِ الْوَاسِطِ

منه فراه عبد الله بن صغوان لما دنا حتى فبطو في البيت فرأى عبد جاله فقال لفلان له ويحك أدبني من الرجل فني
الخاله امرؤ فترأى امرأه فادناه فمدوه كان عبد الله يخرج فقال من الرجل فقال أبو حازم امرؤ من قرأ فقال له
امرؤ من الملبس من راكبينهم است قال امرؤ من قال مضرك لهما است قال أحد عمر بن قيس ثم اخذ من بيده
أبو حازم فقال له سنه أن أحد لك عبيته تيس والعبيته تشغيب العبيته وهو الزنا قلت لعله أدخل القبا على عبيته على الخدم
أو أراد القبلة وقصده على الزنم لو أراد يا عبيته تيس قال أبو حازم وترى العرب أن يأسد تيسوا العرب
وقال الفرزدق يا حازم بعضهم رويها الزنادار أعجم وكان أبو حازم أحد المشهورين بالزنا

يعني الحرة التي مرققها وزحفه وقدره ويروي في المثال عند التآكل من القصب ومن رفع جمل المغول
يروي في الخ جابر العا بطر حذو جبر **استجبت قديرا فاستجبت** ضرب من ضرب القصب من ضرب من ضرب
بعضه والعهدة التي يطبخ في العبد والامثال الملل هو قول العبد في الزنا كالحارة والملة **عرف الفحل الصلة**
اصلة لعبد القيس وشق من القصب لما تبا وانطلق من المشع والبريت وعاثوا بالتراد والعيون فلعوا
واضرب في مياها طاهرة وقرى غامرة وخلا وريف ودارا اصل ابي من البلاد التي هم ساسا روا
ومن موارس من الاراد ورازد وشق واجهوكم كرايف الخوف ان ايا د عرف الفحل الصلة وذهب شلا ضرب
عند كرايف الصلة **اعطاك الله فان ابي فخر** ضرب الذي شق الخوا على كرايف عن صبر **فعلله**
يحيي بن ابي الذي يفسر من قوله فخر في الشراي خلد وعبد والبر الطبع يقول الطبع فاه منعه لعله يشقه
عن كروب الشراي المحدث كرايف الفخر وراشفن عليه فيعلم ويروي عن ابن العن الجهد وهو استوب قال عزرا السهم
اذا الرقعة المرس عليه ومعناه الزرق فخر بيندي الزمديا وودع فدا لعله يفتقد **عند الله يكره الصادق**
قال المفضل ان رجلا من العبد لم يكره قط فبايعه رجل لكرهته اي علمه على الكبر حولا الخطر منها لعلها
وماتا فقال الرجل سيد العبد دعه بش عني الليلة ففعل فاطمه الرجل فخر حرا ومقا وانا كان في سقا
خا ورا في اصحابنا لعله او قال لاجد الحن ما فكل فلما ساروا في الجبل بركوا في الدمار الطعن كالا
فما لا يمين وسقوى لنا لا محض ولا حيت وكرهتم قد طعنوا فاستقوا فاسدوا الجود وجلاوا في النجس
يكره الصديق فادى امثلا وحرزوا من الله التي ابعده واهله ضرب الصدق في خناج الى يكره كبره وقال
ابو عبيد بن جابر بن شمس لا غايه ما يعلم بكت عما وراذله لا يزد عليه شي ويروي في التوي ما يكرهنا
صلة والمقدبر في اناهم كبر الصادق ان اخبر ان اخر عبيد بنهم كان قد اعدوا الرجل محمد وسد به فقله

قَالَ الْأَشْمُسُ سَبِّحْ عَلَى الشَّرَفِ الْأَوْفَقِيِّ فَأَعَادَ هَذَا أَدْعَاءَ عَلَى الْإِسْتِزَانِ بِأَعْدَاءِ اللَّهِ وَأَعْمَدَ الشَّرَفِ الْكَافِي
الْعَالِي وَابْعَدَ مِنْ بَعْدِ الْأَعْدَاءِ كَرِهَ قَالَ كَيْفَ أَوْطَلَا عَلَى الْكَافِ الْمَرْتَعِ مِنْ مَوْطَلَةٍ مِنْهُ عِلْمٌ مَقْصُودٌ عَلَى الْإِسْلَامِ
سَامِعُوا بَدْرَ الْعَوْدِ هُوَ الْعَلْبَةُ وَالْقُلُوبُ عَلَى الشَّيْءِ أَنْ يَغْلِبَ وَفِي عِلْمٍ هَذَا أَدْعَاءُ الْإِيمَانِ يُجِبُ مَرْكَبَهُ
أَوْ غَيْرَ ذَلِكَ مِنْ أَمْرٍ أَوْ عَوْدٍ بَلْ مِنْ أَمْرٍ أَوْ عَوْدٍ بَلْ مِنْ أَمْرٍ أَوْ عَوْدٍ بَلْ مِنْ أَمْرٍ أَوْ عَوْدٍ بَلْ مِنْ أَمْرٍ أَوْ عَوْدٍ
الْهَيْبَةِ وَلَا هَيْبَةَ بَلْ أَنْ لَيْسَ هَيْبَتُ عِلْمٍ مِنْ حُسْنِ عِلْمٍ وَأَصْلُهُ مِنْ أَجْلٍ وَأَبْدَ سَكَطًا فَتَقَالُ الْقَوْلُ
مَنْ اسْتَجْتَبَ عَنْ الطَّرِيقِ قَالَ عَالِمٌ قَالَ لَيْسَ عِلْمٌ خَيْرٌ مِنْ عِلْمٍ مَضْرُوبٍ مَعْدَجٍ الْمَشَاوِدِ وَالْحِثِّ
عُسْلُهُ مِنَ الْعُسْلِ قَالَ أَوْجَدَ هُوَ الَّذِي يَسْتَعِدُّ النَّاسَ بِقَعْدَةِ الْبُؤْسِ وَمَنْ عِلْمٌ عُسْلُهُ الْعَفْ أَيْ مَنَافِ
وَعُسْلَتِ الْمَرَأَةِ تَبْتِ مِنْهَا الْوَأَلُ كَانَتْ فِي عُسْلِهِ لَشَوْهٌ يَبْذُرُ الْأُمُورَ أَوْ لَتَقْبِيهِهَا الْأَمْرُ عَلَى مَرْفُوحَةٍ
قَالَ أَوْسٌ
تَوَلَّى أَرْضَ مَنْ تَابَ بِالْعَفْ مَرَّعِيْدُهُ تَتَابَعَتِ عَسْرَتُهُ مَرَمٍ

عَادَ الْجَيْشُ حَاسُ قَالَ هَذَا أَرْضُ حَيْسَ أَيْ لِسِ حِكْرٍ وَذَلِكَ لِأَنَّ الْجَيْشَ تَحْتَ خَطِّ دِيمِ وَأَفْطٍ فَلَا يَكُونُ
فِيهِ قَوْمٌ وَحَاسٌ حَيْسٌ إِذَا تَحَنَّنَ حَيْسٌ فَصَارَ الْجَيْشُ عَلَى الْخُلُوطِ وَمَنْ قَالَ لِلزَّيْتِ أَحْزَفَتْ بِهَا أَمَا مِنْ طَرَفِهِ
مُخَيَّرٌ وَالْمَعْنَى عَادَ الْخُلُوطُ يَحْطِئُ عَادَ الْقَائِلُ يَنْتَقِلُ وَأَصْلُهُ لَزَّ حَلَا أُمَامٍ فَلَمْ يَكُنْهُ فَوَضَعَهُ أَمَامُ
فَقَامَ أَخْرَجَكَ وَجِيءَ بِخَيْرِيَّةٍ فَجِيءَ بِشَرِيَّةٍ قَالَ أَمَامُ عَادَ الْجَيْشُ حَاسُ قَالَ
فَعَيْنُ أُمَامٍ مَا تَبَيَّنَ مِثْلُهُ لَفَزَ حَاسُ هَذَا أَرْضُ عُنْدَ حَاسٍ

اعْتَبِرْ السَّعْيَ وَالْوَدْعَ مِنْ أَتَمِّ كُلِّ شَيْءٍ يُعْبَرُ بِأَوَّلِ مَا يَكُونُ مِنْهُ عَلَى الْخَبِيرِ سَقَطَتْ الْخَبِيرُ الْعَالَمُ وَالْجَوَالِمُ
وَسَقَطَتْ أَيُّ عَشْرَةٍ عَشْرَةٍ الْعَشْرُ بِالسَّعْيِ لِأَنَّ عَادَةَ الْعَالَمِ أَنْ تَقْطَعَ عَلَى مَا يُعْبَرُ عَلَيْهِ يُقَالُ لَمْ يَنْقَلِ
لَهُ الْبَلَّ جَنْبِ الْخَامِرِ وَكَانَ مِنْ حِكْمِ الْعَرَبِ وَمَثَلُ الْغَزْدِ الْحَسَنِ عَارِضِ اللَّهِ هُنَّ جَنْبِ الْغَزْدِ

كُوتَ بِهَا فَفَنَزَلَتْ فَتِلْ وَنَاجِيَةً عَلَيْكَ الْحَارِثِيْنَ

قَالَ يَا بَلِغْ فِيهِ اخَاً غَابَ عَنِ السَّيْرِ طَارَ مِنْ الشَّيْبِ وَرَكِبَ سَهْراً وَتَلَّ سَهْراً وَذَلِكَ فِي يَوْمٍ مِنْ يَوْمِيْنَ الْغُرَبَاءِ اَبْرَزَ
قَلْبَهُ قَوْلَ دُخُولِ حَبِ لَا تَمُوتُ كَانُوا لَا يَمُوتُونَ مِنْ دُخُولِ الْوُطَنِ حَتَّى يَنْتَهِىَ جَاءَ الْغَيْثُ فَأَمَّا الْخُزَاعِيُّ
الْمَرْحُومُ فَلَمَّا أَمُتَ فَقَالَ مَا ذَاكَ قَالَ يَجْلِسُ مِنْ مَنِيَّةٍ عَمِيدٍ أَحَى أُمَّتَهُ وَشَدَّ عَلَيْهِ فَصَلَّاهُ وَدَعَا بِرُغْمَةٍ وَفَزَحَرَ
الْغَيْثُ رَحْمَةً وَخَرَجَ مَعَهُ فَاطْلُقَ فَلَمَّا عَلِمَ غَائِبُهُمْ لَمْ يَدْرِكْ عَنْهُمْ فَمُودِ انَّهُ حَتَّى قَارَنَهُ ثُمَّ قَعَدَ الْيَتِيمَ فَطَارَ وَتَلَّ
الْعَجَبُ كَالْعَجَبِ مِنْ هَدْيٍ وَوَجِبَ فَارْتَمَتْهَا شِدَّةُ وَجْعٍ إِلَى قُبَيْهِ عَلَى الصَّبِّ أَحْسَنَ رَحْمَةً لِيُطْلُقَ الْيَتِيمَ الْكَاثِرَ الْمُسْتَرْشِدَ
بِالْبَيْتِ الْفَاعِلِ يُعْنَى عَنْ مَعْنَى خَيْرٍ مِنْ عَمِّي لِيُطْلُقَ وَمَا أَهْلُ سِتْرٍ يَدْعُو عَلَى الْوَقْدِ عَلَى الْقَدَامَةِ وَيَشْدُو
فَلَمَّا خَبِلَ لَيْلَهُمْ وَأَمْسَى عَقَبَ بِلَامٍ مِنْتَ إِلَيْهِ الصَّبُّ خَيْرٌ مِنْكَ فَذَكَرَ الْكَلَامَ عَشْرَ مَرَّاتٍ لِيُطْلُقَ
عَشْرَ مَرَّاتٍ لِيُطْلُقَ عَشْرَ مَرَّاتٍ لِيُطْلُقَ قَالَ لَزَعُونِ كَجَلَوِ سَاعِدَتِي يَجِدُ لِي الْعَبْدُ الرِّقْسَ فَلَمَّا نَزَلَ
يَكْلُمُ وَعَنْهُ رَجُلٌ مِنَ الْعَالِيَةِ بِهِ فَقَالَ لِمَ رَحِمَهُ مَا نَعُدُّ مِنَ الْبَلَاغَةِ فَيَكْمُ قَالَ الْإِجَابَةُ فِي الصُّوَرِ قَالَ لَا يَزِيدُكَ
يَكْمُ تِلْكَ مَكْتُوبَةُ شِدَّةِ الْوَجْعِ حَدَّثَ الْمُنْدَرِي عَنْ أَبِي مَتْعَى قَالَ حَدَّثَنِي شَيْخٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ قَالَ سَمِعْتُ الْجَمْعَ بِالْمَعْرِفَةِ
وَجَاءَ مِنَ الْأَعْرَابِ فَمَرَجَ وَخَطَبَ وَلَفَّ شَبَابَةً عَلَى رَأْسِهِ وَبَدَّ قَوْسَهُ فَقَالَ لِمَ دَعَا رَبِّي الْعَالِيْنَ وَالْعَالِيَةِ لِيُطْلُقَ
وَسَلَّى اللَّهُ عَلَى خَاتَمِ النَّبِيِّينَ أَمَا بَعْدُ فَإِنَّ الدُّنْيَا دَارُ بَلَاءٍ وَارْجِعُوا إِلَى دَارِ قُرْبَانٍ وَافْرَضُوا مِنْكُمْ لِمَنْ تَقَرَّبُوا
عَنْدَ مَنْ رَحِمَ عَلَيْهِ أَسْرَدَكُمْ وَأَخْرَجُوا مِنَ الدُّنْيَا إِلَيْكُمْ قَبْلَ أَنْ تَخْرُجَ مِنْهَا إِلَيْكُمْ فَيُفِيضُ بِحَيْثُمْ وَأَخْرَجْتُمْ أَهْلَ الْوَقْدِ
هَذَا وَاسْتَعْفَى اللَّهُ الْعَظِيمُ فِيكُمْ الْمَدْعُولَةَ الْخَلِيفَةَ وَالْمُجِيرَ حَقِّكُمْ فَمَنْ مَوَالِي مَلَائِكُمْ قَوْلَ وَمَنْ مَوَالِي الْوَجَارِ
وَالنَّسَبُ كَلَامُ أَيْ حَقِّ الْمُنْعَوِّ حَقِّ حَقِّ لِقَائِهِ عَمَّا يَكْمُ قَوْلَ أَمَا الْقَوْلُ لَا تَخْرُجُوا مِنَ الْقَبْرِ الطَّاعَةِ إِلَى
وَشَدَّ الْقَبْصَةَ وَلَا تَبْرَأَ عَنِ الْيَتِيمِ فَاتَّهَتْ لَا تَبْرَأُ أَحَدًا إِلَّا لِمَنْ يَنْتَهِىَ فَكُنْتَ لَنَا نَسَبًا وَنَحْنُ حَقٌّ وَنَحْنُ نَسَبًا

عروة هذا القيص او طماه جنى هذا القيص وان يا منيل بالعنا ويا عني ان الذي تركت عبد الله فقد اعين الله
ثم كن تحمدا عليه انشأنا جكم على غيره لنا لا نمنعوا عاب الحن لفران الحن عليه العلف والعلف
العلف والعلف في الرجال المسن بالان النيك والند
العلف والعلف
فسا اذ هب الشال الحلو والي القوم عركه غلف

معنى اقل في الشيخ المصنف الفاني وما عاين ان يلج في ضرب البس الخوف **اعرضت** **الفرقة** فقال ان
 اني اتيهم فاذ قالوا الجوز سرق فوي بول من فرياسن او العراق فقال عرضت الفرقة اني اتيهم من المصباح
 واعرض الشيخ عليه عينا وكوزان كوز من فرياسن اي ذهب عرضا واولا مكنون المعنى اعرضت يا الفرقة جازيت
 وواصل التعان فوضعتهم في ارجل **الفرقة** **كل** بصره اذ اخذ الامر باخراجهم والشيخ في يده
 قال للذي ساء الله عليه وسلم اربل ناقص التوكل فقال اغتلبا وتوكل **الامر الى الودع** جمع وانعش
 اما الحكم الذي يكون اذا **الفرقة** **ادانت** **الفرقة** اي اذ عدوا الاذنت شيئا يضرب في الخصم
 امر عند الفرقة واما بان مكانه فله قبل من الخرم وحسن التدبير ويؤدى عدو الاذنت ربيع اي الخدم
 عدوا اذا انت صيغته **عيب** **الفرقة** **الكل** اي جدر حيد فطالما يقصر لمن شرب على السيف
 محابله **عقبت** **الفرقة** **الكل** في ضرب الواقع في امر شديد واقعة في الميتة وتعلم اسم رجل **عقبت**
الفرقة اي نفسه فعمل ذلك في الزيادة شرع في التبرير لضع الجمل عن ظهرا ويؤدى محل اي يصنع
عقبت **الفرقة** **الكل** في ضرب الواقع في امر شديد واقعة في الميتة وتعلم اسم رجل **عقبت**
 الالام اليه يصير في وعقبت في امر على جدي
عقبت **الفرقة** **الكل** في ضرب الواقع في امر شديد واقعة في الميتة وتعلم اسم رجل **عقبت**

قَالَ لَهَا

ان التي قلت مسداً شجيت وارت هو لا مضرباً ترجي على شدة الأثر والحديث **فصل في القول**
 عزوت وخزيت اذا شئت لعز لرجل احدك على امره **فصل في الحديث** في خبرك فان فيه رياءاً يسبغ في قاله
فصل في الحديث في خبرك فان فيه رياءاً يسبغ في قاله **فصل في الحديث** في خبرك فان فيه رياءاً يسبغ في قاله
فصل في الحديث في خبرك فان فيه رياءاً يسبغ في قاله **فصل في الحديث** في خبرك فان فيه رياءاً يسبغ في قاله
 جعل العبد شاة من ذواته في القوم وعبد العبد شاة من ذواته في القوم وعبد العبد شاة من ذواته في القوم
 على انما استأثر العباد بالبرق على النقيب استأثر السطح العابد فاما ان العابد فان فؤاداً ومضرباً في العباد
فصل في الحديث في خبرك فان فيه رياءاً يسبغ في قاله **فصل في الحديث** في خبرك فان فيه رياءاً يسبغ في قاله
 جردتها اللوس اكله وان كان فله طيبه الرابح والظلم واعمرها وصعدت بالعبادة في خبرك فان فيه رياءاً يسبغ في قاله
 بل التجربة المستندة **فصل في الحديث** في خبرك فان فيه رياءاً يسبغ في قاله **فصل في الحديث** في خبرك فان فيه رياءاً يسبغ في قاله
 ولا رجاء الى الغدوة والسعال والتجريح وعرضه مؤن ان العبد انما يتبرع عنه السائل في عرض في قتل في تجريحه واستدوا
 والتجريح اذا احتجج للقرى حل يستدوا مثل امثالها

ويكون آخر رجاء ان الميت اراح طائفت لم يقتله في القوم في اسد ما حكمه ان هذا البيت قالوا ان الميت
 ذهب فدا انما يتبين بل عز حرمه فاعده فاعده في جوع والحديث واجمعوا ايضاً يقول الاخبر
 ورت ضيف طوق الحشر صا ذك راذا وجرها ما شئ ان الحشر طوق الحشر
 فبدا بحديث بعد الرادجا من العبد لا قبله قالوا والذين يكره ما ملأنا من شاة من البر على وجه الامر
 المبعدة طوق من الطل عشرة العدم سلم عشرة **فصل في الحديث** في خبرك فان فيه رياءاً يسبغ في قاله
 شاة من ذواته في القوم وعبد العبد شاة من ذواته في القوم وعبد العبد شاة من ذواته في القوم

في الخبر
 في الخبر
 في الخبر

اقبل

ابن ابي شاذان راجعاً من المجلدات وهو مفعول وقيل

الاصح من باب ما في قوله تعالى ان الله يحب المتكفلين

قد علمنا ان الله يحب المتكفلين واتى بفتح الهمزة

في قوله تعالى ان الله يحب المتكفلين اكل في اصله

فيكم خالداً في الدنيا ما تترك خيرة الله لمن يشاء

فوقه الرمان مطبوخاً جئت شمع الله وجففت الشجر وارسلت الى الركنين منهم خراس

انتم لو انما اللبنة فتمروا وبعثت الى خراس ان قد عرفت حاجتكم فاعل على اي حال وجئت لا

اتها فقلت يا الله هذا الخمر اقولني واليها فقلت اني انا انا فقلت فالتفتي خراس فقلت

وما يدعركم في ذلك مع قلتم ما فقلت اذاجع الدال البسي الفاعل فيها لان فخر برئ القوم

بذلك فقال لم تكن صرفاً معاً فبدا الرضا اسجوا اراهم خراس فلم علم وقال العود اجمروا الخمر

والورد يجره فارس اما شاذان راجعاً من المجلدات فقلت اني انا فقلت فالتفتي خراس فقلت

فادوا اراهم خراس فبدا الرضا اسجوا اراهم خراس فلم علم وقال العود اجمروا الخمر

والورد يجره فارس اما شاذان راجعاً من المجلدات فقلت اني انا فقلت فالتفتي خراس فقلت

فادوا اراهم خراس فبدا الرضا اسجوا اراهم خراس فلم علم وقال العود اجمروا الخمر

والورد يجره فارس اما شاذان راجعاً من المجلدات فقلت اني انا فقلت فالتفتي خراس فقلت

فادوا اراهم خراس فبدا الرضا اسجوا اراهم خراس فلم علم وقال العود اجمروا الخمر

على الخمر من المجلدات

الْمَرْغُوعُ وَالْمَرْغُوعُ وَمِنْهُ هَكَذَا الْعَرْشُ لِرَبِّهِ أَصْغَرُ اللَّهِ قَائِلُهُ
وَالْبَقِيَّةُ مَصْدَرُهُ لَمْ يَكُنْ عَلَى الْكَلَامِ لَيْعِي عِيَا وَالْبَقِيَّةُ بَيْنَ عِيَا وَتَقَالِي غَيْبِي شَيْءٌ بَيْنَ كَلَامِي وَاصْطِفَاءِي
شَيْءٌ وَيُقَالُ مَا لَعْنَهُ وَمَا شَيْءُهُ وَأَشْوَاهُ أَنِي مَا أَسْغَرَهُ وَجَبَابِي وَتَقَالِي مَا لَعْنَهُ وَمَا شَيْءُهُ
أَيُّ وَالْبَقِيَّةُ مَنَاتُ الْوَاوِ صَارَتْ الْوَاوِ يَكُونُهَا وَتَكُونُ مَا قَبْلَهَا وَمَعْنَاهُ جَبَابِي
الْبَقِيَّةُ بَيْنَ عِيَا وَمَعْنَاهُ الشَّيْءُ قَدْ كُنْ عَجَزِي الْكَلَامُ وَتَكُونُ مَعْنَاهُ هَذَا الشَّيْءُ مَعْنَاهُ
عَلَى مَا نَرَاهُ **عَلَهُ** وَ**عَلَهُ** قَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْعَالِيَةُ مِنْ أَدْنَاهَا جَيْتُ قَالَ
أَرَفِي عَلَى مَرْطَلٍ مَقَالَتِي مَا جَايِضٌ **عَاشِيَتْ** فَ**أَرَفِي** أَنِي أَمِيتُ جَايِضٌ فَ**عَاشِيَتْ**
عَاشِيَتْ الرَّجُلُ إِذَا جَرَّ عَاشِيَتْ وَأَخْصَبَ إِذَا جَرَّ خُصْبُ الْعَنْوَابِ لَمْ يَخْلُفْ
الْقُدْرَةُ لَعْنَتِي الْعَفْوَ كَرَمُ الْعَجَلَةِ **فَرَسَدَ** الْخَيْمُ يُضْرَبُ فِي مَنَاحِ السَّيِّدِ وَكُنْ مَا سَتَجَالِ
الْعَاقِلُ فِي مَنَاحِ مَنَاحِ مَنَاحِ قَبْلَ اسْمِ مَنَاحِ مَنَاحِ مَنَاحِ مَنَاحِ مَنَاحِ مَنَاحِ مَنَاحِ مَنَاحِ
أَقْرَمُ مَنَاحِ مَنَاحِ مَنَاحِ مَنَاحِ مَنَاحِ مَنَاحِ مَنَاحِ مَنَاحِ مَنَاحِ مَنَاحِ مَنَاحِ مَنَاحِ
عَنْدَانَا وَلَوْ أَرَفْنَا أَحَالَ عَلَيْهِ مِنَ اللَّهِ اصْبِغْ **حَسَنٌ** أَيُّ تَرَحُّنٌ مَنَاحِ
لَمْ يَكُنْ عَلَى مَا شَيْئُهُ اصْبِغْ أَيُّ تَرَحُّنٌ **حَسَنٌ** عَلَيْهِ وَاقِيَهُ كَوَاقِيَهُ الْعَالِيَةُ بَيْنَ الْعَالِيَةِ
وَالْوَاقِيَةُ الْوَقَايَةُ وَهِيَ الْمَثَلُ مَصْدَرُ أَصِيفَ إِلَى الْفَتْحِ عَلِيٍّ كَمَا تَقِي الْعَالِيَةُ الْوَقَايَةُ
عَلَيْهِ **سَكَنَ** أَيُّ شَتَّغَلَ بِشَيْءٍ وَهَذَا يُسَمَّى إِغْرًا وَفَصْلًا عَلَى الْإِغْرَارِ وَهُوَ وَفِي الْإِغْرَارِ
وَعَنْدَكَ وَذَلِكَ وَفِي مَنَاحِ مَنَاحِ مَنَاحِ مَنَاحِ مَنَاحِ مَنَاحِ مَنَاحِ مَنَاحِ مَنَاحِ مَنَاحِ
الْأَصْبَغُ الْمَرْغُوعُ الْمُسْتَبْرِدُ وَالْبَيْدُ كَمَا قُلْتُ عَلَيْكَ مَنَاحِ مَنَاحِ مَنَاحِ مَنَاحِ مَنَاحِ مَنَاحِ مَنَاحِ مَنَاحِ

إذا أردت أن تولد لك ابن وحده كالكاتب وحده كالكاتب عليك أن تسلك تربية **عقري خلق** في الرأيا باخلك وفي
الحديث من قال عليه السلام أن منيته نشجتي حبيب فقال عقري خلق في الرأيا باخلك قال أبو عبيد
هو عقري خلق بالثمن والمهر ثمن يولد في عقري خلق وامل هذا ومناهدة بالله وحسنه ما يعنى قد
حسنه ما وحسنه انى أصابها الله بوجه خلقها وهذا الله الأبد وعنده ووطنه وقال أبو نصر
أحمد بن حاتم فقال عند الأمر لعجب منه حتى عقري خلق كانه العرف والكل والشمس هو امرئ قال
الأفريقي أبو العرق في خلق في لافقت سلامان بن عثم

يعني موسى والولاء عفرى حلفي اني قد عفر وجهي وحللت شعوري فخر مسلمات علي اذ عفر
ملك عفر وتوفي باليث جمع عفر وطهرت من العفر اذ اجرجه فهو عفر اني خرج واجمع عفر
مثل مياثي قال اليث فقال لمراد عفر حلفي يعني اني خللت قوماها وقهرتهم بشيها عفر
عمرهم وعمر الرعي شاتها وعمر الصباغ ايامي غير مدفون علي كل مركب
اذ خلفت كل امري عسي عفر لعبري يربذ عسي عديكون لعبري اني اذ عفر ام اليوم بلغل
ولعل المراد عسي بالار قد لا تخلف البارقة السابعة ذات البرق يضرب في فلق الرجب ايام
عذر من القدر ان بال الحزم المراد ان جمع مراد بالحكم جنس منده صغار وهذا قريب من قولهم
استنبت العسل حتى الرعي عات فجمع عيش العنكبوت فجمع العيش التاديعر لمعنا والار
يؤلف في القوم اغرب عن ضيق العنكبوت حتى تضرب له في مفاصل قلبه عند ذلك كذب قليل
ان هو الصدوق الذي يهدب واذا قالوا انه مذنق فهو العذوب عليه العف او الراد وهو الذي
العف والشراب والعمر منتهو منه كالزبان والزهر والباراسم من ارباب دار المطاوعة اخطاوا وكذا

أَنْ يَكُونَ الْبَابُ لَا يَزِيدُ الْمَيِّتَ فِي الدَّرَجَةِ وَهُوَ الْخَلَاكُ وَسُؤَالُ الرَّاقِ الْمُسْتَرْقِ هُوَ جَعْلُهُ عَامِلًا مَعَهُ
عَلَيْهِ الْعَقْفُ وَالرَّزْبُ الْعَوْدُ الْعَقْفُ بِالْفَتْحِ وَالرَّزْبُ بِالشَّرَفِ قَالَ سَقَوْنِي مِنْ مَخْرُزٍ إِذَا دَخَلْتُ مَتَى قَالَ غَرَبًا
وَشَرِبْتُ عَلَيْهِمَا فَقَالِي الزَّيْلُ الْعَقْفُ وَقَالَ أَبُو عَبْدِ الْعَقْفِ الدَّوْسِيُّ وَالْإِنَالُ أَنْ تُشَدَّ لَهُ بِرِجْلَيْهِ دَارًا
تَحِلُّ أَهْلُهَا عَنْهَا فَنُوعُهَا عَلَى ثَمَارِهَا وَهِيَ الْعَقْفُ

وعليه ان الجمع اذا كان على صيغة الواحد فبما علمت من توحيد ضميره ووضعه

قوله الباني في العياض المحل **وقال** **عشر** من اقبل منكم مصر من غنم الناس
بحسن من مطلقه **وعشر** من اقبل منكم **عشر** من اقبل منكم **عشر** من اقبل منكم
عشر من اقبل منكم **عشر** من اقبل منكم **عشر** من اقبل منكم **عشر** من اقبل منكم

عشر من اقبل منكم **عشر** من اقبل منكم **عشر** من اقبل منكم **عشر** من اقبل منكم
عشر من اقبل منكم **عشر** من اقبل منكم **عشر** من اقبل منكم **عشر** من اقبل منكم
عشر من اقبل منكم **عشر** من اقبل منكم **عشر** من اقبل منكم **عشر** من اقبل منكم
عشر من اقبل منكم **عشر** من اقبل منكم **عشر** من اقبل منكم **عشر** من اقبل منكم

عشر من اقبل منكم **عشر** من اقبل منكم **عشر** من اقبل منكم **عشر** من اقبل منكم
عشر من اقبل منكم **عشر** من اقبل منكم **عشر** من اقبل منكم **عشر** من اقبل منكم
عشر من اقبل منكم **عشر** من اقبل منكم **عشر** من اقبل منكم **عشر** من اقبل منكم
عشر من اقبل منكم **عشر** من اقبل منكم **عشر** من اقبل منكم **عشر** من اقبل منكم

عشر من اقبل منكم **عشر** من اقبل منكم **عشر** من اقبل منكم **عشر** من اقبل منكم
عشر من اقبل منكم **عشر** من اقبل منكم **عشر** من اقبل منكم **عشر** من اقبل منكم

وفيه ايضاً نقول معجزة بن سعد التميمي

كذلك كبريت خبز الله عوط ١٨٥ المياح يمتنع
حيرة الفتا كبريت ابل ارباب صايج والطبا فشراف

وكتب هذا هو الذي قد جئت من مرة الشنتي وقد ذكر في سنة عند قولنا السلام العوس
باب الشين **الشيء** هو رجل من الراد قال أبو عبد الله قال من بعد ما شئت في باب عشرين
منهم فتأوا بكم اشتريت الطيب في بيته وأداع لسانه يريد أن عشرين ما فسر في الشين وهو من تحت
قال حميد لا رقط في صنيف له

أَنَا وَمَا دَاخِلُ حُجَّتِي وَأَيْسَأُوعَلَى الْبَازِ صَوَابِلُ
فَمَارِئُ مِنْهُ الْقَوْمُ كُلُّهُمْ مِنَ الْعَقْلِ أَنْ يَكُنْ بِفِئْتِهِ
يَقُولُ قَدْ لَعِنَ الْمَرْءُ الْهَرَمِيَّ أَيْسَأُ مَا يَجَاجُ بِأَنْ يَكُنْ
يَبْدُو كَأَنَّهُ وَجَدَ رَحْمَتَهُ إِلَى الْبَطْرِ صَمَّتْ عَلَيْهِ أَرْثَامُهُ
صَلَّتْ لِعَرْنَتِهَا طَرَفًا مَكْرًا وَدَعَا رِجْلًا مَا أَكَلَتْ

مَا بَدَأَ عَلَى هَذَا الْمَغْنَى أَنْ عَفَّ عَنِ مَعْرِفَةِ قَالَ إِنَّ السَّكِيَّةَ مَقُولُ الْغَيْثِ إِذَا غَمَّتْ وَأَنْقَلَبَ
عَقَبَتْ مَقُولُ الْجَلَّالِ خَابَرْنَا هُمْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ حَقٌّ نَزَاتٍ وَالذَّلِيلُ عَلَيْهِ قَوْلُ قَهْرِهِ بَعْدَ هَذَا الْفَتْحِ الرَّجُلُ
فَأَوَّلُ شَطْرِي طَلَبُهُ فَاجْعَلْهُ مَا تَشَاءُ أَقَلْتُ هَذَا هُوَ الْوَجْدُ **عَدْنِي مِنَ الشَّقَرِ** هَذَا أَمْرُ الْعَدُوِّ
حَدِيثُهُ فَمَا ذَكَرَ أَبُو عَمْرٍو وَالشَّيْبَانِيُّ أَنَّ هُوَ وَتَابِطُ شَرَاءَ عَمْرٍو بَنِي قَانَا وَوَالِجِي عَجَلَةَ مَوْجَرُوا
لَهُمْ رَسَدًا عَلَى الْمَاءِ فَلَمَّا مَالُوا إِلَيْهِ خَوَّفَ الْبُزْلُ قَالَ لَهُمْ تَابِطُ شَرَاءُ قَالَ رَسَدُوا وَإِنِّي لَأَتَمُّ وَجِبَتْ
قُلُوبُ الشَّقَرِ وَقَالُوا مَا تَمْنَعُ شَيْئًا وَمَا هُوَ إِلَّا قَبْلُكَ بِحُفْرَةٍ مَوْجَعٍ أَيْدِيهَا عَلَى قَلْبِهِ وَقَالَ اللَّهُ مَا يَجِبُ
وَمَا كَانَ حَتَّى يَأْتِيَ الْوَالِدَ لَيْسَ مَرُورُ زَوْدِ الْمَاءِ مَخْرَجُ الشَّقَرِ فَلَمَّا رَأَاهُ الرِّصْدُ عَرَفَهُ فَزَكَّ حَتَّى
شَرِبَ وَرَجَعَ إِلَى أَصْحَابِهِ وَقَالَ اللَّهُ مَا مَالًا أَحَدٌ وَلَدَّ شَرِبَتْ فِي الْحَوْضِ فَقَالَ تَابِطُ شَرَاءُ لَكَ
الْقَوْمُ أَتَمُّ زَيْدٌ وَكَانَ أَتَمُّ بَرْدٍ وَنِي شَيْءٍ دَهَبَ ابْنُ بَرَاءٍ فَتَرَبَّ وَرَجَعَ وَلَمْ يَبْعِرْهُ اللَّهُ فَقَالَ تَابِطُ شَرَاءُ
لِلشَّقَرِ إِذَا تَأَكَّرَتْ فِي الْحَوْضِ قَالَ الْقَوْمُ سَبِّحْهُ عَلَى فَيَا سُرِّي فَإِذَا هَبْتَ كَأَنَّ الْقَمَرَ فِي كَرٍ
يَا بَدِئَ لَكَ الْقُرْنُ فَمَا تَسْعَى قَوْلُ خَدْرٍ أَخْرَجَ فَمَا تَطْلُقُنِي وَقَالَ ابْنُ بَرَاءٍ إِنَّ أَمْرًا لَنْ
تَسْتَأْجِرَ الْقَوْمَ وَلَا تَنْعَمَ وَأَنْتُمْ كُنْتُمْ مِنْ نَفْسِكَ ثُمَّ مَاتَ تَابِطُ شَرَاءُ حَتَّى وَرَدَ اللَّهُ الْحَجِينَ كَرَعَ فِي الْحَوْضِ
شَرُّوهُ عَلَيْهِ فَخَرُّهُ وَكَفُّهُ بُوَيْرُ طَارِ الشَّقَرِ فَأَتَى حَيْثُ أَمْرُهُ وَابْحَارَ ابْنُ بَرَاءٍ حَيْثُ بَرَأَهُ
فَقَالَ تَابِطُ شَرَاءُ يَمُوتُ عَجَلَةَ هَلْ لَكُمْ بِخَيْرٍ لَنْ تَسِيرَ فِي الدَّاءِ وَلَسْتُ بِسَلَامٍ لَكُمْ ابْنُ بَرَاءٍ قَالَ لَمْ
فَقَالَ وَكَانَ ابْنُ بَرَاءٍ لَمْ يَشْفُرْ فِي طَارِ وَهُوَ يَصْطَلِي نَارِي فِي إِنْ وَقَدْ عَلِمْتُ مَا تَكُنْتُمْ تَعْلَمُونَ
فَعَلَّ لَنْ تَسِيرَ بَيْنَ بَرَاءٍ فِي الدَّاءِ قَالَ اللَّهُ حَتَّى أَوْزَقْتُمْ شَرْطًا أَوْ سَوَّيْتُكُمْ لِحُجْرَتِ
يُحْوِلُ فَرَجَ حَتَّى إِذَا رَأَوْهُ ذَلَّ أَعْيَا طَعْمًا وَافِيَةً فَابْتَعَهُ وَنَادَى تَابِطُ شَرَاءُ أَخْرَجُوا وَالْحَالُ لَفَّ

وَجَاءَ الْجَيْشُ فَأَغَارُوا وَسَلَّكْتُ مِنْ بَيْتِ سَعْدٍ وَنَلَدْتُ أَمَةً كَانَتْ سَوْدَاءُ أَوْ أَسْوَدَ الْبَيْتِ وَالْمَلَكُ
وَلَا يُجَلُّ ذِكْرُ أُوَيْدِ السَّلَاحِ الْقَدِيمِ مَعَ الْمَدِينَةِ وَهَبَ إِلَيْهَا وَلِيًّا وَأَتَى مِنْ مَطَرٍ إِلَى بَيْتِي
وَالْمَلِكُ سَارِبُكَ مِنْ بَيْنِهِمْ **أَعْلَى مِنْ قَبْلِ** قَالَ حَمْرَاءُ أَرَادَ وَاسْتَبَدَّ وَكَثُرَ الْكَلَامُ بِأَقْفَالِهِمْ
فَلَمَّا حَمْرَاءُ دُونَ النَّصَبِ لِمِ الْجَيْشِ كُلِّ قَامَ الْحَجَامُ وَالْحَمْرَاءُ إِذَا كَانَ ذَلِكَ وَقَعَ عَلَى الذِّكْرِ وَالْإِثْمِ
قَالَ رَغْوَةُ مَا تَأْكُلُ أَوْ لَهَا وَذَلِكَ لِمَنْ لَمْ يَنْصَبْ لَهَا بَابُ حَمْرَاءُ حَمْرَاءُ بَيْنَهُمْ كُلُّ مَا قَرَشَ عَلَيْهِمْ
وَرَأَى حَمْرَاءُ وَغَيْرُ ذَلِكَ فَادْنَبَتْ أَوْدَاهَا وَخَرَجَتْ مِنَ الْبَيْتِ فَلَمَّا شَهِدَ بِهَا بَعْضُ قَوْمَيْهَا عَلَى مَا
فَعَلَتْهَا فَجَاءَ مِنْهَا الْبُشْرَى وَهَذَا مِثْلُ مَا وَضَعَهُ الْعَرَبُ فِي مَوْضِعِهِ وَأَنْتَ تَعْلَمُ ثُمَّ حَاطَتْ بِهَا
مَاهُورَةُ الْعُقُورِ مِثْلَ الْعَبْدَةِ فَضَرَّتْ بِهَا الْمَلَأَ عَلَى الصَّدْقِ فَقَالَتْ لِمَنْ هَذِهِ وَفِي أَمْرِ تَأْكُلُ أَوْدَاهَا بَيْنَ
سَيِّدِ الْعَرَبِ وَحَمْرَاءُ الْكَلَامِ أَوْدَاهَا الْمَشْنُوعَةُ لِمَا قَامَ تَوَاجُحُهُ بِذَلِكَ فَتَقَبَّلَ **الْبُشْرَى**
أَمَامِي اللَّهُ وَهَذَا الْوَرَى كَمَا تَأْكُلُ أَوْدَاهَا

وَقَالُوا أَيْبَاءُ أَرْحَمَ مِنْ أَرْحَمِ الْغَنِيِّ لِمَنْ طَلَبُوا بِالذِّقْرِ قَالُوا أَرْحَمَ أَسَدٌ أَنْتَ عِنْدَ شُعْبَةَ حَبَاجٍ عَمَّا
بِحَمْرَاءُ وَأَوْمَ الزَّيْبِ أَنْتَ يَكُلُ أَوْ قَاتِلُ مَسْرُوعٍ لِلْبَعْضِ لِمَنْ قَالُوا أَوْ قَاتِلُ مَوْعِدِ اللَّهِ تَأْكُلُ لِمَنْ
مِنْهَا أَشْأَنُ مَسْ دَانٍ وَتَقْبَلُ أَنْ عَلَيْهِ أَقْبَى أَوْ أَحَدًا فَأَذَى الْأَنْفِ أَنْ أَحَدًا مِنَ الْأَنْفِ وَشَيْءُ الزَّيْبِ
الْأَرْضِ عَلَى الزَّيْبِ لِمَنْ تَقْبَلُ أَكَلَهُ وَتَوَكَّلَ الْأَنْفِ وَأَمْسَدَ الْبَعْضُ
وَكَيْتُ حَرْبِ السُّوَلَا رَأَى تَمَافٍ جَدِيدًا أَحَالَ عَلَى الْأَمِّ

أَنْ أَتَى قَالُوا لِمَنْ خَلَقَ اللَّهُ عَلَى الْأَمِّ مَوْعِدَ الْبَيْتِ أَوْ يُجَدِّشُ لَهَا عِنْدَ وَيدُ الْأَمِّ لِمَنْ تَأْكُلُ الْقَصْبُ
ثُمَّ تُجَدِّشُ ذَلِكَ الْقَصْبُ لَهَا قَوْعُ بَعْدَ وَهِيَ عَلَى الْأَخْرِ وَتَأْكُلُ وَتَجْرِي الزَّيْبِ وَأَمْسَدَ وَالنَّصَبِ وَالْجَدِّ

الكيش

يُنْفَضُ الْعُتُوبُ الْبَشَرُ وَالْيَتِيمُ فَأَتَمُّهُمُ يَقُولُونَ لِلرَّسُولِ الْكَاشِشِ وَالْيَتِيمُ يَلِي تَابِي وَرَايَا تَوَسَّلُ ذَلِكَ لِعَمَلِهِ
وَكُلُّ الْمَعْرُوفَاتِ شَرُّهُمُ لَوْ أَنَّهَا فَالَانْ مَعْرُوفَاتٍ مِنَ الْجَانِّ وَقَدْ كَانَ الْمَعْرُوفَاتُ إِلَى أَمْنِهِمْ ثُمَّ يَقُولُونَ
قُلَانْ يُعْزِمُ الْعَجَاجَ إِذَا وَصَعَهُ بِالْمَعْرُوفَاتِ الْمَوْتُ وَقَالُوا الْعُتُوبُ لَقَدْ رَأَيْنَاهُ وَلَمْ يَقُولُوا إِلَّا الْعَمَلُ بِمَا قَالَ
حَتَّمَهُ مَعْنَى قَوْلِهِمُ الْعُتُوبُ لَقَدْ رَأَيْنَاهُ أَيْ الْقَدَحُ الْإِلَهِيَّةُ مَعْرُوفَاتِهِمْ وَهَذَا إِسْمَالُ الْحُرِّ وَقَدْ كَرِهَ ذَلِكَ
يَقُولُونَ أَعْدَاءُ النَّوْفِ الْعُتُوبُ كَانَ رَأَا وَاصْدَ ذَلِكَ قَالُوا أَعْدَاءُ الْعُتُوبِ النَّوْفُ وَأَيُّهَا أَعْدَاءُ الْعَرَبِ بَعْضُ
الْخِيَالِ وَالْإِذْنَ مَسْنَاهَا أَنَّ الصَّحْتِ ضَانِ الْبَلِّ وَاجِبُ أَمْنِهِمْ ضَانِ الْبُخْرِ وَهَذَا كَمَا حَكَى الْأُسَامَةُ قَالَ
الْمَلِكُ ضَانِ الْبُخْرِ وَخَالَفَهُ خَالِيفَتُهُ فَقَالَ الْقَائِلُ الْبُخْرُ كَالْبُخْرِ وَاجِبُ ذَلِكَ **عَنْ أَبِي ذَرٍّ** لَهَا كُنْ مَعَ بَابِهَا
فَيُرَى فَاذَارَ أَنَّهُ قَدْ دُمِيَ شَدَّتْ عَلَيْهِ فَالْكَلِمَةُ قَالَتْ رُبُّهُ

فَلَا كُنْ بَابِهَا أَنْتُمْ وَرَقَادَتِي دُرَاهِمُ الْمَدَنِي

وَقَالَ الْفَرُّ فِي لِسَانِ الْعَمَلِ لَقَدْ بَانَ أَيْ خَسَفَ بَيْنَهُمَا بَابُهَا

اعطش من العطش قَدْ احْتَسَمُوا فِي الْمَشِيرَةِ فَعَمَّ حَتَّى حَبِيبُ أَمَّا الْعُتْبُ وَخَالَفَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ
فَعَمَّ أَنْ تَعَالَى أَجْلُ مَنْ شَبَّ مَجْشَعُ خَرَجَ هُوَ وَخَصِيهِ رَعْدَاهُ مَجْشَعُ فِي عَزَاهُ فَقَوَّزَ أَلْفَهُمْ أَنْ أَجْلُ
مِنْهَا بَيْتُهُ الْأَخْرَ شَرِبَ بَوْلَهُ فَضَاعَفَ الْعَطَشُ عَلَيْهِمَا مِنْ مَلُوحَةِ الْبَوْلِ فَأَمَّا عَطَشَتْ بَيْنَ مَصْرَعَيْنِ
شَعَالَةَ الْمَثَلِ وَتَشَدُّ جَرْبَرِ

مَا كَانَ نَكْرَةً عَرَبِيَّ مَجْشَعُ أَكْلِ الْخَبْرِ وَلَا الرِّضَاعُ الْعِشَالُ

اعطش من العطش وَهُوَ يَرَوْنِي مِنَ الْبَقِ وَالْبَقِ يَقْتُونُ الصَّدْعَ وَذَلِكَ أَنَّهَا إِذَا فَارَقَ الْأَمَانَتَ
يَقَالُ الْإِنْسَانُ إِذَا جَاعَ تَشَدَّتْ سَاعِدُهُ بِطَنِهِ وَصَاحَتْ عَصَا فِي رُطْبَةِ **اعطش من العطش**

لَا يَكُونُ

لا تد يكون في القف رحيش كما ولا مشرب **أعذب من الماء بارق** وهو ما السحاب
يكون فيه البرق وما الف دبه وهو ما السحابه التي تفرها وما الماء سهل وهو ما العسل
منه من حليين قال أبو دؤيب

وان حدثا منك لو تبدلني جني الخيل في البان غرد مطافيل
مطافيل كما حدثت ثجاها ثوب بيا مثل ما المفايل

وما المشرح وهو ما الحشا قال

فلنث فاما اخذ اخر فيها شرب البرق فخر ما المشرح
وقال اشرح احمي وقال هو الكور الطيف **اعجل من نخل الجوز** لانها اذا رأت الماء مش
عند زجره ولا غير حتى توافقه **اعجل من نخل النخل** فله في تفسيره والخلان فيه في باب
الراعد فوله ارون من نخل النخل **اعجل من فرد** لانه اذا راي انسا يطلع ينقل في يبعده احد
مشله **اعجل من نخل الجوز** العشا الفاد وجبار النبع وقد ذكره في موضع من هذا الكتاب
اعجل من نخل الصب قاله ان عتده كثيره وعموا ان يكون الحاضرة كما امر يا فها قال
لا كافيل على فعلك بما املككم ياذيب الصب من عتده قال لا ادري قال فخذ اخذ من
عتده **اعرب را من جافير** اخاف الذي احذر البول ومنه في الاري يافير وذكر في باب
اعرب را من صواب وهو الذي جبر غايطة ومنه في قولهم ضرب الصب لشم **اعمر من قراد**
قال من العرب من عى ان الفراد بعيش سبع مائة سنة قال هذا من اكل ذيب الثراب والصغير
منهم يدعاهم المخذ الذي اريد **اعمر من صوب** حكى الزبادي عن الاممعي انه قال بلغ الخيل

قاتل اغرأها اذا انعت كجف يكون الشداع والرد
 مصق كاطليم فان يردك منك الجبس تبت
 صاغت فوجا ومنت لغلتم في الغرس شكالول الورد
 ما قسر المجر يا معاذ ولا يخرج عنك الشرا والعدا
 فاشحن دغا فان غايل الموت وان شذرك الجلد

ارى

اعقل من ان هذا اجل قال لعمري من قتر وهو ان يضرب به المثل فقال لعمري من قتر
 وكان مرعاه عفاها ودعاها وكان لعمري من عاذا راده على ما يتبع الى المعصه فامنع عليه واجتال
 لعمري من عاذا منه فلم يمكنه ذال ولا جدر عاذا منه وفيه قال الشاعر

اتجمع ان كنت ان تفرطانه وبعض احيانا هات واهبا

واما قولهم **هو اعلم بعنت القصير** فالمعنى انه عارف بموضع حاجته والتقصير ما يتلكاه
 ولا يعلم الاكرا علم بالامور واما قولهم **هو اعلم من ابن فوك الكيف** فمعنى الا متبعي ان العرب يقول
 للشيخف الراي انه لا يخفى كل شيء **الكيف** **العجبر** **هو** **القصير** هو القوم الكسلان او الطلحاني
 قال جرهم وقد سار به وصفه الجبل حبه فصل لبعض الاعراب المتفحفين وفصل اخر لبعض الخففين
 فاما وصف الاعرابي قال اخبرني خراف لامرأته ساله ان يا كبتن من البشري
 عن الجبل حبه فتردني سدا من نخش الجبل حبه ما لم يبت طبع معه اخراج وتبعه في كل واحد
 ثم قال الجبل حبه الصقيف التي جارا اخرن لا تخن اكلن الكسلان التي تظن لا معنى فيه ولا عا عدة
 ولا حايه معه ولا عمل لديه ولا يستعمل ومنه اشد وعمله فلا تخا من له تجل وتلي فله ولا يكتن

وَأَمَّا عَنْ قَوْلِهِ أَفَلَا الْبَصِيرُ فَقَوْلُهُ ظَالِمًا

قَالَ هَذَا جَاءَ مِنْ قَوْلِهِ أَنْ لَا يَأْتِيَهُ

أَعْمَى مِنْ مَنْطِقِ الْعَبْدِ مِنَ اللَّهِ قَوْلُهُ مَنْ قَوْلِ الشَّاعِرِ

هَذِهِ هِيَ حَيْثُ لَا يَفْقَهُ كَمَا مَسَّنَا عَيْنًا حَرَكَةً فَالْقَطْعُ

أَجِبَ فِي حَيْثُ الْعَبْدِ مِنَ الشَّاعِرِ هَذَا يَتَّبِعُ مِنْ قَوْلِ الشَّاعِرِ

إِذَا تَوَرَّثَ أَمْرًا فَاتَّخَذَ زَوْجًا أَوْ تَعَدَّ مِنْ زَوْجِ الشَّاعِرِ لَا يَجْعَلُ عَيْنًا

قَالَ خَمْرٌ وَهَذَا الشَّاعِرُ أَحَدُ هَذِهِ النُّثُلِ مِنْ حِكْمِ مَوْحِكِ الْعَرَبِ مِنْ قَوْلِهِ مَنْ زَرَعَ خَيْرًا يَجْعَلُ حَبْلًا

عَبْدٌ وَمَنْ زَرَعَ شَرًّا يَجْعَلُ دَافِقًا وَلَنْ يَحْتَسِبَ مَنْ شَرَّ أَعْيُنُهُ أَعْيُنُ مَنْ أَمَرَ اجْنُبْ عَشْرَ لَيْلٍ

هِيَ الرَّجَاءُ لَا يَأْتِيهَا تَحْصِيحٌ فَجَمَعَ فَرَأَاهَا وَزَوَّجَهَا وَإِنْ نَأَتْ أَجْدَانِ تَبِينُ الْعَيْنُ بِهَا اعْتَمَدَ مَنْ

لَيْلٍ الْفَرْقُ وَقَالَ امْنَعْ اعْتَمَدَ مِنْ الْإِسْدِ وَيُرَادُ بِدَلْعَةِ الْيَمِّ اعْطَشَ مَنْ قَعِ

أَبَاكَ مَنْ كَيْفَ لَمْ يَلْعَبْ أَوْجُنُ مِنَ الْهَذَا أَعْمَى مِنْ أَصْبَعٍ وَمَنْ مَغْرَلٍ مِنْ

يَجِدُ وَمَنْ أَيْمٍ وَمَنْ الرَّجَاءُ وَمَنْ الْجَرَاءُ اعْلَى مِنْ قَوْلِهِ وَمَنْ أَيْمٍ

اعْلَمَ مَنْ حَسْبُكَ أَعْلَى مِنَ الْمَنْزِلِ اعْلَى مَنْ يَزِيدُ أَعْلَى مِنْ غَضَلٍ

اعْلَمَ مَنْ زَالَ السَّاعِدُ اعْلَمَ مَنْ دَفَى اعْلَمَ مَنْ خَرَّ اعْلَمَ مَنْ شَرَّافٍ وَمَنْ أَيْمٍ الْحَقِّي

وَمَنْ مَخِ الْبُغُوضِ وَمَنْ عَقَابِ الْخَوِ

أَشْأَلُ الْمَوْلَيْنِ

عَمَّا الْمَرْسُوعَاتُ عَمَّا الْبَاقِ عَمَّا الْبَاقِ عَمَّا الْبَاقِ عَمَّا الْبَاقِ

عَمَّا

رَأَوُلْ بِمَرْبَةٍ وَبَيْتِ الْمَسْنَاءِ وَكَذَلِكَ الْمَسْأَلَةُ عِنَايَةُ الْقَائِمِ حَسْبُ شَهْرٍ عَلَى عَزْلِ عَيْنِ
 الْهَدْيِ لَا تَصْدُقُ عَصَانُ لَوْمٍ بِفَرَاهِ خُبْتُ عَلَيْهِ الرَّمَادُ وَسُوءُ الدَّرَارِ عَلَيْهِ مَا عَلَى
 الْبَلْبَلِ يَوْمَ الْيَوْمِ عَلَيْهِ مَا عَلَى أَصْحَابِ الْبَيْتِ أَيْ اللَّعْنَةُ عَلَيْهِ مَا عَلَى أَيْ لَيْبٍ عَلَى هَذَا الْفَلْدِ
 يَقْتَضُونَ الْوَلِيدُ بِطَرَفِ الْخَدِجِ فَضْرَتُهَا الدَّرَارُ الْعَظِيمُ يُطْلَقُ مِنْ لَسَانِ الْبَاهِلِ عَذْرُ لَمْ تَوَلَّ الْحَقَّ
 فَتَجِبَ عَنْ قَوْلِ الرِّجَالِ نَحْنُ أَهْلُهَا عَلَى حَسَبِ الْمَكْرَةِ الْإِلَاحِيَّةِ لَيْسَ الْفَلْدُ إِلَّا عَلَى الْبَلْبَلِ
 عَلَيْهِمْ مِنَ الْمَالِ مَا يَقُولُونَ وَلَا تَوَلَّاهُ الْعَادَةُ قَوْمُ السَّبِيحَةِ الْعَزْلُ مَلَأَ الرِّجَالَ وَحَيْضُ الْعَالِ
 وَقَالَ الشَّاعِرُ وَقَالُوا الْعَزْلُ لِلْعَالِ حَيْضُ كَاهِ اللَّهُ بِخُضْرٍ بَعْضُ
 فَانْ كَلْ كَذَلِكَ يَوْمَ الْيَوْمِ مِنَ الْإِلَاحِيَّةِ مِنْ الْمَحْيِضِ

الْعَادَةُ طَبِيعَةٌ خَامِسَةٌ الْعَرَضُ نَزَاحُ الْعَرَضِ قَوْمُ أَيْ الْخَلِ الْعَقَّةُ حَيْضُ الْإِنْمِ
 الْبَرْقُ سَهْرِي الْقَائِمُ الْعَقْلُ أَهْلُهَا الْبَابُ الْبَيْتُ الْأَعْمَى بِرَأْفَتِ الْأَعْمَى وَحَيْضُ الْبَابِ الْبَابُ
 الْحَيَّةُ أَحْمَرُ الْوَحْشِ

الْبُتُّ الشَّاعِرُ عَشْرَتُهُ أَوْلَادُهُ عَيْنُ

غَرَمَتْ عَيْنِي ذِي رَجَمٍ أَيْ لَسَانِي الْوَدَادَةِ وَالشَّعْرُ مِنْ صَاحِبِكُ لَا يَحْنِي بَلَدٌ حَبِي حِي رَعَكُ
 لَكِنْ لَمْ نَطْرَهُ فَاتَّعَظَ بَعْضُ خَلْقِهِ وَالْعَدُوُّ يَنْظُرُ نَزْرًا أَوْ هَذَا أَكْثَرُهُمْ حَالِي حَيْثُ نَظَرُهُ وَالْعَدُوُّ يَنْظُرُ
 ذِي رَجَمٍ عَيْنُ الْخَلِ عَيْنُ الْقَوْمِ فَضْرَتُهَا عَيْنُ غَيْبِهَا لَا يَنْتَفِعُ وَلَا مَوْضِعُ لَمْ وَتَسَبُّ عَيْنُ الْمُنَادِ
 أَيْ عَيْنُ غَيْبِهَا عَيْنُ غَيْبِهَا عَيْنُهَا الْحَاشِيَةُ مَعْنَى الْإِدْبَالِ نَحْنُ حَاشِيَةٌ وَحَشَوْنَا لَهَا نَحْنُ
 الْكِبَارُ أَيْ كَلْبُهَا وَتَحْزَانُ لَيْسَ بِهَا حَاشٍ الْكِبَارُ إِذَا انْقَضَتْ إِلَى جَنْبِهَا وَبِحِلَّةِ غَضَابٍ جَمْعُ خَلِّ

وراد بها التفسير والكبراء ضرب لم عظم امره بعد ان صغر قلبه في اناس عظم لغتهم **عشر**
يراد به السبل لا يترك الشجر فزقه ونقله ويراد به انبت اهل الحاج وقال في الايمان يضر
للروحاني ما يفسد من الظلم وتقدره سبل عشم اني هذا سبل او هو سبل **عشر** **فابكوا**
بنات دخل لسان الحرة على اهلها وهو جامع عظماء فبشرقه بولود ائمة به فقال والله انكم
الكل اثم اشر منه فقال امراة عمران فاربكوا الله وروى عن ابن عباس فابكوا ادم من الحكمة وهي اظلمت
بمنزل الربك شي من حسد اظلم قال قاطم وشرب قال كن الللا واعذ فارسل ما مثلا فبشر
لم تدره به ففهمه وتفرع عليه **عشر** **كولغ الزبيب** الونع شرب السباع اليستهنا في عزه
متراد من شرب غده كونه البعير **عشر** **سبب** **عشر** ويروى عنده ومواسب على الصدر اني
الاعلى بعد اذ اومض من ثابته قال اعذ البعير اذا صار ذا علم وفي طلوعه ومن روى في وقع ففهمه
عشر في غده البعير وموسى من شرب سبله وهذا من قول قول عامر بن الطفيل يدم على
الذي صلى الله عليه وسلم وقدم معه اربدن ربيعة اخوانه ربيعة الغابري الشاعر فقال جل الله
صلى الله عليه وسلم هذه عامر بن الطفيل قد اقبل نحوك فقال غده فان ربي الله به خيرا لله فاقبل
حتى قام عليه ففقال يا اهل مالي اني املك فقال لكنا المسلمين وعليك ما علم قال فجعل اهل البعير
قال السراة انا ذاك يا الله حوله حيا فقال فجعلني على البروات على المذوق قال فقال
فماذا جعل قال اجعل لي العدة اقبل ففهمه بالشيخ فمما علم رسول الله صلى الله عليه وسلم
ربيعه اذا راني اكله فدر من حلف فاشبهه بالشيخ فمما علم رسول الله صلى الله عليه وسلم
وبراجه فدر ان اقبل حلف النبي صلى الله عليه وسلم ليضرب فاشبهه بالشيخ فمما علم رسول الله صلى الله عليه وسلم

تذكر على سائر رجس على عمرو بن لؤي البجلي فأنشأ رسول الله صلى الله عليه وسلم قراي اربى ما يفتخر
بسنه فقال اللهم اكبهما حيث فارسل الله على ابن ساعد في يوم ضايف ضاحج فاجبر قد
ووتى عامر بن رباح وقال انما دعوت ربه فقل الله ملائكة على خير الاجودا ونيب تادرا
فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم مغفل القدر ذلك وابنا قبله رزدا اوس واخرج منكم عامر بن رباح
سلوليه لما اتى صم على صلاحه وحسره وهو يقول واللات لمن اصحابي ثم وصاية يعني ملك
الموت لا تفتا برقي فلما رأى الله ذلك استدأرسل ملكا فلطمه بحجره فاذا رأى في التراب ورجعت
على ركبته عن في الوقت عظمه فاذ الى منه السلولة وهو يقول كونه البعير فموت يا ميت سلوليه
ثم مات على طهر فريده وسلول عنده من العرب واذ لهم وقال

الى الله انكوا اني شطاهر الجا سلوليه قال على بن جمل

وقال الطولابار الله فيكم فاني كرهت ادخلها جمل

يضر في ضلبي احديهما ثم من اخرى **عمران ثم تخيل** قال ان المثل لا فلي البجلي يضرب
احتمال الامور العظام ولا يضرب عليها ورفع عن صرا على يد يره من عمران ويروى في العرات
ثم يخيل وكانه قال هي العرات او القصة العرات فظلم ثم علي واجل العرات وهي الشداير عشرة
وهي ما يهر الواقع هناك شدة اي فقره **غيت الشوكه عن السبع** اى عن الشوكه والحد يدان في العود اذا
بريت عند ابد وسويته يضرب لمصر من ايجاج الى البصر **اغبر وجنا** قاله امرأه من العرب
تغير بدو حسا وكانه عاف غز علقه في منزله فراها سطره اقال النابض ما فقلت اغبره وكجنا
اى انا وغبره ونجس نجس على المعتد وجور ان يكونا منصوبين باصا ونول وهو اجمع يغبره لم يجمع

بن شرف قال أو عبيد بن ربيعة **في** روى عن أبيه **في** الأصح وعليه **في** غنما
قال المندرج **في** روى عن أبيه **في** الخلق **في** روى عن أبيه **في** الخلق **في** روى عن أبيه **في** الخلق
أجلا استعارة **في** روى عن أبيه **في** الخلق **في** روى عن أبيه **في** الخلق **في** روى عن أبيه **في** الخلق
فقال **في** الخلق **في** روى عن أبيه **في** الخلق **في** روى عن أبيه **في** الخلق **في** روى عن أبيه **في** الخلق
في الخلق **في** روى عن أبيه **في** الخلق **في** روى عن أبيه **في** الخلق **في** روى عن أبيه **في** الخلق
أجاب **في** الخلق **في** روى عن أبيه **في** الخلق **في** روى عن أبيه **في** الخلق **في** روى عن أبيه **في** الخلق
كيت **في** الخلق **في** روى عن أبيه **في** الخلق **في** روى عن أبيه **في** الخلق **في** روى عن أبيه **في** الخلق
فهر **في** الخلق **في** روى عن أبيه **في** الخلق **في** روى عن أبيه **في** الخلق **في** روى عن أبيه **في** الخلق
الذي **في** الخلق **في** روى عن أبيه **في** الخلق **في** روى عن أبيه **في** الخلق **في** روى عن أبيه **في** الخلق

يا حبيب **في** الخلق **في** روى عن أبيه **في** الخلق **في** روى عن أبيه **في** الخلق **في** روى عن أبيه **في** الخلق
قل **في** الخلق **في** روى عن أبيه **في** الخلق **في** روى عن أبيه **في** الخلق **في** روى عن أبيه **في** الخلق
من **في** الخلق **في** روى عن أبيه **في** الخلق **في** روى عن أبيه **في** الخلق **في** روى عن أبيه **في** الخلق

فرو **في** الخلق **في** روى عن أبيه **في** الخلق **في** روى عن أبيه **في** الخلق **في** روى عن أبيه **في** الخلق
فلى **في** الخلق **في** روى عن أبيه **في** الخلق **في** روى عن أبيه **في** الخلق **في** روى عن أبيه **في** الخلق
ال **في** الخلق **في** روى عن أبيه **في** الخلق **في** روى عن أبيه **في** الخلق **في** روى عن أبيه **في** الخلق
فأخبر **في** الخلق **في** روى عن أبيه **في** الخلق **في** روى عن أبيه **في** الخلق **في** روى عن أبيه **في** الخلق
الذي **في** الخلق **في** روى عن أبيه **في** الخلق **في** روى عن أبيه **في** الخلق **في** روى عن أبيه **في** الخلق

خبر من خبر غيرك فاستأذنا وليا بايعنا ثم عبد الله بن الزبير فذل الله النسل عبد الله بن عباس حرمها
الله فقال ان الزبير عن ابن الزبير او حواشي نواب الله وجره محمد رسول الله صفيته من عبد المطلب و
خبره بن جويلية ووج رسول الله صلى الله عليه وسلم وخاله لم الميمنة عايشه واما الله وجن سيد من قبل
الله ابو بكر رضي الله عنه فان النافين قال ابن عباس قد كنت على يد رسول الله ثم اتر على الخديجة واما
فياؤن مني في ارض الحوران وان ابن العاص شي اليزيد وان ابن الزبير شي العفري ثم قال
لعلي عبيد الله بن عباس الخن ان عك فعلك خبر من خبر غيرك ومنك انك ان اجوز فلي
ابنه على عبد الملك بن مروان فان ابن عباس عده قوله اتر على ابي عبد الله اودوا ما ساعد عن العفري
من فرانه وكذا سمعهم حسمهم قال اتر على محمد بن من يساند من قرش وابن العاص
عبد الملك بن مروان فبه الى جنة وقوله شي العفري اي تقدم له شي واما قلنا فقال مني فلان
العمية والقدمته اذا تقدم في المشرف والفضل ولم تخرج عن غيره في الاموال على الناس
قال او غير معناه النجس هو مثل لم يرد المشي بعينه كادوا القوم اليعلمين بالياء وواوهم
اورد في بابنا وقال سيموه الك زابك وفي التهذيب خط اتره في بابنا
مفظة من تخمها سقطين كروي هو لاء الخط خبر من الخط ويقولون اللهم تحب طاب
يزيدون اللهم ارفعنا لا ارضا عا أي لك ان تجعل بحيث غوط والخط الذي قال خطه
الخط لاهم وسعد قاله القراء على في تفسير الداء السبعة الخلق قال ابو نعيم انهم كانوا يفعلون اسير
بالقذ وعلية الدير فاذا طال القذ دعي قل فلا منه جحد ايفرن اكل ما لم يمشه شدة
يخمس من خيس اى قبال من كثير العبر العصا والنبيل الزارة يقال غاص في عينا

الغضا شد الخيط والكرب من الغنط غنط غنط الخي جسد وشق عليه وكان اربعين يقول
هو ان يشرق الرجل على التوب من الكرب ثم طاف منه واشل مثل ان اللي وكان خب ارم فاسب
جراة الخي لباركة وقد حنف فاحل منه فافان في طرافه الشوي طرح بعضه فيه
مخرج جراده من بين سنده فطاف فافان فافان جراد فافان الجراد بذلك مثل الشد
الباري لسروح الكلبة يماجي جرياً

ولقد رأيت فوارساً من قومنا غطوا كس غط حراة العيار

ولقد آتاكمكم كراعهم اخبرنا به بعار

فَضْرَبَ بِأَخْضِجِ الْعَجَنْجَانِ وَنَقَالَ جَرَادُ اسْمِ مَرْسِ الْعِيَا وَدَعَى فِي مَسْبُوقِ حَرْبٍ فَلَمْ يَجِدْهُ مَخْرُجًا وَذَكَرَ
عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْوَكِيدِ بِرُوحِ اللَّهِ الْمَوْتِ فَقَالَ غَضَبُ لَيْسَ كَالْغَضَبِ وَكَطَلَبُ لَيْسَ كَالْكَطَلَبِ **عَنْ عَمْرِو بْنِ الْعَبْدِ**
بِرَأْسِهِ فَضْرَبَ لِمَنْ شَاءَ لَعْنَةُ صَلَافِ **الْعَرَمِ خَلْفَ الْبُرْدَةِ** فَتَنَزَّاهُ بَتِ النَّادَةُ نَحْنُ أَمْعَاةُ
وَعَمْرًا إِذَا دَاوَلْتُمْهَا وَالْعَرَةَ اسْمُ مَرْءٍ يُعْنَى أَنْ قَلْبَهَا يَبْغُو وَتَحْسِبُ بَيْنَ كَثَرَةٍ فِي يَسْتَسْبِقُ بَعْضُ الْقَتْلِ
عَمَاءَ وَرَجُلٌ كَثُرَتْ بَقْدَرُكَ **عَاطِبُ بْنُ رَاحِلَةَ** عَطِيفُ الْبَنِي غُوطَ وَغَيْظُ إِذَا دَخَلَ فِيهِ نَقْلُ هَذَا
تَغُوطُ فِيهِ الْإِقْدَامُ أَيْ تَغُوضُ فِي طَرَفِ قَاسٍ مِنْ يَطَابِقُوا إِذَا السَّحَابُ وَمِنْهُ الْبَابُ طَبَعُ هَذَا الْإِقْدَامُ يَضْرِبُ
لِلْأَمْرِ الَّتِي أَحْسَنَ لَطْفَ فَلَا يَضْرِبُ فِيهِ وَالضَّرْبُ لِلْخَطِّ يَجْعَلُ شِدَا إِذَا دَاوَلْتُمْ بِهَا كَيْدُ عَمْرِتِ بِالْشُّوْخِ وَجِبِ
النَّصِ الْكُتَيْبِ أَلْ عَرَبِي بِالْشِّغْرِ عَرَبِي إِذَا أَوَّلَعَهُ وَ الْكُتَيْبُ الْكُتَيْبَةُ نَقَالَ أَحْمَدُ لِلَّهِ الْعَزَّ وَالْكَثَرُ
ضَرْبٌ لِلزُّلْمِ شَبَابُ الْإِنْفِاقِ قَوْلُ مِيلَامَةَ الْيَدِ **عَدِيمُهُ بِالْبَلَدِ فَمِنْهُ** فَتَقُولُ الْعَدِيمَةُ الْإِنْفِاقُ
الْعَدِيمَةُ أَنْ حُلُّوهُ عَذِيبُهُ مَذْكُورُهُ وَالْعَدِيمَةُ بَتَتْ قَالَ الْعَطَائِي

...

بـلـعـثـتـ يـثـتـ اـحـمـدـانـ وـالـمـزـنـا
 انـ الـقـدـمـ تـبـتـ بـيـ المـزاجـ فـيـقـلـعـ وـيـرـجـيـعـ وـهـذاـ بـقـولـ هـزـهـ عـزـيـبهـ لاـ تـنـقـطـعـ بـالـطـفـ فـنـقـرـتـ لـمـنـ لـمـنـ بـلـعـثـتـ
 يـتـدـرـكـلـ اـجـزـعـمـاـ الصـغـوـمـاـ عـالمـ اـبـضـ جـادـ اـخـرـيـنـ اـيـضـرـتـ لـمـنـ فـعـطـلـ اـبـاـعـدـ وـيـتـالـ اـقـاـ وـيـبـ
 الغـرابـ اـعـرـفـتـ اـلـمـمـرـ ذـلـكـ لـمـنـ الغـرابـ لاـ يـاـخـذـ الاـ الاـجـودـمـنـهـ وـلـوـلـاـكـ فـتـالـ اـجـدـمـرـهـ الغـرابـ
 اـذاـ وـجـرـشـيـاـ فـيـبـ عـيـنـهـ عـيـابـهـ اـنـيـ دـفـرـيـهـ فـمـرـهـ وـالـغـيـابـ مـاـيـفـيـبـ عـنـكـ الشـيـ وـكـانـ اـوـيـلـ بـالـغـيـبـ
 يـضـرـتـ يـدـالـعـاـلـيـ الـاـنـسـانـ بـالـقـوتـ غـايـدـ الـزـهـدـ فـصـلـ اـلـمـاـقـ وـسـنـ الـفـعلـ عـزـيـلـ فـوـرـطـلاـ
 عـزـيـلـ صـفـيـعـ عـزـيـلـ يـضـرـتـ لـمـنـ يـثـتـ فـيـ نـعـمـ فـاـذاـ وـقـعـ فـيـ شـيـءـ لـمـ يـعـلـكـ الصـبـرـ عـلـيـاـ عـبـثـمـيـنـ شـيـءـ جـاـكـلـيـنـ
 مـضـرـتـ لـمـنـ اـطـاـمـ بـاـيـ الشـيـ فـاـسـدـ وـشـلـهـ صـامـ حـمـ لاـ تـمـ شـرـبـ بـهـ لاـ اـفـلـظـ المـواطـيـ الحـيـاـتـيـ الصـفـا
 مـضـرـتـ لـمـنـ يـعـدـهـ الرـخـونـ فـيـدـ وـاـخـرـوـجـ مـنـشـيـهـ

مـلـكـيـنـ اـفـعـلـ مـنـ هـهـ سـدـ الـبـابـ

اعـنـيـ عـنـ الشـيـ مـنـ الـاـقـ عـزـيـلـ الشـيـطـانـ هـذاـ فـيـقـالـ سـعـيـدـ عـبـدـ الرـحـمـنـ حـسـانـ
 فـدـكـشـ اعـنـيـ عـنـيـ عـنـكـ كـاـ اعـنـيـ الرـجـاـ عـزـيـلـ الشـيـطـانـ الـاـقـ عـزـيـلـ
 اعـنـيـ عـنـ مـنـ الـقـدـمـ الرـفـهـ الـقـدـمـ الـسـبـعـ الـزـيـنـيـ عـنـيـ الـاـقـ وـالـرـفـهـ الـزـيـنـيـ الـاـقـ فـاـقـ
 الـنـيـنـ وـالـاـقـ فـيـهـ فـقـدـهـ فـاـمـرـمـرـهـ وـجـهـاـ وـفـاـقـ قـالـ الـنـعـمـ
 عـيـنـ عـنـ حـرـمـكـمـ فـاعـنـيـ الـقـاـتـ عـزـيـلـ الـقـاـتـ فـيـهـ
 وـيـبـالـ فـيـ شـيـءـ حـسـرـهـ اسـتـعـتـبـتـ الـقـدـمـ عـزـيـلـهـ وـذـلـكـ انـ الـقـدـمـ سـبـعـ الـاـقـ وـالـاـقـ فـيـهـ
 الـنـيـنـ فـيـهـ عـزـيـلـ الـنـيـنـ قـالـ الـقـدـمـ وـالـرـفـهـ فـيـهـ فـيـهـ وـقـالـ الـاـقـ فـيـهـ فـيـهـ فـيـهـ فـيـهـ فـيـهـ

اورد الجهرى في كتاب الماء: فقلل القدر الرقة وفيه جامع مثله الامانة وتحقق ان الماء الهرب
قد اورد الرقة في باب الرقة معنى الكثرة فقال قال العلي عن ابن الاعراب في الرقة البزق يقال في مثل
انا اغنى عنك من الرقة عن الرقة قال الدرهمي وهو القدر يكسب الماء الرقة بالثابت ومرة اخرى
الاقوال لان البزق مكرور **اعمر من الربا في الماء** من العسرور والربا الفرع ولا يقال في
المثل لا عسر الربا وان كان في الماء قال حمزة بن اعرابى اعرف معنى هذا المثل قلت معنى المثل
الاداء مستخرج من الشاي وذلك ان اعرابى تناول فرعا مطبوخا وكان حارا فاجزى قد مضى
بغيرك الربا وان كان في الماء فيض من الماء الساخن يظهر الخبز الحار يلو باطن فاحترق هذا
المثل لا يقبل اعمر من الربا في الماء **اعمر من الربا** لان الطمان يحسد او يقال في مثل الخبز كالربا
بغير من راء ويجلف من اجزاء **اعمر من الماء** مسدود في الشجر

ان الماء في عسرور والدرهمي ولكن من ساق الرقة عسر

اعمر من الشجر وذلك ان الشجر عسر في الليل القفر فلا يحترق حتى ياكل الالباب وتقال بل
معناه ان الطمان في القفر اشجع منه في الظلمة لا تدفع شيئا القراء وقال معناه من القفر معنى
القراء من اجزاء وذلك ان الطمان في القراء **اعمر من عسر** قال حمزة هذا من قول الكلب

ومن عسر من هذا اولون ان الطمان في القفر العسر

وقال غيرهم زعموا ان العسر ان يعمى عنه الا انه يدور بصاحبه اجمع ما يكون اليد وفي ذلك
لفظ الالكث وهو اسدي في اشد الليث التي تقدم ذكره قلت واقل الله يجعلوكم الغادرة التي
غادرة السيل التي تركه وهو فيل معنى من اجل غادره او قيل معنى من غادره في تركه

هم يستعوهها وهي حسان قال النضر بن قلاب

اما دعوا جبران كانت كما علم الى العذر اذ في ترتيبها بهم المرد

اعراب ما رمي اليه فقوموا الغزاة فهو الشيب بالنسبة في الشعر الغزل من قول الغزاة هو الغزاة

الغزال يذبحه ويقتله خرق أنى ذبيحة ولعل الغزال يعلل إذا تبع صيد فقبل الغزال من الغزال

الغرب وذكر اندجادة وخالنجر ويطه واخل متاعده وشرق خمره وسكر حتى جعلنا النجم

و فرخنده يا الغدا اينست آنكه جب صدقه نهي ميگردد النبي صلى الله عليه وسلم قلمي ملحه موده قسم نايلا

اروا الباقى عن قرش: رسالة إذا ما انقضى ميثاق الدواعى

بشارت بشارت از انقطاع و غلبه کیم که در اول
و ساء الدار با رسم اللام و
ست اصیب... ایامی بخرافه صداری اوج کمال بخور

جبرئیل باجمعه المنقب والینت مهاک اطللس طامع

اعوذ بالله من الشيطان الرجيم ذكر او يحكى انه قال يا ايها بنو آدم اذكروا ان الله خلقكم من طين مطهرة

فشد علی أموالهم فخذها و ربطها بحبالها حتى اقتدوا فقال عباس بن مرداس اخو ابي

كثرة الضجاج وما سمعت نغادٍ رُكيت به من الحش من شهاب

جللت حفظه الرفاه كلها ودفنت اخرهم في الارض

اعلیٰ قوام صاحب نزاره : اعلیٰ قوام مرثیہ عام برقیں فدوم ابو عبیدہ انہ انہ عکاظی فدو کا

قال كان قد اوما بما نفعنا فقال ما نبي عسير وفيها قول الكثر اربع ما يعير اعلم من مسير عمار

قَالُوا لَيْسَ بِهَذَا بَشَرًا اِنْ هَذَا اِلَّا نَسْفُتُ عَنْ سُبْحَانِهِ عَزَّ اَعْلَى مَا فَرَسْتَ اَوْ اَدَا جَدُّ وَخَزَا اَبَدَكَ قَالِ حَسْبُكَ

فقال للسفس نفط وسند وقرع ولزوات الخافركام وكاش وبان ولان بن كمر مريح وناح

قَالَ وَرَكِبُوا فِي مَالِكٍ مِنْ مَنَعٍ قَالَ لَلْجَفِيفِ زَيْدٌ هُوَ زَيْدٌ وَهُوَ تَحْتِى الرَّقِيعَةِ عَلَى الْفَرَسِ

لاحق حزن والاشهر من سيد بن عيسى يعني الازني هبتقه القيني قال لا خوف وكل

لَقَدْ عَمَّاى حَاضِرُ الْاَجْرَابِ لَيْسَ بِتَعِيمٍ اَشْرَفُ مِنْ سَيِّدِ كَرِيْمٍ وَ اَبْلِ بَعْضِ سِرِّهِ جَانِ قَهَّانِ مِنْ

تیم اغیر نزد دل و من جمیل و منحل اغیر مغرب انفس و من

وهو آبر وقد مر ذكره في مواضع من هذا الكتاب اعلم من مقتصد وفي المرأة الناعمة انما هو من قول الشاعر

اغشم من السيل اغرا من الذهب اغلم من خوات فف من خوات بن جبرئيل قد ذكره.

اغلامرچسک و مضبوط

امثال المولدين

عجبه المراهفت ح طلاها غداو موهن لعشيد نصر البقير عراب نوح اللهم
ولبطي ايضا عصب العشق كطر الرجع عصب الجاهل في قوله عصب العاقبة في قوله
عيا العوا حيرد اعمران العطله غاص عوصه في بروثه غاب حواين الحنفي خيل
عش العشب مطهر فلان النسي وضحى الوجوه علول الكبت من صفت المسرة
اغنى الميرزا الغريه وطرز فقره في الوطر عريه غبن الصديق في الله الغيرة من ايمان
العرواد واللقح واحول للسلح الغاب محمد صوته العاني قد لاكني العطله جبع
الغيا برؤا فاقن العثمان لايمعك عريه لان مثل نصر في الملح طلب الش عصبه على
طرف الله

الباب العشرون فيما اوله

في بطر زهان زاده زهان اسم كلب روى ابو الذري ان اذ غراي زهان نصح الزاوي روى الهيثم
وان در لفظها يضر فيمكن معه عدته وما يحتاج اليه قال ابو عمر واسله ان اجلا يخرج زورا
ففسرها فاعطى زهان نصيبه ثم رجع زهان لما خالها مع الناس فقال صاحب الخزايه يا بطر
اه ان اده نصر في الرجل يطلب الش وقد اخذ مره في الصنف صيغته اللين في روى الصنف صيغته
اللين والى صيغته مكسوره في حال اذا خول باع المذكر والمؤنث والاشن في الجمع لان
المثل في الاصل خوطبت بعد امته وهي ختوس بنت لقيط بن ران كانت تحت عمر بن عبد
وهي شجيرة افتركة فظلمها ثم روجها فتي حيل الوجوه احدثت جعلت الى عمرو
مطلب منه جلوه في عمرو في الصنف صيغته اللين في رجع الرسول قال لهما قال عمرو
مضيت بها على منكبي وجها قال هكذا ومن قد خيره في هذا الزوج مع عدم اللين

الى ان ياتي الاثر

خير من عمر وقد هبت كلنا مثلاً فالاول يضرب لم يطلب شيئاً فترتبه على نفسه وان يني
يضرب لم يسمع بالسير اذ الرجل الخطير وان احسن الصف لان نواهي الطلاق وان الصيف
او اراد ان الرجل اذ لم يطرق ما يشتهيه في الصيف كان مضيقاً لآلها عند الحاجة **فرق**
بين محل تخاف قال ابي بصير قال ان ذوى القربا اذا راخشت ديارهم كان اجرى ان ياتيوا
واذا لم ياتيوا سدا او باعضوا ولا كتب على من لا طالب له ان ينعقد ان مردوي القربى
ان تزاودوا ولا يحا وروا في **راية** خطه ان طه الامر العظيم يضرب لم يفسد حجة قد
عزم عليها والى ما يقول في راسه حجة في راسه حجة هي الزبا يدخل في القربى
الطامح الذي لا يفر على شيء في وجه المال تعرف امرته اى ما وحشيرة يقال
امرته اى المال فلان امرته اذا تمت وكثرت وكثر خيرها يضرب لم يفسد على غرضه
على حسن ما طنه قلت قد اورد ابو هري امرته بكون الميم وكره في الذوق ان اورد
للزهرى مشيد الميم امرته وكره ابو زيد وسير ما قال الزهرى وعصم
امرته من المال امرته **في ذوق** الذوق اعلى الشتام اعلى كل شيء وانزل
قل الذوق في البصر هو ان يرفع صاحبه ويطلق له مثل اعلى شامه حكا
ليسكن اليه فيستلحق الزمام عليه قال ابو عبد روى عن ابن الزبير انه حين قال عاتشة
الله عنها اخرج الى البصر ابنت علي بن ابي طالب في الذوق والى حكا عاتشة الذوق
والى ابن ابي روى وحل في معنى فقر في غير ما في بعضه ذوق بعضه وكان قيل في بعض
ما في ذوقه قال ابي بصير قال في ذوقه اي حكا دعه حتى اذا دعه اي يضرب في الحرام والاف

أفك فلان حجة الدق أفك يكون لأزما ويكون متعديا وهي تصغير جريده وهي كناية عن ما في
من وجوده يدل أن مقتضات ينفقه وقربا منه كقرب الحجة من الدق قلب الهدر

بحسب ما والذئب منه قد دمه ولم يحج إلا جوفه وميزرا

قال لوفس الدج من شريف وميزر وقال الفراء صبي على الاستسار كما سأل ذهب مال زيد حشمة
الاسم حد أو غيل وهو لون أفك يخرج من الدق ويخرج الدق وفي رواية أخرى أن أولي جريده الدق نجبا
متى وإذا أفك قلت أفك متي محوور من أوصل الفعل أقول امرى الدق

وأولهم على حريف ولو أدركه صفر الوطاب

أراد أفك منهن أي من الخيل وحريف حال مر على ثم قال ولو أدركه الخيل صفر وطابه أي لمات
فقد أبطل على أن أفك معنى أفك متي وصغر حريفة تصغير تحمير وتثنية لأن الحجة في الإجمال اسم
للقيل لما يخرج كما يحسوم والعقود والدخمة وأشباهاها ومنه فوق في دج أي قليلا لأن الدق نصب
جريده على الحال أيضا فما إلى الدق لأن حركة الدق تنال على قرب وهو من الراجح والمعد وأفك متي
على الخلال وهو أن يكون جريده بدلا من الضمير يا أفك أي أفك حريفة ذقني يعني يا فريحي وتكون
اللائق واللام في الدق أي الدق أيضا فقد هزل الله عز وجل ونه النفس الهوى أي هوها وكقول الشاعر
وأفك بين اللج والوجيب ومن روى حركة الدق لغة خلتني من جريده كما قال السري الدار

بالأهائي مع الأهائي **أفك** وأحسان من أحسان من الحسن وفيه حديث أن النبي قال إذا سمع الأذان
وقل وأحسان من حسن أي عار يضرب به ذكر الخيل إذا أفكته وهرب **أفك** وأحسان **الذئب**
الأحسان من شرا وهذا الشايع في غزوة معوية أن أبا سنان جلا من عتبة إلى الملك الروم وجعل له

والصالح على ما في الروايات
ومنه في بعض الروايات
والصالح على ما في الروايات

ثلث ذوات ان تسمى بالذات ان اذ اذ دخل عليه فعل العصب في ذلك عند ملك الهم بقاء والله فاقوا
 لتعلم منها هم ملكهم وقالوا شاطرا انكم عصبه ان اذ اذ معوية ان اقل اقل اعداوه وورسول ففعل مثل
 ذلك بكل شئ من وبعدهم الى كسب عذرة فاكروا ووردة فلما راوه معوية قال اقلت وانض الزنب
 فقال لا اله الا الله فله ثم خردا بغيره فقال هو معلقا ضاب ما ذكرت الا الذي قال وقوله لا
 اله الا الله قالوا املا ان اجلا اخذ زنب اعير فقلت العيش وبقى من الزنب في يده فقبل الملك ففعل
 الزنب اني تشارف جرد ففعل **فانك** قال ابو عبيد اسلمه انه زنب جعل السيفين لانه كان
 يقبل حجر ويقتل الزنب قال معقبا اعينه لك وقال غيره فاما كاية عن ابو ذر فم اذ اذ اذ
 لا تاشرب الا كانت قال عبيد الشارب وقال الحاكيم عن الالهية ان ح الله لم الالهية ملاذا
 ليقول معوية كلها اعينه وقال حسن بن علي بن الجهم فطلب ذينا فسد ثمة
 عدل له فاما ليقول فاما فلو ان امرئ قال بيا انت اذ
 يعني الرمي ما قبل **فان العصب** ففعل ان اجلا اذ احسبت الامل اكل اكل ان فاما عن معوية
 بينهما وكان عبيد عن جبرها وقال ابو زر الخا كما جبرها في **فانك** ففعل ان اذ اذ
 اعير قال حسن بن علي ان

ان القدم الاذلى الى ان خلفت فكون في مله الله فاف

ويروي عن الحسن بن علي بن ابي حمزة انه قدم مدينتهم الامام الهادي وقال من قال خيان قوله قال
 ان لم قدم مدينتهم عن امهم الف درهم من حسن الله عليه وسلم اشفع لهم عند الله قال ابو زر قال جل الله
 اذا كان شجاعا **فانك** ففعل ان اذ احسبت به بغيرك الا انما امرج الى العصب اذ

البالغ

البلاتغية التي خرجت اليه شقة روى قال ابو سعيد قال شقود وشقور ولا عرف من شقة
رجل اخذ وسألت عنه فلم يعرف قال البياض

جاءني لحيته كبري عروني سبى واشتاقني على الهوى وكثرة الحزن عن شقور
قال الا نهر حمر روى بفتح الشين فهو يمد من فم القوت والسودا والهمم والمهم والواحد شقور
ونقال ايضا شقود وقنود والحقوا قنود قالوا قنود لانهم كانوا قنودا وقنودا وهم هم القنود
وجوابها صنف من شقور الذي يمد من فم القوت وهو يمد من فم القوت وهو يمد من فم القوت
الشر من مزالمة وضرب من حصة غليظة وهو يمد من فم القوت وهو يمد من فم القوت
وهي تسمى بجل فيقال له هم وغير ما تم شقور شقود وقنود جوابها التورم الحيا تدها والفرج جمع عجز
وهو العيب واسلم العنود والانه كون العيبا وغيرها برادرجع اليه شقور في حيزك شقور
القبول محشي شقور لا شقور التي تحف لها وارفع صرعا وانى عليها من شقور
اشهر او ثابيد الاحاد شقور والشواجم على غير فم شقور قال شقور بالشد يد انى شقور
شقور وصوبت قولنا على حال انى ان الحرج لا امر الحبلين شقور حرمه وان كانت عرجلة
فلم يصب العبر اذن قال امر القيس الى البسة قبيل الشبار المسعود وخرج من عبيد وطلقه عرجلة
فيقال امر القيس فخرج الى عرجلة قال فلم يصب العبر اذن انى اميت فم شقور شقور
على غير ما تان انى بياض يدوى لكم هكذا ما رعت العرب عن الشراهم قالوا انى
القطت شقور فم شقور الثعلب فاكها فانطلق شخصان الى الصب فقال الغائب يا بلال
فان سمع شقور فم شقور شقور فاكها فانطلق شخصان الى الصب فقال الغائب يا بلال

متولدونی اكم قالت انی أحدث ثمره قال حلوه فكما قال فاحكمها الغلب قال انفسه من الخرافات
 فلهذه قال فاحكمك أحدث فقلت طهني قال خرا أصغر قالت فاقصرت قال حشرت خبر من امره فان
 أت فاربعة فقصت امره كما أمثا لا قلت وما شئت هذان حكى ابن خلدون في البرزخ ووجه
 الحج زايي الطرف العبدان دخل علي عبد المسيح بن سعد بن قنبره قال له قال ابن ابي نجران قال
 طهني أي فنان من طهني قال له طهني فنانا طهني أنت قال علي الله من قال فقلت قال
 شي قال من زنت أبت قال من حش لي قال من زيد قال القاي قال من كمت قال من جاوز
 قال العبدان انفسهم فقلت قال عر ب أنت ام سلم قال نعم قال فابا الهذ الحصى قال انفسها السبي
 حتى يحلهم فيها ومثله هذا الزعر الذي ارطوا اني ابين موعده فالي الصوريه على حكمه وعرف
 امير البحر وكان العبدان الطبع فقال له يا ههنا ايراث قال بل ومن اجنبت قال فامرني قال
 الاستماع بلسه قال اني تزوجت امرأة قال بالرفا والبنين قال في شرائك لا تلهيها اني لا اخرجها
 من عنده قال اني علم بالشره قال فانا بالرفا والبنين قال في شرائك لا تلهيها اني لا اخرجها
 في الاعيان في الاعيان اي من اعت بر ما رأي استغنى عن اني خبر مثله فيا استقبل انفسه فاق
 وقد اذنت حسد فرأته الكبار تخرج الى اموال وفادق نقد والرفقة امره التي تفرق في
 وتذهب عن ههنا راسخ بقول الامراء فبنت اموالي قطعة قطعة على شيايل ضربت الذي هذا الدنيا
 بعد شي الحسرة لشبهت العشي ضربت في الحش على الواساة في الدهر جردا فقال فزيت
 غلبت الاله اذا نظر اليها تعجب قد زنتها واجزعت قبل شي ينسبه اني الدهر كليم
 وصب جردا على العبدان المعنى ان قالت اليوم ما فعلت قد سند كد بعد هذا بل حولا الا

وقال ان معاوية اخرج من مكة الى الشام فخرج على رأس الدار الساجدة ومعه
ملون في الولد فبشره كان به خصب وغد عرشه وكان اسمه **يحيى بن يحيى**
فما منهم الظربان مسودا وبقوقه والكبر من الرجح كبر الفسح لاجل النبي جلده
بجى لاجل القصب فلبث اسم حجة ثم فسر عليه حتى يتم الخطر فخرج ويكده ويومده مفرق
العم لانه اذا انت منها وهي مسودة ففوت وقال الدارج **يحيى بن يحيى** من رآه
من ان اذاه كظربان لم ينفى اذوا ما يصابه من قرحه ولم يلائق اذان من يربى له اذا
عرفه كظربان لثبته وقال المرح **يحيى بن يحيى** الحقيق

وانتم طراحي في جوار من كان فيكم من ندي
وانتم سوس قد تعرفون رنج البيوس في الجوار

في القريض والشمس امة مضرب يتقنيل الشئ على شدة افعى قبل **لن يحضره الله** قال ابو جند
ان قيل ان شاذ هذا بك لي دعما مذونه قال الباهلي هذا كما قال ابو طالب
افغوا افعوا اذ لن يحضره الله في قصص من عذب في القرب

في حنيفة ما ينبت شجرها قال شربت الشجر اذ شكر شكر اني خرج منها الشكر وهو ما يتحل
الشجر من انبه لها مضرب في شبيهه الولد باييد **بكل شجر اذ استحل المرح** **والقن** ويقال
بجرت ابل الجرمه اذا نالت من الحلى قريبا من الشجر واستحل المرح والعن راي استكثر اخذا
من النواصم شهما شهما بر الوطاط طلب الجرح لهما فيسرعان الورى مضرب في سبيل الشجر
قال ابو زيد ليس في الشجر كذا اوردني نادا المرح قال وربما كان المرح محققا مطلقا وهبت

المرج فكل حصداً نصف فأوردني فنجسرت الوادي كله ولم يزد ذلك في سائر البحر قال الخفش
زاد أن حنبراً نادى الملوك خالطوا من مخرج عفاذا
ولدت فخرج في طلبه حصاة يبيع لا ورثت آثاراً
والزاد على كذب من العسل والاسفل من المرج فقال الكيث
إذا المرج لم يورث تحت العفا ووضعت السند فلم تعقب

في نظم **يفعل ما ترى بالنظم** وحدثنا أن القس بن عمار كان إذا اشتد البس أكبت كان الشايب يكون له
واحدة لا تغو ولا تبسج في سون وشرها جرس لم يمتزج الناس حين يكاد البرد يستلب الأمر كان
غارياباً يفر ولا يلحق به أحد فكما شب لستم من اخذوا واحد واحد مثل الجملية فلي نادى في لزم مكان
غاريابين قال البيه أنما ممل إذا شئت ثم انما ساراً فامسا بالاً ثم انصرفا نحو أهلها ففرحوا
تأته فقال لزم لستم أنفسي أنما غشي لك قال لستم أي ذلك شئت قال لزم فزبت ففعلها حتى نزل الغيم
ثم ليس حتى ترى لجزا آكنا فظنروا حتى ترى الشمرى كانا نارا فالأكرع شئت ففعلت
قال القس لستم الطبع استلم جزاً بل حتى ترى الكراوس كانا رؤوس جبال ضلع وحتى ترى المنلوخ
كانت حراير وحتى ترى الود كانا فظنوا فزمت حتى ترى الغم كانا عطفان ففعلوا غط غط
فأذكر النبت وقت ذابيت ثم املن في البديع بينا ومكت لزم مطيع ففعل اظلم لزم ففعل
فقال لشرج قطع عمر شرج فأوردني النار حتى انفجرت ثم حفر دوة ففعلنا ناراً ثم وادفنا
فقال لزم عرف المكان وأكره فاب التروك في الشبه شرج شرجاً لو أن شجره أفاؤلهما شراً
وثن ذكره في حرف الشين وقعت نافذة برامه في تلك النار وقرت عرفت لزم لزم ففعل

وشع انزل ذلك في عينه واذا جسد مكنت عنده وحي اليه قد نظم في سيفه ثم اخرج من
 وكبراهن شاحتي من سيفه وهه منيل اذا ذهب اليه من خبره بالسيوف ففعل شيئا
 فقال في نظم منيل ما نوري الغم فارسلها مشلا من ليل الصبحه فقال الغم الغم فقال له ما طيف
 فليس ليل فليس هذا بل انما موثق وثقني فاقولوا لي من فلان ابل فلي من عشرين او عشرين
 قد ليل فخط خطه فثبت ما الانشاخ التي هو بها موثق ثم قال الغم اوه والمعاد وروا الأقبل
 الا وروا هب قوله مشلا فقال اني لم اجد الله في الحديث قوله الغم ان من لم يدر من الناس اذا
 تملك غم ان لا يافيل في الغم فاق السهم فلي يفتد فقال ما في السهم وان في الكفر ففتد
 اني قد ادر مني منذ الغم اني لم اجد الله في الحديث قوله الغم ان من لم يدر من الناس اذا
 الغم في سبب دواعي طين اذا واصل الزمان وكان عاين فاق فقال اري اني جليل شديدا اكلمها
 عمر براسها والغم اني لم اجد الله في الحديث قوله الغم ان من لم يدر من الناس اذا
 اذا قاله السيف ايس من صوت الغراب ايس قال الشاعر

انا لست حتى اري يا فتى لا اجد الجحيم الا المكيث

في ريب الكلب **تطاول** اي ادهى من ريب الماعز في المعرفة عند النبي وقال

ابن ابي عمير اني لم اجد ريبا كريب الكلب رجا الطريق في الغم

افول اي اشرع في المعنى اقل في كل شيء اي اقله موثرا له قال الاصمعي معناه اعمل

دأبا على ما عليه وما تاجي وروا ايضا افول له اشرع في ابي ابي كل شيء قال غلام بن الواد

وقالوا ما انت قد انت الهوا الي اقباح الرعي اشر

سحره
 فاق بخله
 ورافات

[illegible]

وكان يروى بواحد الجبل في مجرى نهر كسرا شرا سبعة مرض من ذلك نهدوا وأمر البعل على عليه الكور
والمغفرة التي لم يغفره ففعل القول بر المذموم من مضمون كبري السعد وحمل السرج على نافذة علوف
فلما ركبها ومستمها وقع الركاب من هزوت به وبسرعته وطارت سائر الأرض فلم تقدر عليها وسقط السرج فقال
المذموم فقال البعل أنتي سرجنا في سبيل الله سرجي ونفلي

نضرب به الشئ أي يهلك ويؤذي به الزمان **ففي فجاج** هذا مثل قيام مني على الكرم هو اسم الذي روى
أي النبي فقال أن حب الف أن يفتح أي اتسعت ودار في أي واسعة والى الفعل على الخطأ
للفاع **ففي لا كلك** قاله المقيم في رومية أخيه مالك بن فروع لما قتل في الرد ووقد رثاه بعضهم
ونقد به هذا في أو فوفى **فصل القول على الفاعلة** أي من وصف بمسند فوفى فاعله فوفى به
فصل العمل على القول نكرة أي كرم وهو أن يفعل ولا يقول **ففي فشيء من أسد إلى قبيل**
قال الفيل أحراج الرمح والوطيب فشيء من أسد على الكرم فضاء الفعل به ما شئت فابداً بمتنا
افتد بخنوق أي ما عوفى بضرب كل من فوق عليه مضطرب يروى أفدي بخنوق **بحسن**
من الضرب أي من كسني أي ضلبي بضرب الرجل إذا فطر له من هذا الرادوا فله فتره ثم
وخرج من بينهم **افزع** في سبي وسعد افزع هبط وسعد ارتفع أي لما بال أحد في الأذني
في عبيد ما يفت الغود البعير الشجر الكثير اللطف وما يفتله أي لم يكن البعير كما كان الغود رثما
وإن كان لیسما كان لما يعني لمر العبد في زمان لا فصل **في الأسم** الحرج الكرم **مناجح** أي مشرع
فمترن والمناجح جمع مناد وهو السعد ويجوز أن يكون جمع مناد وجمع مناد جمع مناد
كلما يجمع ويجمع معنى كما السعد والرتب **أفوق** ففوق بضرب لمن كان يكره فخرج عنه

في المال الشك ان شح بدأ اشراك جسمه شريك في المال شريف واشرفه من كذا وكذا والوارث
في السبع لسبع الوقت رب اول زمان انك عيل بضربه النمر في ذلك المعج وجميع في السلطان
وان ان كل لك غفل لم يملك الخبايا وفي السبع لسبع العقارب وكان في الضاحل اليك انك عيل
فذهب قوله شلا الا فرط في اياهم مكسبه لفران السوا قاله انكم بسبع في نضر من نقرط في
في الطبع الناس في الطبع من كل لفر قارب هذا مثل فلهم اذل رقاب الناس في المطامع
افرح قبض منها المنقض التفيض قشر التفيض الاعلى المنقض المشتط ولا وافرح خرج الفرح
من الفرح قال ابو الهيثم هذا المتل ضرر بعد موت زياد يعني زياد بن شبيب افضل انك في الجراح
وقال الاجامرم فكون فيها الخلقون الزعفران في الله عوض من كل فاني قاله عمر عيسى بن العلاء
رحم الله في النجاء عيسى بن شبيب في العواقب شاف او مخرج لعيسى في الطوبى
عواقب الامور فقلت اح اعد عين اذ العبد يجد بعين في نوافل عود على غير قال خاف من
فان كل حيا قد اصيبت صيها بعد على عمت ما كا

وَعَدًا مَعْدُودًا بِمَقَامِ الْإِجْمَالِ **بِأَسْتِ الْخُفُونِ عَزَّ وَجَدَ** مَضْرُوبٌ فِي مَرْغَبٍ مَعْرُوفٍ مِثْلُ مَنْ
فَقِيَ لَيْلِمَ حَرِّهَا بِإِلِيمَ تَرَابِ الْحَرِّ اجْتِنُسَ مِنَ الْعِطَامِ مَعْرُوفٌ وَالتَّوَالِي التَّوَالِي وَفِي مَنْ فَاوٍ مَعْنِيهِ يَفُوقُ فَوْقًا
إِذَا اشْرَفَتْ لَهُ عَلَى الْخُرُوجِ وَقَالَ فَنَ مِنْ فَاوٍ حَلَبَ الشَّامَ يَقُولُ الْفَعِيلُ فَاوٍ إِذَا اشْرَبَ
مَا فِيهِ عَرَامَةٌ أَسْأَلُكَ أَنْ يَجْلَسَ إِلَى الْخُرُوفِ إِلَى الْمَوَدِّعِ وَفِي مَنْ فَاوٍ لَمْ يَنْقُضْ
فَتَحْرُفُ أَنْ فَنَ لَيْسَ حَرًّا بَابِ احْتِلَبَ لَحْمَ الْحَرِّ الْجُومِ الْإِلِيمُ وَأَدْلِيمُ تَرَابِ كَمَا يَنْقُضُ عَلَى التَّوَالِي فَقَالَ
التَّوَالِي أَطْلُسُ مِنْهَا أَلَا لَقْتُ مَضْرُوبًا فِي مَرْغَبٍ مَعْرُوفٍ مِثْلُ مَنْ مَضْرُوبٌ لِيَوْمٍ اجْتِنُسَ عَلَى إِي وَاجِدَ

فَارْتَدَّ فَرَأَى كَصَدْعِ الرَّجُلِ أَيِ فِي قَلْبِهِ لَأَن صَدْعَ الرَّجُلِ جِدَ لَا يَلْتَمُ قَالَ
ذُو الرِّقْدِ
أَيِ ذَاكَ أَوْنَدَى الدَّمَ مِنْ مَنُونِهِ وَجَحْرٍ مِنْ بَعْضِ الرَّجُلِ صَدْعٍ
فِي عَافِيَةِ خَلْفٍ مِنَ الرَّاقِبَةِ أَيِ مَرَّةٍ فِي لِحْيَتِهِ إِلَى إِيَّانٍ وَطَبِيبٍ وَالْمَا فِي الرَّاقِبَةِ دَخَلَتْ
الْبَالُغَةُ وَتَجَوَّزَتْ بَيْنَ الرَّاقِبَةِ مَضَى كَالْبَقِيَّةِ وَالْوَاقِبَةِ فَهَلَّا كَرَأَى الدَّهْرَ أَذْ ذَاكَ مُنْجِلُ
أَيِ يَتَخَفُ أَحَدٌ أَجْدَافُ أَفْأَلُ أَجْهَلُ أَيِ أَسْأَلُهُ عَلَى وَجْهِهِ فَرَأَى تَشَقُّقَ قَرَارِهِ هَذَا أَفْأَلُ
نَزْوَالِهِ أَرَأَيْتَ جَمِيلَ الْفَرَارِ وَالْفَرَارِ الْبَيْتُ تَفَرُّوا وَقَوْمٌ لِيَدَا فَبَتُّهَا الْغَنَمُ وَالْفَرَارِ الْفَرَارِ
الْغَنَمُ وَمَعْنَى تَشَقُّقَ مَا لَيْسَ بِغَنَمٍ قَالَ ذُو الرِّقْدِ

جَزِيحُ الْهَنْتَرِ مَا خُشِقَتْ أَعْيَالُهُ قَرَارِ الْبَاحِ الْوَارِثِ
يَضْرِبُ الْكَبِيرُ كَلِمَةَ الصَّغِيرِ عَلَى التَّحْقِيقِ أَجْمَعُ أَفْأَلُ أَوْ خَلَا أَفْأَلُ قَالَ لَيْسَ الْبَيْتُ وَلَا تَمْلُ
وَخَلَا أَفْأَلُ وَقَالَ الْفَرَارُ لَهَا مَرَّ كَلَامُ الْعَرَبِ وَسَوْفَ تَقُولُ تَنْبِيْهُنَّ الْغَنَمِ قَالَهُ الْعَرَبُ مِنْ عَدِيٍّ وَقَدْ
دَكَّرَهُ فِي فَصْدِ الزَّيْفَانِي بَابِ الْحَاءِ وَقَوْلُهُ وَخَلَا الْوَالِدُ إِلَى الْوَالِدِ خَلَا عَنْهُ أَيْ أَفْأَلُ كَرَأَى
وَقَدْ جَاوَزَ الْغَنَمَ فَلَا يَشْجُوهُ قَالَ لَيْسَ بِأَحَدٍ

فَتَنَابَهَ الْغَنَمُ وَخَلَا أَفْأَلُ وَلَا أَجْعُ إِلَى الْهَلِ وَمَا يَلِي

يُضْرَبُ الْعُذْرُ مِنْ طَلِبِ الْحَاجَةِ وَلَمْ تَوْنِ وَتَمْلُ الْعَرَبُ مِنَ الْوَرْدِ

وَمِنْ مِثْلِهِ ذِي الْغَنَمِ وَالْمَالِ لَطَرُخَ نَعْسَهُ كَمَا مَطَرُخَ

لِبَالِغِ عُدْرَةِ الْأَصِيْبِ وَغَيْبِهِ وَبَالِغِ نَعْسِهِ عُدْرَتُهُ مِثْلُ مُسْبِحٍ

وَقَالَ بَعْضُ الْعُلَمَاءِ أَيْ لَاحِظِي الْحَاجَةَ دَائِي مِنْهَا دَائِي مِنْ ذَلِكَ الْأَعْذَارِ وَلَيْلَا أَجْعُ إِلَى الْغَنَمِ

ملفوظ

يَعْتَمِدُ خُلُوعُ يَدَيْهِمْ وَقَرْنُهُمَا كَمَا يُفْعَلُ بِالْعَرَجِ حِينَ خَرَجَ مِنْهَا جَعَلُوا خُرُوجَ الْبُتْرِ وَظُهُورُ
مِنْهُمْ مِمَّا يَخْرُجُ مِنَ الْبُتْرِ مِنْ الْبُتْرِ **فَوَهِدَ لَهَا مَكَرُ الْمَرْأَةِ صَاحِبَهَا** قَالُوا لَنْ أُولَ تَرَال
ذَلِكَ جَائِدٌ مِنْ قَرْنِهِ وَذَلِكَ أَنَّ لَكُمْ بِحَقِّ الْبَقِيَّةِ قَالَ خَرَجَتْ مِنْهُدُ أَفْزَلَتْ بِأَمْرِ وَفِي مَوْجِ
جَابِئِينَ أُحْبِبِينَ لَمْ أَزْكُمِ لَهَا وَظَرَفَهَا فَكَرِهَتْ وَأَحْسَنَتْ لَهَا قَالَ ثُمَّ حَبَّتْ مِنْ قَالِ مَعِيَ أَفْزَلِ
وَأَعْلَى لَهَا وَأَصْلَحَ صَاحِبِي فَلَمْ يَرْجُ بِأَمْرٍ إِذَا اجْتَمَعُوا وَذَكَرَتْ فَوَهِدَتْ سَوَالِ مَكْرَهُ قَالَ
فَقُلْتُ فَكَلِمَةً قَالَتْ فِدَىكَ أَيُّهَا أَيْ أَنَّى لَعْنَتِي وَأَكْرَأُكَ قَالَ قُلْتُ لِمَ لَعْنَتِي صَحِيحٌ قَالَتْ لَعْنَتِي
لَكَ أَيُّهَا أَيْ بَايَعْتُكَ مَا أَوْلَيْتَ شَيْئًا سَوَفَهِ وَأَرَاكَ الْعَمَّ شَيْئًا مَا كَا وَيَبْدُو مِنْ هَذَا مَا كَرَأَهُ
صَاحِبَهَا فَبَدَيْتَ مَشَاوَعًا قَالَتْ مَا قَوْلَاتُ لَعْنَتِي فَتَقَسَّبَ الصُّعْدُ وَقَالَتْ فَبَدَيْتَ مَشَاوَعًا
لَهَا فَتَرَجَّحَ بِهَا وَخَرَجَ بِهَا وَأَزَالَ حَبَّتْ يَقُولُ

إِذَا مَا قُلْتُ بِمَوْجِبِدٍ وَأَهْلُهُ فَنَحْنِي الرَّبِّيَا يَقُولُ الْإِجْدُ
قَالَ قَالَتْ إِيَّاكَ لَوْ أَذَكَرَكَ لَمْ تَرْجُحْ بِهَا قَالَتْ فِدَىكَ أَيُّهَا أَيْ بَايَعْتُكَ مَا أَوْلَيْتَ شَيْئًا
وَجَاءَتْ وَتَقَبَّلَتْهَا قَالَتْ لَعْنَتِي مِنْ ذَلِكَ قَوْلُ كَثِيرٍ
إِذَا مَا صَلَّيْتُ لَعْنَتِي بِرَبِّكَ أَيُّهَا وَيَقُولُ الْإِجْدُ
قَالَتْ كَشَيْءٍ يَتَنِي وَيُنَكِّرُ الْبَيْتَ الَّذِي يَقُولُ

هَلْ مِنْ عَرَفِ الْأَوْصَالِ غَائِبِي فِي مِثْلِ غَائِبِي وَمِثْلِ غَائِبِي
قَالَ لِمَ تَكْرَهُ جَوَابَهَا وَمَا مَعْنَى ذَلِكَ إِلَّا أَلَيْهَا **فَانْكَرُوهَ أَفْعَدِي** عَسَمُوا أَنَّ امْرَأَةً كَرَهُ
لِهَا وَطَفَقَتْ تَعْرِفُهُ فَقَالَ رَزَقِيهَا لَمْ تَعْرِفِيهَا فَقَالَتْ فَانْكَرُوهَ وَاقْتَدِرْ كَرَهُهُ لَهَا

هذا هو الكتاب الذي
هو في كتاب الله
في كتاب الله
في كتاب الله

وَالْأَخْرَجَ مَيْسَرَ فَصْنَفْتُهُ **هِيَ رَهْأُ لَا يَمْنَعُ** ضَرْبُ لَمَنْ يَصْنَعُ الْمَعْرُوفَ بِغَيْرِ أَهْلِهِ ٥

قَوْلُ الْأَخْوَانِ غَرْبِيَّةٌ فَرَسٌ مِنْ هَذَا قَوْلُ الشَّيْخِ أَيُّ لَيْسَ بِالْأَخْوَانِ

وَأَيُّ غَرْبِيَّةٍ نَحْنُ نَبِيٍّ وَأَهْلِيَّاءُ وَأَنْ كَانَ فِيهَا اسْمِي وَبَنَاتُهَا

وَمَعْرِفَةُ الْأَنْبِيَاءِ عَنْهُ النَّبِيُّ وَأَكْبَادُ اللَّهِ يَعْزُبُ الشَّكْلُ

فَقَدْ خَلَقْتُ أَنْ لَمْ أَخْلُقِ الرِّجَالَ يَعْنِي لِحَيْتُهُ نَقُولُ لَمْ خَلَقْتُ لِحْيَتِي إِنْ لَمْ أَقُولِ هَذَا لَعَنَ رَبِّي خَلْقَهُ

وَالْمَكْرَمُ الرَّجُلُ **لِلدَّاهِي**

مَا عَلَى أَفْعَلٍ مِنْ هَذَا الْبَابِ

أَفْعَلٌ مِنَ الْمَدْلُوقِ رُوي الدَّالُّ وَالذَّالُّ هُوَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي غَنْدَرِشٍ مِنْ بَعْدِ زَيْنِ مَنَاةَ

لَمْ يَكُنْ بِمَجْدِيدٍ بِلَيْلَةٍ وَأَبُوهُ وَأَجْرَادُهُ يُعْرِقُونَ الْفَلَاسَ قَالَ أَكْثَرُ عَرَبِيَّةٍ

فَقَالَ لَمْ تَرَ خَوَاتِمَهَا وَفِيهَا كَأَنَّ الذِّكْرَ وَالْعُرْوَةَ عَدْلُ الدَّالِّ

أَفْقَرُ مِنَ الْهَرَمَانِ هُوَ الْعَرَبَانِ فِي شِعْلِهِ الطَّبَايِشُ عَزَمَ الْمَعْقِلُ أَنْ يَغْدِرَ هَرَمَ الْمَلِكِ

فَلَمْ يَزِدْ إِلَّا قَفْرًا **أَفْزَرُ مِنَ الْخَرَادِ** لِأَنَّهُ يَجْزِي الشَّجَرُ وَأَنْبَتٌ وَلَيْسَ فِي الْجَبَلِ أَنْ أَكْثَرُ أَفْزَرًا

لَمَّا بَنَى وَتَمَّ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ مِنْهُ وَسَيَّوَسِيَّةً طَلَى لِبْنِيَّةً بَاتِي أَنْكُمْ قَدْ لَمْ تَمُتْ مِنْهُ لَا تَخْرُجُونَ مِنْهُ

وَلَا تَدْرُجُ عَلَيْكُمْ فَيَدْفَعُ سَوِيَّ رَعِي السَّبَّ الْأَعْوَدُ الصَّرْحُ وَحَرُّ قُدْرَةٍ وَلَا تَلُونَا كَأَجْرَادِ

رَعِي وَإِيَّا الْقَفْ وَأِيَّا أَهْلَ مَا وَجَلْ وَأَكْلَهُ مَا وَجَدَ قَوْلُهُ الْقَفْ وَأِيَّا أَيُّ الْقَفْ يَنْفَعُهُ

قَالَ حَزَنُ وَحَمْدُ اللَّهِ وَلَيْسَ وَالْقَفْ أَنْ تَنْتَ يَبِينُهُ فِيهِ أَيُّ شَعْدَةٍ وَكَرَهُ قَوْلُ الْقَفْ لِحَيْتِكَ

إِذَا كَرِهْتَ قَامَا الْقَفْ وَأَيُّ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مَعْنَاهُ جَعَلَهُ ذَا بَيْنَ مَقْوُوفٍ أَنْفَ صَعْدَةٍ

وَيُحَذِّرُكُم مِّنْ ذِي طَرْفَيْنِ أَحَدُهُمَا لَئِنْ صَارَ بِكُمْ إِذْنٌ مِّنِّي لَأَسْفِضَنَّ قُتُولَ الْفُلْجِ وَالْجُنَّ

وَأَمْرًا وَأَخَاهُ إِسْمَاعِيلَ مِنَ الْأَوَّلِ يُجَلِّيهِ يَتَخَوَّلُ بَيْنَهُمَا خِطَابًا قَالَ هُوَ أَحَبُّهُمَا وَهَمَّ حَتَّى مَرَّ الْأَنْصَارَ وَهَطَ ابْنُ آدَمَ

• انزلوا افسدوا من الشجر فقفوا في اخر العيال سور المال فقال افسدوا من الشجر في العوف

بِالصَّيْفِ أَفْسَدَ مِنْ الصَّبْرِ لَا يَخِذَا إِذَا وَقَعَتْ فِي الْعَمِّ عَاشَتْ وَلَمْ تَكْفِ بِأَكْبَرِ مَا كَفَى بِهِ الذُّبُورُ

عَيْتِ الضُّعِّعَ وَسَرَّاهُنَا فِي الْأَوَّلِ إِسْتَعَاذَ الْغَرَبِ أَمَّا السَّيِّئَةُ الْمَجْدِيَّةُ فَمَا لَوْ أَكَلْنَا الضُّعِّعَ وَقَالَ

ان الاعراى لسرح يدون الضبع الشنه المجدده وانما هو ان الناس اذا اجدوا صعوا غرا الذبائح

وَسَمِعْتُ قَوْلَهُمْ فَعَاثَ فِيهِمُ الرِّيبَ وَالزَّيَارَ فَأَكَلْتَهُمْ قَالَ الشَّيْخُ

ابخرشه ملاکت خانفران قورم تا کلیم الضبع

اَيُّ قَوْمٍ يَسُوْا بَعْضًا فِىْ بُعْثٍ فِىْهِمْ اَلْغَبَاخُ وَالزَّيْبُ اِذَا جُمِعَ الزَّبُّ وَالْفُجُورُ بِاَلْفَمِ

سَلَّمَ الْغَنَمَ فَأَحْمَرَهُ حَدَّثَنَا أَبُو كُرَيْبٍ شَرَفِي قَالَ حَضَرَ الشَّاهِدُ وَقَدْ مِيلَ عَنْ قَوْلِ الشَّاهِدِ

وكان لها جاران لا يخفراها ابو جعفر العادي وعرف بجبال

فَقَالَ ابْجُودَةُ الذُّبِّ وَعَرَفْنَا الْقَبِيْعَ فَقَوْلُ ابْنِ اِبْرَاهِمَ فِي غَيْمٍ مَعَ كُلِّ رَأْسٍ مِنْهَا صَاحِبَةٌ وَقَالَ

سُبُوْدِيَّةٌ لَمْ يَلْمِ لَهَا شَيْئًا وَذِي بَنَاتٍ اِجْتَمَعْنَ فِي الْغَنَمِ وَامَّا قَوْمُ امْرِئِ الْقَيْسِ فَمِنْ مَنَظَرِ

شركها الغمّة في القلادة فلا ترجع اليها قلت افند **بسم** ما تقدم من الافساد اهـ هذا

وذلك شاذ وجسمه اكثر من ذاك لئلا يفسد من ان يفسد شاذ واما هذا الاخير فانه

العباد يا اذا تركت فسدش افس من ظ بان قالوا هو دويته فموت جزر الكلب ميتة الشرح

كثيره المنتفعون في الطريقان ذلك من نفسه فقد جله من اخذ به لاجله كما عرفت الجارح ما في سلبها

من الراجح اذا قرب الصنف من ذلك الطربان بسبب حجر السب وفيه حشو او فنيته فان اصبحت مفرقة
 فيه فيستدل منه وبزكي بن نهيه وبحول زهارة فلا عسوالا في فتاوى حاشي بالاسب فخر
 معيشة عليه فاكده ثم لم يفرج حتى نأى على اخر حشوله والفتب انما خرج عيا حجرة حشوه
 المثل في ال... من مبيت وتوكلت في سرعته طلب الطربان له وكذلك لو لم ادرى من الطربان
 قال الطربان متوسط المجر من اجل فاعسوا فيقرن ناكل الابر كقصرها غنم مراد فيقدر ان يادركها
 الراعر ايجله من اجل انه اعتد الطربان فيقرن النعم وقالوا للرجل من حاجشان وثبتت
 القامح اذ بانح الطربان وانما لينا سائر الطربان قلت وقد اوى لينا شانه الطربان من قولهم
 بالشيخ اذ امره بضره فشره ايجان **افشي من حشفت** لانه ففسوا في در من سها **افشي من حشفت** قالوا
 هو ذو سده فاسه **افشي من حشفت** افشي من حشفت افشي من حشفت افشي من حشفت
 لا ملك الله قال الشيخ

لنا صاحب تولع بالخطا في غير قليل العباب
 اشد حجاب من الحشفت وازهي اذا ما مشى عيشه اب

الحشفت من كل باب لانه تعشا الناس افرع من كل باب فيجمع كلوا اليرمع ايجان اليرمع
 وشال الكبر الغرم تركه ففتش المجمع كما فوهم افرع من تمام **سباط** فانه كان حجاما ملا لانا باط
 الدان فاذا فرج جند قد ضرب عليهم الاث حشفتهم فيسبب في الف والآخر الى وقت فوهم وكان مع ذلك يصبر
 الاسبوع والا يبرع فلا بد من امتناع ايجان معده فخرج امه فبحرنا حتى يرى الناس انه يخرج فارجع فاذال
 ذلك ايجان حتى انزف دم ففانت جناه ففامته قال الشيخ

مقطعة فخر بلب خد افرح من حجام سباح

وقيل انه حجام كسر ايم من ماله لم يدر كنه اعناه عن ذلك افرح من حجام هو عبيد
العاشق شهاب فاحسبهم وكان منهم قباد الفوارس ايضا وحكي ابو عبيد عن ابي عمر الدارمي ان العرب
كانت تقول لو ان القرس سقط من السماء ما المقفلة غير عبيد لثقا فعدوا **من حجام** بالاسم هو ابو
مهر غلوي وقال حكام بعض كلامه في حجام **افرح من حجام** وهو عام الطبيب وهو ابن عامر ملاعب اليمامة
وكان افرح من السود اهل في ماله ورجل من سلمى بن عامر قال حكام بعض كلامه في حجام كان غاب عن يده
منا مع اهله بالانصاب فانه اصاب على قبر عامر فقال صبيتم على ابي علي افضلتم منه فضلا كثيرا
ثم وثق على قبره فقال انتم ظلمات ابا علي في الدنوا كثر فشر الحياوة وسمى اجدادنا الى التور
بوعدل فليغفروا عنك وكن افضل احسن من النعم ولا تقابل حسنة بالسيئ ولا تقطع حسنة
تقطع العير وكنت والله خير ما كنت كون خير من كل من قطع من حجام حرام القشت الهم فقال افرح
قبري على ملايكة ان كان منادي عامر الطبيب نادى في كاف اهل من اجدادنا مله او جاع فاطمعه
او خابرت فامينه **افرح من حجام** وهو سطل من قيس الشيباني فاس كثر قال حرام وحكي في حرام
سبيتر قال حدثني ابو عبيد قال حدثني الاصمعي قال اخبرني خلف الاحمر ان عروان بن الحكم راوى عن
عبد الله بن عمر بن ابي سنان او سنان الشجع العربي عن ابي عبيد عن حرام قال كف وهو الذي سئل
وجاشت الى الناس اول مرة وودت على كرهها فاستقرت

فقالوا فخر الاطمانه قال حرام وهو الذي يقال

وقولي كلا جشات وجاشت مكانك فاحسبهم

قالوا نعم من ربك نغيب قال كيف يقولون

اقول ليس بكم فاجابوا اني غير مذبر

قالوا انما سمعنا امير المؤمنين قال ابوعباس بن سيار بن قيس الخطيم وعثره شداد وجعل
وراح من ربه اما عباس بن الوليد

اشد على الكعبة لا ياتيها كان حشفي ام يرواها

واما عيسى بن الخطيم فليقل

واتي له من الحرب العوان موكل منديم نفس لا اذني فبا

واما عثره من شداد وقلول

اذ يتقون في الاسنة لم اعم عنها ولكن قناتني مقتد

واما المراتي فليقل

دعوت من قنات فاستجابوا فاعلف ردوا فقل طاب الذر

واما قولهم **اقول من البراءة** هو البراءة بن قيس الكندي من حنابلة كان هو يدي حية عيا واما كانا

يحيى بن عمار بن علي الهذلي فليقل فومند بن ابراهيم صبيعه فقا وقسم وقدم مكدي فخالف حنابلة بن ابي حنيفة

بن ابي المقام كذا ايضا ففارق ايضا المجازي ابا العراب وقدم على الامير المنذر الملال فاقام

بنايه وكان العترة ش الى عكاف بلطيمة عام بناه له هناك فقا وسعد البراءة بن ابي حنيفة

عنه بن عبيد بن جعفر بن ابراهيم بن جلاله كان فقا على المذبح من خيرة الطمحي حتى وقدم باعكاز

فقال البراءة بن ابي حنيفة على كانه فقال العترة ما يريد الا جلاله بن ابي حنيفة فقا على الجيب فقا كانه

فَقَالَ عَمْرُو بْنُ الرَّحَالِ لَمَّا لَقِيَ الْعَبْدَ الْأَعْيَنَ كُلَّ هَذِهِ خَيْرٌ لِي بِهِ الْمَكْرَةُ أَنَا أَلْجِئْتُ إِلَى الْفِيلِ
الشَّيْخِ وَالْقَبِيلِ وَمَنْ يَخْلُفُ وَيُخَادِمُنِي أَحَقُّ بِهَا مِنْ عَمْرُو بْنِ الرَّحَالِ أَوْ بَعِ الْبَرَاءُ أَثَرَهُ حَتَّى إِذَا صَارَ
عَمْرُو بْنُ الرَّحَالِ فِي مَدِينَتِي فَكَانَ ذَلِكَ الْعَبْدُ يَخْرُجُ الْبَرَاءُ مِنْ حَائِطِ بَيْتِهِمْ هَاهُنَا وَكُلَّ عُرَّةٍ
يَعْمُرُونَ بِهَا وَأَمَّا الَّذِي صَنَعَ بَارِئُ قَالَ السَّجِيرُ الْقَدَاحُ فِي قَالِ الْمَكْرَةُ أَنَا أَسْأَلُ أَصْبَحَ مِنْ ذَا الْقَوْمِ
الْبَرَاءُ مَسِيغًا إِلَيْهِ فَصَرَّخَ صَرْخَةً خَلَّتْ بِهَا أَمْسَانُ وَالْعَبْدُ فَسَبَّحَهُمَا جَاءَتْ حُرْبُ الْفَجَاءِ مِنْ حَتَّى حَذِثَ
وَبَعِ نَعْمَةً فَكَذَلِكَ بَرِئُ الْوَلِيِّ هَذَا مَا قَدْ سَأَلَ وَقَالَ فِيهَا نَفْسٌ شَعْلًا أَسْتَدَامُ

وَالْفَتَى مِنْ مَعْرِقَتِهِ الْبَيِّنِ وَالْعَيْنِ كَأَنَّهُ الْقَسَاخُ

كُلُّ يَوْمٍ لِلْبَصْرِ فِي اللَّيْلِ وَكَذَلِكَ الْبَصْرُ أَمْسَ

أَقْبَلَ مِنْ عَيْنٍ هُوَ الْحَافِ بِحُكْمِ السُّلْمِ مِنْ خَيْرِ فُكْلٍ لَمْ يَغْتَبِرْ الْحُجَابَ السُّلْمِيَّ كَانَ يَنْتَبِهُ مِنْ غِلَظَةِ
الْبَلَاءِ كَأَنَّهُ لَمْ يَشَأْ مِنْ قَبْلِ كُلِّ سَبَبٍ لَمْ يَرْتَبِ الْمَرْوَانَةَ فَلَقِيَ الْعَبْدُ كُلَّ الْغَدَاةِ وَاسْتَحْلَا لِمَنْ
تَغْلِبَ قَوْلُهُ فَمَا أَجْمَعَ أَنْ عَلَى عَبْدِ الْمَلِكِ مَسْرُودَانِ وَوَضَعَتْ مَلَأَحُ بْنُ أَوْزَارٍ مَا دَخَلَ الْحَائِطَ
عَلَى عَبْدِ الْمَلِكِ وَأَخْطَلَتْ عَنْدهُ فَالْمَنْشُورُ الْأَخْطَلُ فَمَا أَلْجَسَا

الْأَسْبَابُ الْحَيَّةُ هَلْ هُوَ ثَوَابٌ بِمِثْلِ أُصِيبَتْ مِنْ سُلَيْمٍ وَغَامِرٍ

فَمَا أَلْجَسَا مِنْ حُبِّ أَدَمَ

بَلَى نَوَفَ إِلَيْكُمْ كُلَّ مَسْجِدٍ وَأَكْبَرُ عَمِيرٍ بِالْمَرْحَلِ الْخَوَاطِرُ

ثُمَّ قَالَ أَلَسَ الْفَرَسُ لِي مَا طُنْتُ لِي حَبْشِي عَلَى مِثْلِ هَذَا وَلَوْ لَمْ تَسْأَلْهُ الْفَرَسُ الْإِخْلَاطُ فَرَأَسَ
أَلْجَسَا وَفَ أَعْبَدَ الْمَلِكَ حَتَّى جَاءَ أَلَمُهُ وَفَ الْإِخْلَاطُ الْمُبْرَأُ مِنْ هَذَا الْخَيْرِ مِنْهُ

اليتلوه وكيف يحزني منذ في اليوم بعض الحزن من عند عبد الملك لصبح كساة قتال عبد الملك استمر
قفاه الغزل ومراحم الطيرة وجمع قومه وأبي الرضا فثم ساء إلى بيت غلب فسادن مطر
ابيع ما منهم فقتلهم ومنى إلى البشر وهو ما إلى غلب فسادن عليه حقا من بيت غلب فسادن منهم
حس ما يدور في الجبال إلى قبل الله الولدان فقال إن عمر إذا ما دنت فقال حرك عبد الملك
أعنت إلى غلب فسادن ثم إلى غلب فسادن جمع فلعن الجبل فخطأ فخطأ على عبد الملك وقال
لقد وقع الحزن إلى البشر وقعة إلى الله من المشركي والغزل

فأهدر عبد الملك دم الحزن ففهم إلى الزم فكان ما سبغ سبغ ومات عبد الملك وقام الولدان
عبد الملك فاستولى الحزن فاستولى الحزن فاستولى الحزن فاستولى الحزن فاستولى الحزن
وكلاب وهو إلى جوار الأسود المند الملك فقتله وطلبه الملك فقتله فقتله إلى الحزن فقتله إلى الحزن
عليه سبغ حار إلى الحزن فقتله إلى الحزن فقتله إلى الحزن فقتله إلى الحزن فقتله إلى الحزن
فقتله إلى الحزن فقتله إلى الحزن فقتله إلى الحزن فقتله إلى الحزن فقتله إلى الحزن
فقتله إلى الحزن فقتله إلى الحزن فقتله إلى الحزن فقتله إلى الحزن فقتله إلى الحزن

إذا سمعت حنة البناج فادع إلى البناج فادع إلى البناج فادع إلى البناج فادع إلى البناج

ثم قال حنة البناج فادع إلى البناج فادع إلى البناج فادع إلى البناج فادع إلى البناج
جارتها وأموالها فادع إلى البناج فادع إلى البناج فادع إلى البناج فادع إلى البناج
وكانت حنة البناج فادع إلى البناج فادع إلى البناج فادع إلى البناج فادع إلى البناج
استدب فادع إلى البناج فادع إلى البناج فادع إلى البناج فادع إلى البناج

فَإِنْ حَسِبْتُمْ أَنْ تُطِغُوا خَمْلَهُمْ فَلَا تُطِغُوا خَمْلَهُمْ هَذَا الْمَلِكُ يُدَارُكُمْ مِنْ الْجِدَّةِ وَالْقَرْيَةِ وَهَلْ تُدْرِكُهُ
وَأَتَتْكُمْ رَجُلُهُ وَالْفَرْقُ الْمَعَالِيَةُ إِلَى أَدْبَتِهِ الشَّامُ مُنْوَغُوا الْمَسْكُومَ أَنْ تَأْتِيَهُمْ وَفِيكُمْ الْمَسْكُومَ
الْعَصْنُ مَنْ لَمْ يَمُوتْ غُلَّ وَأَنْ الْبَيْتُ قَالَ الشَّاعِرُ

أَحَادِثُ غُرَاةَا غَارَ وَجْهِهِمْ شَوْرَا الْعَصْنُ زَيْدٌ وَدَعْنُ
نَعْلُ لِلرَّحْلِ الدَّاهِي حَشَى وَفَتْ عَصْفُ يَارْ جُلَّ أَنْ صَرَتْ عَصْفُ **أَقْبَلُ مِنَ الدَّهْلِ الدَّهْرُ** هُوَ الدَّهْلُ
الَّذِي كَضَرَهُ لَعْنُ قَوْلُ الْأَمْرِ قَالَ الشَّاعِرُ

تَبَعَ الْأَمْرُ رَعْدَ الْغَوْتِ قَعْرُ وَتَرْكُهُ مَثَلًا بِحَرْفٍ تَنْسِيرُ
أَفْضَلُ مِنَ الْأَرْضَةِ وَمِنْ الْحَرْفِ أَفْضَلُ مِنْ عَرِي أَفْضَلُ مِنْ إِدَامَةِ نَوَسٍ عَلَى عَيْنِهَا
الْبَلَمُ أَفْضَلُ مِنْ غِيَابِ أَفْضَلُ مِنْ حَسْبِ الْفَرْغِ مِنْ حَرْفٍ مِنْ حِلْزَةٍ
أَمْثَلُ الْمَوْلِينَ

لَمْ يَمُوتْ إِلَّا بِكَوْنِ الْأَرْوَاقِ بَيْنَ نَفْسٍ تَلُوبُ عَيْنُ فِي نَمَا وَهَلْ تَلُوبُ نَمَا
فِي أَسْخِ خَسِرُطُ فِي كَيْدٍ مِنْ فِي الْمَيْمَنِ تَخُ بِلَا تَكُلُ الْمَسْكُومَ شَلَّ عَمْرُ مَرَاتِنَهُ
فَرْغَ الْعَطَرِ وَقَدْ نَحْتُ الْمَرْزَابِ فَرْغَ الْمَوْتِ وَبَيْنَ الْمَوْتِ دَفْعُ فَرْغَ الْخَرَاءِ اللَّهُ خَيْرُ
مَنْ قَتَلَ حَمْدَ اللَّهِ فَوْقَ كُلِّ طَائِفَةٍ طَائِفَةٍ فَالْوُجُوحُ الْحَسَنَةُ فَالْوُجُوحُ الْحَسَنَةُ لَمْ يَمُوتْ
فَعَبْرُ حَسْبِ فِي صَحْبِ حَمْدِ الْعَرْشِ فَمَنْ تَبَعَ وَيَدُ نَحْ فَرْشُ لَمْ يَدْخُلْهُ أَمْرُ
فَوْتُ الْحَاذِلَةِ خَيْرُ مِنْ طَلَبِهَا إِلَى غَيْرِهَا فَبَلَا فِي تَقَابِ الْأَحْوَالِ عِلْمُ جَوَاهِرِ الرِّجَالِ فَأَوْ تَحْتَلِ
الْبَيْتُ لِلْقَبْرِ الْعُضُولُ عَزَّ وَكَرَّمَ الْأَوَّلِينَ رَقْدُ الْفَرْشِ لَمْ يَخْفَ الْفَرْشُ

المبدي والاربعين المبدئي الغرض تمرر الخاب الغرض نبوغ الاخر
الفاخرة عند ابودر العظماء شيد

الباب الحادي والعشرون في اوله قاف

قطعت هيرة قول كل خطيب اضل ان يوما اجتمعوا خطبون في صبح من حين قبلها
من الاخر قتلوا وبولون ان رضوا بالدين ويناظم ياذلك اذ جئت امة فقال لها جئت ففالت لئ
القال فلن طرفة فرفضوا بالدين وناظم فقالوا عند ذلك قطعت هيرة قول كل خطيب ان قد
استغنى الخطيب ففرض من يقطع على الناس ما هم فيه كاهن **قولي والظفي** قال في اخره وكان
لها صديق طلب اليها ان تقرأ له من شرح است ووجها فلما سمعت ذلك استطعت حرة
فاني الان نعل فاحنا ان رضاء على صباح ووجها مطر فلم يجد ان جوارها اليه ان قبل
الا ان عشت على مبال ان صغيرها بعبد واحسنها ففرض عليه البول فاستفان البسكا
فلما سمع البول البكا لها ما نيكه ففالت اخذ الاثر وقد بحث له دواء وطرد ففرض له من شرح
است فاعظم الرجل ذلك وجعل الامر ردا بالصبى الاشد فلما راي البول ذلك اضطلع قال
دونك اثم فلان قولي والظفي فاقطعت منه طرارة لترضى صدرها واطلقت عن الصبي حرة
للول القسم الغرض **قولي والظفي** فقال للتمز واهابته اني اشتهي اني اشتهي اني اشتهي
استمع التمر واهاله اني اشتهي ففرض له من شرح كل ما يذره واهاله ففرض له من شرح
واهاله قال

واهاله قال
واهاله قال
واهاله قال
واهاله قال
واهاله قال
واهاله قال
واهاله قال
واهاله قال
واهاله قال
واهاله قال

قَالَ ابْنُ كُرَيْبٍ مَضَى عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَرْثَدَةَ عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ قَالَ كَانَ جَدِّي
عَبَّاسٌ يُضْرَبُ لَمْ يَكُنْ الْعَبْدُ مِنَ الْخَيْرِ لَقَدْ وَضَعْتُ لِلْجَيْلِ حَتْلًا بِالْعَسَاوِ وَقَدْ كَانَ فِي الْيَمِينِ سَابِقًا
وَلَمْ يَجْرِدْ إِلَّا مَوَاضِعَ الْخَيْرِ كُنْتُ تَحَابُّهُ وَلَمْ يَكُنْ يَتَوَاجَدُ عَلَيَّ عَلَى نَاحِيَةٍ قَدْ
اسْتَقَالَ حَجِيمُ بْنُ أَبِي الرَّحْمَنِ

أَخُو حَجِيمِ بْنِ كَثْمٍ وَحُجَيْنِ دَاوُدَ بْنِ مَرْثَدَةَ الشَّوْزِ

أَقْبَلَ دَاوُدُ بْنُ الزُّبَيْرِ وَالزُّبَيْرُ بْنُ عَدِيٍّ عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ
عَنِ ابْنِ أَبِي شَيْبَةَ عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ
وَلَمْ تَطْلُبْ لَوْ أَنَّكَ لَمْ تَكُنْ فِي الْقَطْعِ السَّلَاسِي فِي الْبَطْنِ السَّلَاسِي وَفِيهِ الْوَلَدُ مِنَ الْمَوَاتِي
نَزَعَتْ عَنْ وَجْهِ الْبَطْنِ السَّلَاسِي وَفِيهِ الْوَلَدُ مِنَ الْمَوَاتِي نَزَعَتْ عَنْ وَجْهِ الْبَطْنِ السَّلَاسِي
وَلَقَدْ سَمِعْتُ الْوَلَدَ وَالْوَلَدَ هَذَا الْوَلَدُ فَتَلَا الْقَطْعَ سَلَامًا فَضَرَبْتُ بِفِيهِ الْأَمِيرَ
وَالْعَصَبُ بِفِيهِ الْأَمِيرَ الْأَمِيرُ فِيهِ الْحَسَنُ الْقَبِيرُ وَالْأَمِيرُ بِفِيهِ الْبَطْنِ السَّلَاسِي وَالْعَصَبُ بِفِيهِ الْبَطْنِ السَّلَاسِي
أَيُّ قَلْبٍ طَفَرَ الْأَمِيرُ عَلَى قَلْبِهِ حَتَّى عَلَّمَ مَنَاقِبَهُ قَدْ كَانَ سَاقِدًا الْقَطْعُ السَّلَاسِي الْأَمِيرُ السَّلَاسِي
مَنْ سَاقِدَ الشَّيْءِ وَهُوَ بَنُو عَمَاءِ أَهْلِ الْبَطْنِ السَّلَاسِي وَفِيهِ مَنَاقِبُهُ قَدْ كَانَ سَاقِدًا الْقَطْعُ السَّلَاسِي
فَقَدْ قَالَ سَلَامَةُ بْنُ خَزَلٍ

إِنَّمَا إِذَا مَا سَاحَ فَرَحٌ كَانَ الصُّلَاخُ لَفَرَحِ الظَّنَّائِبِ

أَيُّ الْقَلْبِ كَانَتْ عَاشِدَةً أَبَدًا فَضَرَبْتُ عَنْ مَنَاقِبِهِ شَرِيًّا عَلَى الْقَلْبِ
فِي الْقَلْبِ شَرِيًّا الْأَمِيرُ أَيُّ قَلْبٍ فَرَحٌ الْأَمِيرُ دَلَالَةُ فَرَحٍ الْوَسَادِ وَالْشَّيْءُ

عنده فليس ينفع الخصال الكبر وقيل لا ينداحس نيت وأنت سيد قومك ففانت هذه المقالة
 وقاله العلي أو أتممت الشرح إن أنت قرأت الوسايد وطال الميزان وحجت السبل والنوايا المسألة
 وهو قرب السواد إلى السلب يعني الشحن الشحن **قوله من الغلظ الوسايد** العطف من الوسايد الذي يقابل
 الغلظ الوسايد صفة تصرفت في قبا عبد الرجل بعض حاجته **قوله من الغلظ الوسايد** الغلظ الوسايد
 جميع القيم والغلظ الوسايد **قوله من الغلظ الوسايد** الغلظ الوسايد **قوله من الغلظ الوسايد**
 منقسم وليست بلا تجميع ومعنى المثل قد تدرك الغاية الغاية بالمرتب كان الشدة **قوله من الغلظ الوسايد**
 القيم إلى الشحن **قوله من الغلظ الوسايد** القيم إلى الشحن **قوله من الغلظ الوسايد**
قوله من الغلظ الوسايد القيم إلى الشحن **قوله من الغلظ الوسايد** القيم إلى الشحن
 بعض الملوحة والشيء أن على مثل شعرا في صف غير ثم حوله إلى تحت فاقدها الملة قد سرت
 الحق **قوله من الغلظ الوسايد** القيم إلى الشحن **قوله من الغلظ الوسايد** القيم إلى الشحن
قوله من الغلظ الوسايد القيم إلى الشحن **قوله من الغلظ الوسايد** القيم إلى الشحن
 والسفرة محمد يومهم بها التوق البرقي مع طرفه اليك قال استنوت الحمل أو أفعاله المسوق قال
 له اخرج لنا فخرجه فاذا هو اسود فقال قبل هذا منقأ قال أبو عبيد بن حمزة هذا منقأ
قوله من الغلظ الوسايد القيم إلى الشحن **قوله من الغلظ الوسايد** القيم إلى الشحن
 باركا ضرب من السواد مشرق ثم يشرق في **قوله من الغلظ الوسايد** القيم إلى الشحن
 الماوسا تجزى للعلم وقال ساسات بالمارادادعو كذا يشرب ضرب من الماء يغلى
 البعول لا تتركه على فعله إذا أردت أن **قوله من الغلظ الوسايد** القيم إلى الشحن

[illegible]

العصران كوي فانما الطريف مكانا . . . فانما وضع مكانا لها عينه وعالج في علاج الذئب واولف
 له انه كوي شرط من ان مساه في بعض الطير وقال ان الطبيب شرط قبل عن غير وما جرى
 اني ال كل شيء فقال له ان اول بيت بين اول هاتين وقبل عن غير ما جرى قال فو غدا ذا الحجة
 الرجل يا عيسى بن علي استحقاق ولا ذكر كان لذلك فاعل كذا وكذا اجل عن . . .
 لا تاحذر ما يقبض اذا كان كذلك كان اشرح جربا من غير ضرب بالمثل في الشعر وقال اني
 معناه قال اني جري عن . . . وهو كما قال غيره بندي الجبر المائل في العين وهو الذي قال في القبة والذئب
 جري عليه هو الطريف وجريه حكمة فكون المعنى قبل ان يظن ان الانسان قال . . .
 وفقدوا العيني عن غير ما جرى ولم يذروا بالي ولم اذروا بالها

وَيُرَوَّى الْقِسْمُ الْبَعْضُ بِأَبَدَلِ الْقِسْمِ وَهُمَا مُتَرَادِفَانِ الْعَدَدُ وَفِيهِ تَرْوُوفٌ عَلَى الْفَصَادِ فَهُوَ الْقِسْمُ
وَهُوَ السَّعْدَةُ وَمِنْهُ فَتُجْلَى الْقِسْمُ الْوَحِيدُ وَتَقَالُ بِأَفْزَالٍ قَدِيرٌ وَمَا جَرَى مِنْهُ قَبْلَ
عَبْدِ مَا جَرَى بِرُبْدِهِ الْقِسْمُ عَلَى كَلِمَةٍ جَلِيلَةٍ **الْحَبِيرُ الشَّرْهَانِ** أَوَّلُ مَنْ قَالَ لَكَ مَحْزَنٌ غَيْرُ أَخِي
أَحْسَنَ قَالَ ثَلْبُ عَمْرِو مَحْزَنٍ عَمْرٍو بَلَدٌ خَزِيدٌ فَكَتَحَ الْجَمْعُ بِجَاهِ الصَّرْخِ وَجَاءَ أَهْلُ الْقَوَائِدِ بِأَثَلِ
فَطَلَعَ ابْنُ ثَوَالِ الْأَسَدِيِّ مَحْرَاطَةً يَفْجَحُهُ وَأَثَلُ الْجَبَلِ فَلَمْ تَقْصُ كَانَهُ وَجَى مِنْهُ فَرَحُ حَوْلًا
حَتَّى يَلِدَ أَهْلُهُ فَمَعَ امْرَأَتُهُ لَامِرًا لِي كَيْفَ لَكَ فَقَالَ لَأَحْيِي نَبِيَّجِي وَلَهَيْتُ يَنْعَى قَدْ لَقِينَا
مِنْهُ الْأَمْرَ نَفْثَ لَمْحَرٍ أَرَى لَمْ مَحْرَجًا تَمَلُّ عِيَادِي وَفِي رُبْدِهِ أَخْرَى قُسْمٌ زَمَانًا حَتَّى تَمْلَأَ أَوْدَانَهُ
وَكُنْ مَكْرَمًا فَرَحًا رَجُلٌ وَهُوَ قَائِمٌ وَكَانَتْ ذَاتُ خَائِقٍ وَأَوْدَانُكَ وَقَالَ لِمَا يَنْعَى أَهْلُكَ فَتَلَمَّعَ عَمَّا
قَلِيلٍ وَذَلِكَ مَعْرُوفٌ لَنَا وَاللَّهِ لَيْسَ قَدَرُهُ لَأَقْدَرُ مِنْكَ عَلَى شَيْءٍ قَالَ لَهَا يَا لَيْسَ لَكَ الْقِسْمُ الْوَحِيدُ

سَلَّمَ بَرْنِ فَمَا وَلَتْهُ فَاذَاهُ لَا يَلْتَمِسُ قَتَالَ

أَتَى أَمَّ مَحْجَرًا مَتَلَّ عِيَادَتِي وَكَلَّتْ سِلْبِي مَنُجِي وَكَانِي

فَاتِي أَمْرًا سَأَى أَمَّ خَلِيلَةٍ فَلَاحَ شَاخِ الْإِنْفِ ثَنٌّ وَهَوَانُ

أَهْمُ بَارِئِي لَوْ اسْتَبْلَغْتُهُ وَقَدْ خَلَّيْتُ الْعُرَى الْتَزَمْتُ أَنْ
وَعَاثَتْ أَحْسَى أَنْ أَلُوْنَ حَنَانٌ عَلَيَّكَ وَتَغَيَّرَ الْخَوَانُ عَمَلِي ^{لَعَدَّ هُنَا مَنَاسِكًا} ^{وَأَسْفَلَ مِنْ فَاسِكَةٍ} ^{أَذْيَانُ}

وَلَمَلَّتْ خَيْرُ مَرْحَلَةٍ كَانَتْهَا تَعْرِسٌ مَحْسُوبٌ بِرَأْسِ سَنَانٍ

قَالَ أَبُو عَيْنٍ فَلَمَّا طَالَ بِهِ الْبَلَاءُ قَدْ ثَانَتْ قِطْعَةٌ مِنْ حَبْلٍ مِثْلَ الدَّرْسِ فَوَضَعَ الْعِلْفَةَ قَبْلَ أَنْ يُلْقِيَهَا

لِرَجْوَانِ ثُمَّ قَالَ ثَانَتْكُمْ وَأَسْفَلَ عَلَيْهِمْ فَبِهِمْ فَأَتَى فَاخَذَ وَاسْتَفْرَفَ فَطَعُوا ذَلِكَ الْمَوْضِعَ فَيُسْرُ مِنْ نَفْسِهِ

وَقَالَ أَجَابَتَا أَلْأَحْوَنُ تَوَثُّبٌ عَلَى الْكَاسِ كُلِّ الْمَطْلُوبِ مَقْبُوبٌ

أَجَابَتَا أَنْ تَسَابَنِي فَأَتَنِي مَقْبُوبٌ لَعْمِي مَا أَقَامَ عَيْنِي

كَانِي وَأَنْ أَدَاؤُهَا يَحْتَرِشُهَا بَعْدَ مَرِّ الْغَيْبِ أَمَّ السَّغِيرِ يَكْبُ

ثُمَّ سَأَتْ فَذَكَرَ إِلَيْهَا عَيْبٌ وَهُوَ جَلُّ تَقَرُّبٍ مِنَ الْمَرْبُودِ وَقَبْرٌ مَعْلُومٌ هَكَذَا **قَرَأَ وَتَقَرُّبٌ قَرَأَ**

أَصْبَحَ الْعَتَرُ وَالْقَرْنُ الْعَقْلُ وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْغَنَمِ قَتْلُ الْإِجْلِ قِتَاحُ الْوَجْعِ وَهَلْكَ مِثْلُ قَوْلِهِمْ تَرَوْا

الْعُرَى وَاسْتَحْجَلُ عَصْرُ الْوَحْلِ سَكَمٌ فِي الْغُومِ بِأَحْطَا فَيُطَقُّ بَقُودٌ عَلَى ذَلِكَ وَقَالَ الْمَذْكُورُ قَرَأَ بِالْقَاءِ

قَالَ هِيَ الْبَهْمَةُ تَقْرَأُ أَوْهَا تَقْبَلُهَا الْغَنَمُ **الْعُرَى أَحْسَى** أَعْلَمُ عَصْرٌ لَمْ يَكَمْ وَبَيِّنِي لَمْ أَنْ سَكَمٌ لَدَا نَفَقَةٍ

وَأَعْلَمُ أَسْرَ الْغُرَى إِنْ **الْمَرْحَلَةُ مَا تَعْرِسُهَا حَيْبٌ** وَهِيَ دَوِيرٌ مِثْلُ الْحَبْسِ مِنْقَطُهُ الْأَطْفَرُ طَوْلُهُ الْوَحْلُ

قِيلَ الشَّيْءُ قَتَلَ إِلَى الْعَادَةِ فَانْحَسَبَ **بَنِي مَا تَأْتِيهِ** مَعْرُوفٌ مَقْعٌ بِالْهَرِّ وَتَرَالِ الْخَيْةِ وَقَبُولُ الشَّيْءِ

قد منع من تركه إذا العيال غيره ولم يعزل الماشين وهذا مثل قول البغداديين

ومعنى الكلام أن الجبل للزلازل أعان

وفي البيت عاء حين لا يجال أخسان

قد قلنا صفة **كم** اضلأن جلا كان لغت ذ أمراء وكان يح وفي خالسة مع بينها وروجها

بعضها يخرج عجزها من البيت وفي حديث ولما دعى بعض الرجال حاجته ويصرف فعلم بذلك

بعض منها فغاب عنها يومه ثم جاء في ذلك الوقت مصفراً ومعه منار يحكي فلما انجست كاهنها كواها

بهما جلتا دور ذلك مصفراً قالت فلن يلبس منكم قال ————— الكي

ارجواكم ان تكونوا في مودتكم كبا دورها فلي كل منار

لما اجابت مبشراً ان لها من قاس شيط الوجبا انار

انقضت قوتى من قوتها انقضت الا انقطاع الى استماع الفرح من البغض اني خرج منها قال

بريت قايمة من قوت مصفراً عند انفس الامراء الفراع منه وقال العصب فاسد من قوتها قال

السدة والقوت العسرخ قال الكي صفت الدت وهذا فتح في الشيب

لهن من الشيب ومن عاه من الامثال قايمة وقوت

اي اذا بان الشيب فاقض حاجته ولم يعدن اليه واما اشتعان قوتى فتال ابو الهيثم يعرف

قايمة وقوتى مكبرا وامسخر المعنى الفرح اسماء وقال بعضهم اصله من قوت الجبل فلما اذا البطلت

قوت من قوتها لم يكن انقضت فلان من كان هذا على قوتهم قوتيت الدار اذا خلعت من العيال

مثل قوت العنان مشهور بان نصي قايمة وقوتيه ويقال قوتيت البينة اذا خلعت من العسرخ

وقول الفرج اذا خرج وحلها فاستدنا به اني خاليت الفرج قواني خالي من البرين وقول
تصغيرنا وعلينا من الاسم لا ركل فاعل اذا كان اسم علم مصغره على قول قاله الصاح اذا كان
اسما سليما واعلم سميروا كانه يريد طلب الخمر واذا كان مع مجاز وعيون وخواب وقيل القوي
غير موجود في البشر والكلام الا في هذا الباب والله اعلم **قوله** الفرج **قوله** غدا اني ذهب حمد قال
الا فريقت كل من لعلته من اهل اللغه والله يعجز الرا اذما احب برئ من المذنب عن اهل الجسم علم الزاد
قال ومنه هرج الرزع من قبله قال. الرزع في الرزع كالفرج في النصفه قلت بعض هذا قد مضى
سباب الفرج فاذا قيل الفرج وعجزوا ان يكون على مذهب الدعاء وعلى معنى الجرايب فاذا قلت
قد فرج هذا لي يكون الدعاء **قوله** طبت ويروى في قريب طبا وهو مثل نعمت جاءواصل المثل
فيما قال ان رجلا امرأه فلما هربت اليه وعدتها مثل الرجال من البت وقال لها اكرأت ام ثيب
فقلت فزها طبت. وقال البت فهدد المغف انت على الجرب اني على التجرد وعلى صلة الشرايف
اني مشرف عليكم فربب منعه من علم **قوله** صرحش بمعدال هو جمع قريب من الطائف ليس مستوي
كالاصلا حمر فريد يوارى بصرف الهمم العاصم التي لا تحصى على احد. وقال فما ذكر فيز
الطاهر **قوله** الصلح اني عيسى بن ميمص هنا معنى تنصرف الهمم بطول كل الطاهر
قوله سبل يدوه هو لا يري. وقال ايضا قد ساله السبل صرنا لمن وقع في شدة
اخرج برق في مزج ثم شد بعد اواخرج قال لما اني انما انجنا والدمج ثم الف الف ثم البت على
قال اصرفت اهدا اذا جعلت رجلا فاجسا على ارجان حش فملك ان يقع بينهما شره قال
ابن اعرابي ضربت الذم الذي كان في لنتك به وتلح عليه **قوله** يد والرفع قال الفضل اول من

فَدَلَّ عَمْرُو بْنُ الْجَعْفِيِّ بَنُو دُرَيْمٍ عَلَى بَنِي عَمْرِو بْنِ كَعْبٍ وَكَانَتْ شَاكِرٌ وَهَسْدَانُ
أَسْرَتَيْنِ مَسْنُونَتَيْنِ إِلَيْهِ وَدَخَلَ الْخَمْرُ فَقَدْ كَانَ مِمَّنْ فَارَقَ قَوْمَهُ خَجِيفًا مَعْرَبَةً شَرَّهَا فَمَا هُوَ فِي
مَنْ الرُّؤْيَى اسْتَطْلَقَ أَرْبَابًا فَاسْتَوَافَا نَالَهُ بِدَايَا كَلِمَتَيْنِ أَقْبَلَ فِيهِ فَاثْنِي غَيْرَ تَعْبِيدٍ فَبَدَّلَ بَيْنَ
بَنِيهِمَا وَوَلَّى وَقَالَ عَمْرُو بْنُ ذُلَّكَ

لَقَدْ أَوْعَدْتَنِي شَاكِرٌ خَشِيبًا مَرَّ شَقِيرٌ فِي هَمْدَانٍ بِالْأَصْدِهَا جُلُوسٌ
وَأَوْفَاةٌ فَلَيْلٌ لَهَا نَائِي عَلَى نَبْطِهَا أَطْلَسَ اللَّوْنُ نَائِي
قَبَايِيحُ شَيْءٍ لَقَدْ تَلَّكَ تَهْلًا حَجَفَ فَوْقَ الْمَنَابِي نَائِي
بِذَلِكَ الْيَوْمِ حُزْرُهُ مَزِيحٌ نَائِي نَائِي وَمَا يَجِيئُ عَلَى مَرْجَلَيْهِ
قَوْلٌ بِهَا حَذَانٌ مَعْدُ الرَّسَدُ كَأَصْلِ النَّبِيِّ الْمَوْزِيهِ الْمَخَارِيسُ

فَلَمَّا وَصَلَ إِلَى قَوْمِهِ قَالَ لَوْ أَنَّ عَمْرُو بْنَ مَرْزُوقٍ مَعَنَا نَحْنُ وَأَنَا الْيَوْمَ بِأَذْنٍ عَلَى
الْقَيْدِ وَالرَّقْدَةِ فَارَسَلْنَا مَلَا وَهَذَا هُوَ ظُهُمُ الْعِزِّ وَالْمَعْدَةِ وَالْجَاهِ وَالْإِعْدَةِ **وَالْأَصْلُ أَنَّ نَائِي**
الْعَفَا رَهْ بِقَلْبِهِ وَهُمْ عَسَاوُ الدَّيْشِ أَيْ الْهَوْنِ بَنِي خَزِيمَةَ وَأَنَا مَوْفَاؤُهُمْ رَأَيْتُمْ عَجْمَهُمْ وَالْعَفَا فُهُمْ
لَمَّا أَرَادَ الشَّدَّ أَحْرَأَ بَنِيهِمْ قَوْمٌ يَأْتِيهِمْ كَقَوْلِ شَيْءٍ هُمْ

دَعَا نَائِي لَمْ يَزِدْنَا فُضْلاً مِثْلَ الْحَيِّ الْإِقْلَامِ

وَهُمْ زَمَاءُ الْحَرَقِ بَنِي الْعَبِيدِ وَهُمْ الْبَيْتُ سَيَا بَنِي عَمْرُو بْنِ أَرْزُقٍ عَمِلِينَ الرِّقْيَا أَحْصَاهَا نَائِي فَقَالَ النَّاسُ
أَنْ شِئْتَ فَمَا دَعَاكَ وَأَنْ شِئْتَ سَأَبَقَكَ وَأَنْ شِئْتَ رَأَيْتُكَ قَالَ الْآخِرُونَ أَحْتَرْتُ الرَّمَاةَ
فَقَالَ النَّاسُ إِنْ كُنْتَ أَصْبَغْتَنِي وَأَنْشَأْتَ بَنِيكَ

قد اُصِفَ النَّبِيُّ فَرَأَاهَا اِنَّا اِذَا مَا فِيهِ تَلَسَّاتُهَا

تَرَوْنَهَا لَمْ تَرَوْهَا

ثم اشرع اسمعيه فكل من رآه قال ابو عبد الله ان الله انما اكله وجمعوا فورا قال من رآه
قيل انصف الفأرة وراها في حرب كاشنة فربح وجمع قوم امانة فكل السبق الفرة فاعلموا انهم
فيلان الصفهم هو لا اذ انهم هم لا اله الا هو فاشتموا وصنعوا لهم وفي بعض النسخ اخبركم
باعد الناس قيل اني قال انصرف نفسه في بعض ما بين اشد اعمال الله فاصاب الناس من قبل
والموتاة بالمال وذكر الله على كل حال **قيل ان الله لا الكلاب** فمن رآه قبل ان يات
اي سر خداه لا يورثه فبقا فوجد قلبه **الظلمة** فبعض من رآه فاستجاب عليه على قوله وعلمه
ثم قال عن الخندق كتب امير المؤمنين علي بن ابي طالب عن ابي جعفر عن ابي عبد الله الصديق
أخبرني عن رجل من اهل بيتي ولم يذكر اصل من رآه في الخبر من رآه في نفسه فكل الناس انما على اهل
قد كذبوا العود فاحسب قلبك من على طهر الخمر فوجد من الحنق فوجد من الحنق فوجد من الحنق
واختلطت ما قدرت عليه من الاله احتفاظ الذب ان الله المعزى صرح ويؤيد
فكان قد بلغت المدي وبغضت عليك انما كان المحل الذي شاذ في هذا المعنى بالحسن وتعلم الصنيع
الوعد والظالم الحسنة **قيل ان الرمي برأى الله** فبعض من رآه في نفسه ان الله قبل الحجة اليها هو
مثل قولهم قبل ان يات الله الكلاب **قد ركب الله** فبعض من رآه في نفسه ان الله قبل الحجة اليها هو
ثم ثبث التثنية بآية فوجد ان الله ركب على قوله وقال معنى ركب ركب عظامي في عظمة في قوله
من فوهم ان ركب الله اذا رجع فبعض من رآه في نفسه **قيل ان الله** فبعض من رآه في نفسه ان الله قبل الحجة اليها هو

ولما بلغ الحيمان الغيت العصا وان الهوى لما اصبحت موفى له

وَحَالَهُ لَا يُؤْتِيهِ فِي الْعِبَارِ الْمَقْبُوحُ قَامَ حُطْبًا مَسْقُطًا لِقَابِهِ مِنْ دَفْقِ مَنْ دَرَدَ قِيَامُ حُلٍّ
فَاخْرَجَ الْقَضِيْبَ وَمَسَحَهُ وَدَفَعَهُ إِلَيْهِ وَأَمْسَكَ

فاخذ العُصْبَ ومَسَحَهُ وَاذْفَعَا إِلَيْهِ وَالشَّدَّ

فَالْتَمَسَهَا وَاسْتَقَرَّتْ بِهِ النَّوَى كَقَرَعَتْ بِالْأَيْدِ الْمَسَانِفِ

وقال علي بن الحسن بن علي الطيِّب البخاري في ضيقه

حَمَلُ الْعَصَا لِلْبَيْتِ بِالشَّيْبِ عَنْوَانُ الْبَدَلِ

وَصِفَ الْمَسَافِرَ أَنَّ اللَّهَ الْقَيُّومَ كَيْ نَسْزِلَهُ

فَعَلَى الْقِيَّامِ سَبِيلُ مَنْ حَمَى الْعَصَا أَنْ يَحُلَا

فَشَرِبَ مِنَ الْعَصَا فَغَضِبَ فَخَلَصَ الْوُجَدَانِ اطْمَرَتْ لَهُ مَا كَانَ يُقَاتِلُهَا فَقَالَ اقْتُلْ الْعَصَا
اَنْيَ كَاشِفُهُ وَاَطْمَرَتْ لَهُ الْعُرْوَةُ فَقَالَ مَا بَيْنَ يَدَيْهَا مَا جَلَّةٌ وَمَجْبَرٌهَا قَالِ عَطَا نَضْعَبُ

اى كاشفہ و اظفر لہ العداۃ قتل ما بدین شجرها ما صلته و مجرھا شجرھا قال عطاء بن مضع

معناه الله كان من جليل ما فاقسم فقال احرموا لصاحبا خيرا القميص تحت فجل بغيره

هذا القسم مرة وإلى هنا آخرى فيبقى كل واحد جيدا مقبولا ساجده قتل ما ليس بحجها ان قلت

ففساك من حبيبتك بوضع في الشرع والجشع ويري قل نفسا مجبها اي اذ جعلت الحكم الى قس

فَسَأَلَهُ الْحَاجُّهُ عَمَّا لَكَ عَلَى نَفْسِهِ فَقَدْ عُلِقَتْ دُلُوكَ دُلُوكَ أَخْرَجِي أَصْلَهُ أَنَّ الرَّجُلَ مَنَى دُونَ لَهَا سَبْعًا

فیرا اخردلو ایضا میعلق اولی حتی بمنع صاحبها ان تستقیضوا فی الجانِبِ طاب محل

دونها خیارا ای قد دخلت امرأتی اهل قد اقبلت عن شربة بالوشل العسل اللیل

اَنْ يَدْعِيَهُ غَيْرُ الْاِسْمِ **فَلْيَجِدْ** الْاَجْبَسَ الَّذِي يُقَالُ فِيهِ الدَّمَاعِي الرَّسْمَانِ فَلَا اللهُ خَيْرُ مِنِّي

وقد مثل ذلك ان حقا وانك قالوا ان اول من قال ذلك القوم من الهند الذين التزموا في بلاد
العسبي وكان لهم ناس وصديقا وان عامرا لعبا لا يشبهوه فبنوا احوصا وسجلوا بالليل
بنوهم العدا حتى شاموا الفرائق وقولاهم السديت قد رموا على القوم خافوا البيد برز القوم كان احدهم
مستاء وجعلوا القوم في القوم وروى عن فكرهم واحسن رطيم غير ان الزرع كان اعظم منه
صالحه ان تيمم غنم القوم اذ جرحهم الزرع وما بهم وذكرهم في ما قدر عليه فلما سمع القوم ذلك
انصرفوا الى ما ظلم كل انسان منهم ميثاقا بشدة وروح ليد الشرف فلما رأى أصحابهم وما بهم
سالمهم ما لم يكن فقال لهم والله لا احفظ لكم مشاعا ولا اسرح لكم ابدا لو تجبروني بالزجر ثم فسروا
وانما هموا عند ان لم يلد امرأة من عبيد وكانت تيمم في حجر الزرع فقالوا خالدا في غلبا
على المدينه من روجه عفا فقال ليد هل يمكن ان يركبني ابل ويدخلوني على القوم معكم فوالله
والفرق لا عندنا سطر اليه ابدرا فخلعوا في البقم ثم بدأ السديت وقالوا ليد اوعدا حنبر
قال سنة من قالوا اني ملوك هذه القبله لنقلهم من ايامهم ومقدرا اعصاب قليله الورع وسعد
بالارض ثوب القوم منها لنا ولشتمنا فقال هذه الزعمه التي لا تدركنا اولا وتوهل اولا ولا تشر
جاءهم ذفا صيل وفرغوا كليل وجبرها وليد شر القوم مرعا واقصرها فرعا فوعسا وجوعا
القوامي اخافوا من ادهم عكم كغير ادهم من ادهم في القوم والواشيعه فرغوا اني فقال لهم عامرا فظروا
هنا السلام فان القوم نالوا قليل اسره بشي انما يتكلم ما جاء على السيرة وهنري ما بهنري فخطبه
وان القوم ساءوا القوم جرحهم فرمقوه فرأوه قد ركب رجلا حتى اصبح فخرج القوم وهنرو
معهم في دخلوا على القوم وهنرو سعدني الزرع ما لم يوهنوا في الدماء الا من الما من ايامهم

فَأَذِنَ لَهَا تَتَدَفَعُ

ع

أَوْنِ هِيَ حَبِيرٌ مِنْ دَعَا أَكَلِ يَوْمَ قَامَتِي مَقَرَّعَهُ
مَحْنُ سَوَامِ الْبَيْتِ الْأَرَعَهُ وَحَيَّ حَبِيرٌ غَامِرٌ مَقَرَّعَهُ
الْمَطْعَمُ وَالْحَمْدُ الْمَرْغَرَعَهُ وَالنَّارُ وَالْوَرْدُ الْحَمْدُ وَالْحَمْدُ
بِأَوَّلِ الْبَيْتِ الْكَبِيرِ مِنْ سَعَا الْبَلَجِ وَبِأَوَّلِ الْأَمْرِ
يَحْبِرُ عَنْ هَذَا جَبْرِ الْفَاعِلَةِ مَهْلًا أَمْتُ الْفَاعِلَةِ كُلِّعَهُ
أَنْ أَسْتَدْرِكَ مِنْ رَمْسٍ سَلَعَهُ وَأَنَّهُ دَخَلَ فِيهَا الصَّبْعَةُ
يَدْخُلُ حَتَّى يَدْرِي أَمْرَهُ كَأَنَّهُ تَطْلُبُ شَيْئًا اطْعَمَهُ

وَبَرَوِي سَبَّحَهُ فَلَمَّا سَمِعَ الْكَلِمَةَ الْفَرْشَ الشَّعْرَ أَفْقَ وَرَفَعَ يَدَيْهِ زَلَّعَهُ وَقَالَ لِلزَّبَّاحِ أَكَلِ الْأَتِ
فَالْأَوَّلَاتِ لَمْ تَرَكِبِ لَبِ الْفَاعِلَةِ قَالَ الْقَوْلُ لَمْ تَرَكِبِ عَلَى عَمَلِي فَتَضَرَّرَ الْمَرْبُورُ وَقَامَ هُوَ
يَقُولُ لَأَنْ يَدْعَا وَكَأَيِّ لَيْسَ بِهِ مَرَامٌ لِي بِهِ عَرَضًا وَلَا طَوْلًا

وَلَوْ حَصَفَتْ نَحْيَ طِمِّ بَأْسِهِمْ مَا وَازَنُوا شِدَّةَ بَرْدِهِمْ مَوْسِمًا
فَابْرُقْ بِأَرْمَلٍ الْفَرْشِ كَامِعِ الْبَطَانَةِ طَوْرًا وَلَبِزْ نَفْسًا نِيلًا

وَقَالَ الْأَبْرَحُ أَرْضُ حَسَنِي تَعْتَرِزُ زَنْفَرَتِي فَقُلْتُ أَنْ الْعَلَامَ هَذَا ذِي فَاجِبِ الْبَقَرَةِ وَقَالَ
شَدَّ دُرُجَتِي عَنِّي بَحْثُ شَيْئٍ وَلَا كَثْرَةُ عَلَيَّ وَدَعَّ عَنِّي الْبَاطِلُ
مَنْ دَمِيَّتْ لَمْ يَلَسْتَ غَائِلًا مَا جَاوَزَ الْبَيْتُ بَيْنَ أَهْلِ الْمَيْلَةِ
فَذَقِيلَ ذَلِكَ لِحَقِّهِ وَلَمْ يَكُنْ بِأَفْأَعْدَاءِ أَرْضِهِ إِذَا فَنِيَا

بنوام الشين خمسة مائة كج حنة ملاعب الحنة الطويل من مائة ابو غامر الطويل ورسيد
ومالك وعبد بن مالك معاوية بن مالك وهشم اشرف بن عامر فلعلم بعد لاجل القامو بمجل
لعواد الربيع وفيه الاصل الم طير واراد الطائفي روي قال له سجون وان توفيل ذكر
افركا لا هذا النوع قد اقبل باطل فعلا الدغل اضله البحر الملق اي قد اعد المياطل ماوس
يا وى الميراث اعلم انه نصر من جعل اليا طيل مطية لنفسه قد اجزم لوانعزم اني لنعز مسلك
فامسبه فانا طائفة وان تركت الصواب واناراه وضعت الغرم لم سقعي حزمي قال استعدت
الماضي اذا قم الف من عنبه وكتب غزخ ذكر العواقب حبا

قد يبلغ منه البلقي اي الداهية فاستعاضة لحي ارضوا الله عليها يوم اجل حين اخذت قد بلغت
من البلقي وراذيل على هذه الصيغة الروايع العظام واضل من النوع اي داهية تلحق الهامة
بها الشر من الناس والاعيان الايالة السياسية اي قوتها وساسا غير ما وهذا الشل
يروى ان بابا الفلاني خطبته قد حسم الوطيس قال الاضمي وغيره الوطيس حان مودة
فانه احيى لم يكن احرا بطلها مضرب ذلك مثلا لامر اذا اشتد وروى لست على الله
عليه رفعت لادرس ثم فامسك الغوم فقال ان حرم الوطيس لاشد امر قد قطع
الرد والباب الدو وقال الدودي المنه والكتاب الكافة المنة نصر مثلا للشبح في رتبة
اقلوني ما كاول من فاذ لك عبد الله بن النعمان وذلك انه عاقب الاشتر الفخعي فسقط الى الارض
وامر الاشتر ما ل فنادى عبد الله بن النعمان اقلوني ما كاضرب مثلا لكل من اراد صاحبه
وان المنة نصر وقد كان حال مرمه فاليوم لا قالت ذلك فاطمة بنت مر اخفعية وكانت قرأت

الكتب فاقبل عبد المطلب ومعهما بنو عبد المطلب ان تزوجه امته بنت وفير بن عبد مناف
بن هاشم كلاب ثم كمل فاطمه وهي كلاب بن النضر بن عبد المطلب فقالت له من اين اني قال الله
بن عبد المطلب بن هاشم وقالت له انك ان شئت عاه اعلم ان ما به من الله اني

اما امرام قال مات دوند واحا لاجل فاسية

وكيف بالامر الذي تنويته

ومضى مع ابيه فوجد امته وطلعت عندها وولدت فاسية فالت اليه صلى الله عليه وسلم العريف وقد دعته
نفسه الى الاجل فانا هاتم من امرها حرمنا فقال لها هاتم للذي فيها قالت يا فاسية قد كان ذاك مرة فليوم
فارسها مثله اضرب في الدم والانا بعد ان اجترام ثم قال لعمري شي صنعت يعني قال احسن
اي امته بنت وهب فكنت عندها قالت يا ليتني فوجئت فوالله فادرت ان يكون ذلك ففاني
الله الا ان تضعه حيث احبت وقالت

بني هاشم قد غادرت مزاجكم امية اذ للياه تعجبان

كنا دهر الصباح بذر خروفنا بل قد ميتت لدهر هان

وما كل مال للمني في نصيب عريم ولا ما فانية بنو آرن

فاجل اخ اطلبت امر افاقة سبيك بكم جاز ان يظفر عارن

وقالت يا ذلك ايها

اني ايت بحبيبه فاشات فلا ريت بحبانم الفطر

لله ما دهر يوقل بوي كما استلبت وما ندرى

فقبيل عظمه قال ابن اعرابي القصير التمر والطويل الغلة صر في اخف الكلام ٥
 ثم الله عصبه فقال في الدعاء على انسان قال ابن اعرابي وغيره جمع الله بعضه الى بعض وقبض عصبه
 ما حذر من الغفم وهو اجنبى جمع من هاهنا وهما هنا حتى تعلم القوم صبور وروى ما اقبلون
 الى الصبر ثم قال اجل طلب اى علم حاذق وما اقبلتم اى ما اخذتكم فاما و ايد وروى ما اقبلون
 ولا اعلم له حجة الا ان ان اجل طلب واطب كانا حش و احش ورجل او رجل ورجل او رجل
 وما صلة وكون قوله القوم يقبلون **الهاء** كانت حرام اى القول السديد المعتد به ما قاله والهاء
 فالصدق والكذب مستويان وان كلامهما قول فصرف في التصديق قال ابن الكلبي ان المثل للصح
 والرجيئة وكان كانت حرام امرأته فقال في هذا وجبها بحجم

اذا كانت حرام صدوقها فان القول ما قالت حرام

وروى نافعها يريد فانصتوا لها كما قال تعالى واذا قال لهم اوردوهم اى كولوهم ووردوهم ٥
قراءت لو نادى حيا ضرب من عطف لا قبل ولا ينقسم **قال في تفسير** الحيل الاثنية
 فقال لان معنى الحيل على غير راسخين وعلى ما قيلت اى على شبهة الما للخطا في نفس على
 اخذ التي خربت له والى ضرب من لم يطعم فيا يكون ويرى قال في تفسير حيلة تارة على جلاء ولا يفرض في
 ذم الكبر **ولان ما جاء** غير اضله ان جلاء اكل فخرنا وهو اصل الاجدان فيات عن من ياتج
 منتبه ما ذى يواظبه في اتيه حبه لم اكل مخ وثاقفا لو اذ ما جاء انجزي قبل اخبارك جاء
فقبل حسان **الهاء** انما ان حش والهم وحسنه اذا التبت على الخ والاميار
 في ليس الواجب من صر في فحيل ابرس وانا محمدا اقبل حسان

غير

وذاك انهم يستجلبون غضب الله وفتنة قرون الحان يحيى وقرت الحية بالحية وها
 كذا لم يحيى بين الرزق وكوهم الحية حية فزاد حتى انك انى حدة حتى تكثر منه واصل
 نوع المراد من العرش حتى يحكم من خطه فالامان القناع عين الحية وفي القناع وكرا
 وهذا اية من اية الله عليه وسلم قال اصبح في موضع باب خاثر اى يبطل اوله على
 ثم انما ملك اى ليرى قد يورث الادم المستقرة والخطا فوافى من ركن اجمع خارجا جديده
 والثوالة من السقوط وهو واحد ابو النجم الى كانت العرب يقول مطرا بنوك الى يطلع النجم او
 بسقوطه على الخراف من اهل اللقيديها اشعرت منه الذباب ونقال الروايردها لا تشعرا
 الاعن لشد الخريف والرواير حسم دابة وفي حش جمع الشعر من جيب الفرس وصدفه
 ونقال قد قد شعر من حر اذا قام من الفرج فيضرب مثلا للجان اقسمت شعوب هم للبيتر
 من فدا ليدخل الاله والادام ان شتة داهية ثم نجى قال الفرائد ان فسادت واصدأ ذنابة
 اقصر البصر اى امر من المطاب لما ابصر سوء العاقبة قبل النجم ان ذهب في اليوم الموعود لعين
 ان البصيرة العيون بغير البصيرة فيجمل ويعظم فذهب بك القيد واودى الى المناسخ بغير البصر
 التي نفوت فلا تكرار الا كما اذا ذهب القيد لم يجد المناسخ ما يتبعه الانبساط عن الشاكر
 العارفين وافراط الابد كسبه لفرقا السوا فداكم من غير قال ابو عبيد ريد لن اقتصاد في الامور

ادنى الى السلامة بغير في نهضة الامور من العلو والقصير كما قال
 ان كنت ميبقى تحيت منوه او كنت ميبقى قالوا بطل
 وان العار منهم قالوا له حيث وان اجابهم قالوا بطل

أَفْعَدِي قَيْسِي فِي مَضِيٍّ فِي شَيْءٍ عَلَى الْإِطْلَابِ قَتَلَ ارْضًا عَالِمًا أَصْلَ الْقَتْلِ الْمَذْلُوقِ قَاتِلَتْ
الْحَجَرَ إِذَا حَرَسَتْهَا بِالْمَاءِ وَقَالَ

إِنِ الدَّيْعُ الْبَنِي فَرَدَّتْهَا قَاتِلَتْ قَاتِلَتْ قَاتِلَتْ قَاتِلَتْ قَاتِلَتْ قَاتِلَتْ

وَمَرَّ إِذَا مَاتَ لَمْ يَرْجَعْ الْعَالِمُ بِالْأَرْضِ عِنْدَ مَلُوكِهِ بِذَلِكَ أَرْضٌ يَغْلِبُهَا بَعْلُهُ ضَرْبٌ يَنْدَحُ الْعِلْمُ بِقَاتِلِ
يَا مَنِيَّةً قَاتِلَتْ ارْضًا حَبِيبًا يُغْنِي عَنْهُ لَمْ يَنْتَهِ أَمْرًا لَعَلَّ لَدَيْهِ وَأَمَّا قَوْلُهُ قَاتِلَانِ فَلَا يَأْتِي الْقَتْلَ
وَقَوْلُهُ حَجَرٌ فَكَانَ ضَرْبٌ وَاصَابَ قَتَالَةً كَانَتْ لُحْمَةً إِذَا السَّابَ بَطْنَةً وَأَنَّهُ إِذَا ضَرَبَ عَلَى الْبَنِي
وَكُلَّ صَدْرُهُ وَرَأْسُهُ وَنَحْوُهُ هَذَا فَيَسْتَقَالُ وَالرَّهْمُ فِي لَمْ يَنْتَهِ الْحَجَرُ
الْمَقْعِدُ يَأْتِي تَأْوِيلَ مَعْنَاهُ وَيَدْعُو عَنْ الْجَلْسِ عَلَى قَاتِلِهَا

أَيُّ تَجَلُّجِيهَا قَاتِلَتْ رَهْمًا الْقَوْمُ إِذَا اضْطُرَّ عَلَيْهِمْ أَمْرُهُمْ وَرَأَيْتُمْ قَاتِلَ ابْنِ عَبْدِ رَهْمٍ الْقَتْلُ
يَأْتِيهِ ذَالُ إِذَا هُمُ ثُمَّ قَاتِلٌ وَهُوَ يَرِيدُ لَمْ يَفْعَلْهُ وَأَصْلُ قَوْلِهِ تَجَلُّجِيهَا أَجَلُ هَوَانٍ كَوْنُ أَحَدِ الْبَنِي
الْقَتْلُ بِالْأَرْضِ وَإِذَا كَانَ جَرْلُهَا فَضْطَرَّتْهَا مَارَ شَلَا لَقَدْ لَمْ تَسْتَقَامَةً **قَاتِلَتْ عَلَى**
الْحَجَرِ يُغْنِي عَنْهُ لَمْ يَنْتَهِ فِي الشَّرْحِ وَبَشَرَهَا قَاتِلَ أَيْ عَلَيْهِ إِذَا غَلِبَكَ وَالْيَدْعَانِ عَنْ
الضَّرْبِ لِأَنَّ الشَّرْحَ فِي الْإِنْسَانِ مَا قِيلَ لَمْ يَنْتَهِ دِيرَ عَلَى يَدَيْهِ فَتَعْنِي عَنْ الْمَضْرُوبِ وَبِحُزْنٍ
تَكُونُ الْبُؤْسَةُ وَيَكُونُ قَوْلُهُ عَلَى حَرْبٍ أَيْ قَدْ بَعَا الْحَرْبُ قَدْ كَانَتْ فِي الْبَرْقِ بَصْرًا
لَمْ يَنْتَهِ عَلَى الْهَلَاكِ ثُمَّ جَاءَ لَمْ يَنْتَهِ عَلَى الْكَلَامِ فَالْعَرَبُ قَدْ بَوَّضَ الْحَاكِ بِذَلِكَ الْحَجَرِ
مَثَلُ الْبَنِي وَهُوَ يَشْفِي بَعْضَ الْبَنِي قَوْلِي الْحَجَرِ لَمْ يَدْعُ إِلَى صَدَقَ يَرُدُّ عَنِ الْحَاكِ يَرْضَى اللَّهُ
قَدْ مَطَّلَ الشَّيْءَ بَعْدَ مَا جَمَعَ هَكَذَا فَيَرْبِ مِنْ قَوْلِهِ الضَّرْبُ قَدْ تَجَلَّبَ الْعِلْبَةُ فَامْتَنَعَتْ عَنْ قَاتِلِهَا

الملك القاهر فقال يا بنو نعيم والي القضاة فقال حري خرتي قال ابو نعيم
ما زال مؤذنا على استب البهر ذاق قبح وعذاب خكري

[illegible]

عليها عشر إلى عشر فأى قرواش قيس من كهنه فاجبره فقال لا قيس واليه من الحب وحبني بي يدي
فانه قوم يظلمون كهنه وهم على الناس منهم وانا نكذبنا فقال قرواش ائني قد اوجبت الرهان فقال
قيس وكل ما اردت الى الشام اقبلت والله لشعلان علينا شر انتم اني قيت ائني حملت يدي
فقال ائني اسلح واجعل الرهان عن صاحبي فها ذا او اصعل او يجي العشر فانه انما اخذت
سنتي وان تركها رددت حقاً وقد عرفته في وعرفه اني في فسطاط فقال هي عشر وان قال
حاشي ثلثون قرواشاً ويزيد حتى بلغ مائة مائة ووضع السبق على يدي غلاف او ابن غلاف احد
في ثعلبه فقال قيس فان ائني يماي غلاف واليك العشاء ومعه اللطاف ائني حب وطول
السبق قال فجزاهم رجل من محارب فقال وقع الكاس من اي يغيث فاصير واليه الله ثم اسبل
النبي دوع الغاية منها من ذوات الاصيد وهي اذهمة من سطع غضب القليب فاستل الذرع الى مكان
ليس له اسم وقت ذوات الغاية وقد عطفها وجعلوا السابق الذي رذذوا الاحاد
وهي ملأها الماء ولم يكن ثم قصبة ولا حيا ووضع حاجت في دلا وجعله في شعب من
شعاب غضب القليب على طريق الغريب فسمي ذل الشعب شعب الحبر لهذا ذكره قيساً فيهم
وبل فقال له دهمير بن عبد عمرو وامهم ازجاد احسن بقاء ان تردوا وجهه على الغاية او لا
من شئ الذرع فلما طلقوا احسن اسبقا فقال قيس بعد اطلاق ائني قد هبت مثلاً
ثم اجزا فقال حمل سبتنا ما قيس فقال اريد ابعدهن الجرد ائني تتعدى نية الى الوعد والخبار
قد هبت مثلاً فلما دنوا وقد برزوا احسن قال قيس من المراكب غاب وروى غلاماً فقال
بالا فلما هبت مثلاً فلما دنا من الغاية وثب دهمير فلم يطم وجهه دهمير فذه على الغاية فذكر

فَقَالَ قَيْسُ بْنُ هَاشِمٍ

كَلِمَاتٍ مِنْ جَمَلٍ بَيْنِي وَاحِدَةٍ عَلَى ذَاتِ الْإِحْصَادِ

هَمَّ فَرَاةً عَلَى بَيْتِي وَرَدَّ دَوْلًا وَغَايَتَهُ جَوَادِي

فَقَالَ قَيْسُ بْنُ هَاشِمٍ عَطْفِي سَبَقِي قَالَ جَزَنُهُ خَدَعَكَ قَالَ قَيْسُ بْنُ هَاشِمٍ خَدَعْتَ مِنْ أَعْرَجِي فَرَاةً
فَدَهَبَتْ مَثَلًا فَقَالَ النَّبِيُّ وَضَعَ السَّبِيحَ عَلَى يَدَيْهِ يَحْزِنُهُ أَنْ قَيْسًا قَدْ سَبَقَ وَأَنَا أَدْرِي أَنَّ
سَبَقَ جَزَنُهُ وَقَدْ قِيلَ قَدْ دَعَى إِلَيْهِ سَبَقَهُ قَالَ ثُمَّ دَفَعَ إِلَيْهِ السَّبِيحَ ثُمَّ انْعَمَى مِنْ غَيْرِهِ وَأَبْرَعَهُ
لَهُ مِنْ فَرَاةٍ وَمَا يَحْزِنُهُ وَقَالَ قَدْ رَأَى النَّاسُ سَبِيحَ جَوَادِي وَلَيْسَ كَلِمَاتٍ أَيْ جَوَادِيهِمْ قَدْ لَطَمَ فَعَلَسَ
السَّبِيحَ حَسْبُ لَوْ عَوَّاهُمْ فَاسْتَلِمَ السَّبِيحَ فَانْتَضَعَ مَا عَادَ أَكَلُ جَوَادِيهِمْ أَنْ يَرُدَّ ذَلِكَ قَالَ لَهَا وَلَيْكُمَا أَرَأَيْتَ
فِيهَا مَثَلًا عَلَى مَا قَرَأَ عَجْرُ اللَّهِ فَإِذَا الْإِبْرَةِ حَتَّى يَرُدَّ فِيهِ فَتَجِدُهُ نَعِي سَبِيحُهُ وَحَزَنُهُ وَقَالَ لَهَا قَيْسُ
لَمْ يَسْبَقْ إِلَيْكَ بِكُمُةٍ تُفْهِمُهُ وَأَنَا سَبَقْتُ دَابَّةً فَمَا فِي هَذِهِ أَخِي تَدْعِي سَبِيحَ لَهَا قَدْ ظَلَمْتَ قَالَ أَمَا إِذَا
تَحَلَّكَتِ فَلَا يَدْرِي مَنْ أَخْرَجَهُ ثُمَّ لَبَسَ حَزَنُهُ ابْنَهُ الْبَاقِرَ قَدْ أَلَى قَيْسُ بِطَلَبِ السَّبِيحِ فَلَمْ يَصَادِفْهُ فَقَالَتْ
لَهُ أَمْرَانِي هِيَ رَسَتْ كَيْبَ مَا احْبَبْتُ لَكَ سَادَقْتَ قَيْسَ فَرَجَعَ أَبُو قَرْفَةَ إِلَى أَبِيهِ فَأُخْبِرَهُ بِمَا كَانَتْ
فَقَالَ وَاللَّهِ لَعُودُنَ إِلَيْهِ وَارْجِعْ قَيْسَ فَأُخْبِرَهُ أَمْرَانِي عَجْرُ فَاخْذُ قَيْسًا ذَرَارًا وَأَبْلُ اسْتَبَلَّ
وَلَمْ يَنْسَبْ أَبُو قَرْفَةَ أَنْ رَجَعَ إِلَى قَيْسٍ هَذَا قَوْلُ أَيْ عَطْفِي سَبَقِي فَنَاقِلُ قَيْسِ الرَّمْحِ فَطَعْنُهُ
فَدَفَعَ مُطْلَبُهُ وَارْجَعَتْ فَرَسُهُ غَايَرَهُ فَأَجْمَعَ النَّاسُ فَأَحْلَوْا دَابَّةً مَالِكًا مَا يُدْعَى أَصْغَرُ أَصْغَرًا
حَزَنُهُ وَسَكَنَ النَّاسُ فَانْزَلَهَا عَلَى النُّعْمَةِ حَتَّى مَحَا مَا فِي نَظْمِهَا ثُمَّ انْطَلَقَ زَيْدُ هَاشِمٍ إِلَى الْإِسْلَامِ
وَهِيَ نَهَتْ مِنَ الْحَاجِرِ وَكَانَ كَيْسٌ مِنْ بَنِي فَرَاةٍ أَمْرَانِي فَمَا هِيَ بِنِي هَاوِجُ حَزَنُهُ بِكَانِهِ فَعَادَ عَلَيْهِ

معتله وفي ذلك قول شريف

لله عيت من أي مثل مالك عتير قوم أن عتير في بيان

فليتله لم تحر يا صف علوة وليتله لم تر سلا الهسان

فانت موحذ به خير به فقال انت نومالك بن هكير لائل حذو فقه رذوا عليا ما لنا فاشا رنان
بن لي حارثة المزي على حذو فقه ان لا يذوا اولادها معها وان يذوا المايه باعياها فقال حذو فقه اذ ابل
بعاها ولا اذ الفسل فابوا ان يقبلوا لالك فقال قليس بن زهير

لو دسان لو بجارب قملوا في الحرب عتيرن الجملعه والازل

يدف الا يلج لشيدنا ديبا كدبت الى حجرها القمل

فيا ابن عيسى احبا السلام سلا ولا شئت الاعداء فتمروا الخ

وان سئل الحرب عتير فله وان سئل السلام فله

قال التريج بن زياد يومئذ مجاورني فزاره عند امرائه وكان شيا خالصا عتير بن زهير
كان التريج لسيها فقال ما اجودها انا احبها منك وعليها عتير فاطر قيس ليون التي زياد

فعاوض بها عبد الله بن جوعان التريج سلاج وبنا ذلك يقول قليس بن زهير

الم يا بيلك الابن تمني بالقت لبون عتير زياد

ومحبها لذي العرش شرني فامس وانيف جراد

فلما قتلوا مالك بن زهير توأخا بينهم فقالوا اما قول حصاركم قالوا اميدنا قال التريج هذا
الوحى ان هذا الامر اذرى ما هو قالوا قلنا مالك بن هكير قال عتير فاعلم لعومكم فليعلم الذمة

ورضيتهم ثم عدوهم على البرعكم وحقكم وجاركم فقلتمو وغدوتم قالوا لا لا قالوا لا لا
وكانت حفر الجار ليك فقالوا لا لا أيام خسرنا وانبوع فلم يردوا حتى لم يبق قديد واما قبر بن
زهد بن صاهج ثم زل معه ثم دس امه له فقال لها عبيد الى الزرع سطر ما فعلت فدخلت في الكلب والاصد
لنظر جار بن مسلم فانت امراة تعرض له وعلى ظهره درهما وقال ما كنت اصبني فلما شرب
انشأ يقول

منع الرقاد في اعص نخار جلال من اننا المقيم السارني
من كان مخزوا المفضل مالك فليان لست بنا جوسه فها
بحر السحابة ابرائيد نده ملطرا وجهه بالاسجار
افعد منيل مالدره سيب رجوال لست عواقب الاطهار

فانت وحيد هيبا فاحسبته جرسع فقال لست خيرة فاعلمها وقال فقلت بان منصور ووقا قيس
فان نكح حزنكم امست عوانا فاني لم اكن من جناتها
ولا ولا سوكه ارنوها وحسوها رها لاضطلالها
فاني غير خاد لكم ولكن ساعى الحق اذ لم تمد لها

ثم نادى عيسى وحلفهم بن عبد الله بن عطفان فقوم فاني لم اكن الي بني فزان ورويتهم اذ ذاك
يخزيه بن بدر فاقوا قتل اوطاه اذن بني مخزوم من بني عيسى بن عوف بن زهد وقل عترة
ونفرا من كلون اسامهم وبه ذلك يقول

ولقد حشيت بان امور ولم تكن الحرب اير على ابني صميم
الشام عيسى من لم الشتمها والنادي من اذ لم الله ما داني

لو قد نشت انا خاكر حذيفة وكانت اثم ما اكل احدث حذيفة بعشر عينية يقول هكذا سدن ثم عوكل
عنهم حتى قد فوهم اليه مسلمهم ثم انشرف بقدر ابل فان حشث فلما ذهب هم الى قومهم فلما نزل سبع
جعا حذيفة يقول كل سبنا فلما هلك اطاف بالكل وعظفه ثم قال انا خاكر واسن من انا قد دفع الى
الحيث ان يكونون عندي الا ان نظري انا فانه يبع ان ملك على ثياب ولم نزل مع حتى دفعهم الى بيت
صار واعدت اليهم العمة وهو ما نزلوا من بطر خاكر انا خاكر اهل الذين قتلوا الجمل سبر ركن علم منهم
غضب ويقول انما اباك وبنا دني اياه فلم نزل بوميه حتى خرقة فان مات من يومئذ دال والارء الى اشد
ثم فعل به مثل ذلك حتى موت فلما بلغ ذلك من غنس اقوم بالعمرة فقلت من غنس من س ديان
ان عشرين رجلا منهم مالا وزيل انا سبع وعمرى عميرة وقال عشرين في قتل عركي

سابل حذيفة حين ارثيت حرق وانها بموت تحسبون
واسا اعين حين اجلت خيلها وفعا عن ياي حتى يلجش

يوم الحباة ثم اتهم بمجورافا لقوا الى حبس الحباة في يوم قايطر فاقبلوا من كره حتى اسف البها
وجهر الحمر بينهم وكان حذيفة يحرق اكل الجمل ثم يذبه وكان ذا حنص في نجا حوا واول حذيفة
وزن كان معه الجحش الحباة لبيس دوا فيه فقال قيلح حباة ان حذيفة رجل عن س اياه
والله مستبوع الان في حفر الحباة هو ولعونه فاهضوا فابعدوهم فمضوا فافوهم فطر حنص
حذيفة الى الجبل ان س عند حنص فقول انا حذيفة الحنص قال حنص بذر من العنص اليك
انك علي ورسك قالو اقبس الارسع قال هذ اقبس قد جاءكم فلم ينقض كل احد حتى وقت قيس
والحباة على شبة الحمر وقيل يقول انكم انكم من القبيية وبها الجحش حذيفة ومالك حنص

نوذره وقال حال شداد الختم يا قيس فقال قيس انكم ليكم معرفه فقال ان لني نعيم فمهر حيا
 وقال اياك والماتوا بسا الكرام وقال حذيفة وما لك بالذئب ونوحل في التبييد وورد السب
 قال قيس ليكم نعيم قال حذيفة لني قلسي لا ^{اصطلي} عطفان لدا قال قيس اعدك الله خير عطفان سبع
 على يدك كل سيد ظالم وجا قراش بن مسعود بن خلف حذيفة قال له بعض انبياء اخذ قراش
 وكان قراش فطر انوسيه ذلك قال حذيفة قال حذيفة قال حذيفة قال حذيفة قال حذيفة
 وابتدع الحرف بن زهير عمرو بن الاسلم مضرا به بسبها حتى ذوق عليه فاحذر حشر بن زهير
 سبب زبيدة القون فقال النكاح خيف مالك بن زهير اخذ حذيفة يوم قناع ادم مشوا معه
 ففعلوا امدا كره فجعلوا في فم حبله السانه بسببه ورمى خذب بن زيد ملك بن زهير فقتله
 وكان زهير فقتل بن زهير وجلا من سببه زهير فقتل مالك بن الاسلم اجرت بن زهير بن زهير
 يا بنيه واستصغروا عيشه من حشر بن زهير فقتل مالك بن زهير فقتل مالك بن زهير

برئيه
 فقام الخياط على الجاه ما يرنم
 فله لا طم ما زلت ابي عليه ابراهيم طالع النجوم
 والحق القوي قبل زهير بن زهير والظلم زهير
 انظر الجمل ا على قوم وورثه شجر الجاهل الظلم
 الاية من لجال مكرات فلا ما ما انا بالظلم
 وما رست الرجال وما رست في معوج على نعيم
 وقال زهير بن زهير وكان محمد سوده

وَأَن قُبِلَ الْهَبَاءُ فِي أَسَدٍ مَّحْسُوفٍ عَادَ لِلْعَلَمِ ظِلَامٌ
مَّتَى نَقَرُوا نَاتِقَهُ كَمْ مِنْ ضَلَاكِهِمْ وَقَرَعُوا أَلْفَ مَقَرٍّ عَلَى ظُلُمٍ
فَأَن لَّبَّ أَوْ لَعْنَاهُ فَوَارِسُ أَحْسَنَ نَسِيلٍ عَنْ بَرٍّ وَرَحْمَةٍ أَعْلَمُ
وَفِي الْأَعْيُنِ نَعْلَانِي عَلَى عَيْفٍ الْعَوَاقِبُ حَيْثُ لَسَانُهُ مَنَالُ
وَوَقَدْ عَوَى الْعَشِيرَةُ نَارَهَا مَعْلَا عَلَى حَزَنِ الْهَبَاءِ أَوْ قَدْ
فَأَن عَلَى حَزَنِ الْهَبَاءِ هَامِدٌ سَادِي نَبِيٍّ وَرَعَاءُ أَخِي
وَأَن أَبَا رَدٍّ حَزِينٌ مَشْهُرٌ بِأَبْرِ عَلَى حَزَنِ الْهَبَاءِ أَسْبَا
وَقَالَتْ نَسْتُ بِذُرِّيٍّ مَالِكٍ تَرَى الْمَهَا

أَذَاهُ نَسْتُ بِالْمَقْبُورِ هَامِدٌ أَوِ الرَّسِّ فَكَيْ فَاكِسُ الْكُفَّارِ
أَحْلَى أَسْبَابِ الْخَبِيرِ نَسْتُ وَأَتَى مِلْكَ كَانَتْ أَعْطَى نَسْتُ

يوم الخميس فلما أصيب يوم الهباء استعظمت عطفان وقد خُذِفَتْ وَكَبُرَ ذَلِكَ عَنْهَا فَجَمَعُوا أَعْرَافَ
يَوْمَ عِيَالِ الْإِسْطَامِ لَمْ يَأْرُسْ عَطْفَانُ مَحْرُجٌ مُتَوَجِّعٌ يَحْوَالِي مَدَّ مَطْلُوبُونَ إِخْوَانَهُمْ وَكَانَتْ عَلَيْهِ نَسْتُ الْعَوَالِ
رَحْمَتُهُمْ رَوَّاحَةٌ فَانُوا مَفَادَهُ بِنَسْنِهِ مَرَلُوا إِلَيْهَا مَدَّ نَسْتُ قَرِيبٌ حَالَاتُ يَوْمٍ مَعْفَاةً فَرَأَى نَسْتُ
مُسْرَةً بِرَجُلِهِ وَقَالَ كَسَمْتُ مِنْ نَسْتِ قَدْ أَمَرْتُ بِوَيْحٍ هَذَا الْمُسْرَعُ ثُمَّ إِنَّمَا نَسْتُ فَلَمَّا هَبَا قَادَةٌ
كَهْمًا وَأَرْجَسَ مِنْهُ فَقَالَ أَوْ خَلُّوا عَنَّا فَارْخَلُوا حَتَّى نَزِلُوا الْهَجْرَ مَعْنَى سَعْدٍ زَيْدٍ مَنَاءً بِرَحْمَةٍ وَكُنَّا فِيهِمْ
أَمَّا ثُمَّ إِنَّمَا سَعْدٍ أَوَّالُ الْجَوْنِ مَلِكٌ هَرَقَ لَوْ أَدْرَكَ لَمْ يَفْرَقْ شَوْهَا وَنَاقَهُ حَمْرًا وَفَتَاةً عَدْرًا
فَأَفْعَمَ قَالُوا إِنِّي عَمَّ غَارُوا نَسْتُ بِرَعْلِهِمْ مَعَ جَدِيكَ وَنَسْتُمْ لَنَا مَرْغَابُكَ قَابِلًا بِهِمْ وَيَسْتُمْ عَسَى أَمْرًا نَسْتُ

يرحبوا وتحالفوه فقال قيس بن عيسى خالفوا موتا فنبأ بني عامر ليس لهم عدو مغلوبكم فيردم
قال حسبت ان يقولوا منكم فافتت بنو عامر خالفوا ومعه في كل قبيلة منهم ثم ان شاعرا قال الله
بنو عامر احسن عبد الله بن عطفان فقال الله لاتبعة الزباني قال

جوزي الله عبيت عيسى بن عيسى جزا الكلاب العاجيات وقد فعل

بما انت كواثر من غدا بانهم وعوفناهم وذلك جسد

واصنعه والله فعل الله لم يعيزكم مولى موالكم كل

فلم يلحق قيس قال ماله قال لله الله احمد على خلفنا في جواحي التواحي عذرا بذا لو انكم بان
فنا مع العرب انا خالناكم بعد الذي كان بينا وبينكم ولكم خلفنا في جوارب وكانوا فيهم حتى كان يوم جلد
فناجى في شان ابن الجوزي فله رجل من بني عيسى بعد ما افتد عوف بن الاخوص فقال عوف تاني
جعفران بن عيسى اذني عذركم ابيكم انما يجوزكم انهم وحدون ولا تحمهم يا سون فرحهم فليبوني
وشدوا عليهم قبل ان تملوا و قال

اني ابيت كالمسكن كلبه فوسسته اينا بدوا طافوا

فلما بلغ ذلك بني عيسى اتوا اربعة من قريظ احد بني ابي بكر بن كلاب فالفوه فقال يا ذلك قيس

احاول ما احاول ثم اوي الي الجار كجاري دوايد

منبرج وسط عكر من قيس وهو بن الطريف ولله في

كها في ما خشيته ابو هلال رعدة فانهيت عن الاعاد

نظا حيازة لسر حولى من ان الرمث كاجرا العوادي

يوم بشعر ثم ان سيدنا عزرا وعامر ومهم وعيسى يوم شواون يوم اخر فاستطاع
من فرأش من هفتي فبسه وكفى عن نفسه وانا انا به ثوب من عاصم النكاحي خرج به الى اهل
البحر الى ادى البون عرفت امره من الشجعان عيسى كاشت تحت رجل من فراه وقال له
اننى انى الشرح قال من او شرح قالت فرأش من هفتي اوا اوصيات مع طه بنان قال من
ابن عيسى قالت عمت ان هو من اوصيا فرأنا جديك فى انا عطفان فرج ووجبا حتى انا
بن سنان فقال اخبرنى امرى ان اسير طه اجل فرأش من هفتي فاقى حريم طه فاجره فقال
لاخبرني على اية نى لتسلبنى قال فنهى لم ارد ذلك والامر اوه فان عرفت فسمع كلامها فاهما
فقال طه ما علمك انه فرأش قالت هو وهو به شامة يامض كرا فرجوا اليه فاشق فوجدوا
الذى ذكرت قال فرأش من عرفتى قالوا فانه لا شجيرة واما عيسى قال رب شر حمله عيسى
فدعيت مثله دفع الى حريم فقتله فقال النابغة

صبرا طيع وعسى انها حرم جثم بها فانا حكم بجمع
فما شطت حتى انهم قتلوا حتى اسيد وروى بن باع
كانت فرأش من رجل يطلبون بها منى رواحه كمال السبع بالبحر

نمى هو ان نمان من فراهة ولم يزل عيسى نعى عامر حتى نزعته من نعى عامر يوم شوا حط
سديان فاستنهم ناس احدهم اخو حبيب الضبابى اسطر رجل من نيت ديان فلما اودت
ايام عكظ استودعه هوديا خادما اهل بيتي فوجده الهوى خلفه في اهل البيت مذكرة
فان فوشح حبس على نعى عليه فقال ان عطفان قتلتا شاحي فذوه فقال من انا نعى مع

أيدكم على عطفان ومع هذا فاعاوجله اليهودي مع امرأته فقال جنس الله لو قلته الربح
لو خيبر فقال قيس لم يمددوا ويخوضوا معكم فالمرتبة عطفان خير من الجاهل بن عمار
وقال بحسب الله فوالله لو أن شوا الحرب ساقوا بها فمرا من الماء اجنا

اكلف ذا الحنين ان كان لا لوان من مطلق وان لا طنا
فلا نديان انك فابل رقت نفيف الربح ان لا راقنا

فلا ودت عيش اخا جنيس وحديث حتى زلت الحرب غوف بن ليا حارده وهو عند جنس
بن حنيفة جابول ساعه من الليل فقال لا اضيقك بشيء فلك قال بل انما شيقهم بيهم
اليهم وقال من القوم قالوا احوالك فوعس وذكره انما لقوا فارقا بالاذنب فقال نعم وكلامه لكم انكم
حينما ذجج البيهنا بحسن هذا الواسع قال ما اذله الا ان دخل احش فقال طرقت في حياجه
يا قيس قال اعطيتها قال فوعس جئت فودتهم به منير طنا حشع صاحبوا فوكم انما لا اذني
ولا اذني قد وصلت ابائي وعموم بن عيسى فمادركت مساوهم فقال اطلق الربيع فليس
بلز بدين سنان بن ليا حارده وكان فارس بن ذبيان فقال لا انعم ظنا ابائهم قال نعم فظلاما
فانما قال الربيع وقيس قال مرحبا قال لا اردنا ان نأكل اباك فعيست عايته بل انك لست
فانطلق فعيستهم فقال لا لا يهذه عيش قد عصبت بك جبا ان لا يهذه عيش فليس قال مرحبا قد
آتي لادعاهم ان شرب ولادعاهم ان شرب لا اقدر على ذلك الا نحن خفيفه وهو سيز صلبيتم
فالوقه فالتوا حشع فقال من القوم قالوا بان الموت فوعسهم فقال بل بان لا نسم مرحبا بكم ان
تكونوا فادركت سلمت ان فوكم فادركت فوكم اليكم ثم خرج معهم حتى اتوا سنانا فقال له حشع

ثم بارع عيشيك وآراءهم فأتى ساعينك فاحصت سرورهم وكان أول فرسهم في الجاهل
حرمك من الأشعر ثم مات فمضى فيها ابتداء ثم من حرمك الذي يقول له القائل

احسبوا ما هاهنا ثم حرمك يوم الهيا بين نوم البعلة

نرى للنزاع حوله ومعه زبلة مثل الذئب وما زاد له

يوم قطر ولا حمل الجاهل وان تراضى بنا فبين احصت عيسى وديان قطر وهو من الشر فخرج
حين من ضمهم على فرسه وهو أخذ مرزها فقال المرح من نباد ما على عند نجس من ضمهم من
عشرون سنة واني لاحم به هذا ثم كان فاذن منه وناطقة فأتى في لسانه جرسه فقام بكلمة
بجاء حين من فوامته فذلكه حتى اذا السكة جال ساقين فرسه ثم رجسته ما بجوه طمعه فالتفت
بالي القوم فعلمه بائنه ضمهم وكان عترة فله وكان حصيل الى الابل ساسه عتلة حتى ساق اليه
بجان فاما زنت عيسى وخلف وهما وقالوا الا اننا نكم ما بل نجر شرفة وقد عذرت بنا بنون
وتناقص الحيات فأتى الربيع من نباد ربيار وذا نسان وكان كوميدي واجل على الجبل
يزيد اذعوا الى ابني فانه هسرم من سنان فقال فانه ابنه خارجة فقال له كان يزيد
عزم فريده ويقول ان اباسم عجم فاند ثم اتاه فبن للربيع وسفرت منهم السفرا فأتى
خارجة من سنان ابان فانه قد عتد اليه وقال هذا فاذن لك قال اللهم نعم وكان اياما
ثم جاء خارجة لامي حان ما بيني وبين فاذن ما بينه وحط عنه ما بينه فاصطلموا او فاعاد واربع
ذلك يقول خارجة من سنان

اعتبت عن آل يربوع قبلهم وكنت ادعى الى الجيران اطوارا

وكان الذي ولي الصلح عوف ومعتل ابنا سبيع زعمهم من سبط ثعلبة قتل عوف بن خالد بن سنان
اماماً - فبقي هذان الشخسان لما كانوا في اهل الشام والاعراب والحكمان فاطم وحسمل وكان اهل الشام
يؤمّلون صدوروا على الصلح فبعد المدة الحرب منهم سبب قال المويج السديني اربعين سنة يقربون مثلاً
للقوم وقوموا في الشر حتى منهم مدة **قد** وفي طرفة نضرت الذي ذل وضعف عزائهم لعمامات
لبس السكيت عن الخياشي

وان ملائكة الامان كالتي في طرفة نضرت كان احداً

قال يعقوب بن عيسى رضي الله عنه اني لانه اماره كان الذي جردت اذناه لا يقرب من اعدائهم
كالكائن وكان جلده يشرب الحمرة في ارضان ثم زاده فقال ما هذه العلاء قال هذا الجراك على الله
في هذا الشهر ثم هرب ابو يعقوب **قد** **سبب** **من اذليل** قال ابو الهيثم اذا كانت السيرة مقدرة
من الامين اخافت فاذا قوت من اديم واحد لم تكفوت قال الشيخ

وقد من اديم سبب نضرت للشيشين يستونان سبب الشبه **افضل** **نضرت**
للرجل ان عني فكت يعني اقرضت عن الامر فلم يكره وهذا كما يقال عكر اوصان كما

القرية **في** **البلد** ذهب القدر يردون ان البرذبه بع سببهم اذا تجب اهل والاعراب
في الربيع لان اهل الصحف وقصبيهم المزال وسواها في السنة **وقد** **في** **المفرج** **الفرجة**
اول ما يحضر الشير والاسمي في حصى فطر ما واما والمفرج صاحبها والصدى العطش نضرت من سبب
جمع المال ثم لا يحصى في **نضرت** **ناله** **عفا** **البدن** جمع بدن فيسور العمل المبرر والعفا جمع
عقوه وهي الطريق المزدور القرب نضرت اقوم اجتهتوا في ارض لا ريمس **قد** **نضرت** **عن** **نضرت**

نقول للجلدة التي تقضم أقدام البعوض الصفبان بضر هذا المشرع خاله وكبره ماله فبجر ضربه
 ولم يجر عن مكان الشرايف **فما من عمل يحجب الدنيا** العفامة الصغير من الفردان والذبل
 الرذل ما دخل في السنة الناصحة وهي أوقاه يضرب للضعيف الذي لا يحل القوي العزير
أقر غيبا ونجا **من ذل** الأقراف مدانة الهجنة في القربس وفي الناس أن تكون الامم عربية
 وآب ليس ذلك واصب عينا على التمييز والنجا الأصل يضرب لشرطان اسله وهو في نفسه
 حيث القول والفعال والمنقب الذي على الذهب يعني أن أصله نقي وهو خاف خلة **فهم موي**
الجنب من سواد الفهم النجل من ابل فقتي الفيلة وذلك كرمه مقول هذا فتم لم جنبه من التبركة
 لم نجل عليه ولم رحل في طرح جنبه وظفه فمخارج الى البدان وهو القليل لسد بها الفرج
 والجمع ابدته ومنه قول الفاعل **أج من خرف** ليس جنبى اسنة الدين
 اعني انه تقي معتدب يضرب للسيد الكرم الطاهر اخاف **الافوس** **أجنى** **من ذل** **الافوس**
 الشديد القلب والاعجى افعال من حياحبوا وجوا وهذا من ضعفه الدهر لانه مضل ان تهجم
 على الانسان كما يحايي تحببوا اليه متى وجد فرسه قلت **الافوس** المنجي الظاهر وذلك لصلابه كون
 يضلله ولو قيل الشرب الصاب لكان ما شرب اليه ويجوز أن يقال **الافوس** مقلوب من **الافوس**
 يعني أن الدهر اصاب الذي لا يليه شي والشيء هو انزول اليك أي امامك فبضر لمن يفعل هذا
 تومن والله موصي بحد الغارة القطة كما قال الحباب اماك **من جانب الروض** **أقوى الجبل**
 قال هو في له اي صفة والجبل الجارة وكذلك الجبل ومكان جرف حجارة يضرب لمن
 فارق الجبل واختر الشر وهو كالمثل الآخر تحت روضه واخايل بقوا **القبول** **أقوى الهياك**

لَقَدْ مَزَّقَ الْبَرُّوْثُ نَشْخُوْرًا فَانْجَزِيْ

كان سيوف اليم عبدان موقوف انه اعطيت عن ابي جرح منوها

اقود من ظلمه امرأه من ذلوك كانت فاجرة في مشايها حتى عجزت ثم فادتن حتى اقدت
ثم احدثت نسا فكانت نظيرة الناس فسلكت عن ذلك فقالت اني ارباح الى نبييه علما
في من المهرم وميبت فرأى النابى فقال اراعى العفيف فحدث وعانه هذا المهرم وكان
مكروفا فقال فاعلمها الله من عالم باب الطريقة قال اجلس طمأندم اشعث الطم
من المهرم لوذا في امام المهرم طم اصاب المهرم لانه كان اساد فقا لواحدث
فقال احترى سالم عبد الله وكان يغضى الله قال حلتان لا يجتمعان في يوم وموتت فقالوا
اذما كان فقال في احديهما سالم وفيه والآخرى فقالوا حدثنا فقال الله يحدث غير
فقال خذوا سموت غلله وكانت من عجائبنا نقول اذا ماتت فاجرة في ملكا ثم اجمعوا ما يدى
بدمه واتروا به كبل اجاب فاتهم فتمنعون لا تكمله واتوا به الحاتاب ليدروا من عليه
ايها العبيات فامتنع من العجب بالزبى ما عشت وقال ان نبارا الكواكب فخرت

بطله المثل ليت يورها زمردة بكلا تطرعا غله

تم واضحا وانها واقود بالليل من ظله

من كل ساع لها وكلة وكل حارها طله

اقوى من ظلمه فقال انه ليس في من الجوان من كل من جده بدرا الا التمل وجرنوا له وهو اضعاها
دانه وذاك الذرة من كل اضعاها فلو وزنت به اقص من غيب الجار واقتصر من ظلمه الغرس
وقال ايضا اقص من ظلم الجار لان الجار لا يضره الا اكثر من غيب لا يضره الا اكثر من الظلم

من انما هو في حقه
 من انما هو في حقه
 من انما هو في حقه
 من انما هو في حقه

ان شقي كل يوم فالعيت بعد الظاهره والربع بعد الغيب والربع من المندس ثم السبع
 ثم الثمن ثم السبع ثم العشر وجعلت العرب الحسب انما الاظلالهم لا يطيرون في القبط اكثر منه
 والابن في القبط لا تنوي على اطاره وهو شديد على اربيل **انقضي من الدهر** هذا قول الشاعر

اقد انعمال من شقه واقطع بافهام من حسم

ولما وقع **انقضى من الدهر** فلاب ان المهاد اقبل عارض فابده وسقده وهذا الفعل من المنقول **انقضى من الدهر**
 لان الاظلام ينشأ كل شيء والعرب تقول لسته حب واري الظلام كل شجر ولسته حب من قال الخاتم
 الذي **انقضى من اربيل** هذا قول الشاعر

لا تلق الاذليل من واصله فالشمس نامة والليل قواد

انقضى من مقبلة هي حرفة الخياض والاعتب الاحبس قال اعياق والرا وما قولهم **انقضى من مقبلة**
اليتبع بعد ذكره في باب المعتد ولم ايس من تعين السباع **انقضى من مقبلة** **حسان**
 من ذكره سيبا بن الغين عند قولهم انقضى من مقبلة **انقضى من المقبلة** زعم ابو عبيدة
 انهم اربعة رجال من قريش وهم اولاد عبد مناف بن قصي اوطم فاشم ثم عبد شمس ثم نوفل ثم
 المطلب سبعة من ساد وابداهم لم يسقط لم نجح بقر الله ثم قريش فسموا الهزلي وذلك
 انهم وفدوا على الملوك حب رائهم فاخذوا منهم لفرش العقم احد لهم فاشم جارا من ملوك الشام حتى
 احلوا ذلك السبب الى ارض الشام واطراف الزمام واحلهم عبد شمس ارض الجاشي البكر
 حتى احلوا ذلك السبب الى ارض البشة واخذ لهم نوفل من ملوك الفرس حتى احلوا ارض
 السبب الى ارض فارس والعراق واحلهم المطلب حدا من ملوك حمير حتى احلوا ارض الكار

اتجه الميزاب توصوا من سقط الحد الذي قد جعل من يدية سخطي وملا اني
 سخطي للمنتل قد افع السات الصوت قله الله احسن منه وليست مرجان اسير
 قطعت القائله وكانت حبره فله العيل الحوايب اذن قد رثم اقطع قلم راسين
 بضر للكني قدوم خيرك ثم ايل قد صلت من كات العيان تحديه ورث اللجه
 بالطلان قد توبه السق وهو معد قد نشر الحذ والسيف قاطع قله ايرف
 اربا لشير قداس قلع العر دنا قلعه الفضا لا توله كره العقم الفاضل ايج القاش
 القلوب تحاذي القلوب القلوب طلجه الجدل القلم الحوايب البع حارس المسرة
 اقدام على الكرم منه القوم احياء كثر ع الخريف والصدقه اقلوها اكن اتي
 سعتت والعامه معول وقت قد زال فلت يصر الصلف الذي يريف على الشل

الباب الثاني والعشرون في اوله كاف

كان اباضا اذا انضرت للذل الضعيف صا عزوا قويا وهذا المشل يزوي عن
 موسى ابن شعبي قاله في بعض القبايل فقله كان عذرا فاستيسست اي صاريت ويدا
 صها كان حرا افا سناس اي صار انا وها لا يكون وانما باد انه كان قويا وطلب
 ان يكون ضعيف او كان ضعيف وطلب ان يكون قويا ومغنى سناس طلب ان يكون انا
 كان حرا فبدا اضله ان وحلا كان اصيب بعض اعزده فبكاه ورثاه كثيرا ثم اقلع وصبر
 قيل له يا فلان فاجاب هذا فصار مثلا كان منه الذيل بضر لما يكون مره واحده
 قد زرتني في الدهر اصرني يا تحبها منه الذيل

(الشيخ)
 زحمت نفت
 باع

كانت وقته في حجازي كانت الحبيبة لله في حجازي ضرب من حبل الحبيبة ولم توفيه الا بمثل
قال الهزيمي في القحرة **كانت** **ميس** وروى في قوله ما دقت بيت اللؤلؤ ان دقة
السرعة الملقى في الخيل العيس الربيع الالتي ج قال من سبيل
حسبت ثلثة فلولي ثمان فلولي واثني عشر
ونشد في المثل كانت الالف فلولي ما دقت فلولي ضرب من سرعة في الالف
في المودة قاله ابو عبيد **كانت** **ثيرة الالف** اي كما ابديت شيئا للسلعة ضرب من لا غير
ثبته من طول عز الزمان وقاس

وانك لا توت ولست تلي كل ذلك في الحواشي من طاف
 كما انما اشتهر عن **ع** في ان الشوط عشرة بيخول خلالها مثل عقدة الكفة ونشبت ارجل الشوطه
 فسطع عقدة الشوطه وانشطته حلكته والعقل ما مشى به وطيف العبير **ك** شي **م** ما خلا
النساء **ذكر** من ورد في نهضة ومعنى السبيل اخبرني ان الرجل عند كل شيء حتى ما ذكر
 حرمه موقوف حينئذ قال فخلت الماء والماء اجماع الطراوة أي كل شيء جدد
 ذكره الا ذكر النسي وانك عوز ان يكون الماء الاصل والماء مقصور منه مثل الزمان والزمن المقام
 والتمتع ويجوز على الصمد **هـ** وهو ان يكون المدة الاصل ثم زيدت ارباب كرامة الضعيف
 والماء اكثر من المدة **يا** انما شتمان قال الشاعر

وَلَيْسَ لِعِيسَىٰ حُزَامٌ مِّمَّا هُوَ وَلَسَتْ دَارُنَا الَّذِي يَدَارُ
كَمْ حَرْبًا أَلْعَمِيهَا لَعِيسَىٰ وَأَوَّلًا عَمَلَتْ بِضِيقِهَا لَمْ تَنْجُ

يبريد اجبه لان الطرافه اعيشن **كل** **ان** **مردار** **خاله** القدر اذ القدره تلبسها
المراه ومعناه ان الجهور اذا راى امرأه علف في جملها لانه لغرض غيبتها وهذا المراه قول
فهام من امر الشيباني وكان امار على بني اسد وكانت امه منهم فتاكت له الف اشعل
هنا خالك فتاكت في ذنوب مردار خاله فارسلها مثلاً قلت ولجوز ان يكون الخاله مع الحاله
فتاكت رجل خال ان خال سبي كل امراه وجدر مردار تلبسه اختاكت **كل** **سبي** **عند** **مردانه**
انه ذاهم الذي من مخرج العتب قبل المراه فلا تجد حرجه اتر عند حرجه يكون عامه له من صوره
فاجز الذي من مخرج العتب يكون القرب منه معنى المثل كما في الحثان والغير فان المراه
مع كل احد يضرب لمن عرفه في ذلك **كل** **امر** **سبي** **ودر** اي تشبه قوارع الدهر
يضرب ليعقل الدهر بانابه **كل** **ان** **تغيب** **عن** **سبي** **مردانه** من اشال اكن من صيفي قال الشاعر
افاطم اتي فساك مني ولا تفعل في الشيبان

قال امرأه فيم ابي ابي ضارب ابي وقوله سبيم ابي سفيان فيم ابي وروح
كل **شاه** **حرب** **لما** **تسقط** **الوط** **القلوب** ابي كل جان لو حذر بجانيته قال الامعي
اي لا ينبغي لاجدان ما خربا الذين غير المذنب قال ابو عدي وهذا مثل ساريه الشار
كل **ان** **تغيب** **عن** **سبي** **مردانه** وذلك لمن العيز الا رب وهو الذي كثر شعر حاجبيه كمن نور الاز
الرجح سفيان فيمن يضرب عيب الجان واتاها له زهين حربه لاجية اسيد كان ارب
حبا ما كان خالدهن جعفر هلا يظلمه بدخل وكان زهين ثوبا في المو قضاوها ومعها اسيد
فراى اسيد من جعفر قد اقبل في العجا به فاجز زهين لكانه فقال له زهين قل انك مغرور واتا

قال هذا الارز اسدي ان اشعر قال زر الخيل

فادع الطعان انوارا لك حاد اوزب عن الظلال

وقال النابغة ائت الفتي ثم رعت شنة كاحاد اوزب عن الطعان

كل ذات ذئب اتي كل من كان ذاما لم تصبر ولا كل اري في شاة مع

اي كل في شاة يؤجل كل امري في بنته صبي اتي تطرح الحشمة ويستعمل الفكاكة

يصر في حسن المعاشرة قيل كان زيد بن ثابت من افك الناس في اهله وارتفع اذا جلس

مع الناس قال عمر رضي الله تعالى عنهما للرجل ان يكون في اهله كالصبي فاذا التمس اعده وجد

ابن لا كل في شاة يؤجل كل امري في بنته صبي ضرب في عجب الرجل رهطه وشره واول من قال

ذلك العناني انت علفه السعدى وذل انها وثقت نسوة من قومها خرجن فلقدن روضه

تحدثن فيها موازين باليل لا يقر اهر ولبله طلق ساكه وروضة معشبه فلما جلس قلن

ما راينا كالدليله لبله ولا كهن الروضة روضه اطيب رجا ولا انصر ثم انصر في البحر

فقلن اتي النساء انصاف انت اخراهن اخردود الودود وانت الاخرى خير من ذات

الغبغب وطيب الثنا وشده ايجا قالت الثالثة خيبرن الشوع اجمع الفوع غير الموع قالت

الرابعة خير من اجماعة لاه لها الوادعة الرافعة لا الواضعة قلن فاي الرجال افضل قالت

اخراهن اخط المريض غير اخطا ولا التبتان قالت الثانية خيبرن السيد الكريم ذو الجب

الغيم والمجد القديم قالت الثالثة خيبرن النجى الوفي الرقي الذي لا يغير اخره ولا يجل الصرة

قالت الرابعة وايكن ان اتي لعنكن كدم الاخلاق والصدق عند اللان والفلح

عند التنبؤ وحسن أهل الزمان قالت الحق عند ذلك كل فيها ما بمجبة وفي بعض
الروايات أن أحدها قال أن أي حكم الجاهل يظلم الناس ويؤذي العترة وبعد الحوادث وحمل
الأمور الكبار فقالت الثانية أن أي عظيم الخطر مبيع الوزير عسرة الفقر يحرم منه الورد والصدقة
فمالت الثالثة أن أي صدوق الناس كثير الأغوان يروى الناس عند الطعان قالت الرابعة
أن أي كرم الموال منيف المعال كثير الموال قليل السؤال كرم الفعال ثم تناقروا إلى كاهية
معنى الخصال لها اسمع ما قلنا واخبري منا وأعد لي ثم أعدن عليها فلهن قالت لهن كل
واحدة منكم ما ردت على الإحسان جاهدة وصوابا بها حاسدة ولكن اسمع قولي خير
النساء المقيدة على أهلها الصابرة على الضرر مخافان رجوع إلى أهلها مطلقة فهي توثق خطروها
على حفظ نفسها فلكل الكريمة الكاملة وخير الرجال أحوال البطل القليل القليل
إذا سأله الرجل العترة فليلك كبر القتل ثم قالت كل واحدة منكم ما بمجبة
كل فخرية الخلائق ويروى كل مجر مجلد مجلد وأسله أن أجلا كان له فتر قال
له الأهلين كان تحريمه فرد السمع معه أحد وجعل كلامه طائر أجراه حجة أو
رأى لعصار الأجره فاحجة ما أو أي فتر عنه فقال لو أهدت عليه فمادي
توما قال أي أردت أن أراه عذري في هذا فابكم يرسل معه فقال بعض القوم
أن الحيلة عذرا في أي لا أرسله إلا في خطا فتر عنه فلم كان الغد أرسله
فبعض مع ذلك قال كل مجر مجلد فبسر وقال أصلا كل مجر مجلد سابق **كل**
فضل من لي كعب فراك فيضرب للرجل مطلب المعروف من الرجل اللئيم الذي لا

بصر حجرو منبليه فليلا فيشكه اذ لك فعتل ل لهن اى فلولم فقليله كثير **كل كلب سابه**
بناح نصرت له كل نجح في الحلا يستر **كل الصيد في جوف الفراء** قال
 ابن السكيت الفراء الحمار الوحشي جمعه فراء والوا اصل المثل ان الله نفر حماروا
 تصيد في مسطاد لعل هم اربا والارطيب والثبات حمارا فاستبشر ما جئ
 الارب وما جئ الطي ما نالا وقطا ولا عليه فقال الثبات كل الصيد في جوف
 الفراء اى هذا النبي زقت وطفرته بدو مشتمل على ما عندكم وذلك الله ليس
 مما يصيد الناس اعظم من الحمار الوحشي وانا ابى صلى الله عليه وسلم باسنيين هذا القول
 حين استاذن على النبي صلى الله عليه وسلم فلبثا ثم اذن له فلما دخل قال يا كنت
 ما ذن يا حتى ما ذن بحاروه الجاهلين قال ابو عبيد الصواب الجاهلين وها جباب الا اذ ب
 فقال صلى الله عليه وسلم يا سنيين انت كما قيل كل الصيد في جوف الفراء سالفه على
 الاسلام وقال ابو العباس معناه اذا حجتك مع كل مجرب نصرت له فيفضل عا او ابر
كل نجار ابل نجارها الجار اصل وكذا النجر وهو من قول ابل كان نجار على النار
 فيطرد الهم ثم يأتي بها السوف فيرضها على البيع وقول المشتري من اى ايهده قول
 البائع **نس ابني الباعه ان دارها** لاقت لوني اسلو انا دارها
 كل نجار ابل نجارها معنى فيها من كل لون نصرت له اخلاق متفادته
 والباعه المشترى ها هنا والبيع من اى ضاراد وقال
 وابع منبذ عنهم محفاره ابوت لذيان العلاماكا

أُحْتِ حَبْرِيهِ فَقَالَ إِنَّهُ إِذَا سَتَيْتَ الْمَلَكَ فَكَمْ فَاحْطَنِي الْيَدِ فَسَقَى عَدِي حَبْرِيهِ لَيْلَةً وَالْطُفْ
لَهُ الْخَدْمَةُ وَاسْرَعَتْ الْحَرْفِيَّةُ فَقَالَ سَلْنِي مَا أُجِبْتَ فَقَالَ تَلَدْتُ لَكَ تَرْجِي رِقَاشٍ أَخَذْتُ قَالَ
مَا بَهَا عَنكَ رَغِبٌ قَدْ فَعَلْتُ فَعَلْتُ رِقَاشٍ إِنَّهُ سَيَنْكَرُ ذَلِكَ عِنْدَ أَقَابَةِ فَقَالَتْ لَعَنَهُمُ اللَّهُ
عَلَى الْمَلِكِ الْبَيْلَةَ فَرَخَلَ بِهَا وَأَصْبَحَ وَقَدْ لَبِسَ ثِيَابًا جَرْدًا وَطَبِيتَ فَلَمَّا رَأَى حَبْرِيهِ قَالَ أَعَدْتِي مَا هَذَا
الَّذِي أَرَى قَالَ الْكُحْتِي أَخَذْتُ رِقَاشَ الْبَارِحَةِ قَالَ مَا فَعَلْتُ ثُمَّ وَضَعَ يَدَهُ فِي التَّرَابِ حَتَّى مَلَ
بِضَابِهَا وَجَدَهُ وَرَأَسَهُ ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَى رِقَاشٍ فَقَالَ

حَدَّثَنِي وَأَنْتَ غَيْرُكَ رُبَّ الْحَرْفِيَّةِ لَمْ يَهْجِنِ

أَمْ يَحْدِثُ رَابِعًا لَمْ يَهْجِنِ أَمْ يَحْدِثُ رَابِعًا لَمْ يَهْجِنِ

قَالَتْ لَوْ حَسَنِي كَعَوَاذِيَا مَرْأَا الْمَلُوكَ فَاطْرُ حَبْرِيهِ فَلَمَّا رَأَى عَدِي قَدْ فَعَلَ ذَلِكَ خَافَ عَلَى
نَفْسِهِ فَهَرَبَ مِنْهُ وَجَحْنُ يَقُودُهُ وَبَلَدُهُ فَاتَّ هُنَاكَ وَعَلَّتْ عِنْدَ رِقَاشٍ فَوَارَتْ عَنْهَا نَمَاهُ
حَبْرِيَّ عَمْرٍاءُ وَبَنَاهُ وَاجِبَةً جِلْمًا شَدِيدًا وَكَانَ حَبْرِيهِ لَا يُولَدُ نَالًا بِلُغِ الْعَالَمِ ثَمَانِي سَنِينَ كَانَ
يُجْرَجُ يَوْمَئِذٍ حَبْرِيَّ الْمَلِكِ يَحْتَمِلُونَ لَهُ الْكَاهُ وَكَانُوا إِذَا وَجَدُوا كَاهُ جَبَّارًا الْكَاهُ مَا دَامَ أَحْمَرًا
بِالْبَيْتِ قَالُوا الْمَلِكُ كَانَ عَزْلًا يَأْكُلُ مَا يَخْتِجِي وَيَأْكُلُ مَا جَدَّ مَضْعُوعَةً يَدِيهِ وَيَقُولُ هَذَا جَانِكُ
وَحَيَاةُ بَيْدٍ إِذَا كَانَ جَانِكُ إِلَى فِدَةٍ فَدَهَبَتْ شِدَّةً ثُمَّ أَخْرَجَ يَوْمًا وَعَلَيْهَا ثِيَابٌ وَحُلَى فَاسْطِيرَ
فَقَدَّرْنَا نَأْصُرُ نَسَبَهُ الْفَقَاقُ فَلَمْ وَجَدْنَا فِي مِلْحٍ ذَلِكَ مَا شَاءَ اللَّهُ ثُمَّ وَجَدَهُ مَا لَكَ عَتِيبًا
إِنَّا نَارُ حَرْجٍ وَجَلَّانَ مِنْ لَبِيبِينَ كَانَا يَتَوَحَّجَانِ إِلَى الْمَلِكِ لَهْدَا يَوْخُفُ فِينَاهُمَا نَارُ إِبْنِ يَوْمَئِذٍ
أَوْجَدَهُ الْكَاهُ وَاتَّهَمَ إِلَيْهَا عَمْرٍاءُ عَدِي وَقَدْ عَقَّتْ أَطْفَالَ رُؤُوسَهُ فَقَالَ لَمْ تَكُنْ تَقَالُ لِنِ

التوجيه فليجاء به وقالوا جارية معها اطمينا فاطمعتها فاشاد عمر الى الجارية ان اطمين فاطمعتها
ثم ستم فقال عمر واشتد في ذلك الجارية لا تطعم العبد الا ان تطعمه بياض النعاس ما
مثلا ثم انها حملته الى حدره ففرقه ونظر اليه في ما شامسه في قصته وقبله وقال لها حكما فاسالاه
منادمتك فلم تر الا ندميه حتى فرق الموت بينهم وبعث عمر الى ابنته فادخلته اقام والمستهة
ثيابا وطوقه طوقا كان له من الذهب فلما رآه حذره قال كبر عمر وعمر الطوق فادسها مثالا
ويضا مالا وعقيل يقول متم من نوره

وكا كدماي جديبه حقيقه من الدهر حتى قيل ان تصدعا
فلما نطقها كاتي وما الا الطول اجماع لم بنت ليله معا
قلت الالم في الطول اجماع يحوز ان تعلق بغيره في اي يعرفنا لاجتماعنا شير الى ان الفرق
سبه الاجتماع ويحوز ان يكون الالم يعني على وقال ابو خراش الذهلي
الم تعلمي ان قد تفرق قلنا خذ الامسا مالا وعقيل

قال ان الذي يضرب الناس للتواخي من قال ما كدماي جديبه فالوادامت لها ربه
الناديه اليه من سبه كالف فخرج رثا قال الخليلي الخرج مركب لسرجان لا
هو دج مركب من العرب يضرب لسرقة ليس لوفيه شيء كما على عجل غيظه انما اجرت
الجل الهان يوما فجادس من بين رجال من القاه بكرة وثب من الفرج قبله كان
الفرج لك قال لا ولكن الجاني في **لعمري** اني انك لم تستقم لي فكيف يستقيم
يا ابنل وهو ذكرك فان

والله اعلم بالصواب فان الظن والافتراض لا يثبتان الا بالبرهان
والبرهان هو الذي لا يقبل الشك والبرهان هو الذي لا يقبل التوهم والبرهان هو الذي لا يقبل التوهم والبرهان هو الذي لا يقبل التوهم

روح الدليل وقد اعياك الله وما جاد وانعوا الوالد الوالد

أكره المسألة أي لا أحدث فيها ما لم يكن في نظرنا في ذلك شطآن قيل نشأ المش
أي مثل قاله العرب اشعر قال ان نصيبك وأجد على الشعر كله لشدة ولا احسن ليديا
قوله وأكره المسألة أحدثها ان صدق الفرس في لامل

كدمت غير مكرم الكرم العن المكرم موضع العن ضرب من مطلق شين في غير طلبه
طالب الفرس رجعت أدب العرب يقول ذهبت الغام فطلب قرنا جوعت أذنه
ولذلك يقال له مسلم الأذنين وفيه يقول المشاعر

مثل الغامه كانت وهي سايبه اذا نحتي زهاها الجين والجن
جاءت مشري قرأ او عوته فالدهر فيه وباح البع والغنم
فقبل اذ نال ظلمت اصطفت الى الصمخ فلا فرق ولا اذن
وقال طلب الفرس الحار قال الشاعر

مثل حار كان للفرس طالب قاب بلا اذن وليس له قرن

فرض في طلب له لم يردى صاحبه الى الف الفس **فما طلقه فقلت البرمجة** البرمجة جارة
مض ربحه وبما جعل منها خذ اربب الصب ان يضرب للرجل من راع الاثر يهضه بفتح
ويطلب ولا سعة ذلك **كيف توتي ظهرا انت راجه** اي توتي ضرب لمنع من
اي لا بد له منه وما عبا عن الدهر ان كف خذ راجح الدهر انت منه يخال الظفر
بكره من راجباه الى مثل الهات **كحلة انا البضاع** فرض لمنع العلم الى من العلم منه

كان حواء انقضت فغضب الرجل اجلد سكت فيضعف ونال كان حواء انقضت الزمان
كان اشقران تقدم عمره وان اشقران عمره ثم من لافراس يا اشقر قالوا كان القبط من زواره
يوم جله على فرياشق فحقول اشقران تقدم عمره وان شاعر لعقود ذلك الزمان
شقران حياج سرعها وكما صلاها هو يقول لفرس يا اشقران حيت على طبع فمذات العبد
قلول وان امرعت ايضا فاحوت منهن ما الاول من الكفر فقرأ فاثبت والنم الوقار
انف عني وعلى العباد وكن حبيرا وقطع عند الحاج فاني تجلس لعين من حبيب كاتنا
مع ان الاشقر فاقبها بنج يدني فقل اني خيذهل قلت يهذين شيئا قال نعم قلت ولم يركل
شيئا فاركل هذه العبيد اوتجا لا واسد ما وفي

لما داي العبدان لما جفرا صواعق الحاج مطر الربا
وبلا احابيل وحقا ديبا فاصحا والبحر قعش قحما
موقوف الاشقران بتدنا باشموص التان لمكنا
والشيف من دايه ان الحجما

قلت المثل في امضيل ما ذكرته من حريت لقيط ثم تداولته العرب وقصرت فيه كالفعل
حينئذ المضى لا يكره من وجع بين اكرمت فاقبطه وروي استكرمت يقال
اكرمته اني وجدته كرايا بصر الان جبرماده وقف ليدمن مع كاش عليهم كرايا البكر
وقال ايضا كرايا السقب فقول انما بكر ثمود حين عقر الناقة فدار من سالف والرغبة
الرقاد التايبه كانت تعود الى اصله او الفله المضى في الشوم بالشق قال علمته

عنده لقوم أعجز عليهم فاستوولوا

وأنفوقهم سقبت التمازاجين تشبه لم يستل وسيت

نقال حصن المذبح أي يفضي به رخص وجنس والشكة السلاخ وقال الجدي

واشالك بكني ثور وانت ارا ان مكر الاستعنا

اكرم بخر التاجيات خره التاجيات السبعات ضرب مثلكم ام اضل

كالهداية الهداية المجدد البكال اهدروا العدة مثل خطيره مجلد في النجى

الابل وروا بحسب في ما انفج عذ الضراب وقال لذل النخل المعنى والاعون

مراقة فابذلنا من التوتية ما قالوا اطلق قلعي قال الوليد من عتقه لعمري

قطعت الذمركا السديم المعنى بتدريزا مش وما قوم

والسديم الفاعل عني اكرم اصله ان ضرب به الهم فتد ولا تخرج في ابل

ورغبة عند قتلوه واندرو يضرب الرمال لا سعة له ولا فله **كفصل ابن**

الحض على الغصبا اي الذي سها من الفرق قليلا يضرب لائق بينه وحولتها

قال مورج ان التوت يدع فستلا اذا شربها او اكل الشجر هو يذوقه فاذ الرال

الحل في الشراخ عيت انها في ضا ودع ان في ضا **كفي برجا** ما مشاونا

قال ابو عبيد هذا مثل مشهور في العرب يضرب في وقت احاجد قبل شواطي

ويضرب ايضا للرمل تحت الحج الى مصر او معونة فلا يضر ولا يقتل انه لم يغفل

ويضرب لمن وقف باب الريه من الامل فيمنع من قول كمن جعله موقفا ياب

والسديم الفاعل عني اكرم اصله ان ضرب به الهم فتد ولا تخرج في ابل
ورغبة عند قتلوه واندرو يضرب الرمال لا سعة له ولا فله
كفصل ابن
الحض على الغصبا اي الذي سها من الفرق قليلا يضرب لائق بينه وحولتها

مورج
المش
المعنى

مُسْتَأْنَفًا لِمَا كَانَ قَدْ عَلِمَ كَانِي فَلَمْ يَرَأِ أَنَّ ذَلِكَ نَعْتُ الْعَصْرِ لَا نَعْتُ الْبَقَرِ
فَضْرِبُ الْبَقَرِ كَانَ أَمْرًا فِي كَرْنِ عِدَّةٍ شَيْءٍ ثُمَّ الْعَصْرِ نَعْتُ مَا لَمْ يَكُنْ كَحَادِثٍ
وَلَسَّ لِمَنْ يَضْرِبُ الْبَقَرِ شَيْءٌ يَمْلِكُ وَشَيْءٌ عَابِدٌ غَيْرُ الْبَقَرِ **وَالْعَصْرِ**
عَلَى الْبَقَرِ عِنْدَ قَوْمٍ عَلَى الْعَصْرِ مِنْ غَيْرِ مَا الْبَقَرُ فِيهِ فَضْرِبُ الْبَقَرِ فِي الْبَقَرِ
وَصَبُّ الْكَلْبِ عَلَى مَعْنَى أَرْسَلْ وَنُقِطَ **لِالْكَلْبِ عَلَى الْبَقَرِ** هَذَا مِنْ مَوْلَا كُنْتَ
الْأَرْضَ إِذَا قَلْبَهَا لِلتَّرَاعَةِ تَضْرِبُ بِحَلْيَةِ الْأَمْرِ صَاعَتِهِ **كَالْتَّوْرِ يَضْرِبُ**
عَافِيَةُ الْبَقَرِ عَافٍ عَافٍ إِذَا كَرِهَ عَافٍ قَاتِلَتِ الْعُرْبُ إِذَا أَوْرَدُوا الْبَقَرُ فِي مَشْرِبٍ كَلَدَ
الْمَاءِ أَوَّلًا ثُمَّ لَعِطَ شَافِيًا ضَرَبُوا التَّوْرَ لِقَتْلِهِمْ الْبَقَرُ لَمَّا قَالَ لَهْلَلْتُ مِنْ حَسْرَةٍ
أَنْتُمْ دَارِمٌ وَبَنُو عَدِيٍّ وَبَعِزٌ عَابِدٌ وَفُضْمٌ جَمَلٌ
كَهَالِ التَّوْرِ يَضْرِبُ الْهَرَاوِي إِذَا مَا عَافِيَةُ الْبَقَرِ الْفُضْمُ

وَقَالَ أَشْنُ مِنْ مَدْرَكٍ

أَنْتَ وَقِيلَ سَلِيكَ كَأَمْ أَغْفَلَهُ كَالْتَّوْرِ يَضْرِبُ لِمَا عَافِيَةُ الْبَقَرِ
لَعْنَةُ أَسْلِيكَ كَأَمْ سَلِيكَ الْقَتْلُ فَلَمَّا قَلَدَ طَوَلَتْ بِدَمِهِ وَقَالَ الْعَصْرُ التَّوْرُ
الْقَطْلُ إِذَا كَرِهَ الْبَقَرُ لَمَّا ضَرَبَ ذَلِكَ التَّوْرَ نَجَحَ وَجَدَ الْمَاءَ فَشَرِبَ الْبَقَرُ
يَضْرِبُ يَعْنِي قُوَّةَ الْإِنْفَانِ مِنْ غَيْرِهِ **كُلُّ شَيْءٍ حَرَجٌ لِمَا مَعْلُوفَةٌ**
قَالَ ابْنُ الْأَعْلَى أَوَّلَ مَنْ قَالَ ذَلِكَ وَكَيْفَ مِنْ سَلَمٍ مِنْ هَرَمٍ الْمَادِ وَكَانَ وَلِي أَمْرٍ
الْقَبِيلَةِ يُغْدِرُهُمْ مِنْ صَرْحًا يَسْأَلُ مَكَّةَ عِنْدَ سَوَاقِ الْخَطَائِنِ الْيَوْمِ وَجَبَ أَنْفُ أَمَةٍ

فقال لها جزوره وبها تبت حسن وزره مكد وجعل في الصرح فلما كان برقاءه وبعث
أنه ياحي الله تعالى وكان سائق كثير من الجبر كان من على العرب زعمون لله صلت
من الصديقين وكان من قوله مرضعه وواطمه ووادعه وقاصمه والظبيعه
والهجرة وصله الرحم وحسن الكلم وركله زعم ركبم تجز من الجبر ثوابا
وبالشرع با أن من في الأرض عني في السماء هلكت جرحهم وربت اباد وركب
الصلاح والفساد فلما حضرته الوفاة جمع ابا ذاق لم اسعوا وصيتي لكم كتاب
والامر قد البان من رشد فابتعوه ومن غرتي فارفضوه وكل شاه رحلها فوكلته
فارسلها مثلاً قال زمان كيع فتعي على الحار وفيه يقول بشر الجبر الا يادتي

وكن اباد عباد الاله ورهط مناجيه في سلم

وكن لاه حجاب العيق في مان الحاج على جبرهم

يقال ان الله سلب على جبرهم ذاق لم الفاع فهلك منهم ثمانون كهلا في اللية
واجزه سوي الشباب وفيهم قال بعض العرب

هلك جرحهم الكرام فاولاد اليتيم الحجاب

مخو الله ثمانين كهلا وشبابا كفي بهم من شباب

كالحزف اينما مال الف في يوسف يضرب من بعد معتمدا كما اعتد كما جبر

شفره ورايا اضرب من عرض اللدال واصله ان كثر من قناذ ملك عثمرو
من هذا الجبر وما لي ملك فارس من ارض العرب مكان شيد السلطان والبطرش

وكانت العرب في حيرة من حيلة الجارة فبلغ من ضيقه ان سرق ثوبه ولم واقدره في نفسه عليهم
ان سبوا مشددا على الناس حتى بلغت بهم كل مبلغ من الجحود والشد فهدا الى كشي ثمنه
حتى اذا اعتلا بهما علق سيفه شفرة ورناد ثم سرحه في الناس لظفر هذا بحري احد
على وجهه ثم عرض له احد حتى مر حتى شكر وقال رجل منهم قال له عابرين ارقم اليسرك
ما راك الا اخذ هذا الجش فلكه فلما مضى اجابه قاي الاخذ بجمعة فذكر واذا الشخ قال
الملاح الصرا والى من تقدم النافذ فارت با مشا وقال قاي الاخذ منكم الملاح فاعلم
قاي ما مشا ولا فرق الاية قال قاي الاخذ ثم قاي الملاح فابضع بين يديه وموت له
بيني فان عشت عني فاهل ذاهبون كانت منه عتوه كانت عني ذنوب فوكد فاكه ثم الملاح
عمر بن قاي فقال له لست القن اسعدك الملاح اخبر الملاح اخبرك ذنبا على اليد وعذر
اعظمه قال قاي ما يد قال الملاح بلوتنا بجش سرحته ونحن نجهدون فاكه قال ان فعلت
فانعم قاي الاخذ قال قاي عليك مني حكمه قاي لهما مالا ثم اشده قصيدة ان ملك الخطه فباعه
فعلت اليه ذاك الجش **كحبر امر عامر** كان من حديثه ان قوما خرجوا الى الصيد
في يوم جاز فانهم للكل اذا عرفتهم لهم امر عامر وهو الضبع فطردوا وانعمهم الجارها
الى اجاب امراني فاقبحه فيهم الهم الاماني وقام ماشا ثم قالوا سيدنا وطريقنا فقال كل الذي
نفسه لا تسلمون اليها ما ثبتت قاي من سيدنا قال فرجوا وتركوه وقام الى الفخ فلبا
وما يقرب منها فلبت تلغ مرة به هذا مرة في هذا حتى عاشت وانسرحا من هذا امر
قاي من سيدنا ولبت عليه فبقرت بطنه وشرقت فندرت فها ان عم له بطله فادا

مات قتله وقبها خاها جمل في حديث عمر بن الخطاب رضي الله عنه ان رجلا كسرتة عظم فأتى عمر
 يطلب الثور فأتى ابن عبيدة فقال الرجل هو الذي قتلته ان عمتك ثم وان تركت فأتى فقال عمر هو
 كذلك فبني منه **كيف اعلم ذلك هذا** ثم قال اصل هذا الرجل على يد العرب على السان
 ان اخوكم كان في الجاهلية فاجرت بلادها وكان العرب منها واد حبيبته وفيه حبة تحميد
 من كل احد فقال له اخوكم ما الذي فعلت ان لو اني ايت هذا الوادي المكلف فبعت فيه الى
 فاشية فقال له اخوكم اني احب ان عليك الحية الا ترى ان احدا لا يعبط ذلك الوادي الا
 اهلكه قال فوالله لا تعبط الوادي وري الله ما اثم ان الحية تمشي ثم قتله فقال
 اخوكم واسد ما في اخوكم فقال اخوكم فلا تطلق الحية ولا تقتلها ولا تبقي اخي تعبط ذلك
 الوادي وطلب الحية فقتلها فقال له انت ترى اني ما اكل اخاك فعل لك ما فعل
 فادعك هذا الوادي كمن فيه واعطيك كل يوم دينار اما عيت قال لو فاعلمه انت فانت نعم
 قال اني انا محلف في اعطى ما المواشي لا اضربها وحملت فوطيته كل يوم دينار اكثر
 ما احمي من امر احب الناس حالاً ثم انه ذكر اخاه فقال له سمعي العيش وانا انظر الي
 قاتل في هذا الفاس فاحصيا ثم قعد لها فتر يد فبعتها فضرها واخطأ ما ودخل الحجر
 ووعت الفاس الجبل فوق حجرها فأتت فيه فملا رات ما فاعل قتلها عند الديار فاق
 الرجل ثم لها وندم فأت الهماء فأتت في تواتر فعود الى ما كان عليه فقال له
 اما وذل هذا الثور فأتك فضره لاض بالعمد وهذه امر من شجره مثل العرب كل
 ما يبعثني دينار

وان لا يلقى من ان الذي منعه وما اصبحت فكوارن الشجوا
 طارئة ان السفار خلبها وكانت تترد الى اعينها
 فلما راي ان ثمر الله ما له وائل موجودا وسد منافرة
 اكتب على قاسم كذ غرابها من ذكره من الحساو
 فقام لها من قوس حجر مشيد لعلها او عطي ان ياد
 فلما وثاها الله من فاسه والبرعين لا تعض نا خيرة
 فقل ان يقال لعل الله يك على ما لنا او يحوي بنا احده
 تغالت من الله افعول اني رايت شوقا يميل فلجسرة
 اني لي في الايزال مت على ومنه فاسم قات راي فافرة

كل شيء بولده حتى اجابك اما خضر اباي من جميع الجبوان هذ منسب به الاشياء في الوقت
 يقول هو على موتها يحب ولدها وقوله الطير ان **كان على رؤسهم الطير** يضرب لك في الواو
 ويصفه مجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا انكم اطلق حسانه كانا على رؤس الطير يربوا
 يشكون فلا سكان والطير لا تقطع ارا على ساكن واما قولهم **كانوا عرابا** فاعني قدان الغراب
 اذا وقع لا يلبث ان يطير يضرب فيما يشين سرقا ككشي فض الساميم وهو جمع سماعة ضرب الطير
 مثل الخفاف لا يندد على نفسه ويروي عن الساميم وهو جمع السمسم وهي السمكة العجماء ككشي في الجوز
 يضرب من كحل الامور **كثير وعبروكم** غير حشير قال الفضل اوار من قال قلل امانه
 فث شعب من مئة كان ترزجها رجل من علفان اعور فقال له خلف برزوا احد فكنت عاة وما نأنا

ولدت له محمد ثم نزلت عليه ولم تقصر عنه وظلما ثم اني انا و اخاها خجاني نزلنا فلما
اجتمع عليهما عليهما قالوا نحن في قوم محط اما دفا حسن العطفة فزادنا فانه وكان اعرج مكسور
لغيره دخلت عليه راتة مخطوم العين فقالت كبير وعجوز وكل غير خير فارسلتها شاة بيضاء
في الشاة كره وبيده من حقيقتين اخرى فنه قال الشاة عسيرة

الداخل من الشاة انما اذن وكلهم كبير او عسيرة

واي من رواد الباب حتى كان خفية وسواي استر

فالت كبيره فتمسك كبيره فقال شي كبير اني مكسور وحقه كبير مشد واليا راتة حنف لخران
عجوز وهو تسعير اعور ثم رجاوا اذ ان اجدة حسيها مكسور العين كراش من مر والافاعور
كلف راتة وكثير من فزع علي بتدبير زوجاي كبير عور **كان مثل الذي على النجس**
الذي به جمع ياخذ بالاجل من غلة مسددين وكان فطما راتة فلي بين عشه
سكونه فقال الذي يشبهه اليك ان **الذي على النجس** كان نجه الله الذي لا يفارق شاة
في الظاهر يوزيد في الباطن **كان ذلك زمن العطفة** قالوا هو وزمن الحلق بعد الناس قال
الجر من الشاة ابعده عنه فقال اني ابعده عنك ذلك ومن كنت انما ابيته عطفة وانشد
البحاج لقد انما من العطفة والقصر من الشاة كهي الوجاه

قلت وزمن غير الرنة

لواني اوقيت علم اكل علم سليم كل النسل

لواني غير علم اكل او عمر زوج زمن النسل

والصخر بقل كطن الوصل كثر رعين هرام او قل
مضرب في ش قدوم عسود كان الله اعجز لضرب من حكم فاجيب منكرة **لا جاني** من شطر من
مضرب فيما سهل البد الطرين من وجع وهرش منه في طين منكرة من اخذ مني مشفا
البحر ولما طرقتا وكل من ليكما كان ضياعا قال الشاعر

لمن لا يلازم كان ذلك قبل ان يفرغ قالوا اي شيء يستلزم في مقام يخرج ايضا كانه مضى
دعيت كقول البريدي كانه النكر **جسمه** النكرة ثم الطرثوث قال الخليل الطرثوث نبات
كالشمر يطول حتى يضرب الى اخره ليس هو دباغ للعده منه من منه حلو وجوهر الا انه
كانوا خبز في القوم **عن** وذلك لمن لا يكون في الحله وهو من قح حلو فاجمده فشاخ الى الحن
فاذا رقت فيه اعطى ما حشى نوع المرتفع لمجان الظا يضرب لمعظا استله معوضا في ثمانية
الاعداء **كثيرا جدا** **وقال البرقي** يضرب للولاء الذي لم يخلص ولا يلازم في مقام العتمة **الطو**

على العرفه وذلك انما سبعة الكساج بالعيش فاذا اسبابها وفي اسمها اخبرت قل انوئيد
 اذا قال لمن احش اليه فقال لك ان من علي مقول انت نعم كمن العيش على العرفه يعني ان اثره
 عليه فظاهر كلهم في العيش على العرفه وات محمد بن اكره هناك **فك** نص على الكا
 يصير لمن يرجو اما لا يحصل قال الشيخ

فاسميت مني في العدا كما سمي على الماء لا يدرك بالحق بعض

فقالوا الجاج طاب لمطير الظلام كقدر الزباب الجاج محترق

في الختام

يا اظلم كثر اذه النار فقل ان النار احب وان اراي احب فالقطاقي

الا تاتين ان نفس اذا شمع الطارق ليس نار احب

قال الاصمعي مروجي كان يبا جمالية وقد بلغ من غله انه كان اذا او قد التراح فاراد
انسان ان يباخذ اطفاه فضره يداه شيئا **الاستغنى من الرضا بالنار** فضره
يا اظلم من اذه النار فقل ان النار احب وان اراي احب
يوطا بملحة **كالستبر بالعرض** بقوله الرجاء محدودة من وسعته فحبه اذا جاز

كالستبر بالعرض انه امر لا ولا استبر لان المستبر الغنى فيه الشتم وكانها استبر

كالتمتع في غير الصيد فضره من امر الشتر ومعرش لا يضره فضره **كالحب في غير**
الزيتير وهي حفره حفرها الصايد للصيد ولقطها معطن الصيد لها فيجيد عن يابض

الرجل فضره عن خان عاقبه **كالسوط بين الفرائس** فضره من امر ذي امرين ليس هو

واحد منها **كش في اذنه** قال لا استرخ من ذل الثوب ذلك وذلك وذلزل مصر

لشتر واجب يبا امره **كلايس ثوي** زور قال الاصمعي انه الرجل ليس شاب ابل الزنجد

يريد ذلك الشاع ويظهر من الختم اكثر مما في قلبه وفي الحديث التسبع بالاملاك كلابس

ثوي زور هو الرجل كثر باليس عنه كالرجل من ثي شبعان وليس له **كالفرد قد**

جلم الاديم فضره فضره الذي قد من فناء وذلك ان الجذ اذا حمله فليس بعده اضاح وهذا

المثل يروي عن الوليد عن عتبة انه كتب الى معاوية

فانك الاحب الي علي كالفرد قد جلم الاديم

وقال الحسن ان المشايخين معاوية واذن بن عبد الله بن عبد شمس بن عبد شمس قال

فقلت احسبنا نعيم في الحرب حين ام الايام

كانا فرغ عليه ذبوا وذلك اذا كانا بكلمة بيننا وبخلفه كلفت اليك علق القربى وروى عرق

القربى اى كلفت اليك امرأته شديدا قال الا شئ لا ادرى ما اشد وقال غيره العرق انا

هو القربى قالوا اصله ان القربى انما هي الامه والنسب افر من الامين كقوله وما افر القربى

الكريم الى حسن ما فيه يعرف للخطبة والاشياء والحمية من الناس قلت ففد يبرأ اكلت

من القربى اليك عرق القربى وانما هو للرجل عرق اى من قايى من قبل القربى والاصل

الرجل والام بل منه كل اداة الخبز عني اصله ان رجلا استصامه فقال قدوا

الى نظاما ووضع عليه رحي وتوى ثوبا وأطعمها فاجب القوم حضور المة ثم اخذ

صايدى الرجاء فليدبرها بخير ثم قال القوم ما تصنع فقال كل اداة الخبز عني

نضرت مثلا عند اعواز الشئ اكل شوايكم هذا جوفان اصله ان رجلا من بني فراه

ورجلا من بني رجب ورجلا من بني عبد الله بن عثمان صادوا عبيرا فاوقدوا نار

وخرج القسرا الى محاجة فاجتمع راي العبدى والسيى على ان يقطعوا ابر الحار ثم دنا

بين الشواء فلما رجع العبدى القسرا الى جبل العبدى حرك الحار المنفر ويستخرج

القطعة الطيبة فياكلها ويطعمها صاحبة واذا وقع بين يديه شئ من الجوفان هو

ذكر الحار دفعه الى القسرا الى جبل القسرا الى ما مضى منه شئ امتد يد يده

وحسب انظر فيه فبر فيه ثقب فيقول انا واني غيرهما فينا ولما ثلما فلما فعل ذلك

غيره

مراراً قال أكل شوايكم جوفان فارس لها مثلاً يضرب بها نساء بني
الشرارة **كسوة العبد من لحم الحمار يضرب البني لا يدرى** شيء وأما من عبد محرم
حواراً فأكلة كلفة لم يسمع منه لموله شيء يضرب به المثل لما افتقد البنت **كفت إلى فيه**
الكفت الفتد الصغيرة والوسنة الكبرة فالفت من الفت وقولهم تملأ كفت ما يلقى فيه
والوسنة والوأي هو الواقع فقال فرس وأى إذا كان صفحا والأشياء يضرب للرجال بها البيت ثم
ثم يذكر النساء أخرى **صغيرة كلفتها وتمرا** ويرى كلفتها وتمرا وأول من قال كذلك عمر بن الخطاب
لجعدتي وكان حساناً طلالاً ما رداً وأنه حطب صدوق في نفسه وهي امرأة كانت تولى
الكلام وتجمع في الشر وكانت ذات غلام كثير وقد اتها قوم كثير فغضبوا فزادتهم وكانت
تعت خطبائها في المسئلة تقول لا تزوج إلا من تعلم ما أسأله عنه وحسبي بكلام على خطه لا يدرى
فلما انتهى إليها حرمان قام قائماً لا يجلس وكان أباها خالطت أبا جسر قبل أن يها فقلت ما
منعك من الجلوس قال حتى تؤذن لي قالت وهل عليك إمام أمير قال لا بأس لي بحق عبيتي
فقلت أما بحق يسفت به وكل له ما في وعاءه قالت اجلس في نس قالت له ما ردتك قال
حاجة ولم أبل كساجة قالت تشرهلم فقلت لها قال تشرهلم قالت لها حاجتك قال قضاءها
كعبين وأمرهاين وأنت بها أجبر فحجم البصر قالت فاجبرني بها قال قد عرفت أن
شيئاً بينك قالت رأت قال أنا بشر ولدت صغيرة ولدت كبيرة قالت فاما لك
قال رشتاً أحدثتاً فقال طمأ ولم يكن عليه حياء قالت فزاد أول قال وللذي الذي
ولدتني وولدت جرتي فلم يعش بعدني قالت فاما لك قال لعنه ورسنه والكره اكتبته قالت

فتم انت قال فترى عددده معروف ولده قليل بعدد بقتيه ابدية قالت ما هذا ان
عزرا اية قال حسن السم قالت فابن تنزل قال عاين اوسع جيل بلاد شام و فرند منب
و بعيد قريب قالت فترى قول قال الذي انمي واجني عليهم و ولدت لربهم قالت فلهذا امرت
لو كانت يلا لم اطلب عسيرها ولم اضع خيرة قالت فلهذا امرت فلهذا حاجة قل لو لم يجر لي حاجة
لم اخ بلك والعرض والبلد واقفلن بيا بلك قالت لك تخاف من الفرج ابني فقل لفر
ذلك لست انك تحب نفسها و فوضت اليها و اتها ولدت لدا غلاما فسمها عسمر و فث ما ردا
مفوها فلما ادا رجوله ابو و اعيا برع ال ابل فينكرونها اذ دفع اليه رجل قد اضر بالعرش
والشعوب و عمر قاعد من زينة و يد و تمر قايك فذا منه الرجل فقتل المعنى من هذا الزيد
وانك قد قال عسمر و ام كلاما و تمر فاطمة ابل حتى انتهى و معة و لبا حتى روي و اقام عسمر
اياما فذهبته كتمه شلا و رفع كلاما اى لك كلاما و فب تمر على معنى و زيد كثر لروى
روى كهيما و سب على المعنى اهل كهيما و تمر و قال قوم من رفع حكم ان الرجاء قال انك في ناسك
قتل عسمر و ايا ابل زيد ام نام فقتل ال ابل و ايا و تمر اني مملوكي كلاما و ايا و مملوكي
تمر اذ و زدي **كشبيع النمر الى حجر** قال ابو عبيد هذا من ليل ليل البسند و من مملوكي
و ذلك لفر من نمر النمر و المشيخ عبد علي و قال اليا كشبيع النمر الى خيرة قال اليا
وان امر اليا و اليا كشبيع النمر الى خيرة
كل خايط على الساعة تمر يضرب للناس كلاما اذا اطلب حاجته
كل النمر اذا ناديت يحذني الانادي اذا ناديت يا ماني

هذا قول الجوهري

استغن أو مت ولا يفرزك ذوتش من لزعم ولا علم ولا حال

أنت أتم على الزور أعمها أن يحبب إلى الأعران ذوات

كفنا وأمسكنا قال جبهك فأنى يلبس ضرب للخبز العيس أنى اتجمع خسا وأمسكنا

وجوز أن سب على المضد رأى الحف الوجوه كسفا وتمك الال أمسكنا

كل الطعام تشتهى من شجرة الخمر من الراء عذرا والفتيعة

يضرب لمرعون الرغب أكثر الصدق فالك على العبد وقادر أول من قال هذا

ذكر الله تعالى من جابر العلي وكل من خير ذلك أن جابر من الجركن نصرنا يفرع في الإسلام

فأني أباؤهم قال البت أنى ارس قيات قد دخلوا في هذا الدين لهم مثل قدي ولأهل أي شرفا

وأحب أن نأخذ الفقه وقت كذا منى إذا رقت على هذا فلا تعجل حتى أقدم معك على غير ما يهيه

بك أن كنت ليد فاعلا خذ منى أقول لك أياك وان تكون كرهه و أن الغاية القصوى

وأياك السامع فالك أن سيمت قد فعل الرجال حلف اعتبا وا إذا دخلت مضرا

فأكثر الصديق فالك على العبد وقادر وإذا حضرت يابا السامع فلا تنزع عن يابا على

بأبغ فان أيسر ما لعل منه أن فعلك السامع لك الثاني وا إذا وصلت إلى سبيلك فمضى

لنفسك منزلا وأياك أن تجلس تحت مقام منته وأن تجلس تحتك تقصيرك وان أنت

جالت أميرك فلا تجالته بخلافه سواء فالك ان فعلت فلك لم أمض عليك لن تعجل

عصوبك ان غفر قلبك فلا يزال منك شغب وأياك الخبط فأنما شوا كثير الشار ولا

كحلوا بشردرد ولا تفرأ قلنظ والعلم أن نطق القوم الصابرة عند نزول القرآن الزايد
عش **كحلنق قد ربي سدور** هذا مثل قدم وقد ربي سدور قد راعا عظمة
تاخذ جردن وكان الطم بن عياش السدوسي سيد بني سدور يعلم فهاجني هلك الطم
والسرا لم ياتونه خلف ولا احد يعلم بانه الميت ذر حلت قد راعا طولا وان رجلا من
بنو عديف ال له طبا بن شهاب ترمهم ليلة فلم تنزل ولم يفر فلما ارسل فرعا سينا ونحو ذلك

يا صاح رجلا صابرات العيش وابك على الطم وخبر القوم

قد نلت قدر بني سدور وشنق فهاجني خيسر

وسادهم انك لا تسوزر فيحه المليك من زبشير

ليس محمود ولا مرغوس فتابا حنت في السدور

او كذا يا قوم من الجور او بيا فاقفرا انيسر

ثم انه رجع الى قومه فسالوا عن سدور وقد تم حديثهم امره فصا مثل اكل طالي عليه

الذم والوشير غلب عليه **كل امرئ فينه ما يرى به** هذا مثل قوم اي الرجال المذهب كل

امرئ مسبح في نفسه ويرد في يار حله اني بيا ما يوتونه **كل نجر النازلي قريه** اني

كل نجر في نفسه **كل حرا اذا اكرم** اصل الحرا واجل الحرا وفي مسير الدرع وتل

يصل صليلا اذا امتوت خضري المزوع فيشكو القنى من ارشنتي **كل حارمة اذا لم يجد** عانا

معنى كالمرا اذا لم يجد كالمرا ولد لمعشدها باليرم لغيره من توتو نفسه اذا لم يجد من حبت

كل نجل مني وكل نقي تقديتي كل من في الرجل مني مديا اذا خرج مندا المنى وقد نلت

اذا العت يا صابر رجبها فانه تني الاشي مثا المني من المذكور قال كل في كبريت
 وكل اشئ تني فصر في المبعده بين الرجا الف **كانت في ذلك** اي كاتجاي كاتجاي
 كاتجاي كاتجاي ان حسا حسا وان سينا فستي اي ان كاتجاي كاتجاي كاتجاي
 علمت علمت كاتجاي ان سينا فستي وقوله من اراد است قسمي الا شرا جزا اللطيفة والوفقة
 وعلى هذا قوله تعالى فاعوذوا عليه مثا اعني عليكم وبحوز اني كلاما على كاتجاي كاتجاي
 الناس على صنيعهم **الكتاب** اي على صنيعه والكتاب في كاتجاي القرب لغا للفتنة اي فان دينا
 مثل ذلك **كانت في ذلك** اي كاتجاي كاتجاي كاتجاي كاتجاي كاتجاي كاتجاي كاتجاي
 شاعرا فلما اهل باليه لعل من احد ما قال الطاهر لصاحبه فلا رعت انه حصر فصر
 فيما كان الطاهر في كاتجاي كاتجاي كاتجاي كاتجاي كاتجاي كاتجاي كاتجاي
 غيرك كاتجاي كاتجاي كاتجاي كاتجاي كاتجاي كاتجاي كاتجاي
كانت في ذلك اي كاتجاي كاتجاي كاتجاي كاتجاي كاتجاي كاتجاي كاتجاي
 ابو فراس **كيف** اي كاتجاي كاتجاي كاتجاي كاتجاي كاتجاي كاتجاي كاتجاي
 للنبي مع العيش وطالب الاثر ولو ثرما لا يقتل على ما سقى **كانت في ذلك** اي كاتجاي كاتجاي
 الى لا تهل لطف ان كاتجاي كاتجاي كاتجاي كاتجاي كاتجاي كاتجاي كاتجاي
 يفت ومن كاتجاي كاتجاي كاتجاي كاتجاي كاتجاي كاتجاي كاتجاي
 بجانيته وجعل العبد يني ويريد عليه صلوة وصيامه ثم انه سرى مكيين ذهب كان
 عنده واستادته مات اذ قد فاذل له وورده من طعامه ولما ودعه قال له كاتجاي كاتجاي

على أنهم يريدون الإعجاب بحقيقة المباح كبيت الدعوة فصار مثلاً لمن يدعو
 من غير منته **أكره أن يكره** الكرخ معناه الشغف ولذلك قيل إن أكره من رجل
 أكره إلى أكره كجاء معناه تاجر ومعنى المثل اشترى في أسع لك **كن وصي نفسك** الوصي
 اسم يبيع على من تكل إليه أمر بعد الموت كأن قيل خزن من توصي إليه وأخذه في القبر الوصي
 فقال وصي وصي وصي إذا وصل فتوى الوصي لما وصل يد من أسباب الوصي وهو فعل بمنع
أكثر الظنون مبيون الممن الكبر وجمعه مبيون فسر عند القرب وتفسير الظن الكبر **أكره**
 ضرب من مثاب المشي الشيء قيل قال أبو العجم بيا أكره
 تبقلت في أول الليل بين ما حي دارم وحش

قال رؤبه اليس حش من مال قل أبو العجم إن أن الكرم شابه وهي مالك من ضعة
 بن قيس بن ثعلبة **كل ذي دنة دني** قال أبو زيد معناه كل قريب وكل حليص دنة
 قريب وحليص والدني هنا فصيل من الوثوب بمعنى الداني **كرهم** **دنيا** غدا فلت
 مناعلة من الجاهل البقاء وهو الطلوع فقال فلان **دنيا** أي اطلب مباراته ولا تفرغ
 وإلباغ جزم كانه في المعاملة وأدخل الهاء للمسكت كما قيل هيبث وإلتك قال الشاعر
 أما سكرتم أن أصبت كرمه فلقدر أكره وإلباغ عليا

أراد لا تبغى ما كنت في القصة من أكره كما كفى الكرم من أكره نخوة له تعالى واللباغ إذا
 تيسر وذلك ما كان مع معنى البيت أن من لم يؤمن إذا أصبت امرأة كرمه فلقدرت أكره
 وقاله لعل لا يبارك ولا تجاني لوما وإن يبق له أن أصبت معنى إذ ويجوز أن تفتح الحفرة

به دن اجبت كن وسطا و افش جانبا ان توسط القوم و زابل انهم هـ قيل خالطوا الناس
 و زابلهم اصعدوا المسيرين و افشع مصر لمرحوم و لا حسن تصرفه كروية القصر فخر
 سبع سنة و اجل غيره قال أبو الفتح البستي

المتر أن المزطوح حياية معن لامر لا تأييف به
كرو ذكر و القرمح دأيا ويحلل غا و طفاها و اجله

فَبِمَا نَسْأَلُ مِنْ خِزْيَانِ رَبِّكَ إِذْ يَنْزِلُ السَّمَاءَ سَاحِلًا يَجْعَلُ السَّحَابَ مُدْغِمًا
يُنْزِلُ مِنْ غَمَقِ السَّحَابِ مَاءً بَارِدًا وَجَرَّةً يَنْزِيلًا لَذِي الثَّوْبِ الْخَالِفِ
يُنْزِلُ مِنَ السَّحَابِ مَاءً بَارِدًا وَجَرَّةً يَنْزِيلًا لَذِي الثَّوْبِ الْخَالِفِ
يُنْزِلُ مِنَ السَّحَابِ مَاءً بَارِدًا وَجَرَّةً يَنْزِيلًا لَذِي الثَّوْبِ الْخَالِفِ

بها مصروف طلب الشيء لودعي ضابحة الى ابي النفس كالحمر شتان شها وكفر صداعها
اضربان خلاف شرة وشبهه فربما **المستطادة** **بأب** قالوا ارج صب من رجلي امرأ ففتحت
رجلها واحدة مصرفة ثلاث من رجاب شيا مغرب وجو قدر عليه باهل سقى **هـ**
كسب الصبي **بـ** عيسى **التي** اضربان طلب محي **لا** كسب الغركوي غيرة وهو **ف** قال ابو
عبد الله هذا يكون ان اول اذا فت وبها الغر وهو قرح عرج مشا فزال اهل

أخيراً يعبر جميع ذوي الشأن من أهل المعرفة بحيث سطر إليه قسماً كافياً ————— التابعة

بعض من الغدير التي تروى صاحبها كذا في طوالت العيش من باب اي من احسنه
نصفه طوالت العيش ورواه في طوالت العيش ورواه في طوالت العيش ورواه في طوالت العيش

کمر بستہ غلام دروغا لا بد ایسا آید
معاذ حق جگر شیرین لیکن پھر غم خارا

أن يفتن الرجل البعير فيقول اذيتي من دخل مسدود منها حبطاه ضرب لمن وقع نفسه
 فيها لا يحتاج إليه حتى يظلم ضرره **كالخناض على عجل الشرب** يضرب لمن يطع فيه حال بعض
 أن لا تحزن حوصا والصحيح حوص من حوصا إذا احتج حوصا **كمن البعير للفت** وبن
كفني للفت صبتين **كمن حنك** يضرب الغافل من الجناح أي لا يكون حنك من الإصطلام
 ولا حنق وأمله أن يجعله أقوى ويحده جعل من عني امرأة وفي نايه فاستيقظ فلما رآته
 فرغته ثم غصت عنيتها وقالت كمن حنك **كاد العريس كمن ملكا** العرب تقول الرجل عريس
 ولله أيتها وراذه هنا الرجل أن كاد كمن ملكا **العريس في نفسه وأهله كاد الشمس**
كمن الصلابة والناظر الكبير المدرك ذلك الصلابة بالفتح والقصر يضرب في اسناج الفقرا
 نحو هادون الناب **كمن أومأ** أي أجمع عجا وفقرا قال امرؤ الرجل إذا افتقر وأصله
 من العرو وهو قلة الشعر والنبات ثقل أجل معرو وأمرؤ أرض معرو قليلة النبات
كمن قويا بصا حسم أي علم الناب الرجل صا حسمه وغلاطه وروى الحاشي كمن قوم الرفق
 قال المزي في كمن حسمه أن يقول كمن قوم خيرا صا حسمه وضع حسمه موضع حسمه
 ثقل أي حسم أولئك رفيع أي فقا وصعب خيرا على الحال ويجوز على التفسير وقال غيره قال
 كمن تحذرت أي كمن قويا علم حسمه يراو وجهه ما روى الحاشي كمن قوم بعلمه خيرا صا حسمه
 أي كمن قوم بعلمه حسمه **كمن لم يحسد** وأما **استغنى** يضرب به الحثب
 على استغنى قد ادعاه حاج إليه **كل شيء يفتق الكتاب** أي لا يخفى قالها مكاتب سال
 امرأة فاعترت ذلك الكتاب لا تملك لنفسه ما قبله له وقد كلف قال هذا يضرب عند

الكتب قلوا كثر ديتكم **عز وجل** ألم عرّبناكم بضمير الرجل متعدي ومصدر
كالكتاب **يش مولف** بضمير لم تخبر الله ويذكر الله كالتخبر وهو ما لا يغرب عن الكلام
وأراد عرّش للكتاب مولفه حرف الجر وأوصل الفعل **كز مرثيا** **والغريب** أي إذا
حيث حناية فاعرب لا يطهر عليك ولا نظيرك وفي ضده يقال **كن برا واقرب**
كل أي ما هو له **أهل** أي كل شبه ضيقه كقول تعالى كل يعمل على شاكلته **فصر** أي الخبر
والشعر كل صلح **جسوا** أي من لم يكر له رأس مال بقي عليه من عليه دهون القليل الذي
عنده **هي** أي ما بان الطريق **حشما** أي حشمت الرجل حشمة وأحشمت إذا غضبت بضمير
المصيص عادف الظلم وذلك أن رجلا ظلم قوما ثم جعل يترهم صباح مساء وأمر أن الطريق
أخلافه فيه فقولوا حشمتكم كره ما يتركم فأنشروا وأمنوا ولا يزالوا **أهل** أي لا يظلمون
لا يترهم وراي أنهم من غير ما لا يترهم فأنشروا وأمنوا ولا يزالوا **أهل** أي لا يظلمون
يضر من يكرب في قوله **كالغريب** على **أهل** أي لا يظلمون وأمر أن أمراء طحت درأ حشمتهم فأنشروا
مد أنكر طلب الرمح فاحشمت بضميرهم فأنشروا وأمنوا ولا يزالوا **أهل** أي لا يظلمون
مبدل أي كل ما صنع لسان كان أحضر عليه **الغراب** والغريب يضرب للرجلين
سواءة ولا تخاف من لأن الغريب إذا غار على الغنم سعة الغراب ليأكل ما فضل منه فلك وسما
في لغة من جبهه وهو أن الغراب إذا غار على الغنم سعة الغراب ليأكل ما فضل منه فلك وسما
نواصي الغراب الذي فيها تصيده ومصادة الغراب نواصي الغنم
كالغريب أي كالغريب يضرب للرجلين يضرب للغنم كالأغراب يضرب للغنم

كلمة لعنه بن العود من مضرب اللجل الجايب يكون مع القوم ولا يفتن شيئا **كلمة رضى بن عوفى** ^{قال}
 وذلك ان رجلا اشري عيونهم من اهل وكان عن ذال لعن فاجتنبوا كاهل فقلته يضرب للرجل
 فيها لا يعبه **كلمة لثوري** زينة فاصطيدا اضرب للرجل باقى الرجل لانه شيئا فيوجد منه ما سار
كلمة داود بن النعمان وهو الرجل فطوس فيسحق فيدخل في الترحم لشي الى صاحبه مضرب لمركب
 امرأته في فمه فلبس على الناس **كيف تزيى ابن ليل** اي كيف تزيى يقول الرجل ايضا جمل
 ابو الهيثم يقول الرجل لمفيد اذا مدحها قال ومثله **كيف تزيى ابن صفوك** اي كيف تزيى وقال
 فلان ابن ابي فلان الصفي اشار به الى انما تهرى بك فصار فبلك بعونه **كبر شرا فابا ساجيا**
 شرح اسم رجل والمسمى الرجل الشجاع الذي كان يطلب الموت لشدة اقباله الجايب وكتب
 فارس على الخال وهذا الرجل جندى لعن عارض احدى يقول هذا القول وتلج حتى دس ضرب
 للرجل طلبه من تلج حتى احدث طلبه **كلمة ليل تحت الدمن** قالوا الدمن البعرة اليد
 راسخ الدمن على الحنادة فكنه كل ربح وسيل

كل فاب من قري بن العتايب الفرج والقوبه البصنة اي كل فرج عبد وامر اقبل **كلمة ليل**
 قال ابو عبيد اذا شئت كافى الحق الله حق فقال جمل **كلمة ليل الجايب** قالوا العباد دئوم
 من افا العرب ولو الجيرة وكانوا يضربون منهم عذتي بن زيد العبادي قالوا كان لجايب جمل
 فعل لداي حسما بلك شرا قال هذا ثم هذا ويرى انه قال حسن ميل عنها هذا هذا الى لاضل
 لاحد ما على لداي مضرب يخطين احدهما شرا لداي وقاد
 رجسان ما في الناس من مثل لداي العبادي الذي وصفنا

بحرمان الكلي ندمي مخورهما قد زناعا في الافاع والاراك

كلا اليدين **فوق** **نقش** **بهم** **نق** **ال** **اشب** **القوم** **فاليستبوا** **اي** **خلطتم** **فاحتلطوا** **وفلان** **فوق** **نقش**

بالفتح اى عسير صرح **النقش** **والهلم** **فلم** **فضر** **الامر** **استنوا** **في** **الشرك** **كل** **ففي** **محبتي** **الالباب**

فانقروني **اي** **حرب** **واذكبر** **صبت** **اليه** **اوديه** **يفض** **لن** **فما** **تبع** **عليك** **من** **فعم** **عيسره**

كل **صمت** **افكره** **فيه** **فوسقوا** **اني** **عسقله** **لا** **خير** **فيه** **كش** **الغاب** **فوث** **البعض** **هـ**

اي **مصارع** **العقول** **فحس** **بروق** **الطامع** **هـ** **الكفر** **محبته** **لنفس** **المنع** **عن** **الكفر** **الكرار**

واحبته **افسده** **بعض** **ان** **كفر** **الغبه** **فسد** **قلب** **المنع** **على** **المنع** **عليه** **الكلام** **ذكر** **الحجاب** **اي** **البرن**

الناس **عند** **الرد** **الرج** **كل** **البرج** **بافيه** **ودون** **صح** **ما** **في** **اي** **عانت** **كفي** **المشرفه** **واعطى**

المشرفه **التبوت** **سب** **الى** **الشارع** **وقى** **قراها** **وهذا** **اقرب** **من** **ق** **لهم** **بازرع** **السلطان**

الشر **بازرع** **القران** **كالك** **شيش** **اي** **كالك** **م** **كوبن** **شيش** **وهذا** **الاكر** **ضر** **لن** **تور** **الامر**

يس **ساو** **اخذ** **هما** **كاد** **الغلام** **يطير** **ضر** **لن** **الش** **ما** **توقع** **منه** **لطفوا** **واما** **ان** **ك** **عانيه** **هذه**

ضر **لن** **تسوى** **القوم** **نفسا** **الباطن** **كالحاد** **البع** **اي** **الضر** **ب** **استداد** **الامر** **استجبال**

القوم **كان** **تزوج** **تخصد** **مدا** **تعال** **فدين** **ثان** **ضر** **لن** **الكر** **كالمطوبه**

القول **المحطور** **الذي** **جعل** **الخطيره** **والطول** **الحل** **شديا** **احسن** **قوام** **الادبه** **ثم** **يرسل** **بري**

ضر **لن** **يف** **احطه** **قما** **اوى** **م** **اللال** **غيره** **كالمربوطه** **والمرعى** **حبيب** **هذا** **المرعى** **فما** **تقدم**

ب **المنه** **كف** **مرف** **نقش** **بضر** **لن** **اليوم** **غبه** **اي** **كف** **اذ** **انقش** **بالن** **لن** **من** **شرا** **معد**

لعتب **اليوم** **ومنه** **وهو** **ان** **يقول** **الرجل** **لزم** **ل** **اعقب** **اي** **انزل** **حسني** **اي** **عسيت** **ويروى** **قند**

اعْبَثْ اِنِّي جِئْتُكَ وَقَوْلُهُ نُسَبَّهَ كَانَ قَدْ خَالَجَ لَيْقَ لِيَجْلُ نُسَبَّهَ اِذَا كَانَ عَلَهَا حَقْفَةٌ
كَارِزُ وَاِجْعَلْ عَقْبَهُ وَالْقَدِيرُ ذَا عَقْبَةٍ يَضْرِبُ يَضْرِبُ لَمْ يَزَلْ يَضْرِبُ الْعَبِيرُ وَانْ كَانَ يَرْجُحُ
بِرَحِّ الصِّدْرِ اِذَا جَاسَ مِنْ خِطَابِ الْبَيْتِ وَهَكَذَا مِنْ بَيْتِ ابْنِ دُوَادَ

فَلَمَّا نَصَلَ مِنْ قُبُورِ الْعَبِيرِ وَانْ كَانَ يَرْجُحُ

قَوْلُهُ نُسَبَّهَ اِي حَسَرَ جَالِغِ الْكَلْبِ وَالْعَبِيرُ وَالْقَدِيرُ اِذَا بَا الدَّبَّوْهَ وَكَذَبَ فَرَسٌ اِي اَسْرَ وَانْ كَانَ يَرْجُحُ
يَضْرِبُ لِلشَّيْءِ رُجْحٌ وَانْ اسْتَقْبَلَ كَلَامَهُ يَجْعَلُ سَمْعَهُ كَمَا فِي الْمَثَلِ يَضْرِبُ لِلرَّجُلِ لَعْنَتِي وَعَسَى جَالِغُهُ
بِالرَّوْضِ عِنْدَ النَّبَاتِ وَكَثْرَةُ الْحُصْبِ وَتَجْمَعُ لَعْنَتِي يُوْجِعُ وَكَذَلِكَ تَجْمَعُ وَيَجْعُ وَالْمَصْرَمُ الْفَقِيرُ
بَعْنِي اِنَّمَا ذَا رَأَيْتُ كَثْرَةَ النَّبَاتِ وَلَمْ يَزَلْ مَا لَمْ يَحْسَبْ وَجَعُ كَبَدِهِ كَلَامُهُ جَابِسٌ فِيهِ كَمَرٌ اِي الْفَرْسُ
يَحْسِبُ الْإِبِلَ وَالْفَرَسُ يَرْسِلُهَا سَوَابِدَ كَثْرَةِ كَلَامِهِ لَكِنَّهُ يَنْفِي عَنْهُ الْمَعْصِيَةَ الْكَبِيرَةَ اَيْضًا وَهَكَذَا وَنَدَا
الْكَلْبُ اِذَا هَمَّ مِنْهُ كَعَيْنِ الْكَلْبِ اَيْ عَيْنِ الْمَرْءِ يَضْرِبُ لِلشَّيْءِ حَقْفَةً يَلْبَسُ دَامَةً اَوْ الْعِلْدَانِ اَيْ النَّاسِ
لَا يَبْعُضُ حَقْفَتِهِ كُلَّ التَّجْبِصِ قَالُوا الشَّيْءُ يَصْفُغُ لَوَاةَ

يَكُونُ بِهَذَا دَلِيلُ الْقَوْمِ كَعَيْنِ الْقَوْمِ اَيْ قَبْلَهُ تَقَاعُ

بَعْضُ اِنْ اَلْقَمَ اَلْقَمَ تَحْتَهُ حَقْفَةً لَابِدًا اَمِنَةً اَوْ اَهْدَا اَلْقَدْرُ وَهِيَ جَمْعُ هَابٍ وَهُوَ لَبَنِي دَفْعٍ وَطَلْعُ
بِهَيْبَتِهِ وَهُوَ الْبَارُ وَقَبَاعُ جَمْعُ قَابِجٍ مَقَالٌ قَعِ السُّنْدُ اِذَا لَيْعَتِ رَأْسُهُ وَالْقَدْرُ كَوْنُهَا
اِي الْقَدْرُ دَلِيلُ الْقَوْمِ حَقْفَةً فِيمَا مِنْ حُجْمٍ هَقْفَةً قَبْلَهُ اِي اَلْقَمَ اَلْقَمَ اَلْقَمَ اَلْقَمَ اَلْقَمَ
يَضْرِبُ لِلرَّجُلِ رَجَبٌ مَرَّةً اَوْ مَرَّةً يَكْبُرُ وَنُسَبَّهَ رَجَبًا عَلَى الْكَلْبِ اِي كَارِهَةً مَوْصُودَةً قَامَ
سَمَاءُ الْكَلْبِ وَمِثْلُ

حَسَمَتْ يَدِي لِلْمَرْزُوقَةِ كَمَا وَغَدَرْنَا قَهْلًا

كَمَا وَغَدَرْنَا قَهْلًا ضرب من الكف امرأ وهو غدر مكره وجبان ثم رجل **كَاغَا لِي شَرِّ ذِي الْأَرَامِ**

مصر لربنا لرحمة وقوله يحج ما مرقف خوارك بذي فقال لما بعد من شبهه
والقياس هو كالبخل لما شديدا لما ركا **كَاغَا لِي الرِّفْ** ضرب للشفج والرفف
النجاة الهامة الواحدة وصفة **كَيْفَ لَقَا لِي** قال الرافعي ضرب من الرفف وهو شدة
وضلا لثيرة وقد ذكرت قصة ياء حرف الغين عندة العرب نافعوا الدخان في **عندة**

ضرب من الخطر وعمر نفسه وردى عمر عيسى بن شغل رواية الفرزدق قال اني النوار
فقال قلت لهم هذا الرجل ان يطلعتي ثلث وما يزيدن لي الا ذاك ما لث كلة قال فانيتم الفرزدق
معلت يا ابا راس ان النوار طاب الطلاق فثالث ما يطير مني حتى اني لم احسن فاني احسن
فقال يا سبيرا مشهدان النوار طاب لث قال قد **عندة** ما قال فلما صار بين بعض الطير قال
طلقتك قالت نعم قال فلا قالت اذن يحركك الله عز وجل مشهدك احسن وحلمة فحسب

فقال ندمت داما اتسعت لما عدت مني مطلعة نوار

وكانت جنتي فرحت بها كادم حين اخرجته الغنار

مكثت هاتي عنيني عمدا فاصبح ما بئس له الشفار

ولو اني ملكك يدي وقلبي كان على العشدرا حيار

وما طقتها شيعا واكثر راسا الدهر ياخذ ما يغار

كَاغَا لِي او **كَاغَا لِي** هو مثل قولهم عتيبر غارة وبهذه **كَاغَا لِي** اعجز الصدايق

فقد ارجع قد احسنه والاركان ان يخلص منها **الكرب من دج** اي الكرب العثار
والصغار دج لصغف الجهر ودج لضعف الصغر ومثال ابن مائة **الكرب** احياء وانما ان
فالدبيب للمع والفرجة لبيت من قولهم دج الحوت اذا انقرضوا من اول قد دج الصبح لاول
ما عيش **الكرب من دج** لان **دج** صوته هذا ان الظم يقول ذلك والظلم ايطلع بعد
وقال الشاعر
الكرب من فاجع يقول وسط الكرب

وَالطَّلَعُ لَا تَطْلُعُ هَذَا وَإِنْ الرُّأْيُ

الكتاب الثاني وهو السماع قال لعل صنع اليمين وصنيع وأمره ما ع إذا وصفا
 بالحذو والافتقار وهذا كما قال دة ذرين سعد القين لأنه جف كل يوم بأفزع وهو
 متبليج تهل إذا ما قولهم **الكتاب الثالث** فإنه كان أكبر في العرب والعلو قدر في
 باب الجاد **الكتاب الرابع** مع ابن أبي صفوة ع سم أبو القبطان أن كان إذا دنت قيل قد
 راح جديب وكان دائما لم يكن **الكتاب الخامس** هو صل عادي في له جاد مع بلع
 انشأه راسا من نضار دة من مسد وكان للدوا طولا مسيرة يوم بعرض ابيه
 فراح لمرسلاد العرب اخضب منه فبه من كل الثمار خرج بنو تقيدون فاصابهم عسفة
 فهلكوا وكفر وقال بلع لمرسلاد وقول هزليتي ودعا قومك إلى الكفر فعمى الله الله واخر
 وآدية عصرت به للعرب الشاة والكفر قال الشاعر

الم تر ان خاشعاً رثباً من بني اسرائيل
قالوا له يا ارحم الراحمين
فانزلنا من السماء ماء فاصفوا لاهل
الارض ما كانوا يعلمون

كله مفت لما سبغوا عاداته شابه وكانت تكون مع يوسف عليه السلام **الكاتب**
وذكره وفاربه وزيب فتن هو له **الكاتب** ابواب وساعه من الله عنه عن ممد
كرب عن سعد بن زيد وقاص فتن خير امير على صاحبونه عن ابنه اسد بن مرسد
مدل المصنفه وقسمه بالسويه وسئل الساجق فتن كما سئل الكره الى حمراء اراد بالنا مور ^{العليه}
واصله المتوعد **الكاتب** **الكاتب** لاس الشير الكثره قال ابو الهيثم هذا من النوادر قال الكشي
كاس قال ابن جني كس بزيوت وكسوة ثوبا وقال الفريسي مت كطيبة

واقعد فتنك لنت الطاعيم الكاسي اراد المكس وقال هو مثل ماء دافق وتر فتنك فاذا
نقل الفتر الحكي فتنك من الله وهو فتنك شاذ وقومته مثل قبل **الكاتب** **الكاتب** فتنك سار
خالد بن الوليد الى سليله وقاله وفرع من ذلك قبل الى اناجيد البصر فتنك هو من كان عليه
جمع اعظم من جميع السبل ولم يجر احد من الناس اعدى العرب والاسلام من فخر ولد له
صارت العرب وقالوا الفرس هم من قالوا الفرج اليه خالد فدعا الى البراء فخرج اليه فمره
خالد وجب بحره الى الصديق رضي الله عنه فقتله سلبه صلفه فتنه ما به الف درهم وكانت الفرس
اذا شئت الرجل ففهمهم جعلت فتنه ما به الف درهم **الكاتب** **الكاتب** فتنه ما به الف درهم
والله بن احدوته **الكاتب** **الكاتب** واروخ روم الخلب

الكاتب **الكاتب** فتنه ما به الف درهم فتنه ما به الف درهم فتنه ما به الف درهم
فمن قول زيدا الخيل فتنه ما به الف درهم فتنه ما به الف درهم فتنه ما به الف درهم
الكاتب **الكاتب** فتنه ما به الف درهم فتنه ما به الف درهم فتنه ما به الف درهم

يوم شعبان **اكثر من قتيته** هي جسر والقرى بضرب مثل الضغار خاصة **الكرم الحجازي**
 ونقل مثل اخومات فلان كذا الحجازي وذلك ان اخباري بلغني عشرين سنة لم يرد
 وغيره من الطير لم يلبى الواحد بعد الواحد فليس لم يلبى واحدة الا بعد نبات الاخرى فاذا
 اصاب الطير فرع طارث كما وبقى اخباري فترهات من ذلك كذا **الكرم** لم يرد هو من
 من عاد السباع وقد كثرت فيه الامثال فقالوا اني لم يلبى واخني عليه الذي اخني على اليد
 وقولهم **اكثر من قتيته** **ابن العاص** قد مر تعبيره في باب الباعد قوله ابقى من قتيته ابن العاص
الكرم من اشره هذا كرم الغنم وبلغ من كرمه ان قهام من كرمه من فعل من شيا كان استغنى
 ابيه وهو من ان يئده العبره عن ترجمته فاضد ورياه فلما ترجمت سعي ساقيل هاستام
الكرم من العذيق المرحب قال حمزة ان العرب يقولون لاي وليم والعذيق الغلة
 بكثر جعلها مجعلا تحت اعمدة وتسمى الرحبة ويقولون رحيبت الغلة وكلمة مرحبة وتجدد رجب
 مقبل فهو في الكرم هذه الغلة من كرم حنبلها له بعد اذا احسن كتابه من لوب اجليل الذي راجع
 به كان له ان من ايد **الكرم من حنبل** ضرب مثل له لمن ما بهما ط الحجازي واخذ ذلك
 ايضا فيما حسم الاعراب ان التبع ساد من قبلها فلما اراد ان اكله مال الغلب منى علي
 انه عامر من التبع خير كلبا اعين من حنبلين فحشر اتيانيت فقال الغلب
 ما وقت التبع اما ان اكله واما ان امرت فقال الغلب لعل من ام عامر يوم نخل
 فغوب دابر وهو ارض غلبت اجز عليها قالوا وهو في السما الدواهي فقال التبع متى اقطع
 قوتها فقلت الغلب فصربت العرب حنبلها مثل فلما عرض على حنبل التبع لا اجاز فيه

أَكْرَمُ عِلْفٍ قَالُوا أَلَيْسَ خَفْسٌ يَقْصِدُ الْأَبْوَابَ الْعَتِيقَ قَصْرُهَا بِأَهْتَابِهَا بِسْمِهَا وَلَا تَرَى
حَتَّى يَمُوتَ بِهَا وَيَدْخُلَهَا وَيَقُولُ لَنْ أُنَبِّئَ أَكْرَمَ مِنْ خَلْفِي وَهُوَ أَيْضًا ضَرْفٌ مِنْ أَحْسَنَ صَوْتٍ بِالصَّغِيرِ
مِنَ الطِّفْلِ إِلَى الْعُتْبِ فَإِذَا طَلَبَ الطَّالِبُ يَرُوهُ كَذِبٌ مِنْ أَخِيهِ لِلرَّيِّ وَمِنْ سَبَلِهِ أَكْرَمُ الزَّيْلِ
وَمِنْ الْفَلِ وَمِنْ الْغَوِي وَمِنْ الرَّمْلِ أَكْرَمُ مَنْ دَخَلَ أَكْرَمُ مَنْ أَمْسَدَ
أَكْرَمُ مَنْ عَسَلَقَ أَكْرَمُ مَنْ سَبَى عِزُّهُ وَهِيَ حَامٍ طَيِّ وَكَيْفَ نَ مَاتَ
أَمْثَالُ الْمَوْلَيْنِ

كُلُّ شَيْءٍ ثَمَرُهُ كُلُّ بُوسٍ وَفِيمُ زَائِلٍ كُلُّ مَنُوعٍ مَشْبُوعٌ كُلُّ مَا فَرَّقَ بِهِ الْعَيْنُ صَاحِبُ
كُلِّ زَائِدٍ نَاقِصٌ كُلُّ هَمٍّ إِلَى فُرْجٍ كُلُّ أَمْرٍ يُحْتَطَى بِحَسْبِهِ كُلُّ عَمَلٍ بِعَمَلِهِ
كُلُّ شَيْءٍ عِدَّةُ الطَّيْعَةِ كُلُّ مَا هَوِيَ فَرَّقَ كُلُّ أَمْرٍ مَدَاعٍ كُلُّ شَيْءٍ إِذَا طَالَ فَتَلَا
هَذَا الْقَبْرُ هَكَذَا قَلَمٌ كُلُّ شَيْءٍ إِذَا زَلَّ وَارْتَفَعَ كُلُّ شَيْءٍ بِطَلْعِ كَيْفِ كَرِهَ الشَّكْ
مِنْ صَدَقَ الْحَقُّ عَلَى الْبَشَرِ كَمْ مَدِينَةٍ كَسَبَتْهُ الْعَبْرَةُ وَسَلَبَتْهُ الْخَبْرَةُ كَانِ لِسَانُهُ خِرَاقَ
لَا عِبَ أَوْ يَفْ سَابِ كُلُّ شَيْءٍ إِذَا خَشِيَ بَقِيَّتُهُ كَيْفَ خَشِيَ خَيْرُهُ كَيْفَ تَوَلَّى
وَقَدْ خَفَّ الْقَلَمُ هِيَ الْمَرْصُودَةُ أَنْ تَقْدَمَ عَلَيْهِ كَيْفَ اللَّهُ لَا كَيْفَ لَا غَوَارَ كَالْكَبْشَةِ تَزَادُ لَزْزَةً
كُلُّ إِنْسَانٍ يَهْدَى وَمَنْ رَدَّتْهُ كَيْفَ الْوَكَلَاءُ يَنْجُو الْعَمُومُ كُلُّ مَالٍ مَسْدُودٍ كَانِ
الْمَنْسُوعُ مِنْ حَرْبٍ مَدْلِيَّةٍ كَانِ مَسْدُودًا فَاصْطَبَقَ بَقِيَّتُهُ الدَّيْلُ بَعْدَ كَاطَرِ
فَسَوَّاهُ نَجَاحُهُ مَضَى لَمْ يَطْلُبْهُ وَلَا يَجِدْ كَيْفَ نَ خَلَّ وَزَيْتُ كَلَامُهُ الشَّكْلُ وَالْحَبَّةُ
عَلَى الشَّكْلِ وَالْمَنْطَاعُ وَالْفَلَقُ كَلَامُهُ يَنْفُصُ كَيْفَ يَمُوتُ يَا مَنَاوَا وَارْتَفَعَ الْكَلْبُ الْمَرْوَاهُ

كنت له طراوة اني سنبلة لا تنزع كاضح لا يغير لا يفتني من جنس كنه ما كل ان دكلا
 قاله السيد الجبرتي في عايشة رضى الله عنها كلام اللب على الهمام كان وحده مغنيل لم يقو الذنب
 كانه سقم زاح ورائق ورن خافط للبرج المستنير كانه جيب كاي خلف لا تار للكبش
 كانه وقع بباطن اتي بانفع كانه اعرف سباله للعبوس كانه اعز صد به السات
 كدتي صوغتي اذا اخاذني على من هو اخذ منه كن عالما جاهلا لطاقي كنه صا
 نديا كالزيب اذا طلب هرب وان تكرر فرب كبري الحار لا يزي ولا ينقص كالزهر
 سكو الناس واشتبا عايشة كالصنوبر ان ارسلت فاش وان قست عليك فاش كله حكم
 جود حبيب كالكاه لا اضل ابنت ولا فرج غائب كاهب الفيل يركب باني من ابراهيم
 كن ذكور اذا كنت ذكرا كنه الفحل يذهب الغنم هي الموت نيا وانش زرايا كنه طر
 عنيرو كشير الزعفران ضرب المتكف بكت الله كل عروك الاملك كنه صبر
 من تر تحجب كلام من ظلم من كنه ناقض يجمع الرمان كنه نازي من عينية على جسم
 كنه بر صبح في الحب خسرة في الهناك كنه حاسد اعياء في غير حرق الهيم الكهف
 القيش الكبرياء النفس الكرم من رأس العين الكبرياء من الزين الكلاب شمع خبزا
 ضر من اش على القوت الكالندام الكرم فطنة الدوم فقل الكرم منة والامان
 مشقة الكرم لا تكله الفرب الكافر موتى والكور ملقى الكافر ملقى الكلب
 لا ينج من اذاه اكب ما وعرك على الكرم الكرمي عود اني انزل كرام اذ اذله وكبرته
 كالزهر لرجاع سرق ان شبع زنا ضر لاف من الكرم يابح احواله كانه يتوزع بعد الضر

من لا يريد بيتا أو دارا مستأجرا فيه قال المحدث

كنوز عدا الله في حرمه فيرثها ثبوت بيع بغير شرط كمن يمتدح بغيره

الباب الثالث والعشرون في الملام

لو أن ابن أبي العاصم أتى لوطنه في ذات سوار لأن لوطنه له للفقير أخيه عليه والمعنى لوطنه
من كان هو الوطن على وكركم من هو دوي وقيل أراد لوطنه حرة جعل التوار عاده
لحمية لأن العرب قلن ليس إلا التوار فهو قول لو كانت اللطمة حرة لكانت على وهو كما
قال الشاعر
فلو أني لميت بعامتي خوولته بوعبد المذابن
لما ن على ما لله ولا ريت لو فاطر ولا رب لا ي

لو حبيب لا يغرب قاله يهمل لا مده لما قالت له كيف كنت من من اخوئك وكانوا
أحب إليهم وقد ذكرنا العترة فاما في باب الملام **لو لميت الأولى لكانت الثانية** قاله الشاعر
بن الحبر الأديب لما طرد امرئ بن أبي العاصم بعد أخرى والمعنى لو عاقبتك الأولى عاقبتك أخرى
على **لو لميت الأولى لكانت الثانية** من عترة من أمه على قوم مراد فطرقه ليلافا ناول العظام لكان
فأمرها امرأته طابرة صهبت المرأه زوجها فقال لها هذا العظام فقالت لو لميت العظام لكانت
تضرب لمن حبل على مكره في غير الأندلس وقال العترة أول من قال لو لميت العظام لكانت
جندهم من الرمان وذلك أن عامر بن خلج سار إلى أبي جهمير وحشمه وجمعهم وهدم
ولهم الرمان في أربعة عشر حيا من أحياء البصرة فاستلوا منها لشد ثيابهم تجزوا وأن الرمان خرج
تحت يديهم وأصحابهم أهرابا وساروا أبوهم ووليتهم ثم عسكروا فاصبح عامر بن خلج فغدا في ثيابهم

قصه جد ام
سار وبيتها

فأذا الأرض منهم بلا فجع فجد حيلة يئ الطلبي فأمروا إلى عسكر الرمان ليلاً فلما كانوا قريباً من
أثروا القطا فمرتا بحبيب الرمان فحرقا حذلم بنت الرمان إلى قومها فقالت
الحايا قومنا ارتحلوا وسيروا فلو ترك القطا ليلاً لنا ما

أنى أن القطا ترك ما وطأ هذه الساعة وقد ناكم القوم فلم يفتوا إلى قريها وأخذوا إلى المصارع
لما نالهم من الكلال فقام دليم بن طاري فقال لصوت

إذا قاتلت حذلم فصد قوماً فإن القول ما قالت حذلم

ونار القوم طلبوا إلى وأدهم ناك قريباً منهم فاعتصموا به حتى استنجوا واستعوا منهم قلت
ويروا يداني غيدان البيت للبحيم بن صعب بن أمية حذلم وقد ذكرت في باب القواف
لولاك عيشنا لعمرو قلت يجوز أن يكون البيت للبحيم بن صعب بن أمية حذلم وقد ذكرت في باب القواف
العواديد على الصدر الفعل أعني عويت كقولهم تعان وهو الذي يند الخلق ثم يعيد وهو العود عليه
أي الإعادة ويدل على هذا الصدر قولهم يعيدون وفي المثل لم أهتم لك أما أهتامي لنفسي قاله
قاله أبو عبيد بن جهم الله وقيل عمرو رجل من بني أمية فحشد الكلاب فيشدها على أي ضمير عوام

ذئب فقصده فقال لولاك عيشنا لعمرو فيضرب من طلب حبيباً فوقع في صدره **لو كنت متاجراً**
فألمت به ففعلت له تمام وقد قطع قطع جنبه وذلك أن مرة أصابت رجله أكلة فأمرطها
فأمر به ليقطعها ففعلهم كره ذلك فدعا ابنه ففعلها وهو تمام من مرة فكان من أجبرهم فقال
أقطعها يا بني ففعلها تمام فلما راهما مرة بآنت قال لو كنت متاجراً فإني فأسلها مثلاً ففعل لو كنت
محبباً حذلم لا حراً فيضرب من أهل الكرامه ففعلوا شئ يمكن فيه **لو كان ذا حيلة لحوّل**

فقال جلس رجل من بني تميم وأوقفه فذكر ما ذكره الرجل حتى ذكر ما قالته امرأة التي في قبة الرجل
فقال لها أجل لو كان ذا حيلة لقل أي لو كان عاقلاً ليقول من ذلك الشيء فمريم قال لا
أي تحول في الأمر التي هو موفية من ذلك فصرق فيماتت الحيلة **الاولا يوم هلك الأمام** الوام
المواقفة بقتل الأمام مؤاممة وإماماً أي أن تعمل كما يفعل أي لو لمواقفة الناجع منهم بعتنا
والصحة والعاشرة كانت الهلكة هذا قول أي عبيد وعبيد من العلماء وأما أبو عبد الله فابن
لولا الأوام هلك الأمام وقال الأوام ألباهة قال ابن الأبيات ليسوا بالثمن من الأمور على أنها
أخلافهم وإنما تعلمونها بأهلهما وتشتبها بأهل الكرم ولو لا ذلك لكانوا برونى لولا الأوام هلك
الأوام من قولهم لأمست منها أي أضلحت من الهم وهو الأصلاح ويرونى اللوام بمعنى اللان من اللوم
لكن شقيق ابن عبد الله الشقيقان جلالاً وأحد زواله الفة الفة لئلا يضل الشئ أن
عز من الورد وجعل جارية شقيقين فأبى أهلها ورأها حتى إذا تمت وبطنت بطرق فقلت
نوماً بجواركي فلا يجنبها وقد قامت على أربع أطبوني فأبى خلفه فقال فاعزوه فبكر شقيقان جرد
يقض لرسولاً بلاضرتهم بربيع عذبة فبطر **الذكر الثاني** يا حمادة قال يونس بن حبيب شريك
قوم على رجل فقالوا له استبنا وبشمتنا فقال الرجل للرجال أصح الله والله لعذبتهم حتى أتيت
الرجال يا حمادة وحتى أتى أن ذكر البسبائ وكان الذين استعدوا عليه يقولون يا حمادة
أمة سودا وكان شئ لم يفرحهم وعزتهم وحسنهم وبلغ منهم ما أراد حتى ذكر البسبائ وطعن
الوالي أنه مظلوم صر من يونس **الاعلى شرا** الشرا البذل وقال هو ما تدرب
بن الذين قال

هذا هو المتن
الذي هو الصحيح
في نسخة
الشيخ

وكان ترى من شدة تباين وجهه وحسبه لم يلق عليه السلام
أى الذى عليه نفسه رجس **الى عليه** عده أى ثقله وساعده وقيل أى الذى عليه أجبرته
وأجبرته أيضا وهو هو الذى لا يرى أن يدعه من حجب اجتهاد **فبينما** أى أول شيء
وقال أول عاينه عيني أول نصب على الحال من الفاعل وهو أن يكون من المفعول وقوله أول
عين جوذاً ثم أذا بعين الشخص أى أول ذي عين أى أول نصير وهو أن مراد أول مرئي
الربيل أى نظره من شدة بصره وخرج بصره من العين ثم رأى در بصره قال الخليل
متعنا فله رنة أمر مفترقا أى مرشدنا بصره واللامح الابع كانه قال له ربك أمرنا
لا نبع ولا نمنع وقال أبو زيد لى بصره أى صار قاصوها المهدي **ليس** أى ما أنت ولا كريد
ما أنت أصله أن رجلاً ابصر شيئا مطروحا فلم يأخذه وراه أخر فاخذه فقال الذى لم يبع
أنا أنته قبل ففجأ كما قال الحكم ليس لعين ما راى ولكن ليد ما أخذت **ليس** أى كثرته **بالبصر**
وقال ملا مرتب العيان من هذا **لست على ذلك** أى أى سكت عليه كالفعل
الذى لم يسمع قد رى الأذن الاستهزاء والاستهزاء على المنع وبذلك سكت على السماع
واستعار لها اسم اللبس ليهذهف بالى سماعها وضوفا ويروى لست بعينه الباء وليس السماع
أن نكت حتى كأنه لم يسمع **لست** أى لست بسماع السمعون اسم للجملة من المخبرين من الأدوية
مضرب لست لى وبمغم أفه **لا يخفى** أى **حواشك** أى **وافيك** قال أبو عبيد أما الحاققة فقد
احتلوا فيها فقال أبو عمر وهى القربة بين الرقوع وحبل العاقب وهما الحاققان قال
والزاقه طرف الخلقوم قال أبو عبيد ذكر كذا ذلك لدا صمغى فقال بى الحاققة والزاقه ولم أوه

وَقَفَ مِنْهَا عَلَى حَدِّ مَنْ لَوْمْ قُلْتُ قَالَ أَبُو بَكْرٍ الْحَوَاقِ مَا مَحَنَ الْعَوَامَ سَبَطْنَهُ وَالزُّوَاهِرَ اسْتَلَّ
 بَطْنَهُ وَقَالَ أَبُو الْوَلِيدِ ثُمَّ الْحَاقِدَةُ الْمَطْبُوعُ مِنَ الزُّوَاهِرِ وَالزُّوَاهِرُ قَرَمُ الزُّوَاهِرِ وَالْمَعْنَى عَلَى هَذَا الْأَجْعَلُ
 لِاحْتِمَالِ كَرَامَةِ الْأَنْفِ كَمَا يُطْرَقُ فَيُجْعَلُ طَرَفُ ذَوَاهِهَا مَشْرُوعًا **وَجَدْتُ بِالْإِذْنِ فَكَّرْتُ فِيهَا**
 أَيْ لَوْ وَجَدْتُ الْإِيمَانُ فِي سَبِيلِ قَالَ الْأَضْمَعِيُّ مَيَّ أَنْ أَضَاهُهَا زَالًا قَوْمًا بِطَعْنِ أَشَافَةٍ فِي كَرَامَتِهَا
 فَصَارَ فِي الْحَرْثِ غَرَضُ الْعِظَامِ فَقَالُوا لِلطَّبَاحِ ادْخُلْهُ مَقْتَلِ أَنْ وَجَدْتُ بِالْإِذْنِ فَكَّرْتُ فِيهَا
 قَالَ الَّذِي فِي حَسْبِ الْفَيْزِ مِنْ مَعْنَى الْأَشْفِ ثُمَّ اسْتَوْفَى الْحَاقِدُ فَامْتَنَعَ قَالُوا مَا قَالَ لَهُ
 انْفَعَالٌ قَالَ نَعَمْ قَالَ فَرَجَتْ مَعَ إِبْرَاهِيمَ الْأَشْفِ قَالَ لَوْ كُنْتُ فِي أَهْلِ الرِّبِّ وَالْبَشَرِ وَالْهَيْبَةِ وَالشَّجَرَةِ
 وَالشُّكُوفِي وَالْفُجُوبِي أَمْ مِنْ أَهْلِ الْحَاقِدِ الْمَشْتَدِّ وَالْحَاقِلِ وَالْوَقْفِ قَالَ بَلْ شَرُّ ذَلِكَ
 اعْطَى الْقَتْلَ وَبَاعَ الصَّلَاةَ ثُمَّ أَقْبَلَ الْحَاقِدُ عَلَى أَهْلِ الشَّامِ فَقَالَ لَنْ أَبَاهُ أَتَمَّ عَلَى أَيْمَانِهِمْ
 أَنْ يُشْرَفَ فِي الرِّبِّ بِأَجَارِهِ فَخَطَّ لَهُ مَا كَانَ مِنْ أَيْمَانِهِ قُلْتُ قَوْلُهُ مِنْ أَهْلِ الرِّبِّ أَرَأَيْتَ أَهْلَ
 الرِّبِّ لِمَ سَمَّيْتُمْ بَيْتَ الْإِبِلِ إِذَا سَمَّيْتُمْ بِأَيْمَانِهِمْ وَأَوَادَ بِالْهَيْبَةِ وَالشَّجَرَةِ
 وَهَلْ الْخَلْقُ أَجْعَلُ فَقَالَ لَوْ كُنْتُ عَلَى الرِّبِّ عَلَى الرِّبِّ أَرَأَيْتَ أَهْلَ الشَّامِ أَرَأَيْتَ أَهْلَ الْخَلْدِ
 الْقَوْمَ إِذَا اجْتَمَعُوا أَوَادَ بِالْهَيْبَةِ وَالْوَقْفِ اعْطَى الْقَتْلَ بِدَلَالَةِ الْفَيْزِ
 لَقَدْ سَمِعْتُ لِي بِعَلِّ الْعَرَاذِلِ دُبْعًا اسْتَبَدَّ غَايِبَ **أَقْبَلْتُ عَلَى أَبِي بَكْرٍ** قَالَ أَبُو بَكْرٍ
 أَيْ أَقْبَلْتُ أَوَّلَ شَيْءٍ وَقَدْ دَوَّهَ اسْتَدَّ أَوَّلَ فَيْزٍ خَاتِمْ بَدْرٍ وَكُنِيَ بِالْبَدْرِ عَنِ الصَّرْفِ كَانَهُ الْقَيْدُ
 أَوَّلَ مَقْرَبٍ **لَا طَائِفَ لَنَا بِأَخْبَرِ حَسْبِ** وَهُوَ الْوَطْءُ وَاشْدَهُ أَيْ لَمْ يَنْفُضْ مِنْهُ أَمْرًا شَدِيدًا
لَا يَنْفُضُ عَنْ الْعَدُوِّ مَيْزَ أَيْ لَا يَنْفُضُ إِلَيْكَ أَمْرًا يَنْفُضُ حِجْرَهُ قَدْ مَكَتَ قَالَ الْكُتُبُ

حَقَّقْتُ فِي بَيْتِ الْإِبِلِ

حَقَّقْتُ فِي بَيْتِ الْإِبِلِ
 حَقَّقْتُ فِي بَيْتِ الْإِبِلِ

وَيَبْلُغُ حَتَّى يَأْتِيَ الْأَقْدَمُ مِنْكُمْ إِذَا كَانَ حَتَّى إِذَا

نَسِيَ عَلَى لَوْنِ الْأَقْدَمِ فَيَضْرِبُ لَوْنَهُ غَيْرَ نَسِيَ دَلَالٍ لَهُ وَلَمْ تَعَصِبْهُ أَيْ الْكَلِمَةُ
تَقُولُ الرَّجُلُ عَدَدٌ مَدَى عَلَى حِصَّةِ الشَّفِيقِ مِنْ تَصَابِيهِ الْأَحْسَنِ قَطْرُهَا بِالْمَعَارِفِ
الْقَطْرُوهُ الَّذِي يَتَّبِعُ أَرْبَ الْخَطْوِ وَهُوَ صَدْرُ الرِّيحِ وَالْمَعَارِفُ مِنَ الْجِبْلِ الَّذِي يُعْنَقُ السَّيْرَ
وَهُوَ أَلْسِنَةُ سَبْرٍ أَيْ سَبْرٌ يُقَالُ لَهُ الْعَيْنُ يُضْرَبُ لَهُ قَدْ رَوَى مِنْكُمْ طَرِيقُ الْأَمْرِ
بِأَوَّلِهِ لَشَدَّةِ ظُهُورِ الْأُمُورِ وَبَصِيرَةً بِهَا **الْفُتُوحُ الرَّعِيَّةُ مَا لَهَا قَطَنٌ** قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ إِذَا هَذَا
يَأْتِي الْأَمْرَ ذَلِكَ أَنَّ الْفُتُوحَ هِيَ ذَاتُ الدَّرْدِ وَالرَّعِيَّةُ الَّتِي تَسُجُّ أَوَّلَ النَّجَاحِ فَأَرَادُوا أَنَّهُمْ كُنُوا
طَعَامًا لَهَا فَيُعْيِشُونَ لَهَا بِالسَّعْيِ تَسَاجُفًا وَهِيَ هَذِهِ الْمَالُ يُضْرَبُ بِسُغَرٍ تَضَاهِيهَا
لِكُلِّ نَاسٍ إِبْرَاهِيمَ هَذَا فِي كُلِّ قَوْمٍ يَعْلَمُونَ مِنْ صَانِعِهِمْ مَا لَا يَبْلُغُ الْغَرَاءُ مَا لَا يَحَاطُظُهُ الْعِلْمُ
بِزَيْدٍ السَّيِّدِ أَيْ عَمْرٍو رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي حَاجَتِهِ كَانَ أَعْوَدَ بَيْتِهِ مِنَ الْإِنْسَانِ حَسْبُ الْبَيَانِ فَلَا كُنْ
تَعَسَّنَ صَعْدَ عَيْنِهِ وَهَدَى لَهَا فَرَجَ قَالَ عَمْرٍو نَاسٍ إِبْرَاهِيمَ حَسْبُ لَفْظِهِ **وَمَا يَأْتِي**
بِالْجَبْرِ يُضْرَبُ الْمَشْرِقُ حَسْبُ عَمْرٍو سَبْرُ الْكُرُوبِ أَوَّلُ مَنْ فَالَهُ سَعْدٌ مِنْ بَيْدَةِ مَنَاءَ وَهُوَ الْفَرْزُ وَكَانَتْ
عَمْرٍو أَمْرًا تَزِيغُ تَعْلَبُ قَوْلَاتُهَا فَمَا يَرِثُهَا النَّاسُ سَعْدٌ بِلَا عَمْرٍو وَلَدَتْ كَذِبِيَّةً مِنْ سَعْدٍ
وَكُنْ تَعْدُ قَدْ كَرِهَتْ لِي لَمْ يَطْنِ كَرِهَتْ لِي لَمْ يَطْنِ تَدْبِيرُهُ وَلَا تَعْلَمُ أَسَدُهُ وَكَانَ يَتَعَصَّدُ فِي الْأَمْرِ
عَبَّاسُ قَوْلٍ قَدْ كُنْ لَافَقَ دِي الْجِبْلِ فَأَرَسَهَا مَثَلًا قَالَ الْجِبْلُ

كَأَمَّا سَعْدٌ أَضِيكُ وَكَيْفَ كَرِهَتْ لِي الْجَبْرِ تَبْنِي الْأَرْبَابُ مَعْقُفًا

قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ وَذَلِكَ نَقْلُ الْمُعْتَمَرِ

أَصْبَحْتُ لَا أَجِدُ السَّلَاحَ وَلَا الْمَلِكَ زَيْنَ الْعَبِيدِ لَنْ تَعْسَرَ
وَالَّذِي أَخْشَاهُ أَنْ مَرَّ شَبَابِي وَأَخْتِي الرَّاحِ وَالطَّرَافُ
مِنْ بَعْدِ مَا قَوْمِي أُصِيبَ بِهَا أَصْبَحْتُ شَيْخًا غَائِبًا عَنِ الْكِبَرِ أ

أَضْرَعُ شَرَفِي أَمَّا فِي الْحَيَاةِ مَثَلًا وَالدَّرَجَاتِ أَمَّا فِي بَيَاضِ الْمَشْرِقِ وَخُمْرِ الْوَيْلِ أَمَّا فِي الْمَعْرِفَةِ فَخَيْرُهَا

خَطْمُهُ قَالَ أَبُو عَدِيٍّ خَطْمُهُ كَأَنَّ عِزَّتَهُ أَسَدُ الْأَضْمَعِيِّ

بِأَعْيُنِهِمْ مِنْ جَلْبِ شَأْنِهِ قَدْ جَلَبَتْ جَنْبًا مِنْفَعُهُ

قَالَ أَرَادَ بِالْمَيْتَةِ السَّكِينَةَ عِنْدَ الْجَلْبِ وَالْجَنْبُ جَسَدُ وَهِيَ الْعَبْلَةُ وَالْأَسْفَاتُ الدَّنِيعُ
نَعَالَ أَسْنَدَ الزَّرَقُ إِذَا دَعَبَتْهُ بِالزَّرَبِ وَمُسْتَهْجَةً قَالَ أَبُو عَدِيٍّ لَمْ يَزَلْ أَدْنَى فُضِيلَةَ الْأَ
أَتَاهَا حَسْبُهُ وَيُرْوَى مَعَ اللَّهِ قَالَ الْوَحَّاشِيُّ أَيْ كَرَّمَ اللَّهُ تَعَالَى قُحْمَهُ فَجَعَلَ يَحْمِلُهَا **فَعَدَّ كَتَمَ مَا شَرَّ**
بِالزَّرَبِ فَالْيَوْمَ قَدْ جَلَبَ الزَّرَبُ قَالَ الْأَصْبَغِيُّ أَضْلَعَهُ أَنْ الرَّجُلَ يَطُولُ عُنُقُهُ فَيُجْرَفُ إِلَيْهِ أَنْ يَخُوفَ
بِجِي الزَّرَبِ وَيُرْوَى مَا لَا أَحْسَنَ بِالزَّرَبِ أَيْ كَتَمَ كَبَرَتْ الْأَنْ حَتَّى صَرَفَ أَخْتِي بِالزَّرَبِ فَعَدَّ أَبْرَأَنَا
كَتَمَ وَأَنَا شَابَنُ الْأَحْسَنِيِّ قَالَ مَعْشَرُ الْعُلَمَاءِ وَالْمَثَلُ لِقَبْلِ نَاشِئِ الْكِبَرِ عُنُقُهُ حَتَّى أَكْرَمَ عَقْلَهُ وَكَانُوا
يُسَوِّلُونَ لِلزَّرَبِ الزَّرَبُ هَتَّاءُ الْبُيُوتِ وَهُوَ خَيْرُ عَارِزِ الْعَقْلِ قَالَ قَدْ عَشَرْتُ مَا وَدَّ مَا أَحْسَنَ الْوَيْلِ
فَدَقَبْتُ مَثَلًا لِبَشَرٍ **لِيَجْلِدَ الزَّرَبُ** ضَرْبٌ فِي الْأَفْئِدَةِ وَالْعِدَاوَةِ وَكُشْنَاءُ عَلَى عِيدٍ وَقَدْ لَدَّكَ
بِشَرِّهِ الْأَمْرُ لِمَنْ جَاءَهُ الْفَرَقُ قَالَ مَعَاذَ اللَّهِ يَزِيدُ عِنْدَ وَقَائِدِ شَرِّ كُلِّ تَسْمِيَةٍ وَالْبَشَرُ لَنْ الزَّرَبِ جِلْدُ
جِلْدِ التَّمْرِ **فَدَلَّ عَلَى الْعَالِيَةِ** قِيلَ أَضْلَعَهُ أَنْ خَلَّامَ الْعَرَبِ كَانَ يُعَذِّبُ صَنَافِطَ
رَبِّهِ إِلَى الشَّيْبِ كَحَتَّى بَالٍ عَلَيْهِ قَدْ نَ

أَبُو بَرٍّ الْقُتَيْبِيُّ رَأْسُهُ لَقَدْ دَلَّ مِنْ أَيْدِيهِ التَّغَالُفُ

لِسَ قَطَا مِثْلَ قَطِي قَالَ لَا مَعْنَى فِي خَطِّ الْعِيَارِ قَالَ أَبُو قَيْسٍ بْنُ الْأَسَدِ

لِسَ قَطَا مِثْلَ قَطِي وَلَا مَعْنَى فِي الْأَقْوَامِ كَالرَّعِي

قَالَ الْجَحَايَ قَالَتْ الْمَطَاةُ لِلْجَارِ حَجَلٌ حَجَلٌ تَقْرِي بِالْجَلِ مِنْ حَشِيَّةِ الرَّجُلِ قَالَ الْحَجَلُ قَطَا

قَطَا قَالَ الْمَوْطَأُ يَسْتَلِثُ أَنْ مَعْنَى مَا يَأْرَأُ وَيُثْبِتُ فِي حَقِّ الْعُزْنِ وَنَصَبُ الْمَوْطَأِ عَلَى الْقَدَمِ أَيْ

نَقْلُ الْمَوْطَأِ هُوَ الْقَرْنَى لَا مَعْنَى عَلَيْهِ **لَا يَتَّخِذُ** قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لَا يَخِيلُ الشَّيْءُ أَنْ يَنْتَظِرَ

مَنْهُ لِلظَّهْرِ وَاسْمُهُ مَقْطَعُ الظَّهْرِ بَقِيَ لَدَاؤُهُ عَلَى الْعَصَا وَكَانَ سَالِبًا لِبَسْوَامِهِ وَأَذُنُ

الْمَسَاكِينِ أَيْ خَيْلُ نَظِيرِ وَأَتَقَنَ الْعَقْرَانِ لِمَكْرَمَتِهِ بِالظَّهْرِ قَالَ الْعَسْرُ رَدُّ

أَذَا قَطَرٍ لِعَصِيدَةٍ مِنْ مَذَكٍ فَلَا يَتِي مِنْ ظَهْرِ الرَّاغِبِ أَحْتِيَالًا

وَكُلُّ طَائِرٍ يَطِيرُ مِنْهُ لِلدَّلِيلِ فَهُوَ طَيْرُ الرَّاقِبِ وَهَذِهِ أَمْطَةٌ عَظْمٌ مَا عِنْدَ الدَّرَاءِ عَلَى الْمَسَاكِينِ

لَيْسَ هَذَا الْعَصِيدُ فَدَرَجُ أَيْ لَيْسَ هَذَا أَمْرٌ أَمْرُ الدَّرَجِ لَيْسَ هَذَا حَقٌّ فَدَرَجَةٌ عَلَى دَرَجٍ إِذَا شَرِ

وَمَعْنَى أَوْ كَانَ **فَرَأَى** قَالَ أَبُو بَرٍّ لَوْ كَانَ الرَّجُلُ كَانَتْ لَمْ يَخْجُ وَلَكِنَّ دُونَ مَا مَلَكْتَ الدَّرَاءُ

الدَّرَجُ وَكُلُّ مَا عَاجَ إِلَى دَفْعِهِ لَيْسَ دَرَجًا أَوْ مَنَةً دَرَجًا أَلَا عَادِي لَيْ شَرِّهُمْ وَالْوَالِ الْجَاهُ يُقَرُّ لَمْ

تَهْمُ بِقَوْلِهِ لَيْسَ **فَرَأَى** هَذَا أَمْرٌ كَلِمَةٌ مِنْ مَعْنَى يَقُولُ مَنْ سَأَلَ فَوَالِ الْجَاهِ حَقِّقَةً

لَيْسَ **أَيْلَ حَسْرَةِ الشَّرِّ** قَالُوا أَمْلَهُ أَنْ رَجُلًا رَأَى سَرًّا أَظْفَنَهُ سَأَلَهُ سَرًّا وَدَلَّ وَكَانَتْ

فِيهِ لَكِنَّ فَضْرَبَ بِأَمْلٍ لَقَدْ شَقَّ بَلَّ **فَرَأَى** الصَّحِيحُ الْمَصْحُوحُ وَالْفَرَقُ وَذَلِكَ إِذَا

لَيْسَ بَلَّ طَلَعَ الْفَرْقِيشَ مَكْرَمَةٍ قَالَ الْجَحَايَ هِيَ سَدَّ مَا يَكُونُ مِنَ الرِّجْلِ أَيْ جَزْءٌ مِنَ الرِّجْلِ مِنْ شِدَّةِ

وَقَالَ الْعَسَدُ اجْعَلْ نَقُومَ قِيَامِ الطَّغْيِيرِ وَحَسْمَ مَعْشَرِهِمْ اِنْ عَيَّا اَيُّ لَعِينَةٍ وَأَشَدَّ
 وَرَدَتْ عِيَّةٌ وَالْعَرَالَةُ بَرْنَسُ لَعِينَانِ صَدَقَ قَوْلُ خُوصٍ عِيَّةُ هَسْمِ
 وَقَالَ غَيْرُهُمْ كَوْنِي عَمَى اسْمِ رَجُلٍ مَعْلُومٍ وَأَنْ كَانَ لَعِينَةً يَأْتِي بِهَا مَجْعُ فَاذِلَّ مَعْتَمِرًا وَمَعَهُ وَكَيْتَ حَتَّى لَوْ الْبَعْضُ
 الْمُنَازِلَ يَوْمَ شَدِيدِ الْحَرِّ وَقَالَ غَيْرُهُمْ جَاءَ عَلَيْهِ هَذِهِ السَّاعَةُ مِنْ عَدُوِّهِ وَهُوَ قَرْلَمُ لَمْ يَمُتْ سَمَرَةً
 عَصَا لَمْ يَلِ الْبَيْتَ قُوتُ النَّاسِ يَضْرِبُونَ حَتَّى وَافُوا الْبَيْتَ يَتَتَمُّوْنَ وَمَعَهُ مِنْ ذَلِكَ الْمَوْضِعِ لَيْتَانِ خُصْبِ
 شَدَّ فَمِيلَ لَنَا مَا صَدَّكَ عَنِ إِذَا جَاءَ فِي الْهَجَرَةِ الْحَاوِرَةَ قَالَ بِهَذَا كَرَبُ بْنُ جَلْبَلَةَ الْعَدَوِيَّ
 مَلَكٌ بِمَاءِ الطَّغْيِيرِ عَابَرُ عَمَى وَلَمْ يَفْعَلْ إِلَّا ظِلَالَهَا
 وَجَرَّ عَلَى ذَاتِ الصَّفَاحِ كَأَنَّمَا نَعَامٌ تَفْعَى بِالْشَطْرِ بِهَا
 فَكُوزَ الْمَيْتِ لَمْ يَلَمْ وَصَبَّتْ مَنَاسِكُهَا وَلَمْ يَحْلَعْهَا

لِكُلِّ صَبَاحٍ صَبَاحٌ أَيُّ كُلِّ يَوْمٍ يَأْتِي بِمَسْطَرِفِيهِ لَقِيْشَهُ ذَاتُ الْقَوْمِ إِذَا الْعَسَّةُ ذَاتُ الْمَرَادِيَّةِ
 اِرْدَعْلَامُ وَصَبَّتْ ذَاتُ عَمَى الطَّرْفِ وَفِي كَيْسِ الدَّرَةِ أَوَّلُ الْمَرْبِ **الْحَجَرِ كَالْعَابِيَةِ** قَالَ الْفَضْلُ بْنُ زَيْدٍ
 أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَوَّلُ مَنْ نَالَهُ وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ مَا تَحْتَفُّ لِقَائِهِ وَيَا خِيَالُ اللَّهِ اارْكِي
 وَلَنْ تَهْلِكِ اِرْدَعْلَامُ قَدَرُهُ قَالَ الْفَضْلُ إِنَّ أَوَّلَ مَنْ قَالَ ذَلِكَ اَكْبَمُ رَسِينِي يَوْمَ عِيَّةٍ كَبَتْ
 ٤٠ إِلَى بَلْعَى أَوْ مَيْكُمُ مَعْنَى اللَّهِ وَمِثْلُهُ الرَّجِيمُ وَابْنُكُمْ وَكَانَ جَاءَ فَاذِلَّ نَكَبًا مَعَاذَ وَوَلَدَهَا
 مَتِينٌ عَمَلِكُمْ بَيْنَ الْاَرْدِهَا فَاتَهَا حَصُونُ الْجَرَبِ وَلَا تَقْعُورُوا قَابَ الْاِلْبِلِ بِعَجْرِهَا
 فَانْ يَمُوتُ الْكُرْبُ وَرَقَى الدَّمُ وَابْنُهَا يَحْتَفُّ الْكِبَرُ مَعْدَنُ الصَّغِيرِ وَلَوْ اَلْبَلْ كُنْتَ الظُّحَى لَطَحْتَ وَلَنْ
 جَهْلُ اِرْدَعْلَامُ قَدَرُهُ وَالْعَدَمُ عَدَمُ الْعَقْلِ اَلْعَدَمُ الْمَالِ وَلَوْ اَحْيَيْتُ مِنَ الْفَرْجِ رَجُلًا

وَرَغِبَ عَلَى الرَّهْصِ طَالَتْ مَعْتَبُهُ وَنَزَعَتْ فِي النَّفْسِ طَابَتْ مَعْبِثُهُ وَأَذَى الرَّاىَ الْهَوَى
 وَالْعَادَةُ أَمَلَتْكَ وَالْحِجَّةُ مَعَ الْحِجَّةِ خَيْرٌ مِنَ الْغَضَبِ مَعَ الْغَفَى وَالزَّيَادُ وَلَوْ كَانَ لَكَ نَالَ عَلَى
 ضَعْفِكَ وَمَكَانَ عَلَيْكَ لَمْ تَنْزَعْ قَوْلَكَ وَأَجْسَدُ دَاكِبٍ لَدَوَا وَالشَّامَةُ لَعَبْتُ وَنَزَعَ
 بِرَأْسِ بَرِيهِ فَبَلَ الرَّاىَ الْكَايِنَ الْمَرَامَةَ مَعَ السَّفَاهَةِ دَعَا الْعَرَفَ الْإِلَهَ خَيْرٌ
 لِلْأُمُورِ مَعَهُ الصَّبْرُ نَفَتِ الْمَوَدَّةُ عَنِ الْقَائِدِ مَنْ يَزِيدُ عِبَادًا يَزِيدُ حُبًّا الْمُتَعَزِّزُ مَنَاحُ
 الْبُؤْسِ مِنَ التَّوَالِي وَالْعُجْرُ حَتَّى الْمَهْلَكَةِ لِكُلِّ شَيْءٍ ضَرَاءٌ فَصَلِّ لِسَانَ الْخَيْرِ عَلَى الصَّمَدِ الْحَسَنِ
 مِنْ عَلَى الْمُنْطِقِ الْإِخْرَجِ حَسْفُ مَا كُنْتَ وَنَزَلَ مَا كُنْتَ كَبِيرُ السَّجْعِ يَحْمِي عَلَى كَبِيرِ الطُّغْيَانِ مَنْ
 أَحَبَّ الْمَسَاءَ لِقَوْلِهِ مَنْ سَالَ فَقَدْ اسْتَقْبَلَ الْإِيمَانَ الرَّقْمُ يَزِيدُ شَيْئًا خَيْرٌ
 الْحَيَاةُ مَا أَقْبَى الْحَاجَّةُ حَتَّى الْعُضْوُ مَا كَانَ لِعَدْوِ الْقُدْرَةِ فَعَدُوٌّ وَشَوْشٌ مَثَلِيًّا فِطَامُ وَأَجِدُ
الْبَيْتُ أَهْصَامُ الْوَادِي الْهَضْمُ مَا طَالَ مِنْ الْأَرْضِ نَصْرًا فِي الْخَزِيرِ مِنَ الْأَرْضِ كُلِّهَا كَوْنٌ
 وَأَطْلُدُ أَنْ تَسِيرَ الْأَجْلَ لَا يَطْلُونُ الْأَوْدِيَةَ وَلَوْ هَذَا مَا لَا يَمُوتُ أَعْيَانُهُ وَهِيَ لَا يَمُوتُ وَنَسَبَانِ
 عَلَى الصَّامِدِ قِيلَ أَيْ أَحَدُ الْبَيْتِ وَالْهَضَامُ وَجُوزُ الرَّفْعِ عَلَى تَوْبَرِ الْبَيْتِ وَالْهَضَامُ الْوَادِي مَحْدُورَانِ
الْبَيْتُ الْخَسْرَ قَالُوا مَا قِيلَ ذَلِكَ لَكِنَّهُ لَا يَصْرِفُ قَدِيرٌ كَمَا لَوْ أَهْضَرَ بَصِيرَةً فِيمَا أَرَاكَ الْيَوْمَ **الْأَوْدِيَةُ**
 أَضَلُّ فَذَلِكَ أَنَّ الْجَلَّالِينَ لَا يَرَوْنَ إِلَّا أَسَدًا فِيهِ وَهَذِهِ فُطْرَتُهُ عَلَى مَنْ سَفِهَ عَلَيْهِ فَرَحَ الْأَسَدِ
 فَمَعْتَبُهُ دَرَى بِدَرْهَمٍ رُبَا وَكَانَ مَعَ الرَّجُلِ أَنْ عَسِمَ لَهُ لَمْ تَنْظُرْ إِلَى الْبَصَرِ عَرَفَهُ فَقَالَ الرَّجُلُ دَرَى
 سَفِيهِ عَلَيْهِ أَرَاكَ الْيَوْمَ بَيِّنًا خَيْرٌ مِنْهُ فِي الْإِيمَانِ فَقَالَ إِنْ عَدِمَ أَرَاكَ الْيَوْمَ وَاقْبِهِ أَيْ فَإِنْ بَصُرْتُ لَمَّا فَتَى
 مَا لَا حَسْبَ لِي فِيهِ تَعَوَّدْتُ عَلَيْهِ **لَيْسَ بَيْنَ نَحْنُ وَالْأَرْضِ فِي هَضْمِهَا** قَالَ أَبُو عَيْنٍ قَالَ لَيْسَ بَيْنَهُمْ مَعْنَاهُ شَيْءٌ

طويلين فترتها فان هذا معنى يخرج ولكن الكلام لا يوافق ولا ادرك ما الطول والعرض من السمع
والبصر ولكن وجهه عندنا ان الله يقدر في مكان خال ليس فيه احد يسمع كلامه ولا يهتد الا الارض
الغرض ان الناس وانما هذا مثل ليس ان الارض تسمع وتبصر وهذا القول عليه السلام لا احد هذا
جبل نجينا ونجده واجبل ليس له مجده وكوله فاعان حذر ان يرد ان ينقض وهذا ارادة هناك
بشيء وحش اشفت ورد في قوله اشفت غير محرم اذا القيت بكاف لا اسير **المقي الشرايب**
قال ابو عبيد الله الشري هو الشرايب الذي فاذا جاء المطر الكثير من سطح الارض حتى تلقى ماءه الذي
الذي يكون في الارض فهو الماء الشرايب يضرب في شدة الانقياد من الرجلين والافرنان في
الاعراب في الجبل ليس فيه الا لا يقبل في الماء الشرايب من يد شجر الغدور شجر العائنه **لنقلان بحره**
اي نعم الى ثمران مثله وهذا مثل قوله لم يمان بحره وبيردي في حديث صحيحين ان موسى يدعى
عمرو بن العباس حكاه مع اي موسى انما شجرة في جبال اخف بن قيس الامير المؤمنين علي رضي
الله عنه فقال له انك قد رويت بحره الارض فاحمل معه من عتاس فانك لا تترك عتده الا حمله
فان اردت ان تنقل ذلك فابن عليه اليه يند الا ان يكون احد الحكمين منهم فبعث عند ذلك الاموي
الاشعري **لقد اعلم منا حطها من ايس يوم** نصرت في البيه والضمير واضله ان رجلا قد
ان يرح شاة من بيوتهم وهو حبل فرأى فيه افعى فقال لبعض شاة من عتاس فقال فان شاة
واشترهاوا امرهم بما عتده ثم ولي فدحى بها الراعي عن نفسه وسعد ابن الجبل يقول ذاك فقال لا يه
سمت الراعي يقول كذا فقال كاي الله يعلم ما حطها من ايس يوم وروى عن حطها **الليل في ارب**
حفت اي تحفت كل شيء حتى الجبل حصه تجبل معزوف **ليس الامان كهدان** اي ليس كهدان

يُضْرِبُ بِهَا ثَعْبَةً عَرَاكَانَ قَبْلَ وَكَلَامَانِ مَكَانَ وَبِهِ دَنَى شَأْنُ لَمَانِ كَبِيرِ الثَوْبِ **لَمَنْ فِي الْأَحْشَاءِ**
وَحَوْسُ الثَّعْلَبِ فِيهَا يَرْغَمُونَ وَأَدْبَارُ غُلَامٍ **لَمَنْ فِي الْأَحْشَاءِ** الْعُشْبَةُ وَالنَّجَاهُ الْأَكْبَرُ مِنَ الْأَرْضِ
أَتَى لَيْسَ بِأَبْعَ وَمَسَامِجَ لَيْسَ مَتَى تَحْلِي مَتَى أَرَادَ لَيْسَ **لَمَنْ فِي الْأَحْشَاءِ** حَوْسُ الثَّعْلَبِ حَوْسُ الثَّعْلَبِ
وَالدَّهْنُ وَالنَّاسُ جِيلٌ وَأَحْمَرُ وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ مَا بَنَاهُ بَنَاتُ الْخَنْدَلَةِ مَضْرُوبٌ مَعْدِلُ الْكَبِيرِ وَلَا يَجْلُ
الْقَبِيلِ **لَمَنْ فِي الْأَحْشَاءِ** الْكَلَامُ الْكَلَامُ الْكَلَامُ الْكَلَامُ الْكَلَامُ الْكَلَامُ الْكَلَامُ الْكَلَامُ الْكَلَامُ الْكَلَامُ
قَالَ الْحَاجُّ بْنُ يُونُسَ لَأَنْفَسِ بْنِ الْأَكْثَرِ وَاللَّهُ لَا يَخْلُفُ قُلْعَ الصَّمْعَةِ وَالْجَبْرُ وَنَاكِبُ جَبْرٍ وَالْعَرْبُ وَالْعَبَسُ
عَبَسَ لَيْسَ نَفْسُ لَمَنْ فِي الْأَحْشَاءِ قَالَ الْإِكْلَامُ الْكَلَامُ الْكَلَامُ الْكَلَامُ الْكَلَامُ الْكَلَامُ الْكَلَامُ الْكَلَامُ
عَبَسَ الْمَلِكُ إِلَى الْحَاجِّ يَا أَسْنُ الْمُسْتَقَرِّ مَدِينَةُ الزَّيْبِ لَيْسَ دَهْمُ ثَأْنٍ أَرْكَالُ كَلَامٍ نَحْوِي نَهَالِي نَارُ
فَالْمَلِكُ أَحْسِنُ الْغَيْثِ أَصْلُ الْأَذْنِ أَسْرَدُ الْبَاجِ جَرِيَّتِي **لَمَنْ فِي الْأَحْشَاءِ** الْكَلَامُ الْكَلَامُ الْكَلَامُ الْكَلَامُ
وَذَلِكَ أَنَّ الْبَعْثَ إِذَا شَاكَ السُّوْكَ كَبِيرُ الْفَضْرِ يَدُ عَلَى الْأَرْضِ نَزُومُ اسْفَ شَهَا لَيْسَ طَارِعُ دُكْرٍ
لَمَنْ فِي الْأَحْشَاءِ جَمْعُ خَالٍ يَضْرِبُ الرَّجُلَ بَوَكْلٍ وَلَيْسَ لَمَنْ فِي الْأَحْشَاءِ **لَمَنْ فِي الْأَحْشَاءِ** مَرِيضٌ بِذَنْبٍ مَرَامُ أَيْ كُنْتُ
أَبَا لَمَنْ فِي الْأَحْشَاءِ وَفَرَزَ عَيْنُهَا بِالْكَوَالِ وَالْمَرْفَعُ وَالْمَرَامُ ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ حَشِيشُ الزَّرْعِ مَضْرُوبٌ
أَطْمَانٌ وَكَثُرَتْ عَيْنُهُ عَيْنُهُ **لَمَنْ فِي الْأَحْشَاءِ** عَصَصَتْ مَضْرُوبٌ لَمَنْ فِي الْأَحْشَاءِ ثُمَّ نَوَى الْوَأَشُ مِنْ قَبْلِهِ
وَهَذَا الْقَوْلُ عَدَى بَنِي

لَوَيْسَ بِرَأْسِ الْمَاءِ حَلَقِي شَرِّ كُنْتُ كَالْفَتَانِ بِالْمَاءِ عَصَا رِي
أَتَى لَوَيْسَ بِرَأْسِ الْمَاءِ لَوَيْسَ بِرَأْسِ الْمَاءِ وَأَقَامَ اسْمُ الْفَتَانِ عَلَى مَقَامِ الْفَتَانِ لَوَيْسَ بِرَأْسِ الْمَاءِ
نَهْمُ عَمَلٍ لَمَنْ فِي الْأَحْشَاءِ وَالْأَسْتِقْبَالُ لَمَنْ فِي الْأَحْشَاءِ **لَمَنْ فِي الْأَحْشَاءِ** الْبَطَالَةُ الْبَطَالَةُ الْبَطَالَةُ الْبَطَالَةُ الْبَطَالَةُ

عنه سدا عتبه الشفت حلفتان البطان نقول البطان للشب الجرانم الذي جعل تحت شفت العين
وفيه حلفتان ذال الشفت قد بلغ الشفت غايته بضربها احدى ثدا ذال لمعت لك الغاية ليل الشفت بالرد
الشفت القطران الشفت على العين ليلنا وهو ان هناك احد كلمة والرس ليل الشفت على العين او اذ وقع
بضربها في نقص الشفت الطيب ولا بلغ لوكش افني فيهم الغم والغم لغتان يربون على لوكش
اعمل في فائده وقا قد قاتلوا الوغون فيهم والعامة نقول انها سح في
واما لوكش سنده كثر الشفت ليل الشفت من الخبري جيل من بني مزيغ كان فقيرا الى
بناظره فيطيف الى عقر قارغا على ما لعت يد اذ ان الى كزي من البرق فاعطى شفتها حتى غابت
الشفت بضرب العرق بالمثل على كثره اذ ان لم اجل شفت في حجر الخبز موضع الخبز وهو القطع بغير
عذر انك قد اخرجت الى الجذب في لا في عسلنا اردت لكل سارم بنو لكل جواد كونه نقول بنا
الشفت اذا جاني عن القرية وكما الفرس عشر اكل العنق ابي زلة لكل ايل دفك ابي حنيرة
لا طعن في حوصهم الحوص الجيا طرقت بيرة رقة بضرب في الوعيد ابي ابيد ما اسلمو اليه الشفت
الرجل لا كراوردا الشفت نصيب وهي لغة تميم فعملوا ليل اعمال طين فقولوا ليل زيد شاحسا كما
تقولون طنت يدا شاحسا قال ابن الاثير ارجل العسا ذابرتش لعاياها وايد بها اسانها وارجلها
اشدز انهما واقشد ليل الشفت كما من ارجل وقال بعضهم الذين قالوا ليل الشفت كفا
ارجلنا طنوا ان ذلك مكر وليس يكر لانه لما كانت اعلى الشفت اطول من اسانها فلو تركت اسانها
على غلط الاعالي مع قصرها لم تواتر الناحية فيها وتخلت عن الاعالي وتخلت ليل الشفت في الناحية
ليس بعد اسانها والاعالي وهذا المثل بقصر تميم فاذ بريم المشرك وسوقصرنا حيه الحرك والكر

تدور

كتب الى عاملهم ان يدخلهم الحسن فيقتلهم وذلك بخلاف ما كانوا عليه فارسل اليهم وانفذهم اليهم
فيهم مالا وطعاما يحملونهم ويدخلونهم في ارجلهم فقتلهم فقتلوا او الله ليس يخرج احد من داخل علوان الرجل
اليك هو انهم قتل فقتلهم فقال لهم ليس هذا الا ساء القتل فاستعوا من الدخول فقتلوا
بركة الرجل من صاحبه فيقتلهم على ارضها قاله ابو عبد الله **ليس بعد السلب الا الاشارة**
قاله الحسن بن علي بن عباد يوم المشرك لما راى قومه يدخلون حنظلهم على عهوده من على العكر النسي
ولا يخرج لانهم كانوا وكانوا يخذلون الحنظل قبل الدخول قال الحسن بن علي السلب الا الاشارة
يعني بعد سلب الا لجمه وتناول سيفا وعلى باب المشرك ليله ودخل من الباب فقتلوا
فقتلوا ليله فقتلها وكانوا فاستمع اليهم واذا الناس يصلون فقتلوا فقتلهم فقتلوا
انهم من رايهم العكر فاطلق ما يخرج سبيلهم وخرجها بها هو والاساير معه فقتلهم
سعد والارباب فقتلهم فقتلهم وكان من قبل اربعة الاثني رجل يقتل الرجل
بكره اميرهم فقتلهم فقتلهم فقتلهم فقتلهم فقتلهم فقتلهم فقتلهم فقتلهم
وهذا الخبر من قولهم زيد بن ابي عمير يضرب الرجل الحنظل ليس الدلو الا بالشارب اي لا يفتق
لله الدلو اذا ايقضون بالحنظل يضرب فيفتق الرجل القارية وحشيشه **ليس هذا من رجل يضرب**
من يري منه ما لا يري ان هو صاحبها وصل هذا ان معوية لا اراد البياض من دكا عمار
فقتلهم على البياض فاستمع فقتلهم فقتلهم فقتلهم فقتلهم فقتلهم فقتلهم فقتلهم
وخلايد وقال له اذ انتم سبوا على شين جسر فقتلوا فقتلوا فقتلوا فقتلوا فقتلوا فقتلوا
فاذا دخل من تحت طين فقتلهم فقتلهم فقتلهم فقتلهم فقتلهم فقتلهم فقتلهم

فَبَاجِعٌ عَسْمَةُ وَقَالَ لَهَا لِمَ تَجْعَلِينَ وَاسْمَكَ مِنْ هَذَا الْمَوْضِعِ فِي الْإِلَهِ فَرَدَّتْ مُشَلًّا وَخَلَّى
 دَهْجًا وَأَنَّ مَعِي قَالَ لَهَا بَوَّاهُ بِلِ الْوَقْطِ وَقَالَ لَهَا الْوَقْطُ مَسْرُوقٌ كَأَنَّ لَهَا عَمْرًا بِطَائِفَةٍ
 سَامَكْتَ الْغُرْبَ مِثْلَهُ وَكَانَ مَعِي بِشَيْءٍ أَنْ كَانَ لَهَا كُلُّ يَدَاكَ فَلَمْ يَفْعَرْ عَلَى ذَلِكَ فَلَمَّا وَهَبَهَا لَهُ
 وَقَدْ رَمَتْهُ أَنْدَمًا وَبَلَكَ لَهَا عَسْمَةُ وَكَانَ وَجَبَ أَنْ تَبْعَنِي حَاجِبُهُ إِنَّا لَكَمَا قَالَتْ مَعْرِيَاتُ كُلِّ
 مَنَاتٍ لَنْتُ شَعَفَتْ قَالَ تَرَدَّلِي الْوَقْطُ فِيهِ لَهَا مَعْرِيَةٌ شَرُورًا **اللَّسَانُ مَرْكَبٌ دَلَوَاتُ يَمِينُ أَنْ**
الْأَسَاءَةُ تَقْبَلُ عَلَى قَوْلِ الْخَيْرِ الشَّرُّ فَلَا يَبُودُ لِسَانُهُ قَالَهُ الشَّرُّ لَوْ كَانَ لِي لِسَانُ الْإِلَهِ
الْقَاتِلُ لِلْوَقْطِ وَهُوَ مَالِيَّةُ الطَّاحِنِ يَدُهُ بِزَنْمِ الْيَحْيَى وَمَعْنَى الشَّلِّ اصْطَغَبَ كَمَا يَصْنَعُ بَعْضُ الْبُضْبِ يَضْرِبُ
الْمِجَنَّهُ وَأَوَّلُ مَا قَالَهُ لَيْسَ لِي لَحْدٌ فِي حَسْبِ الشَّعْبِ يَضْرِبُ يَدَهُمْ بِحَبْلٍ وَكَانَ لِي حَسْبُ الْمَالِ فِي بَيْتِ الرَّحْمَنِ
 قَالَتْ تَعْنِي زَيْدٌ لِأَخِيهِ مَا لَكَ مِنْ زَيْدٍ وَكَانَ يَكْتُمُ عَنْهُ وَكَانَ لَا يَطْفُرُ عَلَى عَوَارِ النَّسَاءِ وَلَا
 يَدْرِي مَا يَرَاهُنَّ مِنْ فَرْجِهِ أَيْ قَالَتْ بَنِي نَاهِيهِ أَيْ أَنِّي لَمْ أَفْعَلْ الْبَاقِيَاتُ لَهَا فَوَقَعَتْ فِي حَوْجَتِ الرَّحْمِ
 فَارْتَدَّتْ لَهَا مِثْلُ الرَّحْمِ لَهَا عَمْرًا وَكَانَ لَهَا مَعْرِيَةٌ وَكَانَ لَهَا مَعْرِيَةٌ وَكَانَ لَهَا مَعْرِيَةٌ وَكَانَ لَهَا مَعْرِيَةٌ
 فَتَبِعَ أَخَاهُ بِحَيَاتِهِ ثُمَّ كَانَ مَعْرِيَةً قَالَهُ أَبُو عَيْنٍ لَيْسَ تَكُنَّ بِلِسَانِي لِمَا نَامَا إِذَا لَمْ يَكُنْ لِي الْبَاقِيَةُ
 يَضْرِبُ بِزَيْدٍ الْعَبَّاسُ بِالْأَنْبِيَاءِ الْمَجْعَلُ بِالْمَكَارِ الْخَالِجَةُ مَعْلُومُهُ الْمَعْرِيَةُ فَجَعَلَ يَقُولُ
 لَمْ أَجْعَلْ حَاجِبًا وَأَطْفَرْتُ وَلَمْ أَفْعَلْ عَمْرًا بِحَبْلٍ فَتَبِعَ عَمْرِي دُكُونِيَّةً كَيْدَ الْمَنَامِ أَيْ كَيْدِي فِي النَّوْمِ
 الَّتِي تَبْعُ الدَّاحِشِي يَدْرِي كَانَهُ يَضْرِبُ فِي الشَّيْءِ الشَّدِيدِ الْحَقُّ لَهَا مِنْكَ **عَمْرٌ مَحْمَلٌ**
 أَنِّي لَمْ أَفْعَلْ عَمْرًا قَدْ بَلَغْتُ لَهَا لِحْدًا مِنْ مَعْرِيَةٍ وَقَدْ وَجَّهْتُ لَهَا لَوْ سَيَلَتْ الْعَامِدَاتُ
 تَذْهَبُ بِهَا لَهَا لِحْدٌ هَذَا مَعْرِيَةٌ لَهَا مَعْرِيَةٌ مَعْرِيَةٌ مَعْرِيَةٌ مَعْرِيَةٌ مَعْرِيَةٌ مَعْرِيَةٌ مَعْرِيَةٌ مَعْرِيَةٌ

ثم كانوا إذا طمئئنا في سواجر النعم **لما نزلت** **لما نزلت** قال أهل النبوة لعدي
بن زيد وهو أرملة الواحد شتره وذو شتر ملك من ملوك اليمن **لما نزلت** **لما نزلت** **لما نزلت**
العق الكرم أنى لولا كرمه وقوة ولا حيتال عبا ما عاى يوسف وعشر عز خلد النبي قالوا بفتح ما كذا
حتى نزلت **الاعمال** هذا من قول الأغلب العجلي في شعره وهو ضار وطعان أبو سنان
ليس على **الخب** **فما نحن** **حسرت** أنى أنزل لم نعتب فيه فذلك تفسيده **التي** **لولا** **في** **الذي** **قال**
أبو عبيد بن ربيعة أنساب الدال الحشر عليه قال الشك
فليس الرزق عن طلاق حيشه ولكن التي **لولا** **في** **الذي**
حيها طورا أو طورا أو حيها **وقليل** **سار**

فَقُتِلَ مِنْهُ عَزْرٌ حَسَنٌ عَزْرٌ حَسَنٌ مِنَ الشَّيْءِ الَّذِي لَيْسَ لَهُ شُعْبَةٌ خَيْرٌ مِنْهُ
سَفْعٌ خَيْرٌ مِنَ السَّفْعَةِ الْجَوْدَةِ وَبِهَا الْخَبْرُ سَفْعَةٌ بِسَائِلِ اللَّهِ خَيْرٌ مِنْ خَمْلِ التَّوَمِ وَهِيَ فُتْلَةٌ
مِنْ الْخُضْرَةِ وَهِيَ الْكَلْبُ يُقَالُ كَانَ مَفْرَأً خَالٍ وَأَجْرُ الذَّرْعِ وَمِثْلُ هَذَا أَيْضًا الْعَرَبِيُّ قَوْلُهُمْ
لَيْسَ لِلطَّلَةِ خَيْرٌ مِنْ خَمْسَةٍ قَبْلَهَا الْبَطْنَةُ الْكُظْلَةُ وَالْأَمْلَةُ وَالْأَخْصَةُ الْجَوْدَةُ لَيْسَ لِلشَّيْءِ
لَيْسَ وَالْأَشْتَقَافُ وَالشَّافُ أَنْ يَشْرَبَ خَمِيسًا أَيْ مَا خَرَجَ مِنَ الشَّفَافَةِ وَهِيَ اللَّيْنَةُ
يَقُولُ لَمْ يَكُنْ شَدِيدًا يَزِيدُ فَقَدْ كُنَ الرِّبِّيُّ دُونَ ذَلِكَ يُضْرَبُ بِقَاعَةِ الرِّجْلِ يَنْصُصُ
مَا يَبَالُ مِنْ حَاجَتِهِ أَيْ لَمْ يَضَعْ وَأَخْرَجَهُ إِنْ لَمْ يَنْصُصْ قَلِيلًا وَلَا كَثِيرًا الْإِبْلَةُ قَاذِ الشَّطِطِ
فَاتَّقِ بِهِ هَذَا كَيْفَ أَهْبَلَ الْحُجْرَ وَيُرَدَّى الْحُجْرُ جَمْعُ مَجْعَى أَيْ مِثْلُ هَذَا كَيْفَ أَوْ يَكِلُ لِمَنْ شَاءَ
وَكُلَّ حَسْبِهِ أَفَالِ الْأَمْعَى أَتْلَهُ الرِّجْلُ يَنْصُصُ ذَا رَفْعَهُ بِالْأَبْنِ مَحْتَبِيهَا بِأَمَةٍ ثُمَّ مَخَاجِ الْيَدِ بِطَلَبِ

أو هرب فيقول له قد أدركت ما أفعال قال الراجر مثل ما كنت أحسب الحق
 ليس كل من أطبق فاشترى فخر من ثمن من المذو وغيره أي ليس كل من دفع ما عندك
 وثماني إلى ما تطالبه على العمل بالمدبر وقال التباير قال الوعد وهذا المثل يرمي على
 سعيد بن جبيرة قاله يحدث قيل عنه قال الطبري يقول من عكروا أمره فمخاذا لا يمكن
 تحيره **مصراف** لمصرث الناقة أصرفت مصرا إذا حلتها باطراف الأصابع مصرث لمصرث
 معقول لا يقدرون على شيء إلا بعد عطاء وان نصبت مصرثا على شيء لم يجلتها حبلا ويحذر
 أن يكون نصيبا على الحال أي لعلتها وأنت ما صر والما كبر غير الحظم التي قد أدركت ما تطالبه
 والشرعيات عنها لم تحلب ولم تفار المنة فله اللبن يقول لم تحلب هذه الناقة ولم تفار هي فادوني
 اللبن فخر من مخرج ماله أو ما غيره **لقد ذره** أي خيره وعسا طوفة وما وجد منه هذا هو الراس
 ثم نعت كل من يجب منه **ليس النعم بالعلم ولا من** **فواض** الشيء يواض يضرب المفاير يفسد الشيء
 وليت والجوايز الحقيقة **أضيع من الساع** **عظا** **هذه المثل** على عر الدمن صيغ قال البرزاذ
 ذهب من ماله شيء فخر أن كان له مثله فنادى به إياك عوض من ذهب **أنا في الجاهل** **وإذا**
 بعض كسبا وإذا بالكل هذا الذي يجاه به والغالب عليه السواد وإذا بالسواد الكثير يعني أن كثر من
 حصروا عنه كان السواد يمنع من ذلك الشيء وحسنه قال أبو جند **هذه الأسماع** بناؤنا أسواد
 الجوايز يفسد بالكثر قال أبو جند وأما أنا فاجيبه في الحضر **التي في الخيل والشجر والزرع** لأن
 العرب قد يلقون الحضر بالسواد مضع لعمري في موضع الأحضر من ذلك قوله تعالى **حضر** **الذين**
 فقال لها فتان **ييا القسيس** **فخر** **وإن** **قال** **ذو الرمد**

فَدَا قَطْعُ النَّارِ الْجَهَنَّمَ وَمَعْبُوهُ فِي طَائِفَةِ الْخَيْرِ غَوَاهِمَةُ الْبُومِ

يُرِيدُ بِالْأَخْرِ اللَّيْلَ وَسَمَاءَ هَذِهِ الْعَالَمَةِ وَسَوَادَ لَبْسِ الْخَلْقِ الشَّرِّ فِيهِ وَهُوَ سَوَادٌ أَوْ قَعَتٌ فِي الشَّرِّ

تَوَقُّعٌ حَتَّى تَخْرُجَ مِنْهَا **الْأَعْيَانُ** يَقِيلُ ذَلِكَ لِقَوْلِهِمْ كَمَا قَالَ الْقَائِلُ بِالْجَلْبِ حَزَنُ الْكَارِثِ

لَنْ تَجِدَ زَوْراً أَمَّتَ بِلَادَ نَاصِيَةِ نَهْرٍهَا الشَّادِنُ يَخْجُجُ بِهِ وَسُلْ

وَارِثُهُ حَتَّى تَخْرُجَ مِنْكُمْ نَهْرٌ حَمِيمٌ قَتْلُنَ لَمْ أَدْرِكْتُكَ وَلَا لَعَلَّ

لَعَلَّ لَعَلَّ وَأَوَّلُ مَا تَقُولُ مِنْ لَوْمَةٍ مِنْ لَوْمَةٍ وَلَا يَكُنْ مِنَ الْآيَةِ وَأَوَّلُهُ تَائِقٌ وَلَا يَكُنْ مِنَ الْبُومِ سَجَا

أَوَّلُ شَيْءٍ مِنْ الْأَفْعَالِ التَّكْرَارُ مِنَ الْخَيْرِ إِذَا قِيلَ مِنَ الْأَمْوَالِ الْعِظَامُ لَمْ يَجْزِمْ **مِنْ شَيْءٍ** الْقَسِيدُ دَمٌ

كَانَ يَجْعَلُ سَاقِيَةً مِنْ نَهْرٍ عَرَفَ الْجَيْشُ مِنْ شَيْءٍ قَطْعُهُ الْقِسْفُ سَيَا الْأَزْمَةُ يَقَالُ مِنْ شَيْءٍ لِلْبَيْتِ نَهْرٌ

غَيْرُ حَرِيمٍ وَقَالَ الْبَيْتُ مِنْ شَيْءٍ لَوْ تَكُنُ الصَّادِقُ خَفِيفٌ وَقَالَ فَرَزْدَلُ بِالرَّايِ شَرْبٌ

الْقَنَاءُ بِالْبَيْتِ **لَمْ يَكُنْ غَنَسًا** أَيْ لَا يَكُنْ عَنَّا وَأَذَامُ عَضْنَةٍ وَقَدْ قَالَ عَنَاءُ وَالْعَضُ

الشَّجْعُ وَرَدَى أَمِنْ عَيْبِكَ وَهُوَ قَرِيبٌ مِنَ الْقَوْلِ وَالْقَوْلُ الْوَحْدَانُ عَرَسٌ لَمْ يَكُنْ عَلَى النَّفْسِ

أَوَّلُ شَيْءٍ سَقَطَ بِهَا حَتَّى يَكُونَ مِنَ الْبَيْتِ الْعَضْنَةُ أَمَّا زَلُّ الشَّجْعَانِ

لَعَلَّ لَعَلَّ وَالْوَقْفُ فِي الْمَشْرِيقِ أَيْ فِي بَيْتِ الْحُصُونِ وَاسْتَمَرَّ اسْتَحْكَمَ بَعْنَانَةٌ تَوَكَّنَ عَلَى الصُّوَرِ

لَا يَسَامُ الْمَرَأَى الْقَوْلُ ابْنُ عَيْدٍ وَجَبَتْ أَيْ لَوْ بَعْدَ الشَّمْسِ أَيْ عَيْدُ شَأْنٍ وَالْمَشْرِيقُ مَجُوزٌ

أَنْ يَرِيدَ بِهَا الْمَذْهَبَ فَقَالَ مَرَّ وَاسْتَمَرَّ أَيْ ذَهَبَ وَقَوْلُهُ الْوَقْفُ أَيْ التَّوَكُّنُ عَلَى حَصْمٍ بِحِمٍّ وَقِيلَ

إِذَا خَالَفَ وَمَا مِنْ حَرْزٍ ثُمَّ كَرَسَ الظُّفْرُ مِنْ غَيْرِ عَوْدٍ وَجَرَسَ الْوَقْفُ عَيْدُ الْمَشْرِيقِ أَهْلُ الْمَشْرِيقِ

كَانَ الْمَشْرِيقُ يَكُونُ الْمَثَلُ الْقَبِيحُ مِنَ الْمَنْدَقَةِ لَدَيْهَا خَالِدٌ مَعْصُومٌ لِسَعْدِي وَنَافِعُهُ رَجُلٌ عَزِيزٌ وَصَفَتْهُ

الدخول من الصدفة فإن هبشت **شلا لا بقر** قد لا ت ويردني جد لك أي عوجل والجدل عوج وميل
 به أحسن التكبير القتل الميل والجور وردني لا بقر معرك أي مثل لك **كلمة قد افقته**
 قال الأصمعي عن جيرة الساقطة الكله سقط بها الإنسان أي لكل كلمة يحفظ فيها الإنسان من تحفظها
 بجهلها عنه وأدخل الهاء الألفظة أراد البالغة وقبل لا يذبح الكلام مضرب في الصخرة عند
 النطق وقال الغلب لكل قدر قد وقيل أراد لكل كلمة سابقا دون لا فظة لأن آداة لفظ الكلام
 لا دون **البيان الحنفى للقول** أي اعمل ما تريد لئلا فاندست بترك وأول من قال ذلك ساريد بن
 عويس أي عتي العقلي وكان سبب ذلك أن توبه بن الجبير شهد بن خنيفة في غزوهم وهم يحضرون
 عندهم بن طرفة العقلي وكان مرقن من الحكم استعمال على سدقات بني عامر مضرب ثور من بني سمار كعب
 العقلي توبه بن الجبير حذر وعلى توبه بن عيسى وسنة فخرج ألف السبد وجد توبه فأمروهم من مطرف
 سؤوف قد نزلت توبه فقال حذرتل يا توبه فقال توبه ما كان هذا إلا عرازل وما كان ثور
 ليحترق على عند غيرك ولم يستقر منه وقال

أن بكر الدهر فتوفى استقم أولافان العفو أولاف بكرم

ثم أن توبه لعنه أن ثورا وخرج بن نفيز من أصحابه يريد ما لهم فقال لجرس أو جرس تطلب معهم
 توبه بن العباس من أصحابه حتى ذكر لهم أنهم عند رجل من بني عامر فقال لساريد بن عسوة توبه بن عسوة
 وكان سدوقا لتوبه فقال توبه لا أطرقهم وهم عند ساريد حتى خرجوا قال ساريد للعفوهم قد
 ارادوا أن يخرجوا من عندهم فاحسوا الليل فانه أخفى للويل المستامن عليكم توبه فقلوا أطولوا
 وركبوا العلاء تبعهم توبه فقال ثورا جسر هذا فل توبه بن الجبير **الف** **بشر الزمرة** أي ليس الخمر

على الخرب دون المتكبر على ما في المتوفى **يا** وذلك ان العير تنق باركا يفر من لقي شه
 واذا في **استبريتا** و**العتا** الرشا الطويلة هذب العين العشا التي يبر العين ضرب السخ الوسط
 بين الجيد والريكي **ليس الحاش** **بازوج** التي ليس مرغش على العواي وودع من تغز وهدا كفو طلم السخ
 بشر الزمر **لن است الحكيمة** الا التي امر بشد بذا لو ان ملك الهوا اطفأ نيران البلاد وامرهم ان يصبوا
 النار من است الهوا ليدفرب قوم لذلك من السلا **لو نزل الصبب** **باعد الوادي** التي سواجد
 واكلها عدك وفي حومع عذوة وهذا مثل قو طلم نزل القظا لانم لم اعد من حاد باط ورفا يصف
 للحواد لا عزم سايته واجط صرب الشجرة بالحصا السقطه وفيها **الكل في سمر** **نوي** اني لافيل
 بتي حمة المعنى لكل اجتماع اقرب وكل امرئ حاجة يظلمها **الحظي** **يا** **الرب** **لن** **عني** **خبر** **جمله**
 قبل نرات نفوم شه فتا لو العور زعميا البشري فعدا ابو كرب قد قرب ما قتلت هذا القول
 وابو كرب تبع من تاجع ليس **لوي** **عول** **اسبعة** ورد في مثل اني لشن اسعد قال ابو كسر من الغال القار
 لوي اسبعة في السلي فيبرك شيئا من الله في الاهاب ضرب المبد وما له **الجلع** **عنه** **جناها**
 العضاة شجر طوال دوات شكل مثل الطلح والسلم والسياب حشيرة وكل منها جني واحد
 العضاة عصية وعصم يقول عصوة وهذا مثل قوم كل اناء يرخ بانيه **لا فقر منا** **يعد** **عنه** **سنام** **ارشا**
 اني فهد حطبا اعسيرا وروى فيدي عام اني فو فم علي **لن** **يا** **الرب** **لن** **عني** **خبر** **جمله**
 ماسله اي ان ابلي وبجوز ان يكون مسددا اي ان الكاي ولا حاجة الى ان ابلي اني لاجل الخا لب
 ضربت يعنياه الرجل اجنيه **ليس للمول** **سدق** **ك** **ما قيل**
 انك والله لدم لم يطر فل الاذن في العرا بعد

قَالَ لَوْ عِيدِ الْمَثَلِ بِرَدِّ عَنِ أَيِّ حَازِمٍ وَكَانَ مِنْ الْحُكَمَاةِ لَيْسَ لِلرَّاسِ مَهْدَتِي وَلَا لِحُكُودِي
وَالنَّظَرُ إِلَى الْعَوَاقِبِ لَمْ يَمْنَحْ بِالْعُقُولِ **لَيْسَ لَشَرِّ عَجَبِي** لَأَنَّهُ لَا يَكْفِي بِنَاؤِي مَحْصِيَةً عَلَى أَمْعٍ فَهَذَا لَزَالُ
طَالِبًا قَبِيرًا **لَيْسَ الْمَعَانِي كَالْمَتَانِي** الْمُتَقَلُّبُ الَّذِي كَرِهَ بِالْوَلَقَةِ وَهُوَ الْعَدِيلُ مِنَ الشَّيْءِ أَنَّهُ لَيْسَ الرَّاغِبُ بِاللَّغْوِ
مِنَ الشَّيْءِ كَأَخْطَرِ فِي الْبَيْعَةِ بِالْأَلْبَاسِ وَحَدَارِمْهُ مَا بَوْنُهُ أَيُّ نَجْمٍ **لَيْسَ مِنَ الْعَوَائِدِ عَلَى الْعَدِيلِ**
أَيُّ لَامِنِي أَنْ يَجْعَلَ الْعَدِيلُ قَدْ لَزِمَ عَرَبِيَّ الْعَذْرِ **لَيْسَ بِبَصَلَدِ الْعَدَجِ** أَيُّ لَيْسَ بِصَلْدٍ وَنَدَاهُ فِيمَا تَفَخَّحَ
بَصَلْدُ لَزِمَ لَارِجَ جَوَابًا تَقْصِيْدُهُ كَرِهَتْ شَيْئِي بِدَرْجِي مَا تَحْتَقِقُهُ وَقَالَ

لَا أَتَّبِعُ وَشَلَّ مَرَجًا يَتَّبِعُ سَلْعَةً وَلَا يَتَّبِعُ لَمَّا تَتَّبِعُ لَيْتِي
وَاللَّهِ لَوْ كُنْتُ كُنْتُ مَسَاجِيْتِي لَوَلَّتْ لَكَلَّتْ بَنِي أَذْكَرَ هَيْبَتِي

لَيْسَ لِي عَجَبٌ أَيُّ حَالِي لَيْسَ مِنِّي نَسَبٌ شَرٌّ حَاجِرٌ وَهِيَ أَمَانِي خُلَا أَسْمَاءُ وَأَحْدَا أَلَانِي
وَأَصْلُ مَحْرَمٍ مِنَ الشَّجَرَةِ وَهُوَ الْعَصَا وَحَرَمٌ مِنَ الشَّجَرِ وَهُوَ السُّوَالِيقُ وَنَسَبٌ شَرٌّ حَاجِرٌ لَمْ يَكُنْ شَرٌّ إِلَّا فِي
لَيْسَ لِي عَجَبٌ أَيُّ عَجَبٍ فَرَّقِي وَذَلِكَ إِذَا كَانَ الرَّجُلُ يَسْكُنُ أَيْتَانِ مَسَاجِدِ الزَّمَانِ ثُمَّ يَتَّبِعُ
ثُمَّ يَكُونُ عَنْهُ مَحْذُوكٌ أَصْلًا ثُمَّ يَأْتِيهِ قَالَهُ أَبُو زَيْدٍ **لَأَشَأْنُ شَأْنَهُ** أَيُّ لَا يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ أَمْرُهُمْ وَالشَّيْءُ
يُنْفَعُ الْقَبِيلَ مِنَ الرِّاسِ وَلَا مَنَافَةَ لِأَصْبَحِينَ ذَاكَ الْمَوْضِعَ مِنْهُمْ كَقَوْلِ رَأْسُهُ إِذَا أَصْبَحَ رَأْسُهُ
وَهَذَا الْفَطْمَةُ الْوَعْدُ **لَأَحْيَانًا لِي فِي قَوَائِمِي** أَيُّ لِي بِالطَّالِ الَّذِي تَسْتَجِدُّهُ هَالِ الْأَصْعَقِ الْعَشْرُ
الْمُسْتَقَرُّ الْفَرَاغُ قَصْدًا قَدْ تَرَى لِأَضْطَرَّكَ الْيَوْمَ وَقَالَ أَرَادَ لِحَيْثُكَ إِلَى مُصْغَبِكَ مَرْفُوعًا
يَعْنِي أَنَّ الْقَبِيلَ لَا يَمُرُّ بِالسُّبُوحِ وَلَا يَمُرُّ بِالنَّجْمِ وَأَمَّا دَخَاةُ مَا لَنَا كَرِ أَيُّ لَأَسْوَ دَارِ جُلُوسِ قَوْمَةٍ إِلَّا
بِاسْتِحْتِجَانٍ **لَأَمْرٍ مَا جَدَّ قَبِيرٌ أَمْرُهُ** قَالَهُ الزَّيْنَالِيُّ أَنَّ قَبِيرًا مَجْدُوعًا وَقَدْ مَرَّ ذِكْرُهُ بِنَا

لَيْسَ لِي عَجَبٌ
لَيْسَ لِي عَجَبٌ

لَيْسَ لِي عَجَبٌ
لَيْسَ لِي عَجَبٌ

باب الثاني للسور **اردو** **عشر** فقال سوف آردو أي نافذ وغاراه أي كاسه فقال في السور
تدرا إذا أخرج جبرها وعارت تغار إذا أفل جبرها وكلمها على الشبهة بلن النافذ وكان
القياس أن تقول سوف آردو ومعاره لكم قالو غاراه لا زود واج **لكن** **محمد بن** **علي** قاله صلى الله
عليه وسلم لا وجعل كذا المذهب يتكلم قتلهم لئلا يكون لهم عذر بعد ما عاذوا بمسجد حنيفة ثم أن
خرج من ثم بذهبن مسكين على عم رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما سمع رسول الله بكاهن علي حمزة
خرج الممن وهو على باب مجده فقال اخرجي مني **لكن** **محمد بن** **علي** قال الله فقد أسبغنا فيك كبريا عنده من
بشرك **لكن** **محمد بن** **علي** أصله أن شيئا عجوزا حمل على جمل وخلوا بينهما كلال فقال
الشيخ الجوز خلا الك ثابت قالت نعم فقال **لكن** خلا فدر سقط فاسترجع خلا لا فسقط وما
يفسر فمر به وقع نفسه في الحاكم **لكن** **محمد بن** **علي** أصله أن شابا كان بالسان المستور
بن سبيد فقال أحد الصاحبه وأسعد فأمر أني أخالف إلى بيت المستور فإذا قام من مجلسه فأنظري
بصوتك فظن المستور أن له ليل من العياج ثم أخذ يكره إلى منزله فقال أهل ترك بأنا قال
ثم أخذ إلى بيت الفتى فإذا الرجل مع امرأته فقال المستور لعلني بمثل كاهن فذهبت مثلا فغير
لنقطع في أن جردك كسا خذع غيرك **لكن** **محمد بن** **علي** أي نازع فيه فله اللجاج على أن غلبا بالجد
وقال بل مناه أن رجلا خرج يطوف في البلاد فافتق حمله بمكة فخرج من غير منه فقتل
في نيا الطواف حتى **لكن** قال أبو عبيد بن رافع بلع من كاجه أن يخرج إلى لير من شأنه
قال هذا من أمثالهم في معونه **لكن** **محمد بن** **علي** أي لعلني بمثل كاهن فذهبت مثلا فغير
فما عذر نفسي استغنى الأمر فانه لم ينزل عرسوا أن رجلا خرج من أهله فلما دج قالت له

1870

لَوْ شِئْنَا لَا خَيْرَ بِنَاكَ حَتَّى تَكُنْ بَاكَ قَالَ الرُّحْلُ لِمَنْ شِئْنَا أَيْ لِمَنْ شِئْنَا ذَلِكَ فَتَأْتِي
مَعْنَاكَ **كُلُّ مِثْلٍ مِثْلُهُ** يُرَادُ أَنْ كُلُّ لَوْ رُوِيَ فِي الْقَوْلِ الْأَوَّلِيِّ لَوْ مَوْضِعُهُ مَوْضِعُ بَعْضٍ غَيْرِهِ فَتَكُنْ
تَحْتَ عِلَالِي هَذَا لِلْبَيْتِ فَإِنَّ لِكُلِّ قَوْمٍ مَنَ لَا

قَالَ تَعْنِي أَجْرِي إِلَى حَتَّى أَذْكَرَكَ بِكَ قَوْمًا عَشِيرَةً فَكُلُّ لَوْ قَدْ تَعْنِي قَوْمًا عَشِيرَةً وَبَعْضُهُمْ عَشِيرَةٌ
أَخْلَافُ الْأَوَّلِ وَجَاءَ **بِالْأَنَّهُ** تَعْنِي لِمَنْ شِئْنَا أَيْ لِمَنْ شِئْنَا ذَلِكَ فَتَأْتِي مَعْنَاكَ
بِالْوَيْسِ وَاللَّيْثِ فَصَاعِدًا مَرَّةً وَلَا يَكُونُ الْفَرْطُ بِأَكْثَرِ عَشِيرَةٍ بَلَاءُ قَالَ الْأَخْضَرِيُّ **عَشِيرَةٌ**
وَذَلِكَ إِذَا لَيْثٌ بَعْدَ الْحَوْلِ وَغَيْرُ ذَلِكَ أَيْ لَعْنَةُ بَعْدَ حَوْلٍ **لِكُلِّ رَجُلٍ خَصْمٌ** الرَّجْمُ وَالرَّجْمُ
وَالرَّجْمُ ثَلَاثُ لُغَاتٍ وَالتَّعْدِيلُ لِكُلِّ رَجُلٍ أَيْ رَجْمٌ أَيْ كُلُّ رَجُلٍ خَصْمٌ بَارِيَةٌ وَبَارِيَةٌ بَعْضُهُمْ عَشِيرَةٌ
إِلَّا أَنْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ **لَا يَكُنْ** غَيْبٌ **وَلَا يَكُنْ** غَيْبٌ **عَبَّ** أَيْ شَرِبَ بَرَاءً وَبَعْضُهُمْ عَشِيرَةٌ
الْفَرْسُ أَنْ شَرِبَ كُلُّ رَجُلٍ وَالْمَعْنَى كَضَرْبِكَ كُلِّ رَجُلٍ لَمْ يَكُنْ **لِكُلِّ رَجُلٍ خَصْمٌ** هَذَا مِثْلُ قَوْلِهِمْ بَعْدَ شَرْبِهِ
يَحْتَرِضَانِ لِمَنْ خِيلَ مِنْهُ وَشَرِبَ مِنْهُ **وَلَمْ يَكُنْ** **لِكُلِّ رَجُلٍ خَصْمٌ** هَذَا مِثْلُ قَوْلِهِمْ بَعْدَ شَرْبِهِ
لَيْسَ لِكُلِّ رَجُلٍ خَصْمٌ أَيْ لَيْسَ لِكُلِّ رَجُلٍ خَصْمٌ عَلَى كَلْمٍ وَالْأَخْلَافُ الْأَوَّلُ أَيْ لَيْسَ لِكُلِّ رَجُلٍ خَصْمٌ
وَأَمَّا كَلِمَةُ **لَيْسَ** أَيْ لَيْسَ **لِكُلِّ رَجُلٍ خَصْمٌ** أَيْ لَيْسَ لِكُلِّ رَجُلٍ خَصْمٌ أَيْ لَيْسَ لِكُلِّ رَجُلٍ خَصْمٌ
قَبْلَ الْيَدِ وَهُوَ فَوْضُ الْفَتْحِ أَوْ الْمَنْفَعَةِ وَهُوَ الْأَمْرُ تَوْهُهُ مَوْضِعُ أَيْتٍ وَالتَّسْبِيحُ بِغَلِّ السَّيْرِ
وَيُجْزَى عَلَى الْخَالِ **لَيْسَ** **لِكُلِّ رَجُلٍ خَصْمٌ** أَيْ لَيْسَ لِكُلِّ رَجُلٍ خَصْمٌ أَيْ لَيْسَ لِكُلِّ رَجُلٍ خَصْمٌ
وَهُوَ أَنْ تَبْلُ الْعِلْمَ مَقْلًا وَكَذَلِكَ قَوْلُهُمْ **لَيْسَ** **لِكُلِّ رَجُلٍ خَصْمٌ** وَهُوَ عَرِيشُ الشَّرْبِ
يَبْدُلُ عَلَى الشَّرْبِ كَذَا قَوْلُهُمْ **لَيْسَ** **لِكُلِّ رَجُلٍ خَصْمٌ** وَهُوَ عَرِيشُ الشَّرْبِ كَذَا قَوْلُهُمْ **لَيْسَ** **لِكُلِّ رَجُلٍ خَصْمٌ**

قال ابن الجوزي وقال أبو حنيفة اللطائف: الأصل الجبهة ثم نقل إلى الغي عليه بطاء ولطاء
فألفى النهائي منها بطاءة وأخطأ هذا الأديب مكانا

الأمثال في الوطء وذلك أن الوطء سفوح فيوضع فيه الشيء فإذا العرجت منه الترح فقد نصيب
 الغيب الشيء لو كان منه وعمل تركه قال لا دخل شر أن لا بد منه لمن أن لا يلبط أي لا يلبس
 حين الوقت بل على هذا الأمر أن يشره لا يجنك بما يجره الأعراب السبل للشيء والترح
 عنه لازم ومتعبد والمعنى لا فطنت عن هذا الأمر فطنتنا ما لبط طاح حوله ثم يضل أي
 في اللطيل وإن جال حوله وتبعها يذهب ويضل السبل الكلي المستأجرة هذا سبل عرف
 منه العبد أهل قومك فلا تترك أبداك وألفك لئلا يبتدعك من سائر الناس غيره
 يضرب الرمي الذي قد خست إليه وقال الشاعر

فيا عجب لمن ربيث طفلاً الفئمة باطراف البنان
اعلم الرايد كل يوم فلما اشتد ساعداً وما انى
اعلم الرايد كل يوم فلما قال قاتله هججاً انى
اعلم الفتى كل يوم فلما طر شاربه جفا بى

ليس للمؤمن ان يخطىء العواقب قاله الضمير منه الشعر المندرج تحتها من اشياء هذا
كأن قال الطرية العواقب تتبع النقول قال أبو عبيد قال السقوب عن حمزة الهذلي لكل جيش
عنة خمسة ان اى فساد أو شر ليس للحاكم انما يجد اى كمال على شىء إلا على اجد فقط
وما من الفعل مضد كانه ليس للحاكم الا حسنة لم الجور لا تحسب الاى خلاصنى فقلت يا

اذا عرض عليه واجبه فاجابته
 او اذ عرض عليه واجبه فاجابته
 او اذ عرض عليه واجبه فاجابته

وحللك فلم ينج من حاجتي في هذا حتى ادركت ما اردت وهذا هو علم بامره اذا لم يجد تحت
 كتاب **حساب** حوزة ثم يرد في الاجتهاد اذا وردت وليس علم اذا لم يولد كذا والجوزة والسياسة
 ولا فصل من هذا الذي واجهه الله تعالى في الدنيا فقال استخرجته فاجازي اذا استاك سالا ورسلك
 او تاسيتك فوهم ثم قال اذا شئت فاذني اي ردته ونقصت مني لكل من رد عليا سقيمت مع
 من لا يفرق فيقول ان لا يظن الا فائدة ليس التي في ردته على نفسه فيقول في الرد والرفع العبد
 ابي القتيبي وبذلك في ردته من ردته على من لا يفرق في ردته على من لا يفرق في ردته على من لا يفرق
 لان تشيع واجل خبر من ان يفرق في ردته على من لا يفرق في ردته على من لا يفرق في ردته على من لا يفرق
 فراح الكافر في ردته على من لا يفرق في ردته على من لا يفرق في ردته على من لا يفرق في ردته على من لا يفرق
 له ساجدة ثم قال ان لا يفرق في ردته على من لا يفرق في ردته على من لا يفرق في ردته على من لا يفرق
 الرابع وهو مثل ان العام وذلك اذا احتج حول الحكمة واستدار عليها ما يجلبها وما لا يفرق في ردته
 عاودن مع من النبوة والحق في ردته على من لا يفرق في ردته على من لا يفرق في ردته على من لا يفرق
 تاييد اني حسنة الشدة والكثرة **العلم** في ردته على من لا يفرق في ردته على من لا يفرق في ردته على من لا يفرق
 ويجوز ان يرد من الرضا اذا لم تات الا على ردته على من لا يفرق في ردته على من لا يفرق في ردته على من لا يفرق
 عز وجل **كل من يفرق** هذا من قول بعضهم في قال لكل من يفرق في ردته على من لا يفرق في ردته على من لا يفرق
كل من يفرق الضرع يكون سدا ويكون موضع الصرع والمضى لكل من يفرق في ردته على من لا يفرق في ردته على من لا يفرق
 العباد وما خرج من الدنيا اذا عجزوا حلوا في ردته على من لا يفرق في ردته على من لا يفرق في ردته على من لا يفرق
 يفرق في ردته على من لا يفرق في ردته على من لا يفرق في ردته على من لا يفرق في ردته على من لا يفرق

وقله اني قد ان وكال ومنه فو لم على اسيل لولا جلادتي غيم يادني اني لو لم اذني عن سالي
 فلب واجال المست حصه من رجال ام عامهم وامرنا اهل الدند واصلنا ان عمرض الله
 عتد من بينه الدين في من اوان المدينه فرائ امرأه ما بن بيعة ومهانت لها شابة وفقت
 العجوز ان تدن لها جعلت الشابة تقول ما لا تهذقيه ولا تمشييه فوقف عليها عمرض الله عنه
 فقال له هذه منك قال لا تفتني فامر عامهم فترجس فوارث ام عامهم حمصة فترجس
 عبد الله من زمان ام عامهم وكانت حصة العشرة لينة الجانب محبوبه عند احميها فوارث لغمر
 فلما مات خلف على حمصة وكانت سبعة خلق فودى احميها ميل تحت من موال ام ان حمصة
 وام عامهم فقال المست حصه من رجال ام عامهم ففقت مثا لاضر في تنصيل الشف على اثار
 ليس الفت امي كان في القدام المتقدم من الراس والحوا في ما حفر خلف القدامي من الراس

وَأَنْ غَلَبَتْكَ الْعَيْنُ الْوَرُودَةُ فَرُدِّي أَذْنَكَ إِلَى عُنُقِكَ وَصَبِّغِي

لَوْ كُنْتُ عَلَى إِدْرَامٍ أَوْ كُنْتُ عَلَى نَبِيٍّ مَا مَسَعَتْ لَيْسَ أَمِيرُ الْقَوْمِ أَحَبُّ إِلَيَّ
لَعَنِي أَنْ أَمِيرُ الْقَوْمِ رَبِّهِمْ لَا يَنْبَغِي أَنْ يَحْبِيَ عَلَى الصَّاحِبِ وَيُخَدِّعَهُمْ وَيُرَدِّي لَيْسَ أَمِيرُ الْقَوْمِ أَحَبُّ إِلَيَّ
أَيُّ لَوْ تَابَرَدْتُ وَقَالَ — وَلَعَنَ مِنَ الْحَجَّ وَدَنَا أَيْ مَا رَأَيْتُ قَالَ الْحَكِيمُ لَمْ يَسْمَعْ
الْبَنَاءُ الْأَوَّحَ وَبِئْسَ مَا كَلَّمَ رَافِدًا وَتَجَبَّرَ لَسْتُ فَمَا لَمْ يَخْلُفْ لَوْ تَجَبَّرَ قَالَ أَجَلُ مَا رَأَيْتُ لَمَّا
دَخَلَ عَلَيْهَا وَذَلِكَ أَنَّهُ قَالَتْ لَهَا أَوْفِي ثَوْبِي وَدَعِي عَنِّي فَإِنْ لَمْ يَجِبْ لَهَا ذَلِكَ فَصَبْرٌ وَلَمْ يَنْفَعْ قَابِلُهَا
أَيُّ رَسَلَتْ سَوَاءَ السَّجَلِ لَمْ يَحْجِ إِلَى أَنْ يَجُوزَ عَنْهُ أَوْفِي عَذَارِهِ فَصَبْرٌ لَمْ يَنْفَعْ صَبْرُهَا فَصَبْرُهَا
أَيُّ أَحَبُّ إِلَيَّ قَالَ ابْنُ الْقَوَائِمِ الْحَسَنُ وَالْأَسْنُ الْأَصْلُ خُذْهُ مِنَ الشَّرِّ أَهْلُهُ قَالَ
الْأَذْهَبْ مِنَ الْحَسَنِ وَالْأَسْنُ بِالْفَتْحِ وَقَالَ أَبُو هُرَيْرَةَ الْكَلْبِيُّ لَيْسَ بِحَسْبِ خُذْهُ خُذْهُ الْكَلْبِيُّ بِالْجَمْعِ
وَالْخُذْهُ الَّتِي تَتَفَعَّلُ مِنَ الْخُذِّ قَبْلَ أَنْ تَنْفَجَّ بِصَبْرٍ بِنَا الْأَكَا وَالْبُتُونِ الشَّيْءُ وَجُوزَانُ يُرِيدُ بِالْحَدِّ الْمُدْرِكِ
الْمُدُونِ يَا أَيُّهَا الْيَسُوفُ أَنْ تَوْمَ خَيْرٌ وَلَيْلَةُ خَيْرٌ أَيْ تَنْدِي وَتَنْدِي لَيْسَ خَيْرٌ عَلَيْهِ قَالَ الْأَخْطَمُ
رَدَّكَ ذَلِكَ أَنْ الزُّنْدَادَ أَخْرَجْتُمْ لَمْ يُوْرِدْ بِالْمَشْرِ دُخْ وَخَرْمُهُ أَنْ يَطْفُرَ مِنْ خُرُوفٍ وَمِنْهَا تُعَدُّمُ لُصُوفٍ
فِيهَا خُرُوفٌ وَأَدَانَةٌ لَخَيْرِيهِ كَالْمُرْدِ الْمُتَحَرِّمِ لَهَا وَفِيهِ لَقِيْتُمْ نَدَى أَحْمَسَ لَيْ مَاتَ هُوَذَا أَم
مِنْ أَسْمَاءِ الْحَوَرِ قَالَ سَلَامٌ بَرْجَاءُ

وَدِدْتُ لِمَا أَتَمَّ مِنْ الْجَوْنِ أَمَّ عَيْدٍ زَوْجٌ هَذَا الْخَامِسَ

اِمْشِدْ كَيْفَ اِلْأَرْضِ اَحْلَا رُبِّيْ مَيْشَتْ اَنْ اَرْوُ الرِّمِيَّةَ مَا رِضْ خَلَدِيْ لِمَا اَلْتِيْ سَاجَدْتِ هَذِهِ الْمَرْأَةُ
 وَنَقَبَ اَلْهَذَا الرَّجُلُ اِلَى الرَّجُلِيَّةِ قَالِ الشَّعْبُ

طعنت بنا حتى اذا ما ايسنا لميت بنا يا عمر وهذا لا خامس

ففي الزاهية **لا تواسفنا وانك** فقال فنوش الرجل اذا جازية أي لا جرتك جراك وبشلة
لا يجي لك تجزيتك الخبر حسارة من حمل عليه تمر إلى كاهل من بل يا بوابك **لا تفرصك**
أي بك قال ابو عبد الصغري في العنق في احدى الشقين ويكون في الوجوه اي اذا ما ان
الحسن شقيه **لعيته اذنى** فلم يزدن اذنى شجج والشجج الظل والشخص قال ابو حمزة وقال الضم
من الظلم والظلم مشعر على الاشياء كما كان قال العنت اول من سخرني من اسوة بوشج
بصرى عليه **ليس على الشرف** **الشرف** الشرف اسم الضمير يقال طاع الشرف ولا يقبل الخاب
الشرف والطحا "حب المتعاضد" **يضرب** في الامر المشهور الذي اخرجني عن يدي **بجوى** **بجوى**
الماء البقرة الوحشية والعنق ضرب من الصرير يضرب لمن اذا مر فاحطاه ثم لم يبق ذلك
ثم اقبل في معنى هذا المثال قلن بجوزا فقال ان قوله ليون ارا ارا اليوم موتها وماذا جرى اليها
فيكون **للم** **اسلك** **من** **جابه** **المعنى** **الي** **يوم** **تلك** **في** **تخرج** **هذه** **الماء** **بجلى** **للس** **بجلى** **من** **شام** **القدس**
قالوا ان القدس حيوان وكان لا يلد غير جوار يضرب بين الكرام وتقتل الكرام من ولده
الكرام لا يكون ليما كان ام الفرس لا يكون **بطا** **است** **بالشقي** **والا الضيق** **جرا** **قل** **ان** **خبر** **بين**
صغير من زوجنا من جليل فقال الصغري ابتوا علي اني اضربوا الناجية تسبوا من الرجال
فقال كبرى لا تجلي حتى تشيب فابت الصغري فلما اتت على اهلها قالت لي ابري كاهل لانه
قلت الشقي اينما الش من قول ان ش من قولك شني الله شني والاسم الشني الحسن
والفريق اينما الامين والشور الغدوكس اليه والوحي بنما يثبت اليك وارسلنا فاعلي انا

[illegible]

فَادَّأَسُوا وَاهْلَكُوا أَي مَدَامَاتِي وَتَوْنِي سِوَا الرَّبِّ فَيَكُونُ أَحَدُهُمْ أَمْرًا وَالْأُخْرَى مَوْثِقًا ذَا
صَارُوا فِي الرَّبِّ سِوَا الْأَمْنِ فَادَّأَسَهُمْ بَعْضُهُمْ هَلَكُوا وَالْجَائِلُ الْبَاطِلُ يَنْجِي مَعْنَى فَعِلٍ وَهُوَ
بِرَأْسِهِ مَصْلُوحٌ أَوْ مَتَّبِعٌ نَحْرُهُ قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ حُبُّ نَوْمٍ أَدَانِي وَوَاهِلَكِي لِأَنَّ الْغَالِبَ عَلَى
النَّاسِ الشَّرُّ وَأَنَا بَعْدُ الْخَيْرِ الْفَائِزِ مِنَ الْجَائِلِ الْعِزَّةُ فَإِذَا كَانَ اللَّيْلُ وَفِي قَمَاحِهِ السَّوْءُ
لَكَ عَلَى الْمَدْحِ نَوْمٌ عَجَبٌ فِي الْمَدْحِ مَبْنَعٌ وَالْمَنْعُ الْقَرْفُ لَا مَنَعُ فَعِلٍ عَنِ الْفَعْلِ مِنْ قَوْلِهِ يَنْجِي
وَيَبْلُغُ إِذَا أَفْطَرَّ عَرْلَمُ شَجَرًا وَلَا تَارِدُ بِهَا الْعَقَّةُ وَمَنْ مَرَّ بِهِ يَنْجِيهِ هَذَا الْكَيْسُ أَوْ بِلَا كَيْسٍ وَقَدْ
دَعَا هُوَ الْأَعْلَى بِأَجْرِهِ بِرَأْسِهِ نَحْرُهُ الشَّرُّ نَوْمٌ الشَّرُّ الْأَهْلُ وَاشْرَأْ إِلَى أَنْ حَزَنَهُمْ نَسِيبُهُ
هَذَا الْحُبُّ الْزَهِيُّ وَفِي بَعْضِهِ بِالنَّحْرِ بِأَنْفَارٍ لَكِنَّا أَثَلَتْ لَكُمْ نَحْمُ الْبَطْلَانُ هَذَا أَيْ مَكَلَمَةٍ
وَقَدْ دَخَلَ فِيهَا صِيغَةُ لَمْ تَقُولْتُ كَمَا لِيَكُونَ بَيْنَ مَا بَيْنِي وَمَنْكَ وَبُرُوتِي لِمَنْ مِنَ الْجَنَّةِ وَهُوَ
الْقَطْعُ وَالْبَدَلَةُ نَفْسُ مَا بَيْنَ الْيَا حَبِيبِ وَخَلَاوَةٍ مِنَ الشَّرِّ وَالْبَدَلَةُ أَيْ مَنَزَلٌ مِنْ مَنَازِلِ الْقَصْرِ
وَهِيَ مَرْجِعُهُ مِنَ الْغَايِمِ وَسَدُّ الدَّرَاجِعِ لَعَنِي أَنْ قُلْتُ كَمَا لِيَكُونَ مَا بَيْنِي وَمَنْكَ مِنَ الْوَسْطَةِ خَلَاوَةُ الْوَسْطَةِ
فَكَانَ سَبَبُ قَطْعِ مَا بَيْنِي وَمَنْكَ مِنَ الْوَسْطَةِ مَنَازِلُ الْوَدِّ يُضْرِبُ بِهَا تَخْوِيفَ الرَّجُلِ صَدِيقَهُ بِالْجَوَابِ
لِيَسْتَعِزَّ بِأَوَّلِهَا لَكَ قَالَ أَحْسَنُهُمْ وَتَذَكَّرْتُ عَنْ قَوْلِهِ أَنْ أَخَاكَ مِنْ أَسَاكِلِ وَأَرَادَ يَقُولَهُ لَيْسَ عِنْدِي
بِأَخٍ لَكَ أَيِ دَرَجَةٍ لِأَنَّ السَّبَبَ لَا يَرْتَفِعُ بِالْمَرْقُوكَةِ يَذْهَبُ بِالْأَخِ إِلَى مَعْنَى الْعَقْلِ كَمَا ذَكَرْتُ
الْمَخْلُوعِ مِنْ أَنْ يَجْزَلَ الْبَذَانُ يَكُونُ فَعْلًا لَوْ مَا لَمْ يَكُنِ الْفَعْلُ كَمَا أَنَّ زَيْدًا لَعَلَّ زَيْدًا لَوْ أَجْلَدَ زَيْدًا لَوْ أَجْلَدَ زَيْدًا لَوْ
يَجْرِي قَوْلُكَ زَيْدٌ يُضْرِبُ وَلِهَذَا لَمْ يَكُنِ الْيَا حَبِيبُ الْبَدَلَةُ بِالنَّحْرِ وَكَانَ زَيْدٌ عَرْلَمُ لَأَنَّ
بِرَأْسِهِ الْأَشْيَاءُ بِأَنْ هُوَ هُوَ الْعَوْدَةُ أَوْ بِمَا مَعْنَى مِنَ الْعَائِي الْمَقِي الْبَطْلَانُ الْقَبْلُ

عليه سعادتي السليمة

ومنايب القزط المنى وقت ان كثر قزطى وقزط منسربى لا بلاد القزط وقتل هذا القزط
كما امر سرة فرجاني طلب القزط فلم يرفعا قال ابو ذؤيب

حتى نوذب القزط زمان كادما ونسب القزطى كلبى لو ذليل

وزعم ابن الاعرابى ان احدث العرب طين يكر من عترة وقال ايضاً **لا ابيك حتى نوذب المختل**
وكانت عيشة كعبة القزط وطين غير انهم لم يكر لسبب القزط واما قول ابي الاسود الدؤبى

ايضاً اعزوا الى رب فخر اساءة حتى نوذب المختل

فانما قلنا مختلج وعيشة فلم يعلم مكانه حتى اقر قال الله **لا ابيك هنيئاً** وسعد فسر وجعل فسر ومعناه
لا ابيك او مثله في الشايد قولهم **لا ابيك منسركى العز** قالوا العز القزط سعد بن زيد بنه
يزعم واما القزط بذاك لانه قال الميمونى فابتهانهاك وقال من اخذ منها واحد منى له

ولا سوز منها فزاد في الاكثان المعنى لا ابيك حتى يجمع ذلك وهو لا يجمع ابداً الا من شايه لا يكره
اجزوا لا استيبال ومنه فاقه جزوا اذا استنا سالت اليك وعن الشل ان المعصية لا يرضى الا

باستيبال من نفسه واصل الشل في الجرح عن المنيش وعلى هذه الصيغة ايضاً مستهان المذكور

لا اندم ايستنا دائماً الدائم والديم العيب ومثله الزار والرهز والعارب والنجيب في الوزن

واول من تكلم هذا الشل في رسم اهل الاخبار حتى منى نالك عسمر والعرواينة من اهل النساء

فسمع كل واحد منهن فخطبها الى اهلها وسكتة في مفرها وسأله فيها فلما علم انهم قالوا لها

لتبعتها ان عند الله اسره وشجره فاهنته فاذا اردت ادخالها على زوجها فطبعها بما يرضاها فلما كان

الجلس تزوجها فاعترضن بطبعها فلما اصبح قيل له كيف اجرت طرقتك اباحية فقال ما ايسر كليل

لم يكن ذلك شأننا ضرب اكل من محرم قبل الاخبار قال الشافعي

لا يمان امرأحتي تخزيه ولا ذمته من غير عيب

فَأَنْ هَذَا نَزْعٌ بِلَوْ صَلَفٌ وَأَنَّ دُرُكٌ بِتَقْدِيرٍ تَكْرِبٌ

هَكَذَا جَاءَتْهُمْ مِنْهَا ذِكْرُ ابْنِ عَبَّادٍ وَأَنَا أَطْنَهُ وَكَسَطُ عَلَى أَيْ لَا يَزِيدُكَ إِلَّا مِنْ الصَّلَاحِ وَأَنْ تَقْدِرَ عَلَى

لَا تَدْعُ خَلْقَ رَبِّكَ عَابِدًا إِذَا قُلْتَ سُبْحَانَ رَبِّيَ الْعَظِيمِ

علي جاسيل الذي يعرف مشافال بوغندي بروي عن جاسيل بن عبد العزيز العامري وكان من علماء العرب

لَقَدْ حُتَّ حَتَّى نَشَتْ تَذَكُّرُ اسْعُدُ اللّٰهَ الشَّرَامُ جِدَامُ

لَا يَذَرُكَ إِلَّا طَرَفًا طَوِيلًا قَالَ وَاصْبِرْ لِمَا كَلَّمَكَ اللَّهُ خَوَّاهُ لَمْ يَكُنْ يَدْرِي أَنَّهُ نَسَبُ أَيْدِيهِ أَفْضَلُ لَمْ يَنْسِبْ أُمَّتَهُ وَقَالَ غَيْرُهُ

ان وسط الانسان سته والطرف الاسفل الطول من الاعلى وهذا كاذب جملة الاشياء
حتى ظهر الله وحده

ان العضاة توازن اللاد وقد اعميا علينا بحرا احكم فاحينا

رضایہ طرہاۃ الذکر یا تعویضاً بصدق و فرج کھدوم الدینا

وقال ابن الاعراب طرفة ذكروا شأنه بضرب بيده في العلم **لا تقدم مني على شيء** يعني آتيا
عصيت لك اذا راك فطوئا وان كنت تحت دينه ومثناه **لا اكل ولا شرب** قال المفضل اول
من قالها العز المذرو ذلك ان العيا وعبد الله كان يجادى فزار عترة وهو من أسرته
فاقتحم يوم رجب البراءوعى فزار عترة عند الغيث حتى نصر العيا فزار فقال له التمر انفعلك
بأى رجب يزار فقوموا فيك فقال العيا اكل لحم اخي ولا ادعه لاكل فصار قال التمر لا اكل
تمول لمولى فزار فزاره ليلك فولى ترك فزاره اذا خاد نصير لولاه يعني انتم ثوبوا به العصب
فلا تاكل نفقه في ترك نصيرة **لا اعمل ما ليس عند سائمة الاباس** ان يقال للثاقفة بنسب
وهو صفة الرعاء فذكره الثاقفة عنهما بخلافه جعل علم للتأيد أي لا اعمل ابد لا تفكر
يا اعمى قيل على ذلك انهم من صفى وانما قرأ عنها لانه ليس الجمل لما يورد بان الى الجمل
الامة خلا لسترل كما لا يحول الا من سقا بئواك ويروي ايضا **انك اعمى** قال ابو عبيد هذا
مثل ما تدره العفة المفا كما انما رجة والعش كاهة المزج لا يبيع الوهم من حجر من قبل
كاهية فقاوونه اني ان الشرع يبيع الوهم من الاضرار فاقا يا بنى ما ليس تجوز به نصاعه العصور بضرب
لما يصيب زكبر ثم بعد ان يروى ان هذا من قول النبي عليه السلام لا يبيع الشاة عن اسرته

ثم رت عليه وانه يوم احدى فاسره فقالت من علي فقال عليه السلام هذا القول اي لو كنت مؤمنا لم
تعود لبلدك **الاجدر انما انقص عن ما يكره** فقال ضربته فاقصه ان قلبه مكانه فقال جذا ان يبق
نادف على الارض وهو ان يسل عدو ذلك قاله فعويده حتى خاف ان يميل الناس اليه عبد الرحمن
في خالد بن زيد فاشتكى فسقاه الطيب شربه على فاسم فاحرقه فعند ذلك قال فعويده هذا
لا طالب اثر بعد قد ذكر في هذا المثال مع نفسه في حرق الشاة وانما وردت فيها لان
بها ما ان عند علي هذا الوجوه ومعنى الشاة الموضعين سواء اي لا اخذ الدية وهي الشاة يوم وسنة
وانزل النبي صلى الله عليه وسلم في **لا يقصر السحاب** شاخ الكلب يضرب لمن قال ان الانسان ما يقصر ٥
لا يكره من رضاء الجوز اي لا يقبل من خط الاطام فان رضى الله من ورايه **لا امر نفسي** اي عن نفسي
او بكلامي بل ما من هذا اكله **لا اى من لا يطعم** لا تقصر الجوز انما يصيب الجوز على الطرف اي
تقع في البحر الاوانت شاخ يضرب لمن يثر امره في نفسه **لا امر نفسي** اي لا امر نفسي في
واكر من فيها صاحب **لا اظم اكل** او **احذر انما قال** لا توك سق ان انشوط يضرب في
الارض بانه **لا تسلك ما لا يسلك** اي لا تضع العود في غير موضع **لا تغز الا بقلام** وعز
اي لا تجعل ارجلكم تجارب دون الغز انما لا تسلك ما حلت غير الى وبر وتهدت اي حمت
لا تسمع اذا نجت احتشيت هذا الصوت وهو الخوض للعوذ لا يسمع من صوت اولي امين
خضه ويرى حمتها ما يحيم وتسو الصوت الف وهو الثمر الى الصواب وقال الكلاوي لا تسمع
اذ رجعت اي هم في نصبتهم اما نوم واما شغل غير ويضرب الذي لا يقبل نصحا وسقا عنة
ولا يعمل جوابا لا تقول **لا احب ربان الف** **لا تسمع الف** هذا مثل قول الشاعر

ام كيف منع ما على العلوق بعد ان اف اذ انا من اللبن
فبطر صاحبك في عيه اى اكله ما لا يطيق واصل الذبح بسط اليد واذا قيل صنعت يدك
معناه ضاوع دعي راي مدلت من اليد فلم تكله ولا بطرا اى كثرهش وصب دعه على قدر
البديل من الصاحب كان قال لا يطر دوع صاحبك اى كذاهش قلبه بان يسومه ما ليس بطوقه
لا تجعل ثمالك اى انا وهو الذي ينشر الطعام ليشه له شره انضرب يدك من الخصر **لبي واهي**

اى قدره قال الشاعر
اعلم انك لو انا لك بالذي لا تسطع من الانور يدان
لا يرسل الشان اى كساها اصل هن اى احرها لشد عليه من الشر فيلج الى شان النجوة بسطل
بها فاذا راها الت عنه تحول الى اخرى اعرفها نفسه وقتل وقتل اى قال نعم لابل كاستد من النسر
اذا اذ نشا لما وحركه فعن احرها فاذا سقطت من النسر سقطت احرها بآتيه واذا ما لقت تحرك
وحي واما تحول من عني الى اخرى اى الشيعه يغير من لا يدع حاجه اى قال اخرى وقال
لست بالشوس من حسره يا نفسه لا يرسل الشان الامم كاستقا

الامم الغيب ولا فصل الغيب ويروى ولا ذلك واصل ان رجلا كان في سفر معه امرأته
وكاتبها وكان ظمير من كان معها ما يسير فاعشلت فلم يكمل الغلبها واعدت لها فتيبا عطشاً
بعدها قال لها هذا القول وقال الفصل اول من قال ذلك الغيب من اردت الاكل في ذلك
التي خرجنا من ارض الحب الى الشام فما اياها فم حادغز اصحابه فبقي مقرذا في تبيد من الارض حتى سقط
لا قوم لا يدري من هم فسال عنهم فاجابهم فمدان فنزل لهم وكان طريرا طريف وان امرأته
فقال لها عمره من سبعين هويته وهو ما خطبها الى اهل بيتها وكانوا احر وجوز ان لا تسعرا

القصص

أَوْ غَالِبَتْ أَوْ غَالَا يَعْبُورُونَ الْمَاءَ فَمَا لَوْ غَرَسَ ذَلِكَ فَلَمْ يَعْرِفْ مِنْ شَيْءٍ فَأَبْوَأَتْهُ وَتَجَرَّ فَلَمْ يَزَلْ يَهْمُ حَتَّى
 أَجَابَهُ فَتَرَدَّدَ سَعَاتِهِمْ حَتَّى أَجَابَ الْعَرَبَ ارْأَوْا الْغَارَ عَلَيْهِمْ مَطِيرًا بِأَلْسِنَتِهِمْ فَافْرَجُوا أَمْرًا
 وَهَلْ طَابَتْ فَانْطَلَقَ وَمَعَ السَّبَّحَ مِنْ مَرْمَاتِهِمْ رِيحًا وَلَيْلَةً وَأَعَانَهُمَا عَمِيرٌ يَطْلُبُ لَيْلًا لَيْسَ بِهَا
 فَتَلَا لَهَا دَفْعَ الْهَذَا السَّبَّحَ حَتَّى اعْتَبَلَ فَتَدَقَّرَ ابْنُ الْبَيْتِ فَرَفَعَ إِلَيْهَا السَّبَّحَ فَاعْتَسَلَتْ بِمَا فِيهِ
 وَلَمْ يَكُنْ تَمَسُّهُمُ الْبَيْتُ مَوْجِبًا مَا تَأْتِيهِمْ وَلَا دَرَكِي الْعَطَشُ فَقَالَ السَّبَّحُ لَأَمَانٌ أَقْبَيْتَ وَلَا أَهْرَ السَّبَّحُ
 ثُمَّ اسْتَطَلَّ الشَّجَرُ حَيْثُ الْبَيْتُ فَانْشَأَ السَّبَّحُ يَقُولُ

تَأْتِيهِ مَلَكًا مَضَابٍ بِهَا تَعْلَى سَوَابِي قَوَاعِ الْعَطَبِ

وَأَبَى مِرْجُونُ اللَّهِ أَيْمَا طَلَبْتُهُ أَذْنُ مِنَ السَّبَّحِ

أَخْرَجَنِي قَوْلَهَا بَأْسَ حَادَاتٍ مَشُومٍ لِمَا عَلَى الْعَطَبِ

فَلَمَّا عَمَّتِ الْمَرَاتَةُ ذَلِكَ فَرَحَتْ وَقَالَتْ ارْجِعْ إِلَى الْقَوْمِ فَأَتَى شَاعِرٌ فَانْطَلَقَ فَلَمْ يَضِلَّ خَرَجَ الْقَوْمُ
 إِلَيْهَا وَتَقَدَّرَ وَاصْرُفْهَا وَرَدَّهَا فَفَتَلَّ لَهَا السَّبَّحُ اسْمُهَا شَوْكِي ثُمَّ أَقْبَلُونِي فَأَسَدْتُكُمْ شَعْرَةً فِي وَسَارَ
 فَيَهْمُ أَثَرُ مِنْ بَعْضِهِمْ فَأَسَدْتُ الْغُرُورَ

وَكُنْتُ كَرَاتِ الْبَيْتِ لَمْ يَنْقُصْ مَا هِيَ وَلَا هِيَ مِنْهَا الْعَذَابُ يَدُ طَاهِرٍ

الْأَوَّلُ لَشَرِّ الْأَنْزَابِ نَفْسٌ قَالَ الْأَقْمَرُ أَصْلُ هَذَا أَنَّ رَجُلًا قَالَ لَوْ عَلِمْتُ أَنَّ فُلَانًا لَا أَحَدَ
 مِنْ أَنْزَابِ مَوْجِدَةٍ مَحَلَّةٍ عَلَى رَأْسِ فَيْتِيلٍ لَهْنٍ الْمَالُ أَنِّي أَنْتَ هَذَا الْأَنْدَلُ نَارِيْلُ وَلَا تَقْدَرُ أَنْ
 تَهْدِيَ الْأَنْزَابَ لَعَنُوتُ يَطْلُبُ مَا لَا يَجْدِي **لَا يَكُنْ جِلْدًا وَلَا بَعْضُكَ لَنْ** وَوَرَدَ مِنْ بَعْضِ أَهْلِ الْعِلْمِ أَنَّهُ
 قَالَ لَا تَكُنْ فِي الْأَيَّامِ مَكْنً ثُمَّ تَكُنْ فِيهِ مُدْبِرًا فَيَعْرِفُ شَرَّكَ فِي الْأَيَّامِ وَتَكُنْ فِي الْأَيَّامِ وَتَكُنْ فِيهِ

احب حبيبك هو ما اعطى ان يكون في قلبك وما ومنه قول النابلس
 احب حبل خمار ويدا لعلك ان تضربها
 والبعوض معنك فيض رويد اذا شجواك انك

وقال صلى الله عليه وسلم انما المرء عليه فليطعم امرؤ من خال وقريب منه بيت عتيق من نسبه
عن الميرزا قاسم فرشته فان القرين الخلف ان يفتني

[illegible]

وشتمه بقل غير حنة انى شتمها قال لولا اعراب هذا مثل قلتم من عنده ما شتمت شيئا بها نعم
 وروى غيره من حقه من اعين ورواها عن ابن عباس عن عبد الله بن مسعود عن ابي عبد الله
 الا انه لم يسم الشد الى الصواب **انما طاحت الالباب** وشتمه ما طحت ابواب الى ابدال افعول كذا
 بل على اهل علمهم انما طاحت الالباب الى ابدالها طاحت الالباب الى ابدالها طاحت الالباب الى ابدالها
 واحد يضرب بينك فقه الام وما طوية مضد اى طاه اعدوا له ما و طوية امه وروى لا يضرب بها
 من شتم من حيث فقه الامه لان الشتمه شتمها عن بلوغها عمر الصغر **انما طاحت الالباب**
 انما طاحت الالباب عن عباد الله من سب من طاحت بها جنت العرب من العربتين وكان العرب
 انما طاحت الالباب الى ابدالها

وما هربك حتى قلت غلظة لانما طاحت الالباب الى ابدالها

فيروى عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم ذكره وانهم بعثه به عطاء ربح حاجب شؤره كذا خرج
 الناس على الحج فقل انما طاحت الالباب الى ابدالها فقل انما طاحت الالباب الى ابدالها
 فقل انما طاحت الالباب الى ابدالها فقل انما طاحت الالباب الى ابدالها فقل انما طاحت الالباب الى ابدالها
 عند الحج فقل انما طاحت الالباب الى ابدالها فقل انما طاحت الالباب الى ابدالها فقل انما طاحت الالباب الى ابدالها
 ان طاحت الالباب الى ابدالها فقل انما طاحت الالباب الى ابدالها فقل انما طاحت الالباب الى ابدالها
 من شتمها انما طاحت الالباب الى ابدالها فقل انما طاحت الالباب الى ابدالها فقل انما طاحت الالباب الى ابدالها
 وان طاحت الالباب الى ابدالها فقل انما طاحت الالباب الى ابدالها فقل انما طاحت الالباب الى ابدالها
 من طاحت الالباب الى ابدالها فقل انما طاحت الالباب الى ابدالها فقل انما طاحت الالباب الى ابدالها

تزوج اليه وان حبلت لها حبلها اليها قبل ان تشر بالبين لها راحتي اذا امست **وقال لها** هل كان
لغيرها ذلول معدت علي واسطفت حتى كانتا يتسبان **يا بشهيد** ان ارضي مكنانها اليها ثم يتكلمان
بما وجوه الصبح فكان ذلك دأبها فلما فصلت نوهما من الشام مرهما على طائفة من اهلها فطرقت
له ثم قالت اني حملت رجل ليلا وطلب اليك حبل قبل واري انا وجيلك فلابث فقد كان حديثك
شيث فاقبل زيد رايتك على شي حتى اتي اعله ليلا وادخل علي رائحة وحسرت من عندنا ثم ما حتى دخل
جنا ابنته واذا هي ليست ثم قال يا دمه اين العف رعه هكذا لك فقال فرحت قش وفي حرور
زايه فتور لم تبع ذلك ثم ولا تهنت عرسا فاستل عنها الى امرائه فلما رأت عرسا فالتبوا ورجعوا
فما كنت يا زيد لا تجل **انك ارشروا لانه** في هذا الفعل **في آل** ز قال **ذلك لا ينسب**
عالي جبال كان جبال من طلحة من حويله لقي ثابت بن الازرق وعكاشه محسن كان طيهر بن علي
رسول الله صلى الله عليه وسلم فقتل ثابت وعكاشه جبالا فجا تجزى طيهر فقبعها وتلقاها وقال
اني لا اؤا واصين فيشوه فلن يهتوا فزعا متلج جبال
وما ظلم بالقوم اذ سئلوا البيهوان لم يسلبوا جبال
عشيرة غادمت ز اقرم ثابنا وعكاشه الغنى عند جبال

فلما رأت نوايد مستيع طليحه وطلبه بنا رايتهم قالوا لا تنسب طعل اي جبال فذهبت مثلا
يفرض لمن يخذ رجائيه وعش ورتة **لا يكفهم عاج** **شرب** الكفرم الكفوت وكظم العبير بكلمة كلهم
اذا اسكع الحجة ففرضت من غير عن كمان ما في قفده وشله **لا يحق** **عكاشه** **شرب** قال
بعضه خفيا بكبر التوزن في الحسد **ابيه العير** **ابيه النفر** **شرب** قال القتل اذ قال ذلك

أبو سفيان بن حرب وذلك ان اقبل بعير فرئيس وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد بعثت اخبرنا
 من الشام عبد المسلمين الخراج معه واقبل أبو سفيان حتى دنا من المدينة وقد خاف خوفا شديدا
 فقل للمجدد عن حمير وهال احسب من احد من اصحاب محمد فقال ما رايت من احد انكم
 الا راكن انبا هذا المكان واشار الى مكان عدي وسبع عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فاحذر أبو سفيان الجوار من العير بعيرها ففعلها فاذ اقبلت فوئى فقال عذابي يشر بهذه عيون
 فصرخ بوجه غيره فاجل ما ترك بدرا فابتعد فكان عث الى فرئيس من نسل الشام فخرجهم
 ما في ثمن الى صلى الله عليه وسلم فاقبلت فرئيس من مكة فاذ رسل اليهم أبو سفيان فخرجهم انه قد احرز العير
 ويأمرهم بالرجوع فابت فرئيس لئلا يرجع ورجعت بنو قهر من ثنية احدي وعادوا الى الشام
 متصرفين الى مكة فصادفهم أبو سفيان فقال يا بني قهر لا يذ العير لا يذ العير فقلوا انت ارسلت
 الى فرئيس لئلا يرجع ومضت فرئيس الى بدر فوافقهم رسول الله صلى الله عليه وسلم فاطفه الله عز وجل
 بهم لم يشهد بدرا من الشرك من سعة وقهر احد قال انما سمع قال لضرب هذا الرجل عظامه وضرب
 قذره وروى لئن عبد الله بن زيد بن معاوية اخي اخاه خالد فقال يا اخي لقد همت لئن افك الويلد
 بن عبد الله فقال والله بيني ما همت به لئن امر المؤمنين ولي عهد المسلمين فقال ان جمل
 فرئيس فقتل بها واصغرها واصغري فقال خلدنا الكعبة ودخل خالد الى عبد الله والويلد
 عنده فقال يا ابا المومنين لئن الويلد مرتت به رجل لعنه الله من زيد فقتل بها واصغرها
 وعبد الله طهر فرئيس فقام راسه وقال لئن الملوك اذا دخلوا ارضه افسدوها ولا يبر فقال خالد
 واذا اردنا ان نملك في ارضنا من بها الى اخيرا لئن عبد الله لئن عبد الله لئن عبد الله لئن عبد الله

دَخَلَ مَعَهُمْ لَسَانَهُ فَقَالَ خَالِدُ أَفْعَلَى الْوَلِيدِ يَقُولُ فَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ إِنَّ كَانَ الْوَلِيدُ فَقَالَ خَالِدُ لَسَانَهُ
 لَا أَفْعَلُ خَالِدُ وَإِنْ كَانَ عِبْرَانَهُ طَرَفًا خَالِدُ الْأَفْعَالُ لَهُ الْوَلِيدُ اسْكُتْ يَا خَالِدُ وَابْقِ اللَّهَ مَا تَعْبُدُ
 الْعَبْرُ وَرَأَيْتُ الْغَيْرَ فَقَالَ خَالِدُ اسْمِعْ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ثُمَّ قَالَ خَالِدُ لَسَانَهُ الْعَبْرُ الْغَيْرُ غَيْرُ خَالِدِ
 أَبُو سَيْفٍ صَاحِبُ الْعَبْرِ جَسْرٌ وَجَدْتُمْ صَاحِبَ الْغَيْرِ عَيْشِيهِمْ رُبَيْعَهُ وَلَكِنْ أَفْعَلُ عَيْشِيهِمْ حُسْبِيَّةً
 وَالطَّيْفُ وَرَحِمَ اللَّهُ عَتَمْتُ فَلَمَّا سَمِعْتُ عَنْ ذَلِكَ طَرَفًا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَتَى الْوَلِيدَ
 إِلَى مَا كَانَ يُدْعَى عَيْشِيهِمْ حُسْبِيَّةً وَالطَّيْفُ وَكَانَ أَبِي إِلَى خَلِيلِهِ وَهُوَ الْإِمَامُ وَقَوْلُهُ رَحِمَ اللَّهُ
 لَرَدِّهِ آيَةُ لَا أَفْعَلُ كَمَا أَنَا أَرَزَمْتُ لَمْ خَالِدُ أَرَزَمْتُ النَّاوَةَ لِذَا حَتَّى وَاجِلُ الْإِسْمِ مِنْ أَوْلَادِهِمَا
 أَيْ لَا أَفْعَلُ إِلَّا بِالْإِذْنِ عَلَى الصَّعْبَةِ وَلَا تَنْفَعُ الْعَرَبُ هَذَا الشَّلُّ لِلْحُطْبَةِ لَا حَضَرَتْهُ الْوَفَاءُ الْكُفَّةُ
 أَهْلُهُ وَبَنُو عَجْمٍ قَبِيلُ لَمْ يَحْصَلِي أَوْصِي قَالَ رُبَمَا أَوْصِي مَا بِي سَيِّئَةً قَالُوا أَلَمْ تَكُنْ أَنْ تَأْكُلَ مِنْ شَيْءِكَ
 فَأَوْصِي فَقَالَ نَيْلُ الشَّعْرِ مِنْ أَوْبِهِ السُّوفَارُ سَهْمًا شَلًّا فَقَالَ أَوْصِي فَقَالَ خُبْرًا أَعْلَسَ سَاقِي
 بَزْجَرِثَ إِنَّهُ كَانَ شَا عَسَدًا حَيْثُ يَقُولُ

لَكَ حَرِيدٌ لَمْ يَخْرُجْ مِنْ بَنِي وَجَدْتَ حَرِيدَ الْمَوْتِ غَيْرَ الْوَلِيدِ
 ثُمَّ قَالَ لَرَأَيْتُ مَنْ يَمْلِكُ الصَّعْبَةَ وَأَمْسَدَ الْعَرَبِيَّ فَأَوْصِي سَهْمًا شَلًّا لَعَزْبُ الْخَنْزِيرِ وَبَنِي الْعَرَبِ
 أَنْ تَقْبَلَ إِلَيْنَا نَمْلِكُهُ أَوْصِي قَالَ مَا بِي لِلدُّرُودِ وَنَزَلَتْ لَنَا قَوْلُهُ النَّزْلُ لَمْ يَأْمُرْ بِكَ فَقَالَ مَا بِي
 قَالُوا أَوْصِي فَقَالَ خُبْرًا وَالْإِسْمُ خَالِدُ خَالِدُ شَعْرِ الْعَرَبِ حَيْثُ يَقُولُ
 وَظَلَّتْ أَعْوَانُ سِيَّائِكُمَا وَمَا حُنَّيَاهَا وَجَهْدُهَا لَمْ يَحْزَنْ رَاكِبُ
 قَالُوا أَوْصِي فَقَالَ هَذَا أَوْصِي عَنْكَ مَشَبُّ قَالَ بَلَّغُوا كَذَلِكَ أَنَّ خَالِدًا شَعْرُ الْعَرَبِ حَيْثُ يَقُولُ

فياك من ليل كان غومة بأمر من كان الصم جديلا
يعني الأقبس قالوا الوصية فان هذا الرافعي عنك شيئا قال اجروا الأرض ان اكلتم مدح
الورث من قبل

فعلشون حتى ما تتركهم لا يبالون عن السواد المقبل
فقالوا الوصية فان هذا الرافعي عنك شيئا قال اوميتكم بالشعر خير انتم انتم يقول
الشعر صحت وطويل له اذا انتم في الذي لا يلبه
ذلك يدالي الخسيس قد ممة منكم اوميتكم في مية
فقالوا الوصية فان هذا الرافعي عنك شيئا قال

قد كنت ابا تاشهد المعتمد وشا جبا على خصل الد
قد كنت بهي وما كنت نرد

قالوا الوصية فان هذا الرافعي عنك شيئا قال واجرعاه على المدح احيك مدح به من ليل اقبله
قالوا الوصية فان هذا الرافعي عنك شيئا قال اوميتكم بالشعر خير انتم انتم يقول
اوميتكم بالشعر قال اوميتكم بالشعر قال اوميتكم بالشعر قال اوميتكم بالشعر
عليك ليل سنة قال اوميتكم بالشعر قال اوميتكم بالشعر قال اوميتكم بالشعر
يكون هذا الدليل فانه لم يبق على الكار كما هم فسي انك لن يرحم حسن فله ابناء واحد الصبيوعم
يسوق قال الكار حول الله وهو يقول

قد عجل الدهر والاصداق كما فاستغيا بوشيك ليل غان

وَذِي بَنِي يَافِعَ عَاطِلٍ كَانَتْ لِي ذَا أُسْ شَطَافٍ

قالوا يا مملوكه من اشعر العرب قال هذا العجمي اذ بلغ مخجروا واشربوه الى فيه كان اخرج له فاش
وهل عشرين ومائة سنة منها سبعون ابا بقاء وخمسون ابا اسلم يروى انه اذا سرف على قدم
والله فانت له امر انه متى ترجع فقال

وكان لعشرون ومائة سنة منها سبعون سنة بالجمالية وخمسون سنة بالاسلام يروى انه اراد السفر الى قديم

وَاللَّهُ قَائِلُ أَمْرُهُمْ مَتَى يَجْعَلُ فَعَالٌ

عَمْدُ السَّيِّئِينَ إِذَا رَكِبْتُ لِرَجْعِي وَدَعِ الشُّرُوفَ فَانْهَضْ قَضَارُ

قالت اذ حببتني اريد وشوقا وادعيا تكل اهل صفت ر

قالوا ما مدح قومنا اذ فرسهم وبما قوما اذ قتلهم وقال ليج انفسه وقد نظر الله وكان مبينا

اُبَشِّرْ شَقِيَّ الْيَوْمِ اَلَا كَلَّا بِسُوْفِي اَدْرِ لِي اَنَا قَابِلُهُ

ارایا و جناسون الله خلقه ففجر من وجهه قبح خابله

لا تتركوا الدين العظيم الذي لا يتركه الا الضال من الخلق لضرب في التحدير ايضاً (الاباء الكرام)

قَالَ الْعَصْلُ أَوَّلُ مَقَالٍ لِلْأَمِيرِ الْوَيْزِزِ عَلَى رَأْسِ اللَّهِ تَعَالَى وَذَلِكَ أَنَّهُ دَخَلَ عَلَيْهِ جَلَّانٌ فَرَمَ لَهُمَا بَوَائِدَ

فَقَعَدَ أَحَدَهُمَا عَلَى الْوَسَادَةِ وَلَمْ يَقْعُدِ الْآخَرُ فَقَالَ عَلِيٌّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَقْعُدْ عَلَى الْوَسَادَةِ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ

جسٹہاں فقعد الرحل علی الوسادہ لا افعلہ اما جیہاں ان نقول حیرہ جیہاں واتی واتی واتی

الآن انما نحن في انفاذ الامر الا اننا لم نكن نعلم ان هذا الامر قد كان قد وقع في قاعه

اسمہ فلاحیہ: روم کا معنی ہے غریب و محتاج۔ اُن کی نصیب فقرا لانا طیف الماترعات بحسب

سَهْرًا مِنْ عَيْنِهَا خَلَّتْ قَلْبًا لَا يَنْفَكُ عَنْهَا وَفِيهَا كَلَامٌ لَا يَذَلُّ وَلَا يَخَلُّ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَشْكُرَهُ لَوْلَا كُنَّا لَمَ الْيُسُفُوفُ

أما أنا فلا ولكن زدك من شئت فقال له ابن الزبير أي يوم قبضت عينك أغدق قال
 في اليوم الذي قل فيه أبوك من تراوضت على قتل نولي فأنه مصرى المثل في أمر لا
 يجب به ولا غير لما لا يدل فيه نازر مثله فلهنم **لا تخط في عناق** أي لا تخطي ^{الخط}
 من العناق مثل العطاس من الإنسان **لا تخط في عناق** أي لا تكون له بغيرة ولا تكبر
 فاما قولهم **لا تخط بها ذراعا** فالتل ذلك عند اشتداد الزمان وقلة التل **هـ**
لا تطل ذلك ما لا تطل **الفور** بذاها الداء المصع وهو التحريك والفور الطب لا راحا
 من لطفها ويرد ما لا لأن العفر وهي الطب البصا أي **أبد الالف** لأن تطل البصا
 لعلها إذا دعوا له ولا لعلها إذا دعوا عليه وشموا به أي لا أقام الله من سخطت قال **لا تطل**
 فلا هدى الله قبضت من ضلالتهم ولا فاعلني دكون إذا عتروا
لا تقرأ على إذا قرأ من المثل به احتجاج حين خطب على عبد الملك وهو من قول النابغة
 نبئت أن أبا فوس أو عدني ولا تقرأ علي را من الأسد
لا تقس من كلب سوجة أو شدة على هذا المعنى

ترجوا الولد وقد اعيان والده وما رجوا له والد الولد الأول
لا تطل من الحبل أي إذا تطل من الحبل فهو من الضب لا يمتط له من وقال ابن السكيت
 وأما قوله **لا تطل من الحبل** أي إذا تطل من الحبل فهو من الضب لا يمتط له من وقال ابن السكيت
 وأما قوله **لا تطل من الحبل** أي إذا تطل من الحبل فهو من الضب لا يمتط له من وقال ابن السكيت
 وأما قوله **لا تطل من الحبل** أي إذا تطل من الحبل فهو من الضب لا يمتط له من وقال ابن السكيت

والفندق ولا فائدة في إعادته فأنما **الذي** في **الذي** **عارة** أي ما دون من العادة ومن دهاه وأى
 البقرة ما جره **المنطق** **المنطق** أي لا يفتق بقلبي وهذا الورد والبط وأصل **المنطق**
 صفر يد أي خلعت وصفر أي خلد كانه قيل للمنطق ولا يفتق هذا **الذي** **الذي**
طير **طير** أي حتى شتهن وتطلق تسأل الطعام **المنطق** **المنطق** **المنطق** **المنطق**
 يمنع شي وأبق على ما فيه **المنطق** **المنطق** **المنطق** **المنطق** **المنطق** **المنطق**
 بتأيتها وسئل ما لها لا اوتاد كذا ما سار جهاب الأوتاد وارجله قال لها هذا القول يصبر به ففعل
 عبد الله **المنطق** **المنطق** **المنطق** **المنطق** **المنطق** **المنطق** **المنطق** **المنطق**
 لا أفعل ما حتى حتى **المنطق** **المنطق** **المنطق** **المنطق** **المنطق** **المنطق** **المنطق** **المنطق**
المنطق **المنطق** **المنطق** **المنطق** **المنطق** **المنطق** **المنطق** **المنطق**
المنطق **المنطق** **المنطق** **المنطق** **المنطق** **المنطق** **المنطق** **المنطق**
 فليصبر وليجبر **المنطق** **المنطق** **المنطق** **المنطق** **المنطق** **المنطق** **المنطق** **المنطق**
 فقال أن **المنطق** **المنطق** **المنطق** **المنطق** **المنطق** **المنطق** **المنطق** **المنطق**
المنطق **المنطق** **المنطق** **المنطق** **المنطق** **المنطق** **المنطق** **المنطق**
 من شرس فقال أنا في مال البيت وكل غير حيت في غير عت أحتد العن والنعل وأجرى
 القرض من القرض فقال **المنطق** **المنطق** **المنطق** **المنطق** **المنطق** **المنطق** **المنطق** **المنطق**
 ثمان عت فقال أنا ثمان عت تعرف بالذي **المنطق** **المنطق** **المنطق** **المنطق** **المنطق** **المنطق** **المنطق** **المنطق**
 على غير عت على العت والكثرة وبأي غير عت على العت والكثرة وبأي غير عت على العت والكثرة

ثم قالنا سمعنا بذكرك واشتياؤنا من لفتة بغيرك لنفست بغيرك معكمنا عشر لعشيرة حتى دون كباين كرك
 وأما ان يا شامس فست حلت مني حلالا فخرج من العانة والوايطر الف لادو لونا فطفل وكريم
 طبا قبل ثم اسع كاد اودع وتر وحش شامس **التميم** **در اما ان التاميم** **وذلك لا يصح** **ان قالوا** **بما**
 يروى ما عر به التاميم ويروى ما عر به التاميم على العدة بهم فانهم يجلون مكان الحسنة **التميم**
والتميم اني ما كان التمر والقمر قال لا يصح التمر عند التمر والامل في هذا انهم كانوا يجمعون
 بين التمر كثر استبها حتى تم التمر والتميم

لا يستحق ان لم الزمر اعطاف موكب حافل خصم

قدع هو اذن ساطو اقدع توفد ان توفد النجم

الافعل **ما جسر** **من جسر** قال الجبني الحيدر العظيم فقلت معني جسر جمع والظلم جمع كل شيء ومنه

جسر الاله شرفه اذا جمعه وسقته في قفاها ولم تزلله وابن جبر الاله العظيم وان تميز البيل الغمر

ويشك فيهم ظان ضاحج والميم وان كان يرا اظلم من جسر

وذلك **الافعل** **ما جسر** **من جسر** قالوا التميز والتميم الاله العظيم القوم على الشئ اني اجتمعوا وانا

حيدر الاله والتميم والتميم لا يجمع كتميا اني تميز لانه تميز في **الافعل** **ما جسر** **من جسر**

وهو الاله وحيثه اجسره وقال طوله **الافعل** **ما جسر** **من جسر** **الافعل** **ما جسر** **من جسر**

الافعل **ما جسر** **من جسر** قال ليزا بر قهر الاله العظيم **الافعل** **ما جسر** **من جسر** **الافعل** **ما جسر** **من جسر**

اول نوم مر الزمان الماضي وادب فر دمه دهر يروى الاله العظيم **الافعل** **ما جسر** **من جسر** **الافعل** **ما جسر** **من جسر**

وقال **الافعل** **ما جسر** **من جسر** **الافعل** **ما جسر** **من جسر** **الافعل** **ما جسر** **من جسر** **الافعل** **ما جسر** **من جسر**

[illegible]

ان كان بيني وبينك صا دة لم يحق لها ان تستأجر الاوفر
حتى ياتي بحلم وزرعهم لمحب كما حبب الحسان له شمس

الذكر في اول السبب قال الباقون الشاذ ولما اتي امره من قبلها والتمها وأصل ذلك
حكيم من معين من ربه اخرج كانت عنده امرأة من سليله وكان حليم راجلا وكان من بني بني
سليلته من سليله يحكم في كل الله من منير قوم هذا القول لم يقطع اعراضا تعنون حريم
وانت راجل بين يمين لا عين اما مثل خراج حكيم عن وأقبل مع سليله ودون الموقف الذي
بوجزير واجامه بجمعة ومن الاربع من ان لا ينكح الا ما كان كغيره من كل جلد بل وادبها بسموت
لما بق حولا ولا حولا لا يشرك اصنافا احصى جلا

فكشفت على عيني فقال لي سليلي ان ترزق مني والله لقد خجلت من حليم الكون اول
السبب لما ابي لا اعرض مني شيء ولا اكل مني لا اقل **لما احسنت الله وادبها**
وذلك ان الله قد سئل ان اعز قوله انما لم يلق ان **احريم من سبب** اي الاجترار من سبب وهو
ان القوم اذا اعتوا لم يكن عندهم شيء قالوا اخرجوا انت فلان ومث فلان فيسبوا **ان لا يثبت**
الاول ان لا يثبت ان انوا عليه اذا اجتمعوا او قيل من انما هذا السبب كما جرت العادة قبل
ما جلا لاي لا تترك حولا او تسترط **وامر** **الاستعجال** الاستعجال بالافصح والاعتقاد ان تسترط لارة
الشخص لفظ لارة لارة منهم رزق ففقد ما في القسط والعتاب في صبح كسرت ان قال العنق الشئ
والكتم في الجوار والادب المراد من رزق في القسط ففقدت في كسرت في الخائن **السبب**
قوم ذهبوا فلم ابي لهم متفقون فيكون كل رب **فان** **مكاتب** وقد مرت منها ما يربك

معرضة لادب في كذا والادب
والعتاب استعجال في كذا
والاستعجال في كذا

الكثير **المرضاة** هو الذي يمتد ثوبه في دله من لا اوسا او موضع جري في ان الى من لم يظلم
وان لربهم صار توبتهم على اذن العتوب وان كانت فيهم لكم ان تروا ان كان ابا نازد لا كبر اقله
يقضيه فبا حاف من عتبت الكثر قال لانه لا يعاقب عتوب قوم اذ لا لهم فله انتم قالوا اما وان كان ابي
عقب يقطع من اهل البرهه وشكك من انك واهل الرجل لا يغير يقول العشب قليل لا ياله اهل من
يصر حتى يراك وقوله وشكك من انك ان من قلته تحب العثم في شكوكه وقوله وهم الرجل يا حبي
ان من طاع الناس ففهم الرجل لا يدعو عفا او يسيل في قلبه العشب **الليل** ناداهم السعدان تسليما
قال اغراي كرم الباد يدهل ان البادي قال اما ناداهم السعدان تسليما ناداهم اكرامه
السعدان **لا اقله حتى ترجع ضالة عطفان** يعوس مسنان يربك خارج المرقى وكان قوم مدعوق
على الجود وقال لا اراني نوحه على يد من فربت نادر في العلم فلم يبق ذلك فضا مشلا **حسان**
من ابي توفيق النافق لانه ارجل كل من قال لما ابا توفيق النافق كان توفيق النافق فادامه
قوم من فاعلم ففهم وقوله فلم يبق في الاحسان من ابي توفيق النافق والاحسان ما ليس
ان يرضى عن الاشر ما يبعث بضرب ذهاب اليه البش حتى لا يرضى منه عين ولا لولا **لا يجل** **حسان**
سعدان ففهم السعدان لا يجل في الصحيف عدد من يرضى ان لا يجل في حيك ان يجل في حيك
عن عتوب العتوب وقد كان ابو مسلم صاحب الرواد جيش في كبله ربه من العجاج والشعر ثم قال
اذا ابو مسلم انك البش والاموال منه فهدم والنوايب كثره والى معول والى عوده وانت لنا عاذر ووك
انما لك شئ وهو من فدا يجل في حيك كذا اوردك السعدان في انما يجل في حيك فان العتوب
ثم عاكس في الف دينار فدا يجل في حيك ربه فدا يجل في حيك كذا اوردك السعدان في انما يجل في حيك فان العتوب

مكل مطوع فيه وراى بها الخرم ما يتا وروى عن حماد بن عمار انه كان يقول فيها يحسن بوقه يوم مسبله
 الكراب الا منسحب اعزهم غير حطير وسكن غير مصير فان عندكم من حبيب فاحرجوه عني
 لا تعيب بعد هذا اليوم فشي **لا يشك من حماره** **سوارث** التي يراها الا ان تصير في سوارث الجا وروى مسلة
 ما روى عن داود بن عيسى عليه السلام كان يقول اللهم اني اعوذ بك من حمار عيشه سرائي وقبلة عياني ان ال
 حنة كنهها وان ارض سبب فشرها **لا يحسن التبرع في الطلب** يعني انه سببه بصرح مثله التبرع من
 غير حماره ولا تبرع في الطلب الطوق في الالف بغيرها ووصف ثوب على الاستساق وغيره **فان**
 هذا ما خوف من البرق امطر ومنه الكلم لا فعل يضرب المتعلقون فقال اخ زمان البرق في صرا
 يراش **لا ادب** **والبلبل** قال الفرأيليث اعلت من الوث اذا قصرت مقول لا ديب
 واقتصر في الطلب ليكون اشرف لك والشر لا يبرئ

وما اذا دانت حشا شدة غصبه بذكر اطار في الطوب ولا ايلي

لا تطلب اليهم البكا اول من قال ذلك زهير بن جابر **الذي** وكان من جريدان علم من جند الطعان
 بن فراس بن عثم بن ابي لهب امار علي بن عبد الله بن كعب بن بكر وهو جندان من عبد الله بن هب بن عبد الله
 ومالك بن عثم بن هب بن كعب بن بكر بن مالك بن كعب بن عبد الله بن هب بن عبد الله بن كعب بن بكر
 اقبلت حماره من بني عبد الله بن كعب بن بكر بن مالك بن كعب بن عبد الله بن هب بن عبد الله بن كعب بن بكر
 ابي شي كان ابو بكر قال علي بن كعب بن بكر بن مالك بن كعب بن عبد الله بن هب بن عبد الله بن كعب بن بكر
 ثم اشد اخري فقلت اعمه ومانزى فعل لي قال وعلى بن كعب بن بكر بن مالك بن كعب بن عبد الله بن هب بن عبد الله بن كعب بن بكر
 طهرها في ديارها كطهرها في كطهرها قال جابر بن مالك ثم اشد بنت ماس بن عبيد بن جابر بن مالك ثم اشد بنت ماس

[illegible]

سوار کجور (۱۰)

1894

والله اعلم بالصواب

10

ما له وهو قدير والقرصة الطعنة من الغنم والآبل القليلة والتقدير بالثب والأيام
 البين الغويان الطعنة الآية أن تفرقها وتلك **لا في الأصح** **لا في الأصح** **لا في الأصح** **لا في الأصح**
 ذكرت فستع لم عند قوله أحد من طباط **لا في الأصح** **لا في الأصح** **لا في الأصح** **لا في الأصح**
 تنق هذا المثل بما رواه في لفظ الراعي كما هو الذي تنق قال يقال للظلم عبث وعبث وعبث وعبث
 في المال الحارز من أن معنى عبث أظلم والغيب من اسم الليل وقال ابن الأعرابي ما أذكر
 ما أشبهه وقال بعضهم عبث تصغير غبس مر قها وهذه الذب وعبأ أصله غبب فابدل من
 آخر من التثنية في الف مثل تقص وتطس يتقص وتطس أي ما دام الذب ما في الغنم
 غبأ اشتد الروى وبينه من شرب كبري **عيا الطعام ما عينا غيبس**
 فيهم كما عي على هذا الطعام تصغير ما جود ويكون على معنى في وروى ابن الأعرابي
 عن ابن الأعرابي أن معناه ما بقي الدهر ههنا أكله أقوالهم وإذا صح ما قاله اللحياني
 فالأول أن محراب عيس عيا أنه اسم الليل وعبأ على غيب في الغنم فأنتم تبعه لكون في غيب
 بقى وقص ويصح أن يقال غيب الليل وإن كان صا حجة بعين قال أبو بكر ثم لم يزل
 والعبأ أن غنم الراعي على الرخل فلا ينظر له وأبدال النبين من الشين المنكر بحرفه لهم
 جعسوس جعشوش وسميت العاطية وتسميته **لما الوقان** **لما الوقان** **لما الوقان** **لما الوقان**
 يتكلم بعذر الشتم **لما الوقان** **لما الوقان** **لما الوقان** **لما الوقان**
 العاية العنوي من الأبقار أبو بكر ويردني لآله أكل شد عصب العصب غلب
 أي لا بد من النهوض في هذا الأمر فاق

ما رواه ابن الأعرابي
 عن ابن الأعرابي

صُرِفَتْ بِالسَّيْفِ حَتَّى ارْتَضَى قَائِمُهُ وَلَا مَيَّ لَمْ يَزَلْ يُعْلَبُ بِهِ

ايجي الميضي الغنم الفراع اي لا تحفظ الضعيف وتضييع الكبر والاحم ولا تدان ان افعلك اي لبد
 من ذلك لا تحب العصب على ما في حجره اي لا تحب فلا على ما في رزقك حبيب العصب على ما في
 القصب قال في شرحه العرب ان العطب راى حجر الميضي من العصبين فاذا ان اقبال
 به الاسد فانه وان لم يفلح بالحرث الغنم الباردة فتحه وانها من العصبين مكرهت ان
 ادنو منها واحب ان تكون لك انت فها لم لا يركبها قال فاطن حتى قام به عليه في ان ذكرك
 يا باحرث فوهب الاسد ليدخل مضائق به المكان فقال له العطب ارقت برأيتك ان ادفع
 برأيتك قال بقل الاسد دس مراد حتى فثبت فلم يقدر ان يتقدم ولا يتأخر ثم اقبل العطب
 نحو من قبل دبره فقال له الاسد ما تضع يافتك فقال اريد ان استنقذك قال ففرق
 الراس اذن فقال العطب را احب ان ارضي وحبوا الصاحب يضرب للرجل مكره من الضم
 ثم يعيد ولا تدره **عزفك فبذل** الا ذرا الا عرا ولانم ليرام وضرك ان لا تجر في شجرة علك
 انتهى **العصب** العصب **عزفك** يضرب للرجل **عزفك** يضرب للرجل **عزفك** يضرب للرجل
 معروف مكره ان يزوج اثم رجل لا يجن البغض والافطش **عزفك** يضرب للرجل **عزفك** يضرب للرجل
 لاحقا والعصب البغض والافطش **عزفك** يضرب للرجل **عزفك** يضرب للرجل **عزفك** يضرب للرجل
 لم يطلع الى ناسر المثل وهذا مثل لو لم يمسك عذبا لك وقد ذر لا يشفي ففعلك بغيره
 هذا السمع عرسه و **عزفك** يضرب للرجل **عزفك** يضرب للرجل **عزفك** يضرب للرجل
 به بعضا وكان اذا جاور رجل اذ جالسه فغيره السب الذي جعل من العصبين من العصبين على علكه و **عزفك**

لَيْسَ بِحَاجَتِهِ وَعَدَّ الْيَدِ عَدَدَ ذَلِكَ مَثَلُ كَرَاهِيَةِ فَقَالَ فِي الشَّاعِرِ

وَكَيْتَ حَلِيسَ قَعْقَاعٍ عَنْ شُورٍ وَلَا يَشْفِي الْمَعْنَاءَ طَبِيسُ

لا أن في المصنف قال المير غياض الله عنه في خطبة الجمعة فيها أحاديث لا يسير في سبيل
 كركب خرج الخرج الحديث الذي يروى فيه بعضه للذي ذكره الحكم أن لا يحرج ميرزا في سبيل
 ابن المصنف وإن غرق المصنف والذين في سبيل صفة وهو مشهور في سبيل المصنف والذين في سبيل
 العشق الزايل الذي لا يفسد للشيء لم يترك فلا يبرح الكلام منه **لأنه أبو الحسن** أبي إسحاق وأبو الهيثم
 أن مظهر النافذة على الدنيا وأبو جلد حوار في سبيل ونحش وتبعين عليها فظنك ولما قدروا المصنف أنه
 لا أن في المصنف لا يعيش من أصح من سبيل في مدح الأثر لا يفرغ له المصنف **فإنه لا يحصى**
 مظهر في المصنف لا أن في المصنف لا أن في المصنف لا أن في المصنف لا أن في المصنف لا أن في المصنف
 أمير المير غياض الله عنه **لا أن في المصنف لا أن في المصنف لا أن في المصنف لا أن في المصنف**
 خراج ميرزا في سبيل المصنف لا أن في المصنف لا أن في المصنف لا أن في المصنف لا أن في المصنف
 قال الكاشاني أصل الحب والعدل الحسن يعني التعلق **لا أن في المصنف لا أن في المصنف لا أن في المصنف**
لا أن في المصنف لا أن في المصنف لا أن في المصنف لا أن في المصنف لا أن في المصنف لا أن في المصنف
 مثله في آثاره لا أن في المصنف لا أن في المصنف لا أن في المصنف لا أن في المصنف لا أن في المصنف
 ليس للمصنف حسنة وهذا هو المصنف لا أن في المصنف لا أن في المصنف لا أن في المصنف لا أن في المصنف
 لم يكن غيرهم من آثاره لا أن في المصنف لا أن في المصنف لا أن في المصنف لا أن في المصنف لا أن في المصنف
 متعبير من آثاره لا أن في المصنف لا أن في المصنف لا أن في المصنف لا أن في المصنف لا أن في المصنف

[illegible]

اعيشنى كل الحيات ولا اغر ولا اقيم

لا تظلموا وضع الظلمين بضرتهم العجزية ان ترك الطريق الواضح يا ايها الذين ظلموا وبلغوا السيرة غير مستقيمة
 لا تجلس مع الذين كفروا انهم يفسدوا صوابكم وكم عسى ان يكون الجول محمدا
 وقد ثاب عن ابن ابي اسحاق قال كان من آل ابو جندب الجول محمود او العنقود منكم او اللؤلؤ الاخوان
 ولا اخرون من آل السريفة لا يمتنع منكم على وجه يقول وحي القرين يوحى وحي اذا جئني وهم السريفة
 من آل العنقود الجول من آل جندب من آل هذا ووجه ضعف عند اعيان ولا باب
 فقال اني اظن اني اذا صابحت انا لم تقب فيروا اني اصابكم لم تباينت له اني لم تباين اظن اني اصاب

[illegible]

قيل مع البيت انه كان ياتي على رجل محروك كان لا يدرك قش ثوبه في جمل معتر من بينهم الناقة
والجبرعير العير فقال لرجلهم هذا الاسد فقد اسرا به مؤلنا قال الذين كان محروك فيهم علقوا
بعض عن هذا الاسد فجاءوا على عقبيه ثم خرجوا تحرك الجمل في غنمه فذرت به فصر ابو القم
مثلا لمرء من فرقة هذا الجمل فزاد من هولاء والعبادة الا انه كان منسك له هذا البيت فاقولا
نحافه عدم عقبيه لا يهابه الا حمار البيت فصر من فرقة اخوانه باحقير الرعي واسلوا ان
امرؤ دست منها فقاتل اياهن الى حمار البيت فان لما جرح من الدنيا فان لا لادعها الممات
المطروقان من عن من الغيرة ويانه وقال ابو الهيثم لان منها حبر جده اى ما عليهما

بأن اسم أرض والنسب الطين فيض من المني عن كتاب الباطن أن جرادك منعك لا تقبل
الزبل فيل جرادك فيض من المني وقد جرد الأمر وأحتاج إلى العجلة لا تسع العيش وقد لا تدرك
أودى هلك والعقد بهما الغنم فيض من جرد على فأتى **أجرة أمشي** وخط الغنم الحجر النابتة

والقصة البعدت أن فيض ثلث عن حوران ناقص قصا أي بعدد قال بشر
في طوبى الغنم ولقد مرأنا فرسا حيث لم نسمع السرا

والقصة أمشي حجر أي في حجر ولا أطوطك خط الغنم أي التبا عد على فيض من جرد
فقول الله أنا ذابنا عقد ولا نفع على فكم لي المبادي وثق رعن **لا عن** **والله** **الغني**
من أعقب الرجل هو أن بعد وامتد ثم شقي من مسنية قال طين بصف الخيل
طوال المودع المتون صليبه مغا ويزر بها للآزيت عفت

وآول من قال ذلك حبر من عرس من راكل الدار وذلك من عرس من منله ملك الشام وكان
من ملول سليمان من ملول الصبيان وهو الذي ذكره مالك بن جسون الطائي في شعوه فقال
مالك لا أعطى نيشا مقاداة ولا مكافأة من منله

وهو قد اعاد على ابن جرد وهي أرض حجر أمشي هذا وذلك على عهد ترم جوروهن ماكل من جرد
القوم خلوا فوجد جردا قد غرا الملك غران فاستأنق ابن منله ماكل حجر واحد ماكله هذا هو
ووقع ماكله ماكله أهل المراسم شيئا كثيرا وان منله ماكله شيئا با حيلنا فقال له النجا النجا قال فقال
طاب جشيتك وحق جردا ورايا ماكله وحقها وكبرا يخرج ليز منله مقدا الالشام وحلف المراسم
أجمع فاذا كان القيل اسرحت له الشرح بعسم علمها فلما رجع حجر وجد ما قد استيق ووجد هذا

تواذرت

فلا يخرجه من قبل ما اعطاه عليكم قاله ابن مسعود فقال منكم فقال لو اعدت ما لي قال جبريل قال
لا يخرجك الا القتيبة فارسلنا من لا يخرجك من قبل ما اعطاه عليكم قاله ابن مسعود فقال منكم فقال لو اعدت ما لي قال جبريل قال
يا نبي افرأيت قال نعم او جبريل قال نعمت على من هذا العز والافراد ودرثي ليا ان لا يشرابي ليا
فمن لم يبقه ثمانين ليا من اعداء قومك وسيدك في ايامك ثم اقبل على طلب ابن مسعود حتى وقع
بلا وادون من قبل ابن مسعود فكتبه وبعثه من دوس شش من قبل ابن مسعود فكتبه وبعثه من دوس شش من قبل ابن مسعود
فقال له جبريل اذهب متكررا الى القوم حتى تعلم لنا علمهم فارسلنا من لا يخرجك من قبل ما اعطاه عليكم قاله ابن مسعود فقال
نزل في سبعين ليا ووقد نارا وابل القسم المربع ونشرنا فقال من لا يخرجك من قبل ما اعطاه عليكم قاله ابن مسعود فقال
واي حرج خطيب فالتقى على النار واخذ اخرجت قصته من قبل ما اعطاه عليكم قاله ابن مسعود فقال من لا يخرجك من قبل ما اعطاه
ما يتولون وهذا خطيب ابن مسعود ففعل لهما من قبل ما اعطاه عليكم قاله ابن مسعود فقال من لا يخرجك من قبل ما اعطاه
ضارباً بحجره على واسطه رجله وهو يقول يا اسير والافراد والافراد والافراد والافراد والافراد والافراد والافراد والافراد
نزدك يا سواهم قالت هند لاس من قبل ما اعطاه عليكم قاله ابن مسعود فقال من لا يخرجك من قبل ما اعطاه عليكم قاله ابن مسعود فقال
بذلك وانتهى فالتقى في كنفه فابا كنفه هو ذات يوم يا من قبل ما اعطاه عليكم قاله ابن مسعود فقال من لا يخرجك من قبل ما اعطاه
من قبل ما اعطاه عليكم قاله ابن مسعود فقال من لا يخرجك من قبل ما اعطاه عليكم قاله ابن مسعود فقال من لا يخرجك من قبل ما اعطاه
وخرجوا انما هم مكانه وانا جالسة عند باب القبة فابا كنفه هو ذات يوم يا من قبل ما اعطاه عليكم قاله ابن مسعود فقال من لا يخرجك من قبل ما اعطاه
لسته فمضت رجلا اليه ثم تحولت من قبل ما اعطاه عليكم قاله ابن مسعود فقال من لا يخرجك من قبل ما اعطاه عليكم قاله ابن مسعود فقال
منه وهو في قعر جاليت فطير ليا الحية فقال له ما هذه فقلت من قبل ما اعطاه عليكم قاله ابن مسعود فقال من لا يخرجك من قبل ما اعطاه
والله وذاك كله فمضت من دوس فالتقى على النار واخذ اخرجت قصته من قبل ما اعطاه عليكم قاله ابن مسعود فقال من لا يخرجك من قبل ما اعطاه

فكثرت بذلك نزهة من فحشه وشبَّ خالده وأدارل فتشقت المرأة ودعته الى الفس فأجابها وهو يراها
ثم انه حسنها من مع هذا ذلك فأتى بها سكا ناعمة وجعل يحلف اليها فيدومعها اذ ويب عليها فالت ابو ذؤيب

يقول

ما حمل الصبي عامر عناده عليه الوسوق برها وشعرها
بأعظم ما كثر قلت خالده أو بعض أمانات الرجال غروها
فلما نزلناه الشبال غيرة وتبع منه منه ونجس زورها
لوبي مراسمنا وما لبوذه اغابح حرد كان فينا يراها

فلما بلغ ذلك لبر أخته أنشأ نحيباً لله

هل أنت أمانم عمر يدلت سوال خيلاد آيت يستحقها
فكرت ما من عبد عمر عامر وهي حبة يانفسه وحجبت بها
فلا جرح من من شدة استسنة فاولا من شدة من شدة
ولا لك كالتور الذي دنت له حديث خفد آيت يستشترها

باب في حديث أبي حمزة عن الصادق عليه السلام قال سمعت أبا عبد الله عليه السلام يقول قالوا يا أبا عبد الله
حدثنا عن الكبر عرج وصيغ قال له الكبر أكل هذا من حق وقال العلم ما في الحق لا الله لا كاف
يؤمن يا أبا عبد الله عن علي بن أبي حمزة قال سمعت أبا عبد الله عليه السلام يقول قالوا يا أبا عبد الله
فصاحب من لا يشك كل ولا يعيرون حقك قال بل إن يرى رأيي من خيفة لا يعيرون اعتناء ولا ليس
من رويها الخبر لا تكذب الكبر يا شيخه فيقول في ذم الخليل

ما جليل أهل من هذا الباب

الحف من قضيب هذا رجل من العرب كان غاراً بالبحرين وكان يأتي تاجراً فيبشتر من التمر
 ولم يكن يبيع بل غيره وان ذلك التاجر اجتمع عنده حشفت كثير من التمر الذي كان يبيعه
 فدخل يوماً معه كيس فيه دنانير كثيرة فطرحه بين ذلك الحشفت وأبشى رفعه من هناك
 واتاه اعرابي فكان ما يبيشتران فقال يا لعمري هذا اعرابي وليس يقرش ما عليه
 فلا تبشتر هذا الحشفت فيما يبتاعه فلما ابتاع منه التمر عمد عليه فوضه الحشفت اليها
 الرنانير ومضى قضيب بالتمر فباع جميع ما معه غير الحشفت فانه لم يعذر على سعه ولم يأخذ منه
 أحد وترك التار حشمة وعلم انباع القوصة علماً فاخذ سكيناً وتبع الاعرابي فلفه وقال ارك
 صدقي يا وقد اعطيتك لغيري يد فرد علي راعضاً ليحيد فاخرج اجملة فشرع واخرج
 منها دنانير وقال للاعرابي انك لم حلت هذا التكير معي قال لا قال اشق طبع ان لم
 اجرالك من ميسر اعرابي وقال ارك التكير فاوله اياه مشق بطرس نفسه بلفق فصر العرب
 بالمثل فقالوا لك من قضيب وهو فعل رطف لطف لطفاً وليس من اللطف
 لاول افعل امس من المشعة الاشداو يلا هذا الرجل يقول عروة بن حمران

الا لا تلوا ليس في اللوم اية فقد كنت نفسي مثل لوم قضيب

الأم من اسلم هو اسلم برزعه ومن لومته انه جبي اهل خراسان حزنوا لها ما لم يحزنوا قبله
 ثم ماخذ ان الفرس كانت تضع يلام كل من مات دماً فاخذ بش النواويس مستخرج ذلك الدم
 فقال فيه صهبان اخبرني

تعودنهم واجعل النبر في صفا من الطود لا ينش عظاما اسلم

هو ان يشي الموتى المخلوعطاهم لسطر مل تحت السقايف رستم

النَّفَقُ مِنْ نَوَامٍ وَالزَّفُّ مِنْ عَلَكٍ مِمَّا الْقُرْآنُ قَالَ الشَّيْخُ

فصادفنا ذائقته الرقيقة الصوف البرام نظر الطمنا

والتراديف في الاستعمال صحا فيكون بها كما يكون في النماذج وكما كنت أنظر إلى آخر

هو من الأفراد من استأجل الزرق من الكسوف هونبت سعلق بالشجر وعزل لتضرب في

سَيِّدُ الرُّضَقِ الشَّاعِرُ

هو الكشوف فلذا اصل ولادته ولا نسيم ولا اطلو ولا ثمن

الزَّقْ مِنْ أَشْعَاءِ سَرَّاءٍ وَمَقَادٍ وَمِنْ حَسَنِ الرَّيِّحِ الزَّائِرِ حَوْلَ

الزرق من فرني القريبي دوسه قون الحف وهو الجبل يتبعان الرجل اذا اراد الغايط

وتعالى في المثل صدك فيه حيلة قال الشاعر

اذايت مسيما سدا جعل ان التل الذي يغرض ما جعل

وَرَدَى مُتَبَّأِي النُّحْ وَهُوَ الصَّوَابُ وَبُرْوَى مُتَبَّأِي الشَّيْنِ أَيْ ارْتَع وَظَهَرَ بَصْرَتُ

هذا المثل للرجل الذي انزف به من كرهه وادبنا ان الخرب منه واصل هذا المثل انما هو

مَكْرَمَةٍ مُجْعَلٍ لِمَنْ يَأْتِي الصَّحْرَاءَ وَلَمَّا قَامَ لَعْنًا بِرِطْبَعَةٍ مُجْعَلٍ لِمَنْ يَأْتِي الْفُرُجُوعَ وَالْأَنْبَاءُ

ولا طريق إلى رأت بالليل قابعاً تبوع الغري خلفته مجامع

الزُّمُّ من شَرَابِ القَبْرِ لَا تَهْلِكُ لِمَنْ تَزَالَ وَذَلِكَ أَنَّهُ كَلَّى مُخْلِطٌ بَيْنَهُ وَالْمَعْنَى أَنَّهُ لَا

يُفْعَلُ الْفَعْلُ لِلْمَرْغَبِ عَلَيْهِ لَا لِتَوْبِ الْإِلْهِ صَاحِدَةً وَلِذَلِكَ يَضَلُّ الْإِنْسَانُ فِي ذَلِكَ لِأَنَّهُ لَا يَدْرِي

وَبَرَأْنِي لِرُؤُوسِ ذُنُوبِي وَالْعَاقِبَةُ يَقُولُ اَلرُّمُومُ مِنَ الذُّنُوبِ مَفْتَحُ التَّوْبَةِ **الرُّمُومُ مِنَ الذُّنُوبِ مَفْتَحُ التَّوْبَةِ**
 وَمِنْ بَابِ الذُّنُوبِ **الرُّمُومُ مِنَ الذُّنُوبِ مَفْتَحُ التَّوْبَةِ** **الرُّمُومُ مِنَ الذُّنُوبِ مَفْتَحُ التَّوْبَةِ** **الرُّمُومُ مِنَ الذُّنُوبِ مَفْتَحُ التَّوْبَةِ**
 النَّاسِ وَمِنْ الذُّبَابِ وَمِنْ اَلْحَيِّ **الرُّمُومُ مِنَ الذُّنُوبِ مَفْتَحُ التَّوْبَةِ** **الرُّمُومُ مِنَ الذُّنُوبِ مَفْتَحُ التَّوْبَةِ** **الرُّمُومُ مِنَ الذُّنُوبِ مَفْتَحُ التَّوْبَةِ**
 فَمِنْ هَذِهِ الذُّنُوبِ تَزُوْنِي بِالْحَيِّ وَالْحَيِّ فَاَتَا اَلْحَيِّ فَمِنْ هَذِهِ الذُّنُوبِ تَزُوْنِي بِالْحَيِّ وَالْحَيِّ فَاَتَا اَلْحَيِّ
 وَمِنْ اَلْحَيِّ فَمِنْ هَذِهِ الذُّنُوبِ تَزُوْنِي بِالْحَيِّ وَالْحَيِّ فَاَتَا اَلْحَيِّ وَمِنْ اَلْحَيِّ فَمِنْ هَذِهِ الذُّنُوبِ تَزُوْنِي بِالْحَيِّ
 اَللّٰهُ اَشْكُرُكَ اَيْتُ الشَّرِّ وَالْحَيِّ وَالْحَيِّ فَاَتَا اَلْحَيِّ وَمِنْ اَلْحَيِّ فَمِنْ هَذِهِ الذُّنُوبِ تَزُوْنِي بِالْحَيِّ
 كَانَ مُهْلًا يَنْهَى عَنْهُ رَحْمَةُ اللّٰهِ وَكَانَ كَمَا جَاءَ اَلْحَيِّ فَمِنْ هَذِهِ الذُّنُوبِ تَزُوْنِي بِالْحَيِّ وَالْحَيِّ
 قَوْمٌ وَكَانَ اَلْحَيِّ فَمِنْ هَذِهِ الذُّنُوبِ تَزُوْنِي بِالْحَيِّ وَالْحَيِّ فَاَتَا اَلْحَيِّ وَمِنْ اَلْحَيِّ فَمِنْ هَذِهِ
 مَتَعَلًا بِاللَّوْمِ **الرُّمُومُ مِنَ الذُّنُوبِ مَفْتَحُ التَّوْبَةِ** **الرُّمُومُ مِنَ الذُّنُوبِ مَفْتَحُ التَّوْبَةِ** **الرُّمُومُ مِنَ الذُّنُوبِ مَفْتَحُ التَّوْبَةِ**
 اِنْ هَذِهِ الرَّحْمَةُ مِنَ مَضْرِبِ الْعَرَبِ بِالدُّنْيَا قَالُوا اَلْحَيِّ فَمِنْ هَذِهِ الذُّنُوبِ تَزُوْنِي بِالْحَيِّ وَالْحَيِّ
 يُوْنِدُ عَلَى جِدْرِهِ وَهُوَ جُلُوسٌ عَلَى اَلْحَيِّ فَمِنْ هَذِهِ الذُّنُوبِ تَزُوْنِي بِالْحَيِّ وَالْحَيِّ فَاَتَا اَلْحَيِّ
 بِحُجْرَةٍ بِجِدْرِهِ وَهُوَ جُلُوسٌ عَلَى اَلْحَيِّ فَمِنْ هَذِهِ الذُّنُوبِ تَزُوْنِي بِالْحَيِّ وَالْحَيِّ فَاَتَا اَلْحَيِّ
 بِجَانِبِهِ لَكَ جِدْرٌ اَلْحَيِّ فَمِنْ هَذِهِ الذُّنُوبِ تَزُوْنِي بِالْحَيِّ وَالْحَيِّ فَاَتَا اَلْحَيِّ وَمِنْ اَلْحَيِّ فَمِنْ هَذِهِ
 وَلَا تَحْلُمُ اَيَّامًا تَنْتَمِعُ وَقَدْ اَكْبَلْتَ اَلْحَيِّ فَمِنْ هَذِهِ الذُّنُوبِ تَزُوْنِي بِالْحَيِّ وَالْحَيِّ فَاَتَا اَلْحَيِّ
 اِنْ تَحْلُمُ لَكَ بِالْحَيِّ فَمِنْ هَذِهِ الذُّنُوبِ تَزُوْنِي بِالْحَيِّ وَالْحَيِّ فَاَتَا اَلْحَيِّ وَمِنْ اَلْحَيِّ فَمِنْ هَذِهِ
 اَجَبْتُ اَيْدِيَّ اَنْ يَكُونَ لَكَ جُلُوسٌ وَاِذَا رَأَيْتَ جُلُوسًا
 لَا تَقْرَأُ الرَّحْمَةَ وَتَضَعُهَا اِذَا امْسَكَ نَارُ

لا حبل الصنيع لو ما في آتنا ولا يرث الربنا فواحي الصنيع

أما من أضح قال المعتل رسله بآداب الموصوم بالفخران الطائي قال المراضع النبي بأخذ
أخلاقه من الحلال فباكم من اليوم ليكن قوة شيء قال أبو عمر المراضع النبي رضع المشاة والناموس
أن يلبسها من الجعجعة والشره والنوم قال القراء المراضع هو المراضع لا المسك معه محبب فإذا جاء معتزله
الفرس اعتد بأن ليس معه محبب وأخبرهم هو الشراب رضع من الناقة والشاء قال أبو علي الهالك
المراضع النبي رضع القوم من ثدي أمه أبو علي أنه الذي يؤكده اليوم **أما من الرقيم** هو النبي لا يدخل
مع الرقيم ربيعة البشير فهو موهر الرقيم ما إذا كان النبي عنقه غير الخيل وهذا الاسم قد سقط استعماله
لزال سيرة قال تميم بن مؤنره يا أخينيدك

لقد هزمتك من رديه فغيب مطان العيث بآزومه

ولا يرتد من الله العزيم إذا الشفع من رديت تشعنا

أما من الرقيم كان هو جلا من الرقيم فرفع بيلا امرأته قد ربيستع من سون البشار
أن ذلك كانت تجر عادة البرم فحقت بالقدرة فهاجم وسنام فوضعهما بين يديهما وحقت عليها
الأوداة قبل هو ياكل من ثم قطيع قطيعا لئلا يتعابرها فأناف وتولت شاة بكل تحلل بحج المنفعة
بأنفسه **أما من السيف** كان إذا أدنى لا اتدلم بدوك ولذا قيل في مثل آخر شرب
البيضة أماني ومعناه أن الناقة لا تكاد تدرك على الداء وتوفرها ارادوا أن يخلعوا احد من
فارسين أو اثنين فبينا أوصفها آخر غير ما ليس بها بلت فيه فإذا ردت عليه نحو عنها وحلبوها وإذا
وإذا كان البهل ريان غير حاج لم يعرفها وهذا القول في المفسر **أما من الغنم** الب **أما من الغنم**

هذه عينه باردة اذا لم يكن فيها جرب مثل قول الشاعر

قليله ثم انظر من هنا شباب وموضوع العرش بارد

اني انكره فيبر وقتل بل نعتي فلم عينه باردة اني حاصلة من قولم برد حتى على فلان ويجري شئت
ومن ذلك قول ابي ترديد يرثي رجلاً

خادجاً ناصراً قد برز الموت على مصطلاة ابي مرزوق

وبجاط ينادي قولك انك نزلت من علم ان اهل قهامة والحجاز لا عدوا البرديلا مشربهم وملا بهم
الا اذا قبضت النمل توالى الله الغم الباردة ثم كثر ذلك منهم حتى سموا ما غنموا الباردة ملزداً منهم كذا فيهم

الله باردة الله في الشعر

منى ان كرس قناكر احسن المني والافق شربها ما شارباً

وقال ابو فرح اذا اردت صوم لا فواذي طلبت لها الخارج بالعتي

ويقال لبيت احسن ارس شي اطلول انا عا قالت القتي وقال لست والله عرا لاني لا املك املك

فان في املك عمل على المني لان اقل وقع ربيب وباب المني مفتوح لمن علف الفول في

وقال لبيد في المني في العنق وطرده الفناعة وميد احسن وقال ابراهيم نظام كالموا بالاكيب

وقيل في افسنا بالوكيد فذهب من بعد فظفنا افسنا عن حصول الذي وقال الشاع

الذي من ابرام المني ليس وقال احسن ان المني طرف من الوتر ليس وقال علي بن ك

الباقر في افسنا المني تركت ابرام على امان وبنت افسنا جع الباس المني

وقال ابي ترديد هذا اكلت نبتاً فخرت ربحاً

فلو كنت تأملت ما غماني ولو كنت تأملت اعتناء الفجر
ولو كنت تأملت أفعالي ساعة ولو كنت تأملت فزاد البكر

وَرَوَى أَبُو بَكْرٍ دُرَّاهُتْ مِنْ مَكَّةَ بِكَ الْفَرَسِ شَقَّاهُ الْبَلَدِ هَذَا مِنْ قَوْلِ الشَّيْخِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ

لو كنت لأزلي بالرقير كنت من المصنفين البذر

تراش و بافتن برین اوست و اوست غیر گذر

مَا تَجَابِ اَوْصِيَانِي صَحْبُ اَعْلَهُ اللّٰهُ لِنَفْسٍ مَّذْرُ

فَهُوَ شَيْءٌ نَافِعٌ لِلصَّدْرِ

قَالَ حَسْبُكَ وَأَمَّا قَوْلُكَ الَّذِي فِيهِ بَيِّنَةٌ

والتي هي في امانا الترسيمان فهو من غير الكوفة واما الترتيب فتم من غير البصرة وبسبب هذا الترتيب

تَبَرَّأَجْ دَكْرُ الْكَافِرِ دَرْدِ حَوْسِ كِي لَرَا الشَّمْعُ قَدْ خَلَّ عَلَى الْفَأْسِ عِنْدَ عَبْدِ مَنَاسِكِ

شیعی الامر سناخ پیند و حسب امری مشایخ فوج سماج

و شعر مشعر نشین الناس اكله کایشته زید برب رباج

وَهَذَا عَلَى رَأْسِ الْهَادِي حَادِمٌ يَقُولُ لِرَبِّهِ بِرَاحٍ قَوْلَ الْهَادِي مَعَ عَيْنَيْ رَبِّهِ وَبَرَّاحٍ قَوْلُ

تمر علينا البقرة اذا ابله الانسان وجد لهم ما يكتبون قال ومن شئ ذلك انك قال القاء عن ميثاقك

فقال هدا صوابا فبذل قال نعم فامر لهما بالتي هي أحسن **الوطء** فرب قالوا هو رجل من العرب كان عالما

ملاك واما قولهم الوط من نفع انما قالوا ذلك لانهم رأوا في خبر الدابة وقولهم

علي ان الزب
تمس من تمل
وفي كرمي القاصو
لنا وي الزب
بلغه اهل السم
لحبه الرجل له
كاشه

الوط من اهاب من قول الشاعر

والوط من اهاب يدعي بالاساء عليه حرام

الحف ان غيبته من تقدم ذكره بباب احاد عند قولهم احسن من ان غيبته **الحف** من قولهم
كان هذا اجلا من نعمه اي في الترم انه طاف في العود الى مدبر فغرة فاستيقظ من نومته
تلق عليه **الحف** من ان الود لا يطع ابوتيه في حكمه فوهمه اذا ما كانت عليها **الحف** من قولهم
فدبرت قسنة بباب احاد عند قولهم اطعم من ثياب **الحف** من قولهم اي من ثياب
من ثياب اهل الشام ويزيد هذا هو زيد عن سبب ذلك من ثياب وقيناة حبابه وسلاسه وكاننا ان
من في ارضنا سلم من قين النساء واشتهر زيد وهو خليفة حبابه اي اهل ارضه ونحليها
من اشبهها قال عترة

احسن لك لا حبس لك لا حبس لك لا حبس لك لا حبس لك
تقرقر ما يعني اي لا تخشى ان يكون زيد حبسي
حلفت برب مكة ما اكلت ابدى الساجات علاه حبس
لايت على التبا فاعليه اجب الى من يصيرن ويطمعي

ثم منعت فقال زيد ان اقل اليك سلقا حجرا اترث فقلت وما منع سلق
ليس اما اردت ان تهم عترة

بين التراب والفاة حرارة ما يطير في تسوع فتبذر
فاهوى برب لطير فقلت انك انت على من خلف لامة فقال عليك ان حزنه اما هو انما فيجوع

عن أبي عبد الله عليه السلام قال سمعت أبا عبد الله عليه السلام يقول
لو أن أحدكم أنفق ما بين يديه من الدنيا وما بعدها
فما كان له من ثمن إلا أن ينفق ما بين يديه من الدنيا وما بعدها
فما كان له من ثمن إلا أن ينفق ما بين يديه من الدنيا وما بعدها
فما كان له من ثمن إلا أن ينفق ما بين يديه من الدنيا وما بعدها

وحدثني الحسن بن محبوب عن أبي عبد الله عليه السلام قال قال الله عز وجل

مبلغ النفع ولم يأتنا حسنة منكم ما كنا نأمله

عن أبي عبد الله عليه السلام قال قال الله عز وجل
والمؤمنون يوفون بالعقود وقال الله عز وجل
والمؤمنون يوفون بالعقود وقال الله عز وجل

والمؤمنون يوفون بالعقود وقال الله عز وجل

والله في العزيم بارع إلى هذا الآية العذراء عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم
قوله يا أيها الصابرون والصابرون والصابرون والصابرون
عنه في الخبرين المذكورين لأنه يخرج على خبرين وتحت معنى واحد
يخرج الصوابين في الخبرين المذكورين لأنه يخرج على خبرين وتحت معنى واحد
عنه في الخبرين المذكورين لأنه يخرج على خبرين وتحت معنى واحد
عنه في الخبرين المذكورين لأنه يخرج على خبرين وتحت معنى واحد
عنه في الخبرين المذكورين لأنه يخرج على خبرين وتحت معنى واحد

[illegible]

لم يخاف من جعفر ليس في الحجة شوقا ليس الشهوات خضومة ليس لصباح الغراب
 بن الظلم ليس المرء محذور برقع ليس بكل الباب ليس دأب اعداء من قومه ليس بطل
 أسنى ليس على الانسان تمام لك ليس الحريمين بزل ينار زفه ليس جمل الزمان
 بآب ليس للبعد من الغم خير ليس لثقل العرائر برقيق ليس المشير كاخير للتشاور
 حيرة بلهمد حتى نبت رأيه ليس الحمار الواقع كحاجب ليس في الصنع تنوع ولا مع الكون نظرف
 محمداك لا دية ليس لقول السود بحضرت لست يدى مخصوصة ما احتار اضرب في اماكن الكفاة
 ليس هذا بنا ابراهيم ليس غين ليتونا هزت العلياء بالسوس لا تبك وبيا الحمر الا خضد

ولم يدر حيث لا مخرج له من الدنيا من بين يديه من بين يديه من بين يديه
لا يدر على ما يكون من الدنيا من بين يديه من بين يديه من بين يديه
الماضي من بين يديه من بين يديه من بين يديه من بين يديه
عند من يدر حيث لا مخرج له من الدنيا من بين يديه من بين يديه
لوانه ربه السما ما زاد لوسن مجاهد لنفسه لشي ما ينادي ع الكلام للبرن بخطا
من بين يديه من بين يديه من بين يديه من بين يديه من بين يديه
من بين يديه من بين يديه من بين يديه من بين يديه من بين يديه
البرق فاه لوله فقه من بين يديه من بين يديه من بين يديه
من بين يديه من بين يديه من بين يديه من بين يديه من بين يديه
ما جبه الدليل الى الرجاجة ليس البرق الامع مستمع من بين يديه من بين يديه
لما دعت عني لوانه ربه السما ما زاد لوسن مجاهد لنفسه لشي ما ينادي ع الكلام للبرن بخطا
لن ملطبه شرفا كن من بين يديه من بين يديه من بين يديه من بين يديه
لكل حي اجل لكل دار وكل صديق لكل من بين يديه من بين يديه من بين يديه
العمل الناس الزاد على النجاشي من بين يديه من بين يديه من بين يديه
اليل حبه الهارب لا نصبر على كل الاذوده لا يحسن الشقة بالفضل
لا عتاب بعد الموت لا خير يادو يكون شافع لا قطع ياكل ما شفع لا جرفها
لم تدر لا ترهيب من بين يديه من بين يديه من بين يديه من بين يديه

المعالي برفقت عن الميزان لا تدل على الجاهل بها قبل الله لا تدل على الجاهل بها قبل الله
 اجب دعي بطلت دعي لا يرسل الداعي في القباب لا يفت طالب ليرزقه لا يجر من اب
 والوفاء للجب لا تكن طبا فتعصر ولا ياب منكسر لا يجر من خلقه عين لا يرى راءه فخره
 بغير العجب لا تدل على فضل النجاة لا يبرج عن انسان بر من عيشه بغير العجب
 المكي لا تعلم الشرط المحض ولا الشرط المتعصب لا كمال الرجل الفقير لا يفت
 ان البتة بابل المكيه لا يعرف حساه من منساه لا كمال خبره على غيره
 لا يميز بين البين والشرقي لا يميز اراية العذاب وكبت الصواعق بغير اللول لا عجزه الا بغيره
 ولا يبا الارض بعد ان يضر الخاف لا يقوم عظم منساه لا يسطر من كبره فذلك لا يبطر على الزمان
 ولا يهت على الرجح ولا يراه الشمس والشمس بغير المصون لا يبطون حبه و لا يضر حارها
 لا تؤثر عمل اليوم غد لا يغير من ساكا لا يملك ضابطه حقا لا مان امير اذا عسل الفزير
 لا تدلف رما الا ان رة ولا الحجة الا العجة لا تحل على دهاك اغر اتم لا يبرئ الله من لا شكران من
 لا تقع عليه بغيره الرجل الذليل لا يجر من قبل على اثمك لا يجل من الامان والا يجر من المرض
 لا يهتب العرف من القبر والناس لا يدخل من الجبله وقها لا يجر من بعد الذلعة لا
 تستمع بالجوده الا كبره لا عذر له ولا عذر استنادي لا يفرج كرم عالم تلج لا يبرج
 البادي من سباح الكرمي لا يفرج سد ابوس لا يجر من غير التافد لا يرسل كبره هم
 لا يفرج من لا يفرج من لا يفرج من لا يفرج من لا يفرج من لا يفرج من لا يفرج من لا يفرج من
 لا يفرج من لا يفرج من لا يفرج من لا يفرج من لا يفرج من لا يفرج من لا يفرج من لا يفرج من

الباب الرابع والعشرون في ما أوله ضرب

بضرب اليد اليمنى الشعة الطرة الهبة والواحد الرابض ضرب الذي يوطئ
مللا لا يقع من وقع ويرد ما وقع ما يحل أن إلى ذلك القوسك الخلة والاديم الجلد
العظيم من ما يحل على لم تقم السيف من الأهر العظيم منه والى من ضربه المعنى ان يا بقم قتل سبلا
كواضرب واضلوا القياس ما حلت بطرئاه الخزم الاضرب تباله بلاد نجس بالبر وورق
ثم يطرئ بالبر على النابض ضرب لرسد وان س احسنه ثم يرد لرسطعة عجم **مللي ضرب**
شئ ان ضرب من ضرب يرد حتى يصيب على القاهر الخاز ورقا على الخيم وكذا الشئ يرد على
عبد الله من سحره من الله عنه ضرب سبلا أكثر على طرئاه عجم على صابو شرا ما من الضل
من قول يكون ما حتى ضرب سبلا حط طرئاه أضرب ما طرئاه من فوق اصل اليد الطرة
والعمل منه بل كل مثل عقر عقر ومنه قول الشاعر

وبلى لزم طرئاه بارحى من الضبان العجم طرئاه

والافوق الهم الذي اكرفوه والاصل الذي خرج سبلا وسقط ضرب لزم عن فها يوقش الهم من امر
وقال بعضهم ضرب فيم لسانه شئ الخلة واسل الصول المن وقد قال نسل الضارب اذا ذهب ردت
ما فتح الشئ العصبة كمال الشئ الباس الصلب مع صوت مثل السلاح وغيره والشئ جمع
شئ وهو القربة اليه وهم عركها اذا ارادوا حث الابل على السير ليرج منزع قال النابض
كامل من حال في القوس وقع حلق وجليه شئ

ضرب لرسطعة البئر من مزاد الشئ الدهر والار وعده ما احس فيه كماله **ما سطل نار**

يعني عجز منيخ لا توصل اليه ولا تعرض له انه قال انصار بني

انا الذي لا تصطلي بنا ره ولا ينال انما من عجز

السعرا اجمع ريد ان الذي لا ينال جاره جيب وجوز ان تكون الزكايه عن راي
لا يطالب قراءه لعله ويدل على هذا المعنى قوله لا ينال انما راي جاره فيكون اليقين هو
ما تقرر من ان الصفة اصله ان الشافعي الصفة تقرر باعمال الذلول المروضا ويرى لها
ان انما الكرم واجل من ان استعان بها في دليل الصفة كما هفت ذلك القول بغير
لمن غل زنا واه قاله ابو جند وقال ان على الذي تفرقه تقرر بعد ان في صفة ابي هو
الذي يصلح للاصلاح الامر بقرض اليه ويهاج له لا غير ما ملكت منه باخر الاعول الذي
صلاح معه اى ما طهرت منه برجل ليس معه اذاه الامر وكل الذي بل بعد لا يقول فيه
عليه ما عجز عن سبب في جالبه الصان العلب السوار ويريد بما لبد الصان الائمة الراعي عجز
لمن ان عالم جسنه وليس لها بل ما ورك باعصام قال الفصل اول من قال ذلك عجز عن
ملكه وذلك انه لا بلغه جهل انه عجز عن علم وكان وفقه عندها دعاء امر مكره فقال لها عصام
دان عجز انسان وادب وقال لها ذهبي حتى تقلى لي علم ابنة عوف فمشت حتى اتمت الى انها وهي
اما ما كنت الحرب فاعلمتها ما كنت له فاورسكت لي انها وقالت لي بنيت هذه خالك امك
فقط الا ان فلا تفسر عنها شيئا ان اذات النظر من جده لا خلق وناطيتها ان تستغنى ولا
اليها مطرت الى ما لم تزل قط فخرجت من عندها وهي تقول **تول الخلع من كسفت الفاع**
فاسلمها مثلاً ثم اسلمت الى الرش فلما رآها مقبلة قال ما وراي اعصام قالت صرح اخبر عن البر

واثبت به فالراء المصنوعه ومنها شعر قال كذا بجل ان فيه حكمة
 وان من شئت فقله بل وجا حيز كانا كما خطا فاما او سردا فم
 عاين عن الطيبة البهرو منها انف هذا السيف الصنيع حقت به وحنان كالارواح
 بياض كالحان شق فيه ثم كاتم لزيد المبسم فيه ثابتر دات اشتر قلب في لسان نضاجه
 بيان ليعقل افرو جواب حاضر بلع فيه شفتان عاوان بجلان بينا كالشهد اذا دالت
 رقيه سنا كالفضه ركت به صا ركدر عتال دمية وعطدان مدحجان سملها د اعان
 ليس من سملها ولا عرق شمس ركت فيها كان دفين قبضها بين عيبيها بعد ان ت
 منها الا نامل تنافي الك الصدر ثديان كالرا تين تحقان علانيها تحت ذلك نظر طوي العا
 المدحجه كبر عكا هلقا طيس المذرجه محيط ملك العكر سره كالقطن الهوا خلف ذلك
 فيه كاجر ول شئ لا خضر لولا رحمه الله لا شرفها اكل فغيرها اذا مضت ونصها اذا
 معدت كانه دغى الرقل لن سقوط الطلح كالهذيان لف وان تحتها ساقان حركه كذا
 شيتا شعر اسود كانه خلق الزرد محل ذلك صان لحزوا لسان تبال الله مع صغرهما ك
 نطيفان حمل ما فوتهما فارسل الله ليا اربا خطيا فزوحها اياه وبعث لصداتها فتمت فلما ارادوا
 ان يحاولوا الى مزرعيها قالت لها انها البقية ان الوصيه لو تركت لعصا اديب تركت لذلك منك
 ولكما تركه لاف ول معونة للعاقول ولو ان افرا استغثت عن الزوج لعن ابوها وشدة حاجتها
 اليها كاتعنى ان رعته ولكرت لسان الرجاء احلفن ولخر خلق الرجال اي يتيه لك فاق ربك الحو الذي
 منه خرجت وخلفت العيش الذي فقه درجت الى ذكر العرفيه وفز من لم تالغية فاصبح ملكك بلك

رقيباً ومليحاً فهو لزامة حر لعل عبداً وسيفاً افتداه عن عشر خصال من ذكرها وذكرنا
 الصفة بالفنائه والمناشاة بخس النعم والطاعة والعهد لموقع عينه والفتنة لموقعه لا
 نفع عينه منكم على تيج ولا تهم منكم على طبع والجل احسن الحزم والمال احسن الطب المفقود
 والتعهد لورثه طاعة والمهدو عنه حين مناس فان حصاره اجموع عليه وقسم التوهم معصية
 والاحسن طاعتهم وماله والاراعا على نفسه وحشمة وعيا له فان الاحتفاظ بقل من المؤمنين
 والاراعا على الحزم والقيام حسن التدبير ولا تشي له سر ولا تعص له امر فانك ان اقبلت سر
 لم تاتي سره وان عصبيت امره او عسرت صدره ثم اشي مع ذلك الفرج ان لا يكون له ولا وجه
 عنه ان كان فراقا فالاحسن الاول من القصور والثاني من التكرار وكوي الشد ما يكون من الاعمال
 اشد ما يكون للاراء واشد ما يكون له موافقة اطول ما يكون له مرافقة واعلى المل لا تصيب سلا
 ما تجرح حتى يمرض رضاه على ما لا هو سواه على هوال فيما احببت زكركه والله يحير
 لك فجلت اليه عظم موقها منه وولدت له الملوك السبعة الذين ملوا بعده اليه وروى العبد
 ما ورا ال اعصام على الذكر وقال قتال ان التكميم الابعة الزباني قاله العاصم من شمس
 حجب العزم وكان مريضاً فقال بعه عن حال العزم فقال ما ورا ال يحسنه ما حلفت من امر القليل
 او ما امالك من حرج اليه ورا من الاضداد قلت يجوز ان يكون اصل الشئ ما ذكرت ثم انش
 الامان فخطب كل استحق من التبر والالتفات **مالي ذنب لا ذنب** فخر ويجوز ذنب فخر
 نصرف ولا نصرف كل ودغل وهي محنت فمن واخوها الله حرسا مغيث فاصابها
 كثيره مسبق لثم المتفرع لو عدت فخر ال جرد وتما قدم به اليهم فخرتها وسعت منها طاع يكون

ومضى القتل اليك ورجوان عن اللسان قلا مبالغ فيه وصفه با امضا اليه قال
فانما هي اقل اذ بارء وعوز ان محل موضع القتل اي سببه محل القتل عوز ان يكون مقتنى
القتل بالامسدة نوب عن القتل على كانه قيل قاتل الرجلين فيك قال المصل اول من قاتل ذلك
التم برب مضي بامسدة لثنيه وكان جسمهم فقال تباروا فان البر مضي عليه العذر وهو الستم
فان سئل الرجل من فيك ان قولي الحق لم يدع بيا مبدق الصدق بخانه لا سبب له في ما خوارق
يطلب المعالي يكون العنا الامسدة في الشعي ابي للهام من لم يارس على عاقلة وكبح بدنة
ومن قبح ما هو فريد مرت عيقته الفندم قبل الفندم اسبح عند راس الامر في سبب من ان
اسبح عند ذنبه لم يهلك من نالك ما عطل ويل لم امر من جاهله يتشبه الامر اذا لم
واذا اذ بر عمره الكبر والافق البطر عند الرخا حش والجور عند البلاء فن لا تضلوا من
السيرة فانه يحكي الكثير لا يحنوا في امسا الموعنة ولا تفكوا ولا يهكل منه تناوا في
الديار ولا يماعروا فانه من سمع سمعت عن الزوايا الممانه فعم لها حجرة المنزل حيلة
من اجل حيلة الشتر ان تقش ترعالم ترة الكا كاطب لبيس من اخر اسقط لا يجعلوا
سرا اليه بعد فتحة وعشرون مثلامنا قد مر ذكره فيما سبق من الباب ومنها ما كان
بعد انش الله عز وجل وقد احسن من قال رحم الله امرا اطلق ما بين كهيته وامسك ما بين فيك
ولله دراي العج البستي حث نقول بهذا المثال

تكلّم وسدّ وما استطعت فاتما كادك حتى التكوّن جاد
فان لم تجر قولا سيدا نقوله فصنك عن غير الشهد يداد

واخذوا العت **بني** الواهر منصور بن جهم الهروي فقال
اذا كنت ذا علم وما دارك جاهل فاعرض ففعل الجواب جواب
وان لم تُصِبْ في العوا فامتنك فانما سلكوك عن غير السواب
وصبر الشيخ ابو سهل الشيبلي على ربط الحكم قوله حيث يقول

او صليكم اعظم الحكم محمد ان كنت للوصي الشفيق مطيق
لا تفعل نيب الحكم روقه والكيف والكم والمكان حقي

ما كنت حقا فافقه وروى جهم ان عبد الله بن ابي رباح قال
فخرج نفسه من افقه وفيه قال جهم بن الوليد عند موتيه لقد كنت كذا وكذا زجفا وما في حديثي شيء
شبه لا وفيه ضربه او طعنه او رميه ثم ما انا اموث حقا اني كالموت البعير ولا تأمن من
الجبن **لا تشغل شغلان** بدقه يضرب للذي يشغلني لا دفع عنك ما لا تقدر ولا تقدر ولا جود
ان ما تحب تسفل ولا ما عمل عليه ولا شاة تجر صوفها اي ماله من مشا جليس الشوكا ليقين الاعرف شوبك
بشر يا بوديك بدخايرة ومثل هذا قول مضرب بن سعد بن وقاص لا تجالس مني فانه لا عظيم منه
احد من قسطنطين اما ان يفتك متابعه او بوديك قبل ان تفت رقة ما اقول سلا فلان اذا كان
مطورا عسر الشبه بسلا الناقه فانه اذا ما عسر حذر وجد وامتد زمانه ما انشيت شي على الحس
من حبل ال علم معني على من امل ان يغني عنك من لا ملك الي اذا كنت ما لك فانما قادرا
الاسقام منه فلم اعصب وان كنت لا املكه ولا تصرف عني فلم ادخل الغيب على نفسي يريد ان لا
اغيب ابدا بروي هذا عسر معويه **لا تجر فلان في العلم** اي ليس بمن عاين العلم الجواني والجر المنع

ويروي عن عبد الله بن عمر أن النبي صلى الله عليه وآله دخل على عبيد الله بن زياد بعد مقتل الحسين رضي الله عنه فقال
 له خرجت مع الحسين وظاهر علي بن فطال له ابن آخر لو كنت مع ما جئني كما جئني لضرب الرجل الناب الذكي
 ما تبلى أحدني يدني الأخرى يضرب الرجل الجبل ما يهد الأقدام **ما لا يستطيع ولا يقدر**
 عليه ما إلى أي قتره وقع وروى قطيب يضرب الرجل المشق عليه ولشمت به ما إلى ما إلى من
 فقال أي مني فأدوا إذا لم يرفع وقال هو فهو نزل وأهانتنا ومعنى المثل لا تؤذي ما أصابك
 من خير أو شر **ما في بطنها غمر** أصل الغمر الذباب وشبهه ما اجتت الحمرة وبطنها ما لم ي
 بطنها جمل يضرب لمن قلت ذات يد وقاد — والشباب في قطر الغمر
مات فلان بطنه لم تنقص من شيء أي لم ينقص من شيء من نفسه من الغنى منه وهي القصص التي أغش من قرة إذا انقصه هز المثل لعرب العباس قالوا
 بعضهم قال أبو عبيد وقد يضرب هذا المثل في أمر الدين يقول الذي خرجت من الدنيا سائما لم شامتك
 ولم يكلم قالوا نعم أراد هذا ما مات وهو يعين **الطان الطان** البعير من له اجرام الفرس
 وحسنه كاي عن امح بطنه وسعته يضرب لمن مات وما له حجم لم يذهب منه شيء **ما عرفت**
كيف نجت الطير يضرب الرجل بعنك وسد القوم وانت تعرف منه اجت فاما بلك به أي لو شئت عنك
 مثل ذلك أو أشد **ما حلت فيه من شيء** يضرب يترك الأكل على الناس **من كل شيء**
أكل الأكل وإذا لم يحطه من الناس فاذا كان يسألكم تترك حظه منكم **كيف نجت الطير**
 يضرب لمن لا يفسد الخير أهله في فوائده القوان والقوان قدر ما يجمع السعة وهي اللبن يظن
 بجسته كله من الخبز يضرب من يترجمه الوقت ما ادهس **الحل** أو الأجرة وذلك لمن رطأ ماله لغيره

فأنتم لمن جبن يبعده بدهم فاصابة بغيره يستورا وقال ارجع ارجع درهم وابيع البعور بالحق
 ولا يبعها الا مائة من ادرهم ارجع لو لا السنود وحرقت مثلاً ضربت بيا العنبر والعنبر بيا العنبر
ما بال عنب من ارجع وهو اصر الازم ولعلته بصر عن الماء قال ابو عبيد هذا المثل يروى
 عن مرد بن الحكم انه قال العنبر ما من حين يندعرك فلم تن الا قد رطم الحمار ضربت اضرابا جوس بعض
ما بال عنب من ارجع يروى بالفتح والكسر والصحيح والعنبر الكثير لضرب لمن اش من جلدته شي
ما بال عنب من ارجع العنبر العنبر والناطقة العنبر وقال بعضهم العنبرة الامة والناطقة الشاة
 لان الامة سقطت كلها اي لا يسمع صوتها لان لعنطرة يذللها يد ولعلته كاذبة وقال العنبرة
 الضاربة والناطقة العنبرة وكلها العنبر يعطى وسقط فاعطى الحنجر والمعيط صوت يخرج من
 اذنه اي ماله شي **من ارجع** ولا يني الارجع ارجع والارجع يحمله باينا قال ابو عبيد اصل
 هذا ان العنبر لا يكون منها الامة وفيه نوح الاعراب وانما يكون اخيبهم من الوبر والصوف
 ولا يكون من الشعر والعنبر ومع هذا انها صعدت اجبا في قبة ضربت لمن نفسه ولا يصلح
ملي على كبرته هذا مثل ضربت للذي يضرب من كل شي سرفعا ويكون سبي الكلب اي اذني شي
 سرفعه اي تفرقه قال سبكر الدار ان سار امراة

لاهلها انا من شوق مليحها موضوعة فوق الركب

كسب ارجل يدوا واشبعها كل قيل لب هباب هوب

اراد به شغب الغنم والخرج عرج الطاعة وهباب وهب ضربان من ارجع ارجع وروى قال قال
 ابن عباس العرب اسم الشيم طابت انا ابلح العذرا اذا جعلت فيها شيا شتم ثم قال وعلى فسر قوله

مسند داورج

فأوصينا أحد ابني ناسطوط هذا أكله قال أبو عمر رجل قتل غلاما من بني بني
وقال أبو زيد القدر على المرأة العنبرة العنبرة وقال زيد بن أبي العنبرة مثل العنبرة فقال القدر
فأما العنبرة وعن النضر بن القدر لا يشرب ماء من أي شيء قال أبو عمر العنبرة
والعنبر في الشجر من الأرض أي شيء يجمع منه العنبرة العنبرة عن جنداب بن جنداب
والعنبر أي كلف العنبرة العنبرة العنبرة العنبرة العنبرة العنبرة العنبرة
العنبرة العنبرة العنبرة العنبرة العنبرة العنبرة العنبرة العنبرة
العنبرة العنبرة العنبرة العنبرة العنبرة العنبرة العنبرة العنبرة
العنبرة العنبرة العنبرة العنبرة العنبرة العنبرة العنبرة العنبرة

صَغِيرُهُمْ وَكَلِمَهُمْ سَوَاءٌ أَلْجَأَ فِي اللَّوْمِ الْعَظِيمِ

باب قلبه ابي عبيد واصله من الثواب وهو اذ يبيت الابل قال اضعني دانتني العير بقلبه
فيوش من بومه ما جعل احب اليه قال ان اول قتال ذلك ربيع من جراد املى وذلك
ان القعاع من الرزاة بن عذس بن زيد بن عبد الله دارم وحاله بن مالك بن يحيى سلم خذ
من حبل تاخر ال اثم من غير اهل اكرم حسب ولا ينك ما يره من اهل الرزاة اكرمها فقال اكرم
سيفهان برهان الشر وطلب اليها ان رجعا عما جالدا فبايعت منهم رجلا الى ربيع حار

[illegible]

رجا وهو زجر العزوم من ساء وهو زجر الجوارح لا يكثر زجرها لغيره وهذا من ثبوتها **الغضب**
ففيه غضب لا يعلو القلب ولا يعلو من تحت سببه ما يروى عنه بانفسه الحبيب المصطفى
 والفتوح والفتوح اللين الكبرياء لا يخرج عنه بالشيء القليل **ما كل من غرض غضب** **غضب**
 بالاتباع من ان يثبت **ما هذا البر الصادق** فقال طلق اذا انى لا يغضب يا اوجح
 مستبوع من انفس من غرضه شبه العبد المذنب لا يلو من غرضه غضب للفتوح من الشبه
من قدم ما ذكره الناس يعني ان الكذب قد استعمل في مدح مكره ماله رد ولا يشاء المذنب
 ولا يشاء الناس ان ياله مظهر ولا مظهر من جرحه يستبد بظول البقا فليظهر يستبد على المصائب
 وهذا يروى عن عبد الرحمن بن بكير عن النبي صلى الله عليه وسلم من ان **ما فانه ارجح** **فسد** قاله اكم من غضب
 يا القرع من المصيبة وجرارتها وتلك افسف عليها **ما شبه الله بالارحمة** اي ما شبه بعض
 القوم ببعض غضب في الناس في الشكر والحقبة ومثل بعض في بعض كلام الناس وهو من اوله
كلهم ارجح من ثواب ما شبه الله بالارحمة

وانما خص الارجح لغيرها فكانه قال ما شبه القليل بالليل في انهم في الغم من غضب وارجح والباقي بالارحمة
 من قوله يعني كانه في الغم يترشح شبه الله بالارحمة فقال **شبهه كراويا** **ما يندى الرصفه**
 قال الامم من اهل ذلك اثم كانوا اذا اعدوهم قد يبتلعون فيها علوا شيئا كالعذر من الجلود وجلوا
 فيه الماء واللين وما ارادوا من ذلك ثم القوا فيها الرصفه وهي ارجح اجماعا لمعنى ما في ذلك الدعاء الي
 ليس عند هذا من الخير ما يندى في الرصفه غضب للجلل لا يخرج من روضي ارجح ولا يندى ارجح جليلة
 انقلب من سبط على حسب ما لا من قال من حارب كاسا فغذبه وقته واكلى سبطه من قوم خضره

فصرت له حصة حمله وأخى أن جباله وهو ما يعني ومعناه **السعدان**
قال من الرأى السعدان أحسن العشب لنا وإذا حزن الرأى كان أفضل ما يكون وأطيب وأدم
ومناجاة السعدان السهل وهو من النجى للرأى في المال ولا عس على حزنه عليه قال الراجز

الواهب المايه الأباكار رتها سعدان ترونها أو بارها البدر
يضر مثل اللثى تفصل على أقرانه وأشكاله قالوا أو أول من قال ذلك حنت بنت عمرو بن
الشهد وذلك أنها أتت من الموم فوجدت الناس تجتمع على هنت عتبه بن سبيعة
ففرحت بها وهي بدت لهم مراهي أهل بيتها فلما دنت منها قالت علام يكره قالت أكره
مضرت قالت فأتيت مني بعض ما قلت ففككت هنت

أخي عسودا لا يطع كنهها وما فيها من كل نخير نهها
أخي عتبه العياض وكل فاعلى مشيئة وأخا من الزمار ولها
أولاد أهل العزم الغالب والحدود حزن عز عديدها
قالت حنت مرة ولا كالسعدان فذهبت مثل أنثى تقول
أخي عسودا لعن عزيرة قليل إذا وقع العيون وفودها
ومحروا من مثل محروا إذا بدت فيه الأبطال فابعدوا

حتى فرغت من ذلك فنزل مثل مرة ولا كالسعدان مرة حبر ابتداء محذوف وقدره
هذا مرة أو هو مرة كنتم قالوا هذا مرة جيد وليس في الجوده مثل السعدان قال
أبو عيينة حكى المفضل أن مثل المرأة من طر كان تزوجها امرأة القيس حنت الكريب

وكان مبركا مفتاحا بيننا وبين زوجي الاول فقالت مرحى والاكسعدان اي الكسعدان
 كنت ارضى فقلت هذان المال مني ومنك شق الابله وروى الابله بالفتح قال ابو نازي
 نقله مرحى لها فزون كذا قلى فاذا استقمتها طولا اشقت لفتن سوا امرائها الى اخرها يرب
 يا الت واهو الشاكر يا الامر رش نصبت على المصدري من معنى قوله المال مني ان شقوت شق
 وتينك مثل المومر مثل الفم من ترج نقيها الرخ مرهها هنا ومرهها هنا ومثل الكافر مثل الازده
 المخذري على ارض حتى يكون ^{الغصا} **الغصا** قاله صلى الله عليه وسلم قال ابو عبيد بن جراح المومر يا غاصم
 يله الرخ لانه مرأيا لنفسه واهله ولان وماله واما الكافر مثل الازده التي لا يملكها الرخ
 والكافر لانه راسا حتى يموت وان رزى لم يوجر عليه فشبته مومه باعفاف ملك حتى يلى الله
 بزوجه **مرعى** **وذا كوكبه** الاوله الشاه التي تعزل الادل ولعن بضرب المقول لا اكل لاليه
امرغ فانما قلت ان امرغ الواني ومرغ بالضم اي كركه كلفه وامرغ الرجل اذا وجد مكانا
 بضرب امرغ يرفع يدا خضيب وسعه ومثله اغشيت فانزل **مرفا** **شوا** **المعلق** **انزع** **والا بياوش**
 الشوال العليل من الماء يضرب به جمل لا يغيرك ان كان حيا وسفع ان احييت اليه وهذا
 مثل قولهم ان ترد الماء اكره **ولا كسر** قال الفضل صدرا كيه بكر عندهم اعذب من سبابها
 تنون من الاستعرج واتى وجب من منزه كالذي يطالب من اجواس صدرا مشرا
 قال المبرز روى عن النبي بن شيبه انه لما قيل للبطيخ راده من رضى دارم فترج جمل من العلى
 وكان ليزال يلهذا كالبطيخ فقال له ذات مره وما استجنت من لقطه فقالت كل ائمه حسن
 ولكن احركه اخرج مره الى البيت وكذا المشي فرجع الى عقبه فخرج من صاميه والمسلح

من اعطاه وراجه الشارب من فؤاده من شدة شغفه فليس منته قال معل اني ما شرب الا
ثم منها وقال يا ابا عبد الله ما ولا أكسدا وبردي ولا أكسدا على وزن حذو قال لا هو
عاشق بل على معنى الشوى عملت اهو فعلا من الحاف عن فقال نعم انشد لي لضرار بن عبد السعد
كان من فرج بن زب هائم غالي من احوال صدم امشرا
برزدون برداك وهو لا واداء اذا شئت صاحرا قبل النسيب

أَيُّ قَبْلِ أَنْ تَمُوتَ لِعَصِيٍّ وَرَيْدٍ بِالْهَمَزِ وَسَاكِنٍ عِنْدَ بَابِ دَكَّةَ وَجَلَّاسٍ سَلِيمٍ فَلَمْ تَجْعَلِ الْمَالَ مَكْرَمًا
وَيُودِي مَلِكًا أَلْفَرَايَ هُوَ مَلِكٌ لَا شَيْءَ لِفَضْلِ الشَّيْءِ الْقَرْنِ يَكُونُ مَكَالُ الْأُرْعَشِ أَيْ زِينَةُ
مَنْ تَوَضَّعَ لِلْعَوَالِمِ أَيْ مَا يَطِيقُ فِيهَا أَنْ تَشْتَرِكَ لَهَا مَا تَقُومُ لَهَا مَا أَنْتَ بِمُجِيبٍ وَلَا سَتَاهُ الشَّيْءُ الْمَعْدَاهُ
وَأَجْزَاهُ هَسَانُ اللَّهِ لِفَضْلِ لَنْ لَا يَنْفَعُ مَنْ دَلَّ وَلَا يَصْلُحُ لَأَمْرِ مَا أَنْتَ بِمُجِيبٍ وَلَا حَافِظٍ
الْبَيْتِ الْحَبِيبَةِ الْمُتَرَحِّمَةِ وَاجْعَلِ الْقَصَبَاتِ الثَّلَاثَ فَضْلًا لَنْ لَا يَنْفَعُ وَلَا يَضُرُّ مَالًا لَكَ مَانْتَوِيهِ
الْفَعْلُ مَا يَصْنَعُ الْبَيْتُ وَالْأَسْوَطَةُ عَقْدٌ كَالْمُهْلِ أَعْلَا مَا أَيْ مَا مَوْكَلٌ بِوَأَهْبِهِ وَتَعْدِيرُهُ مَا يَحْدُثُ
عَمَّا لَكَ عَمْدٌ لِقَوْلِهِ لَوْ فَالْ ذُو الرَّمَةِ

وَقَدْ عَلِمْتُ مِنْ قَبْلِي عَلاَقَةً طَيِّبَةً عَلَى مَرَّ السَّهْوِ إِحْلَالًا

فَمَا نَفَخَ خُرْمُهُ إِذْ بِالْأَوْدَةِ الصَّمَدِ مَا اضْطَرَّتْ فِيهِ النَّارُ كَيْفًا مَا كَانَ لَوْ فُتِنَ الْبَشَرُ مَا فِي الْأَوْدِ
أَسَدٌ وَبِحَدِيثِ عَلِيِّ بْنِ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ لَوْ دَعَاكَ اللَّهُ مَا تَقَى مِنْ بَنِيهَا ثُمَّ نَفَخَ خُرْمُهُ إِذْ أَلْطَفَ بِهِ
يُطْلِقُ أَيْ يَنْبَاطُ قَلْبُهُ **مُحَلِّبًا خَصَانُ** الْخَصَانُ الشَّيْءُ الْيَسِيرُ مِنَ الْحِلِّ قَالَ الشَّاعِرُ
وَلَوْ انْشَقَّتْ مِنْ كَفِّهِ الْبُسْرُ عَا جَلَّالًا لَعَلَّتْ عِرَالُ مُحَلِّبٍ خَصَانُ

بعضه بعضي الحار الملة **ما كفى حسرا** جانبا الى ان يكون صلاحها باهل الامة واحلم رايها

واذ قد لطفنا وقال

لكن فزرت حزار الموت منكما ولمين من خرب على جانيها

قال ابو الهيثم اني قد اشد افرام توقع منه صلاحه **في السيف** فقال **ان دارة الجسد** ما هو سالم من دارة

احد من عبد الله يعطيان ودارة الله وكان هي بعض بين فزارة وقال

بلغ فزارة اني لا اصباح حتى ينيل زميل ام دينار

فمنع له زميل قتلته وقال

انا زميل قال ان دارة وداحس اخرها من فزارة

ويقول الكندي

ابنت ام دينار فاصبح بها حسنا وقد تم قلام فورا

خذوا العقل ان اعطاكم العقل فكم وكذا كنتم الهوان

ولا كثر وافية الصباح فانه في السيف ما قال من دارة جفا

قال الغفران اراد بقوله قلايد فروع الداهية والعباد **ما زلتك** **والسيف** قال اهل بيت اصل

ذلك ان اجب لا يقال له ما زلتك اسر بجلا وكان رجب رطب الاسود رجب فقل للمناذ

ان ما زلتك والسيف مني رائد مضرب الجبل عنق الاسير ملك قال اليث اراد الجبل

ان يضرب عنق اخو فيقول اخسرج راسك فقد اخطا حتى فنول ما زلتك او يقول ما زلتك

ومعناه مدد راسك قال اهل زهري لا يعرف ما زلتك هذا المعنى الا انك قد كنت بمعنى ما زلتك

إِي فَصَلْ مَا وَاسَقَطَ إِلَيَّ فِي الْأَمْرِ **مُشْتَبِهٌ** لَمْ يَخْجُجْ الْحَشْرُ الْمُقْطُوعَ مِنَ الشَّجَرِ قَبْلَ أَنْ يَصْلُحَ
وَقَالَ يَسِيرُ غَشِيَتْ لِلَّذِي لَمْ تَمْ عَلَّمَهُ وَفَعَلَ لِلصَّبِيلِ أَيْ حَبِثَتْ وَهُوَ مَرَّارٌ مُتَدَاوِلٌ يَضْرِبُ لِلشَّيْ
مَتَدَاوِلٌ وَلَمْ يَهْدِثْ بَعْدَ مَا نَهَضَ **وَالْفَتْنَةُ** وَرَوَى مَا تَقَوْمُ رَأَيْتُهُ وَهُوَ الشَّيْدُ رَمِيَهُ الرَّجُلُ فَمَاتَ
أَوْ بَيْنَ مَشْتَلٍ وَكَرَى مَا يَقَالُ يَلْعِينُ لِيَضْرِبَ لِلْعَالِمِ بِأَمْرِهِ مَا أَصْبَحَتْ مِنْهُ **أَقْدَرُ** أَمْرُهُنَّ الْأَوَّلُ السَّهْمُ
الَّذِي لَارِثٌ عَلَيْهِ وَالْمَدْرَسُ الَّذِي عَلَيْهِ الْإِبْرَشُ أَيْ لَمْ أَطْفُرْ مِنْهُ نَجِيحٌ قَلِيلٌ لَكَثَرِ مَا لَعَنَ **لَعَنَهُ** قَالَ أَبُو
فَهْدَا عَنَّا يَوْمَ مَدْرَجٍ مَحْوُ قَوْلِهِمْ قَالَهُ اللَّهُ مَا أَفْضَحَهُ قَالَ أَمْرُ الْعَيْسِ
فَهْوُ لَا يَمْنَى بَيْتَهُ مَا لَعَنَ مِنْ لَفْسِهِ

قَوْلُهُ لَقِنِي إِي لَأَوْتَعُ مِنْ مَكَانِهَا الَّذِي أَصَابَهُ فِيهِ السَّهْمُ حَزَنَ الرَّامِي ثُمَّ قَالَ لَعَنَ مِنْ نَفَرَةٍ إِي قَاتِلَهُ
اللَّهُ حَتَّى لَا تَعُدَّ مِنْهُمْ قَالَ قَاتِلَهُ اللَّهُ وَمَعْنَاهُ لَا كَانَ غَيْرَ اللَّهِ قَاتِلَهُ إِي أَنَّهُ لَا يَزِلُّ لَهُ كُفْرُهُ عَلَى نَفْسِهِ
وَلَا يَمُوتُ غَيْرَ اللَّهِ فَعَلَى قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ خَرَجَ هَذَا وَانْشَأَ الدَّعَاءَ وَمَعْنَاهُ الْعَجَبُ وَالْفَرْدُ لَعَنَهُمْ كُلَّ
وَلَا أَمْرُهُ فِي الْفَرْدِ لَا يَزِيدُ السَّهْمُ **مَعَ أَخَوَاتِي سَهْمٌ سَلْبٌ** يُضْرِبُ لِلَّذِي يَحْطُرُ مَرَارًا وَفُصِيْبٌ مَرَّةً
وَأَخَوَاتِي الَّتِي تَحْطُرُ الْفَرْطَانِ وَهِيَ مِنْ خَطِيْبِ أَبِي أَخْطَأْتُ قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ هِيَ لَعَنَةُ رَبِّكَ قَالَ
وَمَثَلُ الْعَامَةِ فِي هَذَا بَرٌّ وَبِهِ مِنْ غَيْرِ رَامٍ وَأَشَدُّهُ حَسْبُ

وَمَثَلُ يَوْمِ دَارِ الْقَرْيَةِ عَلَى سَهْمٍ مُطَمٍّ لِلْعَبِيدِ لَامٍ

عَلَى هَذَا أَصْبَحَتْ حَسَةً قَلْبِي وَرَبَّتْ رَسْمُهُ غَيْرَ رَامٍ

قَالَ أَبُو عَيْدٍ يَضْرِبُ قَوْلُهُ مَعَ أَخَوَاتِي لِلْعَبِيدِ فَعَلَى أَحْيَانًا عَلَى تَخْلُفِهِ مِنْ أَيْ تَرِي **بِأَمْرِهِ قَشَجَةٌ**
يَضْرِبُ لَزَعُوهَا عَرَانَهُ لَا يَأْبَى فَلَا يَسْتَحْتَرُّ مِنْهُ مِنْ ذَلِكَ يَشْرِي مَا قَرَعَتْ عَيْنَهُ عَلَى عَصَا الْإِبْرَشِ

قَوْمٌ وَشَرٌّ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ مَعْنَاهُ لَا يَجِدُ فِي الدُّنْيَا حَادِثٌ مِثْلَ مَا كَانَ عَلَى
أَمْرٍ وَاحِدٍ مِنْ شَرِّ رَأْيٍ زَيْنٍ وَكُلُّهُمْ فِيهِ يَخْلِفُونَ قُلْتُ إِنَّمَا وَصَلَهُ بَعْلِي وَحَدَّثَهُ مَا فَرَعْتُ عَنْهَا
بَعْضًا مَا لَيْتَ أَدَا سَطَلَتْ عَنْهَا عَلَى عَصَا **مِثْلَ صَخْرَةٍ** الْحَلِيِّ وَرَوَى صَاحِبُ الْحَلِيِّ أَيْ سَخَرَهُ
شَدِيدَةً عِنْدَ الْمُصَنِّفِ أَوْ عَسَى بِهَا مَا كَانَ أَوَّاعًا **إِنَّ كَلِمَةَ التَّوْبِ** أَيْ تَزِيحُوا عَنْهُمْ عَلَيْنَا
مَلَكِيَةً فَرَأَى أَيْ شَيْءٌ مِنْ لَهَا سَ وَكَذَلِكَ **مَلَكِيَةً** وَطَرَهُهُ وَطَرَهُهُ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ لَا يَجِدُ
عُشْرًا لَنْ يَوْمٍ الْغَيْبَةِ وَلَيْسَ عَلَيْهِمْ طَرَهُهُ **مَا دَفَعْتُ عَنْهَا** وَلَا أَجَا وَلَا كَالَا وَلَا ذَوَاتَا
وَأَقْبَتَا مَانِي شَيْءًا يَفُضُّ وَلَمْ يَكُنْ وَيَذَانُ وَتَقَعَمُ وَمِثْلُ هَذَا جَاءَ تَلْفِظُهُمْ **مَا دَفَعْتُ عَنْهَا**
وَالْعَزَافَا وَلَا عَزَافَا لَدَلَالِ الدَّالِ وَكَلِمَةُ **مَنْ دَفَعْتُ عَنْهَا** أَيْ أَمْسَكَ قَدْرَ مَا يَجْمَعُ النَّاسُ
يُضْرَعُ الْإِقْدَامُ هُوَ مَقْدَرُ أَمَانِينَ الْعَلِيِّينَ وَالنَّبِيِّينَ ذَلِكَ لِأَنَّ **مَا دَفَعْتُ عَنْهَا** أَيْ
قَالَ لَا أَسْمَعُ أَصْلًا هَذَا أَنَّ الْمَرْأَةَ تَسْلَا التَّسْلِيَةَ فَيَرْفَعُ أَيْ يَخْلُطُ خَاطِرُهُ بِرَفِيقَةٍ فَلَا يَقْبَعُوا قَبْرَهُمْ
بِأَرْهَافِهِمْ أَوْ قَدْ حَسَنِي تَصَوُّوْهُ وَتَحْشَى أَنْ تَقْدَرُ أَنْ يَحْتَرِفَ فَلَا يَدْرِي أَلْيَزُلُّ أَلْيَنْزِلُ
غَيْرُ صَافِيَةٍ أَمْ تَسْتَرْكَا حَتَّى تَسْتَفْؤُا تَسْتَفْؤُا لَنْ تَبْكِيَتْ

تَقَرَّبَتْ إِلَى الْخَاضِ عَلَى لَيْزٍ تَوْفَيْدِي أَنْجُشَامُ بَيْتِي

وَقَالَ بَشَرٌ وَكُنْتُمْ كَرَاتِ الْقَدَرِ لَمْ تَمْرَأَاتِ أَنْتُمْ لَهَا مَدْمُومَةٌ أَمْ غَلَا

يُضْرَبُ فِي اخْتِلَافِ الْأَمْرِ مَا كُنْتُ يَنْفَعُ **وَلَا كَلِمَةً** وَهِيَ شَيْءٌ لَمْ يَكُنْ كَانَتْ هُنْدُ
بَنْتُ عَوْفٍ مِنْ عَامِرٍ وَهِيَ كَانَتْ هُنْدُ بَنْتُ عَوْفٍ مِنْ عَامِرٍ وَهِيَ كَانَتْ هُنْدُ بَنْتُ عَوْفٍ مِنْ عَامِرٍ
عَامِرٌ وَشَيْئَانِ ثُمَّ هَمَلَتْ عَنْهَا هَذَا فَلَمْ يَزَلْ حَسْبًا بَعْدَهُ مَا لَكَ بِنِكَرٍ سَعْدِي سَبِيحَةَ فَوَلَدَتْ لَهَا هَلْ

وكان عامر وشيبان مع انهما بي في قتيبه فلما هلك مالك بن نويرة انما الى قوتها وكان
 لها مال عند غنم فليس بن قلبه فوجد انه قد اذاه فوثب عامر به فدخل فحل عنقه فقال فليس ان ارجي
 دعني فان الشيخ متوا فدهب قوله مشكلا ثم ما كل صفت شمة ولا كل سودا فمرة يعني انه وان
 اشبه اياه خلقا فلم يشبهه خلق فدهب قوله مشكلا يضرب يا الهمة **ما اصعب لك اننا**
ولا اصفر لك فانا ما تعرضت لامر تركه انا لم اخذ مالك فبقى انا لم يكونا لا نجد لنا خلقت
 فيعوي يني فواك خالي لا يجد لي ليل فيهم وذكر علي رضي الله عنه انه قال اللهم اني استعجل
 بطل قريش فانهم استغوا اباي وصغيري واميرتي وتذري **ما استعجل** قال ابو جهمر وعرض
 العرب جعل امر الله احسن والخلق حوسبه شر والله لا قدر على شره وعصمه جعل الامر شرا
 والخلق راو يقولون لست من هذا الامر يعني خلق لا خير لي لست منه في خير ولا شر **ما بال خلق**
ناحل الطل النور والناحل النور وبيت النحل كان من ذنوب النحل وقال الامير ان اطل الفضله
 سقى الشراب في الميكل والماني واجعة الى الدار متى كان حكم الله في كريب النحل كريب النحل
 السبع امثال الكف قال ابو عبد الله وهذا النحل يحزب النحل يقول له رجل من عبد القيس عني كذا
 جحر **اي شاعر لا شاعر اليوم** مثله جحر او كثر كليب واذن
 فقال حسره **اقول ولم الملك** يواد ودعني متى كان حكم الله في كريب النحل
 وذلك ان لا رغبة للنفس في بلاد النحل فلهذا قاله يضرب فمضع نفسه حيث لا تستاهل
ما الهمة فبقيل ولا فبيل البقية المقرة التي في طهر النواة والفتيل ما يكون في شمس النواة
 اي ما ملته شمس **ما الهمة** الحوافر مع النحل الذي ذل القلبه وفي جسد كريب وطلب

في فضله

وَقَلْبٌ وَهَلْ قَلْبٌ نَاطِلَةٌ وَلَهَا أَيُّ رَأْيٍ كُنَ الْفُشْرُ كَالْتِ **نَقَصَ مِنْ لَدُنِّي عَمَّ قَلْبٌ**
هَذَا شَيْءٌ قَوْلُهُ لَمْ يَصْنَعْ مِنْ لَدُنْكَ مَا وَعَدْتَكَ **الْمَسْئَلَةُ الْخَامِسَةُ الرَّجُلُ هَذَا الْمُدَّعِي الرَّجُلُ مِنْ صِغَرِي**
بِأَكْلِهِ لَمْ يَرِ الْخَدِشَ الْمَرْفُوعَ الْمَسْئَلَةُ كَرُوحَ أَوْ مَوْشٍ بِأَوْجِهِ صَاحِبُهَا بَعْدَ إِذَا كَانَ لَوْ أَنَّ كَانَ حَدِيثُهُ
الْأَخْرُوسَ لَمْ يَغْزِ ظَهْرُهُ عَشْرَ مِائَةِ يَوْمٍ الْيَتِيمَ دَفَنَ جَسَدَهُ كَأَوْ كَرَامًا لَمْ يَجَالِ وَأَجَبَ الْمَجْلِدُ الَّذِي كَانَتْ
الْبَلَّةُ فَلَمْ تَكُنْ قَالًا ————— **الشَّعْبُ**

فَاعْلَبْتُ مِنْ كَالَتْ وَأَجْرَبْتُ وَمُدَّتْ يَدِيهَا لِأَخِي لَابٍ وَصَرَتْ
دَعَا عَلَيْهَا أَنْ يُجْلِبَ وَحَرْبٌ وَصَبْرٌ أَمَّا نَصْرٌ فَحَلَبٌ **مِثْلُ الْعَبِّ لَمْ يَكُنْ بِهَا بَعْدَ أَنْ يَهْلِيهَا الْفَتَى**
الْحَمْدُ لِلَّهِ الْكَارِهُ الْهَادِي وَهَذَا مِثْلُ قَوْلِهِ أَوْ هَذَا النَّاسُ مِنْ الْعَالَمِ أَقْلُهُ وَجَبَرْتُهُ مَلَكُهُ فَجَحَّ
الْإِبْجَحُ جُحْنُ الْعَفْوِ بِي مَلِكُهُ لَمْ يَكُنْ عَلَى فَاحِشٍ الْعَفْوُ عَلَى أَصْلِهِ السُّهْلُ وَالْإِفْوَاقُ
مِثْلُهُ مِثْلُ أَبِي سَهْلَةٍ قَالَ أَبُو عَيْنٍ يَرُدُّ هَذَا عَزْرَ عَائِشَةَ وَضَى اللَّهُ عَنْهَا إِنَّمَا قَاتَلَتْ لِي رِضْوَانُ
اللَّهِ عَلَيْهِ يَوْمَ الْيَوْمِ جَحْنُ ظَهْرِي عَلَى النَّاسِ وَدَنَا بِهَذَا جَهَنَّمَ هَذَا بِهَا جَدِيدٌ فَاجْتَنَبَتْ مَلَكْتُ فَاجْتَنَبَتْ طِفْرَتِ
فَاجْتَنَبَتْ فَجَاهُهَا عِنْدَ ذَلِكَ لَحْشَ الْحَيَاةِ وَلَعَتْ مَعَهَا الرِّبَا أَمْرًا وَقَالَ الْعَصَمُ سَعِيفُ امْرَأَةٍ حَتَّى قَدَرَتْ
الْمَرْيُتَةُ الْمَلْسَى لِأَعْمَلٍ قَالَ نَاقَةُ مَلْسَلَتِي تَلْسَى وَلا يَبْلُغُ بِهَا شَيْءٌ لَسْعَتَهَا بِشَيْءٍ وَقَالَ بِنَا
الْبَيْعُ مَلْسَى وَارْعَدْتُ وَأَبْعَكَ الْمَلْسَى أَى الْبَيْعَةِ الْمَلْسَى وَقَعْلَى تَكُونُ نَفْعًا قَالَ وَكُنْ لِي قِيَمَةً وَهَذَا
جَسَمِي شَيْءٌ فِي الْعَفْوِ وَالْعَمَاءُ الْبَتْعَةُ وَالْعَيْبُ لَعْنَةُ الْعَمَلِ أَنَّى تَلْسَى وَنَفَلَتْ فَلَا تَجْعَلُ
يُضْرَبُ لَمْ يَخْرُجْ مِنْ أَمْرِ سَالَا لَوْلَا لَمْ يَكُنْ قَالَ أَبُو عَيْنٍ لَمْ يَكُنْ يَذْكُرُ هَذَا الْعَائِيبَ **مَا بِالْبَيْعَةِ**
قَالُوا الْعَيْبَةُ وَالْحَيْبَةُ أَيْحَةُ مِنَ السُّوْلَةِ لَمْ يَكُنْ يَذْكُرُ هَذَا الرَّجُلُ بِصَاحِبِهِ قَالَ لَمْ يَسْمَعْ وَمِثْلُهُ

[illegible]

الذكر من سبل في العرائن ويشت فيه الرثاء ليلامك الرثاء ومعنى المثل في أبي نعيم منعة ولا يفتح
استدراكك فاما قد ذكر في بعض في موضع الخبر في الرثاء ليلامك الرثاء ومعنى المثل في أبي نعيم منعة ولا يفتح
توال الخ من كان القيل والقال مطبقة فانه يب ربه وان كان منته وقول شرح في الخبر في الرثاء ليلامك
انا واما من طلب ليلامك في الرثاء ليلامك الرثاء ومعنى المثل في أبي نعيم منعة ولا يفتح
نصيب ليلامك الرثاء ليلامك الرثاء ومعنى المثل في أبي نعيم منعة ولا يفتح
ما هذا الشق الطارق حتى الشق الشق والطارق الحادث وحشي اسم الرثاء ما هو في الرثاء
اي الرثاء هو اليلام من الشق وفي الرثاء ما الذي في الرثاء وما قد نصيب في الرثاء ليلامك
ما يدري ما في الرثاء اي الرثاء هو الرثاء ليلامك الرثاء ومعنى المثل في أبي نعيم منعة ولا يفتح
من القول قال نعم اي الحق في الطارق قال نعم الرثاء ليلامك الرثاء ومعنى المثل في أبي نعيم منعة ولا يفتح
الحرف في القول لاي الرثاء هو الرثاء ليلامك الرثاء ومعنى المثل في أبي نعيم منعة ولا يفتح
نحو لاي الرثاء هو الرثاء ليلامك الرثاء ومعنى المثل في أبي نعيم منعة ولا يفتح
ولما كان الباق معبرا احبب على القوافيل ما يعنى وما فتح ارد واجاس لا حكم خبر ولا شق
لا حقه وورد ما يعنى على معنى لا يشق في الرثاء ليلامك الرثاء ومعنى المثل في أبي نعيم منعة ولا يفتح
وعو الذئب يلد الحوم شر على نعم وحشي ما ما جعل الهوس في الرثاء ليلامك الرثاء ومعنى المثل في أبي نعيم منعة ولا يفتح
في الشق كادى والحريه نصيب ما اكلت غامسا ولا جنتا اي ما ذقت في ما لم يستول
عقل اي ما لم يجد هوسا الى معنى في الرثاء ليلامك الرثاء ومعنى المثل في أبي نعيم منعة ولا يفتح
اي لا يصنع ما يصنع منه في الرثاء ليلامك الرثاء ومعنى المثل في أبي نعيم منعة ولا يفتح

چیز از خود داد

سَأَلْتُ الْعَبَّادَ إِذَا لَمَسَتْهَا بِالْأَرْوَاقِ قُلُوبُ مَاصِلَيْتٍ عَصَا مُثَلِّدٍ أَمْ مَاجِرِيَّتٍ أَعْوَمُ

ما ضف ولا مضافا. الضا في الكثرة والضا في القلة. والبقى أى لم يصف. وفي الظن ولم نصف مكررا والمبين

ما هو الا حياء تامه ام اقله منها ثم بقا اسقنا صحرانده ليش نطرحه للخارج

وَاللَّيْلِ وَالْأَعْيَانِ وَبِأَمْرِ اللَّهِ يُحْيِي الْمَوْتَى وَيُفْضِلُ مَنْ يَشَاءُ إِنَّهُ عَلِيمٌ ذِكْرًا

ما اسما من اعتب نصره لنقد الی صاحبه و جبرانه سبعت ما یحق علی من نصره

حفظ ما في صدره من أسراركم ولا يخبر ما أسكت الصبي أهون مما أبجاء مضرب لربك لكواث

نقطته تطلب كثيرا فاذا ارضحت له كشي يسر ارضاه ووقع به مال لا يسع كل اليوم قد كنت حافا فالتزم

صِرْطُكَ وَتَضَعُ فَمَعْضُ الذَّنْبِ فِي ذَلِكَ بَصْرُكَ لَمْ يَفْعَلْ إِلَّا مَا دُونَ ذَلِكَ وَلَا يَخُفُّ

الْبَاقِيَةُ فِي كِتَابِ الْإِسْلَامِ وَفِي كِتَابِ الْإِسْلَامِ وَفِي كِتَابِ الْإِسْلَامِ

الزجاج س يماطر المصبع شديد حبيث قاله ابو التيمح نصير الامير لعل الوضوء اليه

مادونہ شق ولاقان ای مادونہ شق ویکرہ قلت لم یزد علی هذا ولعل المستند من قولهم

اشقذ مشقذائ طردة فذهب كأنه قيل ناد وند بعد والقذ اتباع له واذا قيل ما به شقذ ولا شقذ

فان ليزن عسراقي قال ما به حرام لعله يجعل الشد من الاشق فيه توهم

لَقَدْ غَضَبْنَاكَ يَا أَسَدُ وَاسْتَقْدَرْنَاكَ يَا مَلِكُ فَامْثِلْ

تقدیر صوابی و اسنادی حضرت کای و فرامشار

ایا از عفو و حشر کنی و جعل عقد من امانت ذی الایمانت از شی من العفو و قلا مرحل

نصرت الرجل حتى يكرى لا يسمع ان كنت اماكن اعتاده واقدر عليه قبل ما تخشني ولا تجوده

نَجْوَى إِلَى تَقِيهِ النَّبِيِّ وَتَجُوهُ مِنَ الْخَوْفِ وَقَالَ لَدَرًا إِذَا اشْرَى الْإِنْسَانُ قَدْ بَخِلَ وَهَجُوهُ يُغْرِبُ بِمَا يَكْتُمُ

الها راحة الولا ما عي **لنت** الها راحة الولا ما عي

وَعَنْ يَافَى لَاطِيَةً إِنَّ النَّارَ تَنْزِلُ مِنْ أَسْفَلٍ وَرَأَى مِصْرَ وَكُلَّ مِصْرَ

ينزع عنها نصرت للرجل ينفقه الذم او ارافرا للقيح ولا ينزع عنه واداما نزع عنها لحدف عن ذمها

[illegible]

قال القزائني قال ابن ابراهيم قال لا يجمع عنه قال ابن ابراهيم قال لا يجمع عنه
ولا تلام خبلاه اي لا يصدق قبله والجلال اذا كانت فسايرت لا يجمع بعضها بعضا قال ابن
رجل من كراب ولا تلام خبلاه اذا التقى ولا يجمع عن ابي داود

مجلس شوب ولا ذوق قال ابن ابراهيم قال لا يجمع عنه قال ابن ابراهيم قال لا يجمع عنه
شوب ولا ذوق عند البيع والشراء في السعة بيننا اي لك برى عبيدنا ما انت في القس
الامرورة مثله او غيره من ذلك فذكرت على الكمال ما نقل الله شوب ولا ذوق
ولا اقدار لم يثبت اي ما ذكره في شيا ما لا لا يثبت على الدر السور يعرف الفرج التي يخرج منها
البن في عائلته بان تحت مخرج اليد والعقد بين الراي في در ساعد الدر تحرف القاف

ما يقوم برويه اهله وروى برويه امرائي جميعه واصل الرويه الحيرة برويه بالبن وقال
الرويه الجاهة يقول ما يقوم فلان برويه اهله اي ما استندوا اليه من سواهم وقال ابن ابراهيم
رويه الرجل عتله يقول كان فلان محتررا انا اذا اذ علم كبره روية ما له جوار لا يفتقر

الجوار من البر من اهله الى اهله فاذا اصابه الحجج الى العلم والعقول العقل ومثله المبسور والمفسور
والجلوس وخبرها والمعن ما له غيره فويه جوار البر البري من انبياءه لساكنته ولا يفتقر سعة
عما لا يفتقر اي ما لا يفتقر كراعا ولا يفتقر الراوية نصرت الضعيف الذي لا يفتقر عرفت

معويه عن سمور يفتقر اي يفتقر في البيلة التي ماتت بين صبيها زينطراين حوله
يا منح صبيتي الاول تركهم من صغفهم ما يفتقر كراعا
ما يفتقر شدا ولا انا يقول الله في خلف امرأه ولا اي الا قدر على ش منه ما يفتقر في مثل ابي

المراد بالمراد

الحوية كل شيء صمته اليك واللية كل شيء خبايته يضرب لمن يطلب الباطل والمعنى
ما جفت ولا جأت اى لم تجمع ما طلبت رادك كنت تطلب باطلا **ما جاتا بالانسان**
وما جاتا بالجمال ذره الى حرمها يضرب في ما كدر اخذ فان **ما هو الا شرب**
المرق ليرخل الى في نحر النسر فسد ذلك فيمن منه ومنه قيل عسقت القابل ^{المورد}
وذلك لئلا اذا سقط في منجبت اليه منخرية ما فيها فيقع منتس المور فان لم
تغفل ذلك دخل الى النسر في السبا ففوت قال له معنى

الايت قيت عرفة القوابل والمرق ليرخل الى في الخنجر وهو كعب
النسر ايضا فاذا شرف ولم يدارك بما حلك ذلك عرف والشرف والغرف مختلفان
وكذا يكون تنقيب يضرب في الارض ثم يدر من تحتها **ما اعني عنه ربله ولا ربا رواها**
ما فعل الملائكة بها يضرب لمن يفتي عنك شيئا قلت لم ار الزبل هذا المعنى ولا غيره وان
المراد قوله ما ابي ان انا ربله بالضم اى شى وما رزائه ربا اى شيئا ولا بعدل يكون الزبل
واحد الزبال خورقته وقاب خسرجه وراجح ولكن اجمع في شئك دون الواجد **ما انشتر**
ولا ملك يزيد بيرا واما انشتر جمع نقر وهو الموضع فيستفيع فيه الله والله الذي قال
ولم يكن ملك للقوم بين لم اواصل اهل لا يكون على حسب

ما اذى اعادهم ما راي الى الغور وملأ الى انجد قسنى اى خبدا اما بالدار اى قرو
قال لوضع النسر وميلقة الكلب وقال هو حوض صغير خذ عجب حوض كبير
ترده اليهم للتفكير فلو ادعى كمال لمن يكون استنفاة من قلم كبه لغوى اى حريصة

المراد

يعني قلته ما تخفى قد ادى الشيب بضرب الشيب فله ان من الضبع اجوف الذئاب

نزع عليه غنمه فكان مما روي بها في عسرتها اذا سرحت قال اصبحت يا سجين واذا ارايت

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّبِعُوا الْبَالَ فِيبَالِ إِنَّهُم مُّخْرَجُونَ مِنْهُ وَفُتِحَتْ عَنْهُ أُمُكٌ وَلَهُمْ فِيهَا مَنَازِلُ وَمَنْ يُضِلَّهُمْ فِيهَا فَلَهُمْ فِيهَا عَذَابٌ أَلِيمٌ

يَقْرَأُ لِرَسُولِهِمْ أَوْ لِأَخِيهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَبَدًا مَعَ عَيْنَيْهِ قَالَ أَبُو زَيْدٍ

ای مکتوبہ من المصائب ابعد تماعتد عینہ و کجوز لنز محل علی البی ای لیس عینہ شی سجد بطله

ایں سہ قیمہ اولیٰ قال بنی اعرابی اذا قبل الله غیر بعد کان معاه و اعوز له فی ک

مَالِ بَدَنٍ قَالَ بَدَنُ الْبَنِي خَضِبْ لَهُ الْكُرَيْمُ وَالْبَدَنُ مَصْدَرُ الْبَدَمِ وَأَصْلُهُ الْقَوَى وَ

[illegible]

فَقَدْ كُنَّا بِالْأَمْرِ وَالْقَوْلِ وَنَحْنُ نَعْلَمُ أَنَّكُمْ تَأْتُونَ بِنَايَ الْبَيْتِ

سَاءَ النَّالُ لِلْبَغِي وَهِيَ الْفَقْرَةُ الثَّانِيَّةُ فِي تَرْجُمَةِ

هَـؤُلَاءِ سَوَاءٌ لَّكَ الْفَرَسُ أَمْ الْقَوْمُ إِنَّكَ عِنْدَ رَبِّكَ لَذَكِي الْأُلْبَانِ

[illegible]

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
الذي هو كلام الله تعالى
الذي هو كلام الله تعالى
الذي هو كلام الله تعالى

فَمَنْ لَمْ يَشْهَدْ يَوْمَ الْقِيَامِ بِشَوْكَمِ الْيَوْمِ مِنْ شَيْءٍ لَمْ يَأْتِ بِشَوْكَمِ الْيَوْمِ
الْحَدِيثُ مَنْ كَذَبَ الْمَعَادَ رَجَعَ الْمَعَادَ وَكَافَرُ جَمِيعُ الْكَذِبِ كَالْحَيَّاتِ جَمَعَ حُسْنُ الْمَنَاحِ
 جَمَعَ قَبِيحٌ وَهَذَا مِنْ قَوْلِ طَرَفٍ مِنَ الشَّيْخِ وَهُوَ مِثْلُ قَوْلِهِ الْمَعَادُ ذُبِرَ قَدْ شَبَّهَا الْكَذِبُ **مَعَ الْمَخْشَى** شَدَا
 الرَّيْبُ أَيْ إِذَا اسْتَفْهِمَ الْفَرْصَةَ الْمَذْمُومَةَ **فَرَضَ عَلَى اللَّهِ** بِنَا أَيْ أَبُو هُرَيْرَةَ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 أَنَّهُ قَالَ لَقَدْ لَبِثْتُ مِنْ أَنْظَلُوا إِلَيَّ الصَّحْرَ أَفْطَرْتُمْ أَسْمَاءَ فُلِي وَأَبَا كَيْفَ يَأْتِي الْجَلَّ سَطْرُونَ أَفْطَرَعَ الْمَطْرَعُونَ
 هُمْ ذَلِكَ أَذْهَبْتُ صَحْرَهُ مِنْ أَعْلَى الْجَلَّ وَجَسَمْتُ عَلَيْهِ ابْنُ الْخَارِ بِشَوَاوِزِ الْجَبُونَ وَهِيَ أَهْلُهَا فَقَالَ أَحَدُهُمْ لِيَسْطَرِ
 كَلَّ وَأَجِدْكُمْ أَلْأَفْصَلُ عَلَيْهِ فَلْيَذْكُرْهُ ثُمَّ لِيَذْخِرْ اللَّهُ قَالَ عَسَى لَنْ يَرِيحُوا وَخَيَّنَ فَقَالَ أَحَدُهُمْ اللَّهُ أَنْ كُنْتُ عِلْمُ أَبِي
 كُنْتُ أَرَأَيْتُمْ إِنْ كُنْتُ ابْتِهَامُ بَقِيَّتُهُمَا فَعَمَّ ثَمَانِيَةَ نَابِثٍ لِلْيَدِ لَعْنَتُهُمَا فَوَجَدْتُهُمَا قَدْ نَامَا وَكَرِهْتُ أَنْ أَرْفَعَهُمَا
 وَكَرِهْتُ الرُّجُوعَ فَلَمْ يَزَلْ ذَلِكَ دَائِي حَتَّى طَلَعَ الْبُحْرُ فَإِنْ كُنْتُ عَمَلْتُ ذَلِكَ لَوْ جَعَلْتُ فَافْرَجَ عَنْ نَابِثِ الصَّحْرِ
 مَكَانَهَا حَتَّى دَخَلَ عَلَيْهِمُ الصُّبُّ وَقَالَ الْآخَرُ اللَّهُمَّ إِنَّكَ تَعْلَمُ أَنَّ هُوَ امْرَأَةٌ وَلَكَيْتُ فِي شَأْنِهَا أَهْوَاؤُا حَتَّى
 طَهَّرْتُهَا وَقَعَدْتُ بِهَا مَعْدَةَ الرَّجُلِ مِنَ الْمَرْأَةِ قَالَتْ إِنَّهُ لَا يَحِلُّ أَنْ يَفْرَجَ خَتْمُهَا إِلَّا بِأَمْرِهِ فَمَنْعْتُ عَنْهَا
 فَإِنْ كُنْتُ تَعْلَمُ أَنَّ مَا حَلَنِي عَلَيْهِ ذَلِكَ لَأَمْرِي فَفَرَجَ عَنْهَا فَتَجَرَّبَتْ الصَّحْرَ حَتَّى لَوْ شَاءَ الْقَوْمُ أَنَّ
 لَنْ تَخْرُجُوا لَقَدْ رَأَيْتُمْ أَنَّ الشَّيْءَ اللَّهُمَّ إِنَّكَ تَعْلَمُ أَنَّ اسْتَأْجَرْتُ أَحْرَاءَ فَعَلُوا إِلَيَّ فَوَقَبْتُهُمْ أَجُورَهُمْ
 الْأَوْجَلُ وَأَمَّا أَرْأَى أَرْجُو عِنْدِي مِنْ حُسْرَجٍ مُغَايِبَةٍ فَرَدْتُ أَجْرَهُ حَتَّى نَمُو بِلَعْنَةٍ مَبْلُغًا ثُمَّ جَاءَ
 الْأَرْجُو فَبَطَلَ خُسْرَتُهُ فَقُلْتُ هَذَا تَرَى مِنْ الْإِنْسَانِ فَإِنْ كُنْتُ عَمَلْتُ ذَلِكَ لَكَ فَافْرَجَ عَنْهَا
 فَابْتَغَتْ الصَّحْرَ وَأَنْظَلُوا سَائِلِينَ فَعَنْتُ لِي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ صَدَقَ لِلَّهِ بِجَا وَمَعْنَى صَدَقَ
 اللَّهُ لَقِيَ اللَّهَ بِالصَّدَقِ وَهُوَ أَنْ يَحْفَظَ قَوْلَهُ فَعَلَهُ **مَنْ كَذَبَ** الْإِسْلَامَ أَوْ رَأَى فِي شَيْءٍ وَهُوَ أَنْ

أَوْ جَاءَتْ بَيْنَ يَدَيْهِ
 فَافْرَجَ عَنْهَا
 فَابْتَغَتْ الصَّحْرَ

غيري وادركني فمدونكم قال نعم وامسك استراحتي فركب فراد الفرس وقال لي ظهري
يه هذا المكان يا هذه الساعة غدا قال نعم ومصر فراد فلي توارى انك يشو
صنعت في العيون فلا تتركها لتعلم اني جميع عبيدك
مستوفى تاتي بالهوان اهللكا وقبل هذا ما خفيت لا توكا

فلم يزل جيش منظر حستي امسى غدا وجاع فلم يره انصرف يا اهلها قال انسيدي
سالي اخي عن الفرس قلت قد عول فانه فلم يره اخي الرميخ عرف انه جرح عن الفرس فقال
عول فانه قال فاعل السرج قال لم اذ السرج فاطلب له علة فصره الرميخ لئله فقال له
بجمعونه الله عما فاك قال انك سرك وان كان اصبح قد هبت مثله قد فراد جرح على العلي بالفرس
وقال لادلك رايت كنت فوهي تافع ولم اركا قبل ان السفع

ومن عر ان نصار وعبد فكل ان عبيدك كل طلع
ولك له افسد قلوبهم لا ترم حرا عاله وذو الكايد كدح
فاصبح برمي الخافين بطرقة واصبح حتى دوا فابن جرح
ابر على البحر العنا جميع بها فليس ولو انعمه الا عر كجع

بنا ان شانه مرقه المرقه النفس واخر من الحياه اضرب يدا البطا الحياه وقودها جرح من صباها
بالسكده منها قال الوعد وهذا الشر اراه فقال لي الى صفتين

الذل والرج والكم ش متط نطاح اشد ما اراه اسططخ
لرحب برأسه فتدريج

مخبركم كما ينبغي فيل اي متى اتيت حضرت الامير المؤمنين عليه السلام فقلت اخبرني عن
 لسان الامير المؤمنين عليه السلام ما لا يتلوا في الدنيا من اذكار صغيرا او قال او غير ذلك
 اذا قدم على الرجل ثم استمع منك ما سئل فكل من استمع من الامير عليه السلام وطأ ذراعا
 من النخل برئت من النار **في شهر ربيع الثاني** فبقيت في بيوتهم **ولما** انقضى السن
 والعقب البطر والذبح الفرج **في شهر ربيع الثاني** فبقيت في بيوتهم **ولما** انقضى السن
 اسير يقولون اهل البيت وهو القياس المعنى من جمع اهل البيت ومعانيهم منعتهم عن انفسهم المصروفة
في شهر ربيع الثاني وروى جابر بن عبد الله عن الامير عليه السلام **في شهر ربيع الثاني**
 من روى عنه اخوته اشتد فقره وحسرتة قال الشيخ

فلو شأني ان ابراهيم طوقا لا كان ابراهيم بن سعد

قال لا ينبغي ان يقرأ من سورة الاحزاب او من سورة الاحزاب او من سورة الاحزاب
 فان احاطت احزاب من الاضحية انما لا يقرأ من سورة الاحزاب او من سورة الاحزاب
 يطأ فيه يضر لغز المسير **في شهر ربيع الثاني** فبقيت في بيوتهم **ولما** انقضى السن
 في المصنف انما لا يقرأ من سورة الاحزاب او من سورة الاحزاب او من سورة الاحزاب
 ثلثة عشر رجلا قد عرأوا من فراههم وما من اولادهم ثم لم يبقوا الا سنن الامير عليه السلام
 فقال من روى عنه فاسمائه مثل انما لا يقرأ من سورة الاحزاب او من سورة الاحزاب او من سورة الاحزاب
من اشبه باه في علم اي اوضح الشبهة في غير موضع لانه ليس احدا اوله منه بان شبهة ومجوز ان
 يراد ان علم الارب ابي ابيهم حتى وضع رذعة حيث ادى اليه الشبهة وكذا التوكل حسن وكنت الشيخ

عليه أحسن السلامات وقد فديته ابنه الربيع الرابع فقال مؤيد بن بلال الطبري الربيع
كأنك قاتلت منه سبعين لاجل أنه بجبال القاتل

وَسَأَلْنَاهُ إِذَا شَبَّ بَاهُ وَأَنَا نَلَّكُ لَوْ كُنَ ابْنُهُ مِنْ كُنْزٍ **وَجَزَاءُ بَعْدِ لَعَلَّ** يَقُولُ كَانَ ذَا بَعِيٍّ جَاءَتْهُ سَاعَةٌ فَغُرِبَ
لَمْ يَكُنْ لَهُ أَهْلٌ مِنْ دُونِ **مَنْ لَا يُخِيلُ** كَلَامِي مِنْهُ كُلُّ **وَيُضَرُّ** لَمْ يَجْعَلْ كَذَلِكَ إِنْ كُلُّ فَعْلٍ مِنْهُ هُنَّ
لَا يَدْرِي أَنْ يَكُونَ فِيهِ تَأْكُلُ وَهَذَا بَعْدُ مِنْ قَوْلِ إِي الْوَرْدِ الْأَنْصَارِيَّ يُضَرُّ بِأَعْيَادِ الْأَخَاءِ
وَالْعَبِيدِ **وَيَا صَدِّقَ الْهَرَمِ** دَخَلَ بَعْضُ الشُّرَاةِ عَلَى الْمُسَوِّدِيِّ قَالُوا شَيْئًا تَوْجِيهُ قَدْ كُنَّا الشُّرَاةِ
أَنْ تَوْضِعَ يَكُونُ بَعْدُ مَا كَرَّرْتَ وَمِنْ الْعَبِيدِ **وَيَا صَدِّقَ الْهَرَمِ**

فَلَمَّ سَعَةُ الْمَصْرُ الضَّعِيفَ مَوْتَهُ قَالَ الْمَصْرُ لِلرَّهْبِيعِ مَا قَوْلُ الشَّيْخِ فَقَالَ قَوْلُ
الْعَبْدِ عِنْدَكُمْ مَا لَكُمْ فَذَاعَ الْبَاطِلُ عَنْ الْيَوْمِ تَضَرُّفٌ

وأمر بإطلاقه واستحسن من المروج هذا الفعل مما استحسن قاذم الجمل قال القلاخ
أنا القلاخ من جناب من لا أخوننا في شيء ولا أجلا

[illegible]

حزن لله تعالى في طبعه فغير من نولي غير اثنين فقال ان اول من قال ذلك انتم صنفى وذلك
 ان عامر بن عبد الله بن رهب تزوج سبعة بنت صبيح اخذتكم فولدت له بين خبي وكها وسبعافز ورج
 كلب امرأة من بني امية ثم من حبيب وانما على الاقياس وهم قيس بن قنيل وقيس بن وهبان بن حبيب
 فاخذوا لهم وانما بنوا على سبعة كلب وهم مواخيرهم فاخذوهم بالاقياس فوكلهم رعا م
 الى خالدهم فنتل اذفع الى الاقياس واما لهم حتى اخذكم من بني امية فادرككم فان
 قد فعل ابو صيفي ما في الاستقل فان الكلب ان ربه ان دفعت اليه اموالهم اسكوا وان فحت
 اليه الاقياس اخذ منهم البسدا ولكن يجعل اموال علي بن المرتب فانه امسك اخوته وابلهم وبيع
 الاقياس الكلب فاذا اطلقه فمعه الزبيب ان يدفع اليه اموالهم يجعل اموال علي بن المرتب
 والاقياس علي بن الكلب فخرج الكلب اخاه الزبيب فاحد منه اموالهم فقال لهم ان شئتم جزوا من اموالهم
 وخليت مسجلكم وذهبت اموالكم وخلصتم سبل اولادكم وذهبت اموالهم وبلغ ذلك انهم فنتل من
 اشترع الزبيب ظلم وطعم ما يوس اهلها فاصحابها مثل من حبت **كلب** فاولوا من اموالهم
 فظنوا احتل من حبت والطيب المذوق **من اموالهم لا يوزن قطنة من اموالهم** القطنة الحنف ووزن من اموالهم
 وهو اثنان واصلوا هم من اموالهم لا يوزن القطنة لكثرة ترل الحنف والقطنة الازرق والقطنة البهجة
مطلوعه من اموالهم وذلك ان فاس الكلب يحل في ايم وقال لا يث سلا كذا في الكلب
الامام باقر عليه السلام ودوي بال احواليات ل ل اموالهم لا يوزن من اموالهم لا يوزن من اموالهم
 بوسعوا قال ابو عبد الله في هذا الموضع مركب من اموالهم لا يوزن من اموالهم لا يوزن من اموالهم
 واوجب ان اموالهم لا يوزن من اموالهم لا يوزن من اموالهم لا يوزن من اموالهم لا يوزن من اموالهم

قوله في الاقياس
 فانه قال في اموالهم
 في اموالهم لا يوزن
 فاعلم كلب

على من اموالهم

الحنف

النبي **والأنبياء** اني احبهم على الخلق و يجوز الرفع الى الميتة احب الي ولا الميتة اني
 قلت افرنيبه مما احب واخبرت اني قال المثل لا ارضى حارثه الموت **الاحمر** قال ابو عبد الله
 ذلك في العبر على الاذن في المشقة والعلم على البدن قال ومنه قول علي رضي الله عنه اذا احب
 الناس القربى رسول الله صلى الله عليه وسلم فلم يكن من احد افرى الي القربى منه قال ابو بصير
 هذا امران قال هو الموت لا حرمه الا سود وشبهه بلون الامم كانه ياتي الى صاحبه قال ابن
 كثير لم وطاه حسدا اذا كانت منه طهره وكان معناه الموت الجند وقال ابو عبد الله الموت
 لا يتم معناه اني سمعت ابا عبد الله يقول في الحديث اني سمعت ابا عبد الله قال ان الموت
 اذا علمت في خطا طيف به وراي الموت في عين سود احمر

[illegible]

احفظ اسرا نك اهل المان لانفسك لانه ثعبان

كَمْ فِي الْقَابِرِ مِنْ قَتِيلٍ لَسَانُهُ كَانَتْ تَقُولُ : اَلْأَقْرَبُ

مَنْ يَرْوِ مَا يَرَى قَالَ الْمُعْصَلِ أَيْ قَالَ ذَلِكَ كَيْفَ بَشَرٌ يُؤْتِي الْأَسَدَ وَهَذَا فَعْبَرٌ عَلَى طَرِيقِ

فذاعبارهم انهم اطلقوا رجلاً من قومهم فقال لهم عزيم وكان بطلاً شجاعاً فقال له انما استطع ان يجني
 هذا الحديث فقال علي ثم ارسل معه عشرة من العبدون حتى علموا مكانه واسطلق اليه الرجل بين جسمائهم
 فوجدوا نايماً طويلاً راكدهم فزعموا انهم قد وجدوا من قبل الرجل فوجدوا معه البية فاحد كل واحد منها
 بلحدي يديه فانبثه فخرج منه العيني من مسكها وقبض على حلقه ثم اخرج من عنقه وبادر اليه فاحدوه
 وشدوه وشاكفوا له فقال لهم انهم لم يلقوا من هو حوذة بن عزم دعوني اقلدهم قل لي قالوا حتى ياتيهم
 جوارده فاني قلنا لله والله بين مائة وستين سنة وانوابه حارقه بن لام فقال له حارقه يا كليب ان
 كنت اُسبرُ فقلت اُسرت فقال كليب من موباب بن فارس لما سلاوا حوذة حارقه عظميه
 اقله باي وقت لا دنك وجعلوا سلكون وهو ينجح كما ذكر حتى اكل ثم وثب على رجليه فاحضرهم ودوتوا
 على اخيهما ليقبضوا فاحضرهم فقال حوذة في ذلك

الى الله اشكوا ان الرب وقد ثوى قبلاً فاودي سيد الهوم عزيم
 فأتى خياهما هذين يدامري لهن فلولا قيل في والوتر معل
 اجوده ان نخر وترغم اتي لهنم وبن عزم الهوم ألا
 فاقسم بالله المرحم من سيد ابيه بزر صادق من فقير
 لضب فقير يفتل او متبينة حوج وبنوع الدلائل اكرم
 فقال انت اراخفت ليه وخاللت بنوع وجدك تسبهم
 اتوبعدن المنكرات واتن صبور على ما تاب جلد مسكند ثم
 فان اذن او اعمر يا وقب منك فاني لست بوب حصور عشمهم

فاجابه كليب

من غدا العشي **فما كان** أول من قال ذلك فخرش الخشم وكانت امرأته صديقة له فقال له هشيم وإن
حضرتا آخرتا لك ذنوب وضنه فذكرته بأصل حجة ثم رجع فاجبر امرأته بما ذكرنا فارتدت ولدتها إلى
هشيم فحرم مكان الدار ونامه بأخذ فأتى الوليد إلى سيدته فقالت لسان امرأتك موافقة لهشيم ولم ينصف
إن أكلت ذلك قبل اليوم إلا رهبة الأتومز وأيد ذلك أنها أرسلت إلى الهاشمي فحرم المكان الذي كنت
فيه المال فماتتني قال انطلق إلى الهاشمي برت لها فاطلقت اليد وكبر حصر فهدد وأنطق ^{بلسان}

يا سلم قد راح لي مكان بلعين عظم فأيئتني أي كنت مأكولا
وقد حول الأمانا ومنزلة لوك أن عذرك أكراميل متبولا
قد راني قد كنت أجد من هيا أن امرأتك قد ضللا
فموت ابدل حتى خرجت منها هلكا وابتعد منها عنت يلا
وسوق ائتني أن من لايت لنا على هشيم من أن مشاكلا

فقال لها لا ذلك المكان وجبر هشيم قد سبته وأخذ المال فأسف ورجع فأبدر نفسه في قبل
أمرأته وجعل يكاد يهجم الجارية ثم عزم على كابد امرأته حتى يطفرح حاجته فخرج لا منزلة كان لا
يعلم بشي مما كان وسكت أياما ثم قال لامرأته أفي مشؤدك سترأ والتاني إذا الرعاة قال أن تعيشت
عواصي بجاني من حبيبات الجرد ومنه دران فقتلته وأخذها منه ودفعها في موضع كذا وكذا فقال
للوليد إذا أرسلتك إلى هشيم فابداي بي ولم تغلبها ما قال لامرأته فارتدت امرأته الوليد إلى هشيم
فأنت الوليد فحصر فأخبرته ففزع أنها صادقة وقال لها انطلقي فليدرك هو وراح له سأل
لحصيد وحرس هشيم وقد سبناه كما له حيث لا يرانا فأتى عتي

سَلَبْنَاكَ مَنْ شِئْتَ وَقَتْلَى وَمَالِكَ ثُمَّ تَلَبَّ دُرَّ نَاكَ
وَأَمَّا الْيَوْمَ نَعْبُرُ فِي ذِيْلِ نَسَامِ الْعَارِبِيْنَا وَالْهَلَاكَ
إِذَا مَجِئْتَ تَطْلُبُ فَضْلَ مَا لَمْ يَضَرْ عَلَيْهِ خَوْدَا ضَنَا
وَرَجْعَ خَائِدَةِ أَحْسَنَ نَاكِ تَجِدُ فَخْزَ لِحْيَتِكَ كَمَا

فَسَدِّ عَلَيْهِمْ فِيهِمْ وَهُمْ يَتَوَلَّوْنَ
مَنْ يَكْفُرْ بِالْعِزِّ مَلِكًا

[illegible]

زهين بر حربه العتيق ضاقت به الأرض علم أن غطفان غيرة فخرج حتى أتى العسر فنجار فاجارة
 ومن معه اخوة عبده جعفر واهن قيس بن زهير فاستعد لمجابهة بني عامر وجمعت المشركون
 بن ظالم ياقين اتم اعلم وحسنكم وانار اجل لي خالد حتى اقله قال قيس فاجاره النفر والكرث اقلته
 ولو كان في حجره وكان النفر مضرب علي خالد واخيه ثبة واهلها محذور طاعة وفداه فاقبل الكرث
 ومعه اربع كمرات فأتى باب المعرف فاستناد فان له النفر وخرج به ودخل الكرث وكان احسن

وفاة الامين ركة ركة سلب من مالها انظر
لم يبق من ثمرها حذرة قاتل وكنين نذلتين
وكل شئ من ركة حذرة من بشرية بني وعده انظر

انك حريش واعلمهم يا ايم العرب فاقبل المعز علي وجهه وحده وسأبهم ثم يا كونه فلما رأى خالد
 اقبال المن على الحريش غاظه فقال يا ايم الاشكري قال نعم ذاقك قلت ذهبت اعرضت لغير سيد عظماء
 وينبدا الحريش ثمك فامطرت يد وحل عنك ويقول انت قلتك والتمسنا من يد ونظر العين
 الاما بعد الزميج فخرج خالد اضعف وقال هذا يقينك وافترق القوم وبقي الحريش عند النفر فخرج خالد
 قبة عليه وعلى اخيه وناما وانصرف الحريش الى اجدله فلما هات العين خرج الحريش يسبقه شاهر حتى اتي
 قبة خالد فعكس شرجا سيفه ودخل في ابي خالد ابا واخوه الحبيب فاقبض خالد فاستوبى
 قبا فقال له الحريش خالد اظننت ان دم رهبر كان سابقا لك وعلا له سيفه حتى قله وابنه عتبة
 لما في عينك لا تقتلهم وانصرف الحريش وركب فرسه ومضى على وجهه وخرج عتبة مسارحا
 حتى اتي باب النفر فادى اسود جواراه فاجيب لاروح عليك فقال دخل الحريش على خالد فقله واخبر
 الملك فوجد النمر مراد من طلبه فلم يجره فاعطاه عليهم فقتلهم فجلده وكثر واعلمه فجل لا يقصد
 الارواح والاف ريس الاقله وهو يخرى وتقول

اما ابو ليلى وسيفي الملوب من شترى سيفي وهذا اثره

وارتفع القوم عنه وانصرفوا الى النفر ضرب بها الحادزه من شترى قد اتي مثله مرة قال لا تغلب العلي

قالت له بعض الناس طرفة من اشترى سيفه وهذا اثره

من عثر في من عكس قلب قالت اخفت

كان يكرهوا حتى تنق اذ الناس اذ ذاك من عثره

قال المنفل اول من قال ذلك رجل من طبرستان له جابر بن ابي ابي عبد بن ثعل وكان زعيما لثعلبة

هذا هو
 الذي ذكره
 في كتابه
 في تاريخ
 العرب

من عثره

خرج ومعه صاحبان له حتى اذا كانوا بطهر الحيرة وكان المنذر من السماء يوم مركبة فذلت في احد
الافكة فلقى به ذلك اليوم جابرا وصاحبه فاحترقوا بالجلد النوبة فاني لهم المنذر فقال افرعوا فانيكم
فرع خلت سبله وقلت الباقين فافرعوا ففرعهم جابرا لان محلي سبله وقل صاحبه فلما
معاذ ان لقتلا قال من ستر من فارسا مثلا من اكل خضا لا ياكل نفا ومن اكل نفا ياكل خضا انهم
الاكل جميع الفهم والقسم اطراف الارل ثمان يصر في يد المديعة قاد الشاعرين

لعداين من اهل الدن اني اذني اناس فاني محضون انهم
وما ذال عن عمر ولا سحر حيله اخل اكنى امر انكم

من ان الزنا حكمة من اني فسر لاجل خيرا اصل هذا اني اجلال امره فقل اني لست عنيك
فقل لست وهو بر عن هاربا فقال فترى الزنا حكمة من اني لست لاجل اني لست عنيك فقل
ابو الهيثم من الزنا حكمة من اني لست عنيك فقل ابو عبد الله من الزنا حكمة من اني لست عنيك
وهذا الدن عن الزنا حكمة من اني لست عنيك فقل ابو عبد الله من الزنا حكمة من اني لست عنيك
الذي يهدم اسير الدين على طاعة الله فقل ابو عبد الله من الزنا حكمة من اني لست عنيك
فيضرب في حية الرجل من الزنا حكمة من اني لست عنيك فقل ابو عبد الله من الزنا حكمة من اني لست عنيك
ابو محمد احمد الشاعرين وكان قد اذن مفرق عتبه بنو واهله وبعث له جارية سودا اخذته فقلت
في الخيول ليعزله فقلت مقل اليداني من جعد فطره او قال
المعزليك بن عمر مغفلة عرا وروفا وما قول مرزود
بان مني امس فقل الهية سودا فقل عدني شمر مغفود

فقط على عرابه بالكنز محتجاً من اجله ونعطيني على العود

امسى بعد امانا لشره من مال جدد وجود غير محمود

يسرب للخل نصاب من باليد ويكمن من قمع فقع الدنع زيادة المال وكثرة قال الشاعر

اطل من اثم حسن الله حسدتي ام عطا الله ذالدنع

من عرف بالصدق سار كذا ومن عرف الكذب لم يجد صدقه من خاصته بالباطل الحجج به

اي من طلب الباطل بعد شدة حخته وغلب قال ابو عبد مناه ان حج الباطل عليه لانه يتكلم

الحج اذا صار ذالحج من من خاصته بالباطل سار الباطل شيئا به اي لطرافه **من غير من الباطل الاخرين**

الاطراف والسكون والانبغ الا ما زاد والوش اي اما طرف لثب وورق لثب اي الى الباطل

وفي القاموس **اكرأنت** من **الكريه** قال ابو عبيد هذا المثل لعبد الملك من مردان قال له سيد عسرو

بالعاس وكان مجللا قال اراد قتله قال يا ابر المومنين ان كنت ان لا تقصص بان تحرج لثب من فضلك

محصنهم فافعل انما اراد سيد بكه القت ان قال له عبد الملك فيما اراد بخرجه فاذا طهره من حبه

وصالوا بينه وبين قتله فقال لاثمة **اكرأنت** يا كيد صرحت ان اراد ان يكره هو مهنور

بجاهه اذا لم اجن نجلا الجاهرة بالعرفان الباداة بها والخل المختار يقول احد شعبي بجاهرة

ان تلاميذه فتراد الم ايل الذي في العبيد البتره وبسبب جاهرة على بندر الجاهر بجاهرة وقوله خبلا

اي موضع ختل وتحو ختل بفتح الك بجله مسد او التقدير الجاهر فما اطلب فاهم اذا لم اجده ختلا اي

باعتل **المعبر** **الجاهل** اي لا يفيق الخجل ويخرج الركون والاعلى العف جوا الى الجاهل **من خجل الناس** **بجاهل**

الجاهل ان يضرب الرجل لثب تدم وجاك فيدحرج ومعنى المثل من سحر شكا الناس شكاوه ويجوز

على طاهر

ان يكون من اجل اذ ارمى ومن اجل اذ اطعم اى من رماهم بشفة ومن مثله من رماهم بشفة
اى من قلب الدنيا بالدين قل حطه منها قال انا صغى منى انه لا يحط عند الناس من الارض منهم الحجة
والبعى القدر اى من سعد الحى بدينه لم يحب لفرط علوه **من حنا اورقا** فليتنجد بجوزان يكون
حقت من حنت الملة ونجمها اذا ارالت ساعية من الشعر تزييت ونحسينا وورقا من راق العرائل
ثم اذ ال اى تناوله من شاولنا بلا طرا او زاننا به فليمنعنا قال ابو عبيد يقول من حنا
فلا يقبلون بذاك ولكن اكلهم فيه ونقل من حنا اى حرمنا وعطف عليك وورقا اى حاطنا
وتقال ما بالان حاف وكلا راق وذهب من كان محقة ويرقها اى محقة ويحطه وورق حنا
اورقا فليتنزل وهى راقول امره نزعوا ان قوا كانوا يعطون عليها وينفعونها فانتهت من اى انعم
فزعشت مصقروان والصعرة رامة حمة حمة طوله ملقوية فالتت عليها ثوبا وعطت به راسها ثم انطلقت
الى اولى القوم فنانا من كل حنا وورقا فليتنزل لاما زعنت انها استنبت بالغامه ثم رجعت فوجدت
العامة قد استنبتت الشعرون وذهبت التوب ليضرب من نظره الشئ اليسير من قل ذلك من امر قال
قاله اوسى حاد امراى كزمنى من قل امساره غلبت ومن كثرت اخراؤه قال اعداؤه من الحمايم ما ينفر
من اول من قال ذلك لا شعور بسكهم ان الجحش وكان راقه غياهم لكرهم فقلب فنانا

اهلكت مهال من الرهان كاجود من الحمايم ما ينفر

عشيرة جبر طر حنا الكلاب فقال انه كان رجل من الجاهلية فأتى على حبله يوم فواسلوا عنها فوجد
مراه فاحرقها فطره الى ان جمعه فلما رأى نجه فيسها طرهما وقال عني فيسها طرهما فاحرقها فوجدت شلا
من ماسد لوان اخذ هذا المشك يروى عن ابي بصير النعمي اى لراى لكرهم لا يرفع عن سلا لانه

إلى العنق من أبيضه إلا العنق وكذلك الملوك وأما التمر مفتاح البؤس ومن التمراني والحجر
أجبت التي قد ويرش الحكمه قوله القبر مفتاح البؤس يريد أن كان فشتة وفقر إذا
عمر سفيته بأن موقته في الأخطار وكل على أعقاب الأسف وتوشك أن ينفع عنه فقال
البؤس ويرذل من حسن الكمال أضغ الملبوس مثل ما حلى من كل ما صيفي ما حكاها الموح السند
قال بل الخنجر رجلا من العرب عز عشرين فقال أي عشرين بل فقال لا نعم الله بالعنة
سلا الأخرى والزهد في الدنيا قال فأيهم أسود قال أرزاهم حلاجين يستعملون الخنجر فحينئذ
قال فأيهم أدهى قال من أدهى من أجب مخافا أن يسار البؤس يوما فقال فأيهم أكره قال من
نقل ماله ومصله في معيشته قال فأيهم أرفق قال من نطق بشر وجسه أضفاه وتلقط
بمسألة وشعاعه فوق أخوانه في أجابه دعوتهم وعياده مرضاتهم والتسليم عليهم
والمشي مع جبابرهم والضعف لهم بالغيب قال فأيهم أفطن قال من عرف ما يوافي الرجال
من الجرب حين يجالسهم قال فأيهم استلب قال من استندت غارسته في القين وحزمه في
القول وشجاعة من الظلم **قال أبو بكر بن عمار** **عجيز من عيشته ومواقف** فقال ما في عيش
فلان من موقفه ومواقف أي بلخه والعنى مث كرميا ورا ترض بعيشه من كل الرق **ما ربه**
أي أنا بذكرك لأمره ليفيل ولا يجتهد لك نقلي ما ربه وما ربه وما ربه وما ربه وحسفي
به كحفي حواء إذا هممت بفتح نه وبألع في السؤال عن حاله ورفع مناربه عما تبت فيه من مناربه
ومن نصبت أراد فعلت هذا ما ربه أي للماربه لا للفاوة **من ذوق ما مله** **قال أبو بكر بن عمار**
ما جهم آل من قبل ما إذا أمر عيشه أوجر ويكره في الأعراس عند الوصول **اليد موال والعنات**

أي هو وان جعل عليك فانتاح من تحت عتبة أي استبق احكام وموالات من تحت
عانت بدرا خط مولاي وابع مولاي من **فينا يابدا** اي من لان يكون لوحا وقال
تعلقت من اذ ناب لو لي تني وليت كاذبية ليس نفع

من سبنا قال من تلقى أي الذي ملوك ما تكرو وهو الذي قال ذلك لانه لو سكت لم تعلم مشي الله
والبراج ما معنى واحد اي مشي اليد فاهدا وهذا فرست من سبنا فوهم مشي اليد اخبر
ودب اليد الضرا **معاد** والسفي سفي صبي يضرب من ضرب الموز وعمل له عمل وضعت
على اكال أي عاود هذا الامر عاود من كان صبي **من فغمر** فاهدا ففرت عي بيته
ومن ليس سلبا فانه وترجيد **ومن رضى** باليسير طابت عيشته **ومن غيب** على الدهر
عالت عيشته هاهنا من كلم اكم بر سفي **من ردة الفرات** غمر راجد روى عن اذ اجد
وما جمع درج اي غمر وجهه الذي توجد له يروى من يد من صرحان العبدت حين انا رسول
عابشه رضى الله عنها بكتاب في من عابشه ام المؤمنين لا انها انا الصرحان يد من صرحان
امل المكنة من المناجم الى علي رضى الله عنه فقال زيد من صرحان امرت بامر وامرنا بامرنا ان
حتى لا تكون فسه وامرنا ان نتعد لا بيننا فامرنا بما امرت به ونهت عما امرنا به ثم دخل مسجد
الكوفة فرجع برة البيركي وكانت قطعت يوم اليرموك ثم قال فيما يقول من ردة الفرات
عن جرة الجعبي لمرح من ردة وان الناس عن من اعل الخرج من الكوفة وهو لا يتدرا
يودهم من قودهم ذاك **من فني** اجبت الى **من فني** احسن هذا مثل فوهم عند خير من حسن
من عيش علي شين بعدة من انا ام اي من عيش علي ساء من عيش علي ساء من عيش علي ساء

[illegible]

[illegible]

انت ايا السراة فيعرف لمن توعد ابي سالفك ولا ابا لك **مرحى** مرأج مثل ذلك حتى تمام مراديه

الراهية قال الشاعر

فاسمع صوتي عمرافوتي وابين انما مرأج مرأج

مرأج مرأج بالمفتح الفصح مثل الرشيح يعني اذا كان البست مريوفا لم يرشح بما فيه اي اذا كان المرأج قد
اجل حصيد لم يقطع منه شيء **معنا** **انت** **ام** **بنا** **الجيش** اي اعلينا انت ام معنا بنظرنا **مثل** **الجيش** **فان**
اي هذا مثل في تقديره هذا مثل قولهم يدال اوكا وقولك ففخ **معترض** **لغيره** **معترض** **لغيره**
فيما ليس مرأجا والغير شوط الدابة واول الكلام **مختبر** **من** **مشا** **وهو** **حارس** اي ان الناس
يختبرون منه ومن مشا وهو حارس وهذا كقول العامة اللهم اجنط من خافطنا وانما اورد ابو عبد
هذا المثل مع قولهم غير مجرحة لان الحارس يترى بفسد من المشرق ويذهب بالاعيرة قال الاعمري
يعرف للرجل يعيب الناس فعله وهو اجث منه **من** **حظك** **موضع** **حقل** وروزي موضع ان فوج
يتجه حقل يريد ان وجوده منه وسببه وجوز ان يزيد من حقلك وحكك ان يكون خايل
عليك تقول بادا يد ولا يخرج نصايه وهذا معنى قول ابي عبيد فانه قال معناه ان ما هو كلب
الباده من الحظوظ ان تعرف الرجل حقه فلا عنه قلت والقد نرجش موضع حقل مراد
عليك من حقل **من** **كان** **فان** **اينا** **او** **اينا** **فليتهم** **يعرف** **هنا** **موضع** **من** **كان** **فان** **اينا** **او** **اينا**
فليتهم وقد ذكره وقوله فليتهم **من** **اجبر** **الجمع** **نصرا** **للحاج** فيقال اطلب مرأجا من خيل
كواصل تعدى مفعول من صرحا عند معويه فتا وان من خيل معويه شي فقال ابن صرحا
احتجت من بعد فتا **من** **اجبر** **الجمع** **نصرا** **للحاج** اي ففرض شيه الناس وجعل الله

كان في خير فاصح
يا حير

خاضراً وممن افترج جاذف فام كل سحر بنفد اي من تصد امرين في المضرب على احد فخلص لو شئت
منه الا لم يكن حسيغا من اعتد على خير حارة اشبع عيرة في الشدة فمن المطر والحبر الاصطبل وامثلة حطبه
الابل مررت بهم بطلا اي مكفون وذهبوا في الارض بطلا قال الشيخ عمر

وايت تميم قد اصابت امورها نعم ينظر في الارض فترث طوائف

شبهتهم بالعرفت من شرم الكرش من نعم ومنه المثل يعطيه طبلي وقد ذكر في عز بل القس
مخلوق اي من فترغ عن امور الناس واصولهم جعلوا في المسلك الخاطي بعد من الباطل الخاطي الجاهل
وامثله من الخطي وهو الاضطراب في الكرامة وغيره وهذا من كل امراض الارض اجتمع حكم العرب من اعراض
اي من لا يكون من نوع ذلك لم يقرب لسانه ويذكر يضرب الخائب الفرج من شرمها دغاؤها يضرب عند
الامر بعسر وكذا الاختلاف في فترت ذافر من اليتيم فانه من كلامه شبعان ومن باب اوجر الشان
اي من كثر صيته من شبع من الكرامة لانهم كانوا وبنات او بر جنس منه رد في جوع العبري سم الواحد ان او
وانا قبل ثبات او بر في الجمع لثابت الجمل وكذا الاشبهه مثل ثبات بعض وبنات في من يضرب في كراماته
فيما يعرف له من شبع ابن السبكي لم يخل ساع الشراب يسوع اذا سئل من دخله في الجحش وسعد انا قد
ولا يعتدي والخل دال امراد والبطر واليه هذا الذوا في فترت في الحث على اختم الادي

ملل الفصل من هذا الباب

اشبع من امر قد قال لارضني هل امرأة كانت تحت ما لك بح خذني من يدي وكان يعلق بي بينا
حسوس سيقا كذا لها يحرم اشبع من است التمر وذلك ان التمر لا يعترض له لانه مكروه البتال فترت لفضل
الشيء اشبع من عذبة الحو قاله عمر بن عبد القيس سعد في اقصه الزنا وقد ذكرها ابو الفرج

تجاف ريعان عن سيقه المبان ريعان عن الذر
عنبك في القوم أنك تعلموا بانك فيهم عن غير
وقد علم العشر الطارئون بانك للضعف جرح وقرن
مستجيب مبلخ كلهم حوار ولا أنت حلو ولا أنت مر
كأنك ذاك الذي في الضرع قد أم صرتها المتشتر
إذا أنا تدى القوم تانهم فكذلك ولم كل المحمر

قال حمزة رحمه الله قوله تجاف أي عرفت وكج والمضطر الذي تروح عليه صرة من المبان وهو المال الكثير
الذي تولد من صرة الضرع وقوله كأنك ذاك الذي في الضرع يعني أنه لا يكون له إلا في أحلاف التفتة والشفة
وقال بل العشر أن الجاب قبل أن تجلس العلة يستجلب ثوبا أو ثيابين في الأرض لأن الحاجب في الثوب
أولاً والثاني يكون ما أصغر نزع العري أن داو سمن ذهب إلى هذا التفسير وأه قد أم صرتها
ومن ذهب إلى التفسير الأول رواه قد أم صرتها قال كان من حديث ريعان أنه كان يكثر الخلاء
فترامه ضيق فاسأله الضيق عن اسمه فقال أنا اسمي الأشعر الزيناني فعند الضيق من
عنده دأله فنزل على الأشعر الزيناني فاحسن فراه فقال الضيق إذا أحسن الله جزاؤه فلا
أحسن جزاء الأشعر الزيناني فأنشبهه بالبركة فاسأله في فقال أنا أشعر الزيناني ففر
بش فوصف له الرجل كان من غمة بهاء وكلفها بسبب أسد **منع مني** هذا من المنع **منع مني**
من المنع وقوله **منع مني** هو رجل من غار ثم أجدر من سودن عار ومحدثه فيها رواه البخاري
أبرهيم الموصلي عن الزبلي أنما منع عادي كان يزاره وكان له راجع فيل له عبيدان من ألف عشرة

هَذَا إِذَا أُوْرِدَ بَعْدَ كَلَامٍ وَاحِدٍ حَتَّى يُفْرَجَ عَنْ ذَلِكَ دَهْرًا حَتَّى أَدْرِكَ الْفَرَجَ لَمْ يَنْتَهِ
عَنْهَا وَلَيْسَ بِهَا عَذَابٌ وَكَانَتْ عَادَةٌ وَعَدَدُهُمْ تَوْبِيلٌ بَيْنَ مَذْبُوحٍ عَادٍ فَوَرَدَتْ بِقُرْآنِهِمْ فَتَنَّهُمْ عِبْدَانِ
فُتِجَ رَأْيُ الْبَعْضِ فَخَبِرَ فَأَمَّا لَمْ يَفْضَرْهُ وَصَدَّ عَنْ الْمَاءِ وَفُجِعَ عِبْدَانِ الْإِيعَازُ فَكَانَ إِلَيْهِ خُرُوجُ عَشْرِينَ
فِي أَيْدِيهِمْ فَتَنَّهُمْ فِي أَيْدِيهِمْ فَتَنَّهُمْ وَفُتِجَ رَأْيُ الْبَعْضِ فَخَبِرَ فَأَمَّا لَمْ يَفْضَرْهُ وَصَدَّ عَنْ الْمَاءِ وَفُجِعَ عِبْدَانِ الْإِيعَازُ فَكَانَ إِلَيْهِ خُرُوجُ عَشْرِينَ
لَمْ يَنْتَهِ عَنْ قُرْآنِهِمْ فَأَمَّا لَمْ يَفْضَرْهُ وَصَدَّ عَنْ الْمَاءِ وَفُجِعَ عِبْدَانِ الْإِيعَازُ فَكَانَ إِلَيْهِ خُرُوجُ عَشْرِينَ
فَتَحِيًّا وَلَمْ يَنْزِلْ لَمْ يَنْتَهِ ذَلِكَ حَتَّى هَلَكَ عَشْرٌ وَاجْتَمَعَ لَمْ يَنْتَهِ سَبْعُ الْهَامِيَّةِ فِي ذَلِكَ يَوْمٍ خُرُوجُ عَشْرِينَ
يَنْتَهِ مِنَ الْقَطْرَانِ وَكَيْفُ تَهْتَمُّ لَمْ يَنْتَهِ

فَكَانَ عَشْرَ نِجَالٍ وَعَاشِرُهُ فِي النَّاسِ امْتَحَنَ مِيشَ عَلَى قَدِيمٍ
وَعَاشِرُهُ إِذَا التَّوَارَهُ وَرَدَّ لَمْ يَبْرُحْ الْجَبَلُ بَعْلُ الْوَرْدِ وَنَسَمُ
إِذَا نَافَ عُبْدَانُ عَادَهُ دُعَاةُ عَادٍ وَدُرْدُ الْمَا مُقَسَّمُ
أَشْرَقَتْ أَخُو مُنَادٍ كَمَا يَبْرُحُ بَعْدَ رَأْسِهِ وَأَفْسَانُهُ بِلَدِيمِ
لَا زُجُوجًا بِلَدِيمِ يَأْسُ هَيْلُ نَسَمُوا أَنْ غَبَّ الظُّلُمُ مُتَحَمِّمِ

وقال الحطّيبُ رضي الله عنهما: مثل هذا الرّاع العاديّ

وهل كنت ألقاها اذ دعوتكم من عيذان الخلافة
وخالفه الأعرابي رحمه الله أن عيذان ما بقى الميرور أحد ولا السباع بعد قال النابغة الذبياني
لبيك لئن لم أن قد نسيتم مكان عيذان الخلافة
وقال غيره هو لا عيذان هو أدنى الحجة التي تضرب بها المثل مقول كيف أعاد ذلك وهذا أثرها

حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ جَعْفَرٍ الْكَافِي **أُطْلِقَ عَنْ عَرَبٍ** قَدْ مَرَّ ذَلِكَ بَيْنَ يَدَيْهِ لَمْ يَقُلْهُ إِلَّا عَرَبٌ
أَجَلٌ فِي عَقْدِ الرِّثْمِ كَانَ مَعَادُ الْعَرَبِ إِذَا ارَادُوا الْوَأْدَ مِنْهُمْ سَعْلَانِ بَعْدَ خِيَطَا بَشَرٍ وَهَيْدَانِ بَعْدَ
 أَحَدِشِ امْرَأَةٍ حَتَّى أَجَلُ ذَلِكَ الْخِيَطُ وَكَانُوا يَتَوَقَّعُونَ الرِّثْمَ وَالرِّثْمُ وَذَكَرَ بَعْضُ الْعَرَبِ أَنَّ بَعْضَ الْعَرَبِ ارَادُوا
 فَاحْذَرُوا مِنْ امْرَأَتِهِ وَسَوَّلَ لِيَاكُنْ وَأَيُّهَا فَايُّ عَائِلٍ لِكُلِّ رِثْمٍ بِشَرٍّ فَإِنْ أَحْدَثَ حَدَثًا أَحَلَّتْ فَقَالَ الشَّاعِرُ
 هَلْ يَنْفَعُكَ الْبَرِّمُ أَنْ هَبَّتْ بَنَمُ كَرَّةً مَا تَوْهَمُ وَتَقْتَدِرُ الرِّثْمُ
 وَأَمَّا قَوْلُهُ **عَلَى رِثْمٍ يَلِيهِ** فَهُوَ قَوْلُ الشَّاعِرِ

قَالَ الْبَلَاءُ عِلَّةً أَطْلَالَ قُلْتُ السَّلَامُ عَلَى الْخَيْلِ مَحْسَنُ

اطلال القبار عسا ذخايرها وحجارة نوبها وقبام أثارها ومراكم كبرها ورؤوس الدبار أثارها مع الآدميين من
 حصة نوبها وحجارة نوبها وحجارة نوبها وحجارة نوبها وحجارة نوبها وحجارة نوبها وحجارة نوبها وحجارة نوبها
 نوبها ورؤوسها دارة فصول المائل **أَجَلٌ فِي عَقْدِ الرِّثْمِ** وَهُوَ دَجْلٌ مِنَ الْعَرَبِ زَعَمَ أَنَّهُ كَانَ مَعْرُوفَةً فَاسْتَمَوَتْ
 الْجَزْءُ فَلَبِثَ يَوْمَ زَمَانًا ثُمَّ جَمَعَ إِلَى تَوَمِدٍ وَاحِدٍ ثُمَّ بِالْعَلَجِ بِيضٍ بِهَذَا الْمَثَلِ زَعَمَ بَعْضُهُمْ أَنَّ حُرَافَةَ
 اسْمُ مَشْتَقٍّ مِنْ اخْتِرَابِ التَّمَارِ اسْتِطْرَافَةُ **أَجَلٌ فِي عَقْدِ الرِّثْمِ** بِهَذَا الْمَثَلِ عَنِ بَابِ الْهَابِ بَيْنَ
 قَوْلِهِمْ أَهْلُ الْبَرِّ بَيْنَ الْبَنَانِ **أَعْصَى مِنَ التَّرَجِّعِ** مِنَ الشَّيْبِ وَمِنَ الْخَيْمِ وَمِنَ الْقَبْلِ وَمِنَ السَّلَافِ
 وَمِنَ الشَّعْرِ بَيْنَ الْوَتَنِ وَمِنَ الشَّعْرِ تَحْتَ الْقَبْلِ وَمِنَ الشَّعْرِ وَالنَّاحِ وَمِنَ الْبَرِّ وَمِنَ الْوَتَنِ وَمِنَ الْوَتَنِ
 أَعْصَى مِنَ قَرْنِ جَدِّهِ أَعْصَى مِنْ قَبَائِلِ أَوْ مِنَ الْبَرِّ وَمِنَ الْخَيْمِ وَمِنَ الْقَبْلِ وَمِنَ السَّلَافِ
 وَمِنَ الْقَبْرِ وَالشَّعْرِ أَعْصَى مِنْ قَبَائِلِ أَوْ مِنَ الْبَرِّ وَمِنَ الْخَيْمِ وَمِنَ الْقَبْلِ وَمِنَ السَّلَافِ
 امثال المولد

من مثل على صديقه حق على علقه من اهل ناله اكرم نفسه ما بعد غافات ما فر من ههوت
 من ادب اولاده ارفع حجت ده من نشأه كان وزيرا من ذل لكه كان اكرهه ما فر من اكره
 مثل نفسه ما كان ياد في مجود بها ما عظم امر ايجار به ما بداوى الا من مثل الا فر من عيشه
 من اطاع عظمة اصنع اديه من طس نفسه على ايه من عليه من دارى الحساد اسقم الم من ذل
 الا من لم يثبت مقابلة من هاب للجال عبيوه من لم سفديا منى بشى الله منى من ذل
 جل ضره من لم يرضى لم يرضى حكم من عون من اكل الف لا مبصر على البلاء من لمع السعين
 اشكى من عظم من لا ذكر له فلا ذكر له من سلمى البغى قبله من اعجب براى مثل من
 استغنى بطله من لم يكن له ذبح اكله الزيان من جعل نفسه عظما اكله اكله من ملك
 نفسه باقائه اكله البقر من دخل مداخل السوايم من عادي مجدودا افندى الله من
 اشرى كذا الماء من على ما بنى ترشده الا ما يشف على ما دونه ما هو اذنا را المجوس لا اكرم
 اشرار من ههوتهم وان كانوا يبيدون من ساق البهت عشر من عتب من لاش من لاش من
 استحي من انه علم بولد له من لم يذبح الا عجبته الله من عسى غير من اكل السمين ان من
 اعتاد البطالة لم يتلج من اشرى الهمم لغين من اشرى المدين المدين من جمع اليته وهو مغبون
 من انا اذل منى من اعطى صلة اخذ ثومه من سمع سمع ما يكره من لاني مقدار انا ورجلي من اذ
 من عرّف به من ذل السموات عاش حيرا من مضت هيرته انت علانيه من لم يطلع على
 اشد لاني نادا من احد من عه الا انطوى على لوى من كن مستقرض من المهر ربا من لم يحب
 هلك لم يذر من طفر من يد الى يد لا يخل احد ما المستبر من اكل على ما يدى من حق ما بنى النضر اخذ

ودرود بر كن كماله واصلها
 ابا جميع انصافه كان عظيمه
 راجع

المران من كان ملأه أبو سعدان معي كونا اللون من ترك يتركه غنة من كى زمان
بكى علة من احسن السؤال علم من ارق وجهه ارق علم من يدار المشط من كى نفع
بشجع من مضى شطبت من اكل السلطان زينة وكهامة من انت في الرقعة من لم تفعل
حجوة فوئع عسرس من سعى رعى من جال نال من احزن اعطف من غلب قلب من
راى الاحلام من رزع الميزان حصد الشكر من ضعف غز كنبه اكل على الاعين من جنى طية
طاب عبثه من اكل على الاعين طاب وجوه من حصدت ذنوبه فلا تقدر له من ابعث المبر اظم
الشكر من قدرك الحق صادق مذهبه من حبر الحزب حلت به الزامة من مات على نفسه فهو ك
غيره الموت من لم يحسن اليه لم يحسن اليه من اجت شيا اكره ذكره من اشترى ما لا يحتاج
اليه ما يحتاج اليه من طلب الف بصر اياه من لم يردك فلا تتركه من عبد الله يا حيا لله
من الكبر حشم الكبر من امة الجاهل مواصلة الفافل من انت كنهه وجت محبة من استغنى
كرم على اقله من تمام الحج ضرر الجاهل قاله الاعمش من اصطفا السلطان ضيق الشيطان من
نقد ربح ارامس وتطيل النفس من لم تحذ فان حكم على نفسه من رفق رفق ومن خرق خرق
من كثر الملايين عرفت التفتية من سعاد المران يكون حبه عافيا من عاد السيفان يستفيد السلام
من دون فابل الوليد من كثر الدنيا سمعة الهياج ومصرع اللوزج من اجت وكل رحم الايمان من كثر
من البيرة شتى موال الشدة من فعل ما لم يمتح من عام عذوق بهمة المكاييد من الجاشع
قال من فرض للقصحة الشرف ما يفتح البذلعة الطحال ما هوون امر على الله ما جندا
شيا والى كان معانك ما تال اقول للاخر شيئا ما احسن الموت اذا خان اقل ما كثر قول

لجوارث ما حبت الألفيت لكل ما شبه السقينة باللاج ما منع الله فهو خير ما يوجب
يلج البغيض ما جش الود من العتاب ما طبت الخلة لا الخار ما جملك الرج اذا هبت من قبل
نله الزين ما اجاج بك على الشوط مع كره قدرتي ماى دخول النارى طنر ما لك ما هو الا
بستان للظريف ما غدا الود من التشتيل ملج على حرج منكم على مكانا جعله ما اضنع
بشمر لا ترقى ما الملة بدرهية ما خيرة لها وناون ما من الكوفة مشينا شوط باطل وهو الصواب
يدخل البست من القوة موده اليا ما فله اليا ما مكي فريزنا ليبدن مع كل مرة فهو كسط
يقله حتى اضلع من القعدة الا قاله كهدية العشار من طلبة عيت وجرة مطر يمان حنيز
لغزنان مدور الكعب مضرب في الشوم من الادب ترك الادب يقين من اخوان الميوجب
ستبوت الموت في الجمل يلبس المذو حبة لانام السخ المعجب ابرامعيب المسترض
من كسبه ياكل المربعى بطة الموت حوض مودود المال مياى الملة فاش فاستوروا
الاله السوغل من زيد المرحش يمنع نفسه الملوكة من اذها تمنع مضربان عجم بالكم الطيب
ما يورسك واخر اى ما الشر على ملك من جمعه واجد من هان فادفر على اسنة من الحيلة
الاجل من غاب حاب وروى من غاب غاب حطة من الجذاع سبق الفرج من اهل مرة
السلك احسرت شنة ولوبعد حن من الفخر بالفيجىل الياس من شوم التمرقش التوبى
من كره عدو فليق الصرعة من ضم الرجال خدم من تلتا سيرة مقلت على ابيته من استمع
بظنية لم شمع سيقينه من السخ خلف جاذب العطية من نصير على كيم جمع حات من شمر مقتولا
قد سقر قاتله من جيل الماء قد جعل من الميرفسه اسد كره اعيرة من يربى اهل الم نال الال

من ياكل الزمان اسلمه ولا يكرم سته لانكم مغالب الايام غلبت وعلى انما اكل نايجا
من تخذوا بالكم منقوصا بجواب

ابن ابي عمير والعمشرون فيما اوله نون

فمن عسى سم سوت عسا ما قيل انه عسا ثم بر شهر حاجب التمس في المنذر الذي قال له انما الله الذي
حين حجة عن عباد الله التمس من صيد الله

فاثي لا الوصل ياذرول ولنا وائل المصانم

بضرب يابها الولد في غير قدم وهو الذي تسمية العرب الحياحي فبني الله خرج نفسه عن عباد الله
له قال كثير الامر ان كنت حياحي وليس قدم كبريا محال
ويضا المثل كرم عسا يابا ولا كرم عسا يابا

مس عسا سم سوت عسا ما وعلم الكرو الا قد اما وصيرت ملكا ماما

قال انه وصف عند الحاج رجل بالبحر وكان له البجاجة فقال في نفسه لا حيرة
ثم قال له حين دخل عليه عسا ثم اعطاني برنيد اشرفت فبذل ام منجربا بابل الذي من راعها
قال الرجل اعطاني عطاياي فقال له هذا افضل اناس وقطر حاجته وزاده وكنت
عند ملة ثم فانت فوجه اجمل اناس فقال له صدق اولي قلنت قال قل ما بد لك اشد
قال في اجسيتي ما اجئت لك لشد عساك قال له لم اعلم عسا ثم خير ام عطاياي
ان اقول اصبر فاحط قلنت اقول له انما فان صرتي احرم ما معنى ان احرم وكان الحاج ظن
انه اراد ان يخرج مني لفضلي واما بي لشرهم فقال له حاج عند ذلك اذ كنت برنيد في خيل

المسل على من خونها القافح يفر من يده أو نذره عند حاجته النفس مولعة بحب العاجل
هنا المثل يحبر بالخط في

أي لا رجوع مثل شيئا عاجلاً والنفس مولعة بحب العاجل
النفس غففت أي صبوراً إذا أصابها ما كره فبست من غيره أعرفت فبست والغازي الصابر
قال عشرة من كجرباً

فصبرت عاقبة لذلك حجة ترسو إذا انفس احبان تطلع
خط اليد من تحت العين أي اعترفت غيبته من غير قبح ونصب عرض على الصدق رأي نظر الباطل
فبين ثوب به البطة نصر لولا يجلد العهد ويطر ونشد

فلا تكون كذا أي بطلت بين القريش حتى ظل مقروناً

التي في الخط أي أن يباخر عوداً أو أن لم يكن نظراً ودخل عبد الله من تحتها لا تشب على الحاج فقال
الحاج فقال الحاج أنه لخط أي وقت لنعلمها الأمير من تحتها أي أن لا يكون شئ في البيت قوله أخوان أي
أشباه وأشكال ونسب فعلى الشب وهو الشرف والشمم الإخلاص الكبرياء أي ما عجزت به كان جدياً
إذا اطلع كان متحافاً أن جل جود فاذ يترك كان دماحاً فوطم جند البدرين أو جند النيران أي أنهم انكافوا
مجمعين بالتحاسن بينهم من قبله **أفترقا** أي انطلقا ببرؤى أن الذي صلى الله عليه وسلم قال هذا
قتيل رسول الله نصره فقلنا فبين مصره حال قال عليه السلام ردة عن الظلم قال أبو جعفر أما الخبر فتمكروا
وأما العرب كان من هبة بالمثل نصرته على كل حال قال المفضل أول من قال ذلك جند البربر من ضرورتهم
وهن حلا دينا فاجتأ وكان تحلماً وأنه جلس هو وسيد بن ربيعة بنشران فلما أصدر الشرايين فإنا

فإن عوداً أو أن يباخر عوداً أو أن لم يكن نظراً ودخل عبد الله من تحتها لا تشب على الحاج فقال
الحاج فقال الحاج أنه لخط أي وقت لنعلمها الأمير من تحتها أي أن لا يكون شئ في البيت قوله أخوان أي
أشباه وأشكال ونسب فعلى الشب وهو الشرف والشمم الإخلاص الكبرياء أي ما عجزت به كان جدياً
إذا اطلع كان متحافاً أن جل جود فاذ يترك كان دماحاً فوطم جند البدرين أو جند النيران أي أنهم انكافوا
مجمعين بالتحاسن بينهم من قبله أفترقا أي انطلقا ببرؤى أن الذي صلى الله عليه وسلم قال هذا
قتيل رسول الله نصره فقلنا فبين مصره حال قال عليه السلام ردة عن الظلم قال أبو جعفر أما الخبر فتمكروا
وأما العرب كان من هبة بالمثل نصرته على كل حال قال المفضل أول من قال ذلك جند البربر من ضرورتهم
وهن حلا دينا فاجتأ وكان تحلماً وأنه جلس هو وسيد بن ربيعة بنشران فلما أصدر الشرايين فإنا

جندب لم يفرقه وبارضيا بعد ان شرب في الف نوح وطول الكاح حوشن المراح اجساد بلذ الفرح وكر
الانح وركه الو نوح فقال سعدت واهلتي اعمل العليل واجزل الدال وانكش القليل فان جندب لم يعلم
لوفر عتد دعوتن عجلوا فما استعيت في دلا ولم اقم نطلا اركب العليبه باحم الحريم فغضب سعدن وانشا يقول

هل يسود الفتي اذا فجع الوجه وامسى قرا غبر عتيد

واذا الناس في الدخ اوه ناطقا قال قول عريه نيد

فاجا جندب ليس نيز الفتى اكل انكر ربه الفتر باحسان البلد

ان تلك الفتى فزيت الا واما ناس باليسب نيز العتيد

قال سعدن وكان قايلا اما والبري اخلت به لنا سرك طبعتمين العربيه واليهينه ولقد اجرى طيرك
الله لا يمشي غيرك فقال جندب هلا انا لجان نكره الطعان ونجت العتيان ففرق ليل ذلك ففبرا
جينا ثم ان جندبا خرج على امر لم يطلب النفس فاشى على امره ليس يقيم قال ان اسلمها جسرهم فقال لها
لكن من شئ نكره اولفهم ان محبته قالت مهلا قال الم من نكره يشرب مستقام بؤكه فنزل اليها عرفته
مهلا فاني دناها فشفقت على غيبه سيد واحد فزال الشفهم ما حتى تركه راقصه بلع ان نكره ما ثم كتمه
بعن فرسه وراحت به مع غنا وهي تيدوا وتقول

لانا شئ نكره الواديا سوف نلقى ناسا مواردا وحيه نضحي لحي نراهمدا

قال فرس نيز اليه وقتل فقال ما سعدن اعني فقال سعدن لراحمنا لا نبحث فقال جندب

يا ايها الما الكرام المشكوكم انظر حال طلال او مغلوم

فقبل اليه سعدن فاطلقت ثم قال لولا ان نقتل قتلا مرأه لعلك قالت هلا لم يكن لك بطير لكرض

انطلق في رحمتك انظر الله فقال ان امثله ان الطير صاحت فصاحت الرحم فقبل لها نزل بها
الدم من طير الله فانطلق يضرب الرجل اليك لا يمنع منه وليس من الطير شي الا وهو جسر
الرحم قال اكتب بها رحمتك

اشترى من طير الرحم الامور كذا فبذل الرحم الدواب
اذ قيل ما رحم انطلق في الطير ان شر طائر
فانت بها في الله والي من شلل الحمار

نام نومة عبيد قال الشريفة اصل في كل ان عبودا هذا كان رجلا تاموت على امره وقال
المدوي ان لم يجد نومة في ميتة من بعد ما مات على تلك الحال وقال المفضل قال ابو مسلم بن عيسى
انما اني بعد اسود وكان من حرسه فيمارة فخره عن محمد كحر الشريفة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال ان لا افي من اخوانه بعد اسود فقال للعبود وذلك من بعد ما بعث نبي ال اهل فيهم فلم يدر
به احد ان ذلك له اسود وان نومة احسن من الله يرافضه فيها واطبقوا عليه تحفة وكان لكل اسود
خرج يحط ببيع اعطى وفتن به طعنا وشرا ثم ما في تلك الحفرة فبعثه الله عز وجل في
تلك الحفرة فبقي بها ويذكر اليه ذلك الطعام والمشرب وان اسود احمل يوم ثم جلس في شرب
بمسد شفته ان يفسد فام سبع جنين ثم حبت من نومة رايته ان تمام ان لا سلمه من هنا فحمل من نومة
قال القزويني في حطبه ثم انما اخبرني فلم يجد اليه نفسها وقد كان من القوم فيه واخرجه مكانا عن اسود
فيقولون انهم لم يروهم ففرب المثل انهم لم يروهم نوما طويلا **الفصل في رحمتك** قال ابن ابي راسي قال
أكلت معاه القند عند السبق وذلك ان العرس اذا سبق اخذ الرمن والجا فمر ارض التي جفرت

عقدہ بنامہ
حاجی ان شیطہ مموری

وہی انا اکر
بازم حقیقت
میرا دیکھ

فما انا صبة براح ومثله الحاج وذكرك في نكتة في باب الحار **ابن عباس** في تفسيره اي مبطل القنوس غفر
 ان يوترها اي موعده من غير ان يقد ر عليه و من علم انه مفعول لمفعول محصل لان الالباب ض ماني
 للتوتير فاذا لم يكن يوتير يكون ابناض **ابن عباس** في تفسيره اي متا وزن في القريب اي كم نمو
 ادم **ابن عباس** في تفسيره اي ما دام بهم الرسل والمرسل فادنا وواها كوا **ابن عباس** في تفسيره اي ما دام بهم
 واهله اي اثم فيروا قتل منهم فريكون في خبر **ابن عباس** في تفسيره اي ما دام بهم الرسل والمرسل فادنا وواها كوا
ابن عباس في تفسيره اي ما دام بهم الرسل والمرسل فادنا وواها كوا **ابن عباس** في تفسيره اي ما دام بهم
 اي هذا الشعر مثل مع الطي من كنه وجدله راجحه فاذا فقه وجدله غلاين **ابن عباس** في تفسيره اي ما دام بهم
 حيث بانى قال رجل امطادها منه فمقت يابده قال ابو عمرو ومن هذا عند الفقيهين على الحديث
 عن ابن عباس في حديثه اي مجاد وقد قيل منه ولم يوت على نفسه وقال
 واقفني على جريضا واودا ركه صفر الوثاب

ابن عباس في تفسيره اي لقي القسب والمعرفة مواين في دم الحق والمعرفة نعم ما ودي المجرى **ابن عباس**
 هذا كان جعيت وضر هذا الدل للرجل الكثر المجرى وفي رواية انه ولزمه وولم يلبس
 لا الكثر لم يطير انشر **ابن عباس** في تفسيره اي عينه يضرب في طح بيا امر في ما كرهه منه
 فعز بالله **ابن عباس** في تفسيره اي كثر في دونه القتل العسايل والكثير اليوم فرج القسب الفرج الام
 من الافراج في قوله فرج رءا اي ذهب خوفه ومعنى المثل ان القسب ان انا من ذهر عينه ه
 بخاسه بافوق تامل اي اعدا صابه بشر **ابن عباس** في تفسيره اي وروى في حاتم عن اذ وقع في مكره
 ولا تخلص منه فخلص الدهر **ابن عباس** في تفسيره اي وروى في حاتم عن اذ وقع في مكره

فصل في
الطير والكف

قال ثعلب الرداء لهم على ارضهم على اندحور رسته واذهنتها لا اذمعي فانه قال روافه وارهنهم
على ان الواو واوا الحال نحو قولهم نث واسل وجمه ابني ثلث مائة يفر بزوجي من هلكه نث فيها
ثركا واوصا بذكر الفرج المخرج ارجع تعني نزل الفرج اذا جلب ثم كان اشد انجاغا

لا بد يفرح ثانياً كأنه قبل كما الفرح أي بمعنى منه أجمع **أجرنا جسر** هو الـ برأيدي تفلح تنجل
وبه الحديث لا سموا حاضراً تاجر أي حاضراً حاضر يعني بالقرن وسأل البيع لاجربنا جزأي بعد
نقد وتاجرنا في المثال منصوب بفعل مضمر أي بجلنا جزاً وهو نصب على الحال **فهم معلق** **الشرع**
قال المراد معنى المعلق قدح تعلقه الدراكب وهذا إشارة إلى الدخول أي كمن الشارب به إلى شراب الذي من
بشره وأجده لا يحتاج إليه فما نصرت من كعب في الامور وما به ولا يحتاج إلى أي غيره **الشراب** **القراب**
وسأل العرباب في القراب قال لمز السكب التلعة القرية يعني من القرية أحب إلى أن اعتبروا أنفسهم
أي لكونهم لا يملكون ليقول لكم صاوي والقراب جمع القرية نصب الشرايع على تقدير تزجوا القراب
ولا تزجوا القراب وقاد

ففي قوله بنش عم فراسه في جنوى وقد نصرت ريدل القراب
الشارع **العامه** طبر مثل الحامه وهي التي تالف البيوت يعني ارتقى بهم ولا تفرقهم **الشارع** **الشارع**
شرب ويرى الشرايع العاده من الناس ذنب محشوب وهذا لا يقال النظام شديد وكما قال
وشهد دعادة مشرعه وسأل العان طبعه خامسة **الشارع** **الشارع** في الجزيرة والبحر المساباة
يعني يظهر الأمر بعد البراري في هذا **الشارع** **الشارع** **الشارع** **الشارع** **الشارع** **الشارع**
يقال ثابتهل اذا هض من مشعلات والنواصب السقوط وهذا الحرف من الاستعداد والنواصب طوع من
المنابر في العرب مع الفز مطلق وقبيد من المشرق بين بلد من ساعية وكانت العرب تقول من ناناو
كما اذا كان المطر يأتي بعد ذلك الوقت فابطل الاستدراك ونزل قوله في ان محلولون زفكم انكم كدولون
أي محلولون كدولون زفون من المطر كدولون كدولون الله مقولون شقبت بؤكرو او مطرنا بؤكرو او الشول

[illegible]

فصرت يثقله الف رمت سا خلفه او فقله **النس من حبيب** اذ ان **الريح** النفس بوزن السور والريحان
 برد الابل لما كانت تقاتل اربع المدة وقيل المدة اربع نضرت من شدة الجهد عيش وبلي وجهد
 اثر الرقبة **نحو** **واحد** **عشر** **مدر** **عشر** **المطر** **القليل** قال الرازي في نقل وقت في الارض ضرر
 من مطر اذا وقعت في قطع متفرقة فضرر من نقل خيرة وان وقع لم يعم **نقط** **وقطر** **سبح** **احسن**
 من نقل قطره وروى في نزع الضرر للشر من الخلط **الناس احب** **ان** **اي** **عكفون** **والاحب** **يف**
 الذي اختلفت عيناه فكون احدهما سردا والاخرى رزقا واحب جمع ائيف وخيف والاخيف
 جمع ائيف واخيف الذي هو المشد وهو اختلف البينين القليل من الناس ولو اخبر في الخلط
 وان كان الصدد لا يشي ولا يجمع ولكما اذا اختلفت اولاه جمعته كالاشغال والعلوم فضرر
 اختلاف لها خلاف **الناس** **نحو** **في** **الذي** **الظلم** **وانما** **جعل** **لهم** **عمر** **الحي** **اشارة** **الى** **انهم** **يبتلون**
 ويبتلون عليهم **فقت** **سقا** **مع** **بطنه** **بضر** **لرجع** **ومثله** **صاح** **عصا** **في** **سطين** **التيمة** **ارث** **العدالة**
 الارثه والاراش اسم لما يورث به النار اي ان التيمه وقد تار العدالة **نار** **الحرب** **سبح** **كانت**
 العرب اذا ارادت حربا او قدرت نار الحبيب اعلمنا لنا هذين فان قال الله عز وجل كما وقدنا
 نار الحرب اطفأها الله **الندم** **على** **السكون** **حبيب** **الدم** **على** **القول** **اثير** **سبح** **اذم** **الاركان**
الحس **كعب** **الطبي** **المثل** **ويروى** **المثل** **لعمري** **لما** **كثرت** **الحمل** **الطبي** **الضعيف** **ويجمل** **على** **السرعة**
صف **العتل** **عند** **البيان** **مدار** **النار** **وهو** **ذا** **بروي** **لا** **يحدث** **مفوج** **نجا** **ر** **لما** **جد** **ع** **الحذر**
 منبوء وجدوه رجلا من معارفنا بالذي قال لها ام من في العرب ولها قصه ذكرتها في حرف
 اللام في افعال منة **ناب** **وان** **ناب** **اي** **خاذق** **وان** **خاذق** **واضله** **من** **الحرف** **بالسنة** **وقيل** **ساعة**

الْبَيْلُ وَشُهُ اِبْنُ عَزْوَانَ كَلِمًا صَغَا

مَا جَلَلَتْ اَفْعَالُ مَنْ هَذَا الْبَابِ

اَنْتَبِهْ مِنْ دَعْوَا هُوَ رَجُلٌ مِنْ غِيْثٍ قُلْتُ بِرُكَايَهْ كَانَ اَعْلَمَ اَهْلٍ اَمَانَةً بِالْاَنْبَاءِ زَعُوَانُ الْمُؤَيَّةِ
سَالِدُ بَغْدَادِ اَنْتَبِهْ بِهَا فَقَالَ هَمَّ عَلِمْتُ قَالَ لِسَانِي سَوِيْلٌ وَقَلْبِي سَوِيْلٌ عَلَيَّ اَنْتَ لِلْعِلْمِ اَقْدَرُ وَاسْتَعَدَّ
وَكُرًا وَاسْتَعْمَلَهُ فَاتَمَّتْ اَلْبَيْتُ اَلْوَدَّ اَعْتَدَا نَحْدُثُ بِدُونِ لِسَانِ اَهْلِهِ وَاسْتَعْمَلَهُ لَنْ مَسَاجِدَ مُنْفَكَّةً
لَا وَشَيْعَ وَنَدَّ اَلْكُفْرَ فِيهِ وَقَالَ الْعَبْدُ هُوَ دَعْنُ حَسْبُ سَطْلَةِ السُّدُوشِ اِدْرَالِ الْفَرْصِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
وَلَمْ يَبْعِ مِنْهُ شَيْءٌ وَوَفَدَ عَلَيْهِ مَوْجُهُ وَآيَعْنُهُ قَدَامَهُ رَجُلًا اِذَا الْفَرْصُ مَسَّ بِسَيْدٍ دَعْنُ حَسْبُ اَللَّهِ الَّذِي وَلَدَهُ
فَقَالَ وَلَدُ رَجُلٍ اَحْمَدُ اَحْمَدُ فَشَلَّ سَيْبُهُ وَالْاُخْرَى سَلَّ تَمَامَتْ قَالَ لَنَا الشَّيْءُ السَّيِّئُ وَقَدْ
اَصْبَحْتُ بِالنَّسَبِ وَكُلَّ اَهْلِي فَاَجْرِي بِأَيِّ اَنْتَ وَأَمِّي فَاَجْرِي مَعِي اَمُوتُ قَالَ دَعْنُ اَتَاهَذَا فَالْقَبْرِ
عِنْدِي وَقُلْتُمْ اَلَا اَرَا قَدْ اَنْتَبِهْ مِنْ اَنْ لِسَانُ اَلْحَمْرَةِ هُوَ اَحَدُ بَنِي تَمِيمِ بْنِ الْاَنْبَاءِ بِرُكَايَهْ وَكَانَ رُكَايَهْ اَمَانَةً
وَأَمَّهُ وَرَجُلًا اَلشَّيْءُ وَكُنِيَ اَبَا الْكَلَابِ وَكَانَ اَنْتَبِهْ الْعَرَبِ وَاعْظَمَهُمْ كِبَرًا فَاقَا قَوْلَهُمْ اَنْتَبِهْ بِرُكَايَهْ
فَقَوِيَ اَلنَّسَبُ اَحْمَدُ مِنْ قَوْلِ الشَّيْءِ

وَكَانَ قَسَاغِي كَانِطَ خَطْبُ اِبْنِ الْمُتَعَفِّعِ اَلْبَيْتِ اَنْتَبِهْ

وَكَانَ تَلِي اَلْاِخْلِيَّةِ شَدْرُ وَكِبَرُ اَلْيَوْمِ تَمِيمِ اَنْتَبِهْ

وَقَوْلُهُ اَنْتَبِهْ قَطَاةً اَنْتَبِهْ مِنْ قَطَاةٍ هُوَ مِنَ اَلْبَيْتِ وَذَلِكَ اَنَّهُ اِذَا صَوَّتَتْ قَاتَا اَنْتَبِهْ
لَا تَهْ اَصْوَتْ بِاَيْمِ اَنْتَبِهْ اَنْتَبِهْ قَطَاةً اَنْتَبِهْ مِنْ اَنْ لِسَانُ اَلْحَمْرَةِ هُوَ اَحَدُ بَنِي تَمِيمِ بْنِ الْاَنْبَاءِ بِرُكَايَهْ وَكَانَ رُكَايَهْ اَمَانَةً
هُوَ سَقْدُ الْعَرَبِ اَلْيَا دِي وَقَالَ لِسَانُ اَلْحَمْرَةِ هُوَ اَحَدُ بَنِي تَمِيمِ بْنِ الْاَنْبَاءِ بِرُكَايَهْ وَكَانَ رُكَايَهْ اَمَانَةً

وكان اوراقا من مناعا واشتد همهم بكاء وعمالهم وسد رقت اليه فاصاب رأسه حبة
فقاتلت له اهداني بالركبة وقول انه كان يستلقي على فناء ثم ينهض فيضيئ النيران فيكون له نيرانه فبطنة
الجل الذي يمسك في العاطل لئلا يتحرك وهو القاي

الارما اعطيت حتى اخاله سيقدا لا يظا او تمزق
فلهما حتى اذا قلت قد روى ابي ومطى جابجا يمتطون

الحديث فتعزى صاحب ذات العينين وقد مر ذكره في باب الشين **الحديث** وفورج
من عبد القيس واسمه ربيعة بن عمرو وكان يظن ان لراغز وفوركة حتى لقد قيل اعظم ابرار حور
وحضون ماسون عكاظ فلم يثر عيش من امره فاستقامت عليه سيرة غالية فقال لها ما ذا بال
فما انا املأه بحورتي وكشف عر حورته فلما به غير الملو فاذت الماذا بالليل فذت وجمعت عليه
الناس فتعزى حورته باسم هذا العضو والحورة في اللدة الكنة فالت عمة بنت الحارث بن هذيل بن العذرة
حورة من اعظم الحواشير نبطت يحوى صميا في عاهير اهدتها الى ابنه العذرة
الحديث قال حورة هو رجل من كعدة واسمه غارب بن قيس وقال غيره هو من كعدة
بنه الحارث واسمه غارب بن الحارث ومن حديثه ان كان يرضى ابلا له بواحد منهن فبنته فوكل ذلك
بصره في فمته فبجته وقال يرمى له يكون هذا قوم فجعل يهدها ويربها حتى اذا اذرك
قطعا وحسبها فلي جنت لعدتها قوت وانت يقول

يا رب وقتي لحيث قوتى فانها من لحيث لقيت
وانفع شوي ولبي عرسى انجها عفا مثل الودع

ثم ذهبها وخطبها بوتر ثم عدل ما كان من ثيابها لمحل منه حصة السهم جميعاً فقلت لها يا كاهن ويقول

هذه ربي السهم حيان يذلل لرامي بالبنان

كأنها قوتها هيران فابشر يا مخصب يا صبيان ان لم تعطني السهم والحيات
ثم خرج حتى أتى قومه على موارد حمر من فها لم يقطع منها فري غير منها فامحطه السهم أي انك
فيه واجازه واسان الجبل فأورثي ناراً فظن انه اخطاه فانشأ يقول

اغوذ بالله العزير الرحمن من نكد الجحد معاً وأجر بنان

ما لي رأيت السهم العيون نودي شراراً مثل لوز العفنان فاخلق اليوم قال الصبيان
ثم مكث على حاله لم يقطع أخرى فري من غير منها فامحطه السهم وصنع صنعة الأولى فانشأ يقول
لا بالرك الرخص يار مني القسر اغوذ يا خالق من سوء القدر

الخط السهم لارهق الصرر ام ذال من سوا حيان فظفر

ثم مكث على حاله لم يقطع أخرى فري من غير منها فامحطه السهم وصنع صنعة الثاني فانشأ يقول
نابال سهمي وقد ايجأ جبا فركت ارجو ان يكون صابيا
وامكن الغير وولي جانبنا وصار رأيي في الملاح با

ثم مكث كأنه فريه فقطع آخر فري من غير منها فصنع صنعة الثالث فانشأ يقول
يا سفي للسهم واجر الكدر اخلق ما ارجو لأهل ولد

ثم فريه فقطع آخر فري من غير منها فصنع صنعة الرابع فانشأ يقول
بعد خير قد جئت عرها اعمل قوس وأريد ردها

أخبرني الأئمة عليهم السلام عن أبي عبد الله عليه السلام قال ولا أدرى ما جئتكم في هذا
ثم قال في نفسه ففرض بها جحرا فكيف ثم بان فلما أصبح فطر فإذا الحمر مطروحة حولها مصرعة وآدم
بأديم مشرقة ففهم على كبر النفس فشد على هامه فقطها وأنت يقول

تبرئت من الله وإن بعني تطارعي إذا قطعت حنني

بتن يأسنا الزلزل مني لم أزل حين كبرت قوتي

وقال الفرزدق

نهرت دامة الكعبى للحدث من مطلقه نوار

وكانت حنني فخرت منها كدم حين لم يبر الصبر

ولوصفت بها نهي وكفى كان على السدر أخيرا

الحج من سائر أريه هي ما رويته عن جده عن أبي عبد الله عليه السلام قال حج من سائر
أريته ولدت حائضا ولقيطاً ومعبداً بنى زرار بن عدس بن زيد مناة من دارم **الحج من سائر أريته**
الحج من سائر أريته أنها لبعض بني زرار بن عطفان وذلك أنها ولدت الحلة لزيد العتيبي وهو
سريع الكايل وقيل الحافظ وسماه الوهاب وأنس العواوين وقيل لفطاهي بن عبد الفضل ففان
الربيع الأبلع عن أبي عبد الله عليه السلام أنكم أن كشاردي لستم أفضل ولا تقولون محبة حتى تشبه
وقال أبو يعقوب بن قيس رآبته الحرة أي بيك أفضل فقال عيشتم ما أدري أي ما جلت أحوال
منهم نضفاً ولا ولدتهم بيتاً ولا راضعاً خيلاً ولا منغته قيدا ولا آمنه شيداً ولا سقته هزبداً
ولا ألعونه قبل تيدكها ولا أبنته على ماقده قال حج من قولها شيداً أي مفروراً والهدب الشمين
اللبن والماء البكا **الحج من سائر أريته** في ابنه عمر بن عامر بن فارس الصفي ولدت لما كان حبيفاً

س. كذا قال إبراهيم ملاعباً له غامراً وفارساً قزلاً طيلاً خيلاً والفرغانة من الطيلى وسريع
المفتحين سريعاً ونزال المنيق سلمي معروا الحكا معوبه قال ليل معشرها
يخرجونهم البين الأربعة وأما قال الأربعة لوزن الشعر والأفهم غمة كما ذكرهم أيضاً
أحب من حببته هي خبيثة نمت باح بل لا تزل الغنوة أهاها أن ينماها فاق العشرة
أحب اليك لم تله كشر ثم أهاها في الليلة الثانية بمثل ذلك فمست رويها هل ان حبها
قال لا عدا ذلك فقولى ثلث كشر فتم شله فقل ثلث كشر فوله ثم وبكى أحدها أمه وكنت
بجفزي كذا لا أصبغ وما لك الطيان ورغلا لا يخص فاما خالده فملى الأصبع منه
سفا كانت في مقدم رأسه وأما ما لك فملى الطيان ورغلا لا يخص ولا كان طاولي الطن
وأما رغبة فملى الإخص لصغر عينيه كأنها فخطت **أحب من عاكه** بنت هلال بن مانج بن
بوقدوان السلي ولدت بعد مناف بركة هاشم وعبد شمس المطلب **أحب من عاكه** بنت
الواحدة بركة وهي صنوف العجاف المرض منها متفق قال كان رجلاً من **أحب من عاكه**
هو مولى لم يتم وكان حبها الأشجى مخمراً له فحبس بها عدة فقال حبها

أمر لي بني تميم الذي لم يدا منحت فيها تؤذي المناج

يا أيوب وعقروفت لالبني

على سن وتو يا أيوب فملى إذا لم يركب

فقال بها ذكرت كاخ العنبرية ولم يكن لها من سكر الفادج

ملوك شحاً من نواة ككها نكاح باب عسرة هراخ

وبنحوه بن ستم من الجميع يستبرأ من كنج العنبر **ثم من العنبر** لا تسلك شرا ولا يكم شيئا
ثم من الزنبر انما قيل ذلك لثبته عليه من الزنبر واما قوله **ثم من حبل** هو من الشا
فانما يسن حباب وجدنا من ذب استحق في العنبر حبل

ثم من حبل على ما في الزنبر ان الزنبر لا يكم في شرا في حرمه من الضياء وقد ساط
البعاء وصفه انما هو فخره واعز مدحه وذممه ناذمه فان النظام اخذه من كنجين باوس
لفظه وانه معنى نق لا يخرج اليه الكثر ولا قبل الحبر واما مدحه فان ساقله من شرا
من مجالس الملوك قد حضره شدا الحارثي فاحذر بعد حصول طبع الذهب وقد قال
شدا الذهب اني احب اهر على الافر اسبره لالا واقلها نقشا تايل النار وهو اوزن كل
ذي ثوب اذا كان في بيت دار خمد وجسم جواهر لارض والذالك كله اذا وضع على طبقه
في انابه طيف ولو كان ذا وزن ثقل حجم عظيم ولو وسعت عليه قيراط من ذهب لم يسيح
يضره قرا لانه ولا يجوز ولا يصح ان تشد ان شدا المسئلة مكان الاثوز المسئلة سواء
وسيله اجود الامثال الهندية في العنبر لا كل ولا ذرة ولا صلاح طبعه ولو افقده جوده
جوهرة الناطق من له حشده ومنه الزنبر والصفايح التي تكون في سقف الملوك وعليه
مداد التبايع مذكان التبايع وهو ثلث لكر شني ثم هو فوق القصد مع حسن النفس وكرهها
في الصدور واما ان كل شبع باسعار واسعار ولله الجوع وقلة النقصان والارض
نبتة وتعلم انما يحل القصد الجوهرة في الحنينة السنية وتنبك الحنينة الى طبعها في الايام
العتيلة والطبيخ الذي كوني في قدور اعذني اضره اصح في الجوف واطيب وسيل عذب

أي طالب عرجا لا يعرف أن هو الذهب وقال النبي صلى الله عليه وسلم لو أن لم يطلع الأرض
ذهباً فاجرم به ضرب الأمثال كل خير حسد سئل عن هرون على ما حاضره من الخطأ والبلد
وقال لا يضره عليه لعين الذهب وقيل الرجحان وهو ضيلة على الذهب مخلوق والرجحان مصنوع
وإن فضيلة الذهب على الصلابة فصله الرجحان بالصفاء ثم الرجحان مع ذلك البقي على الدهر والعرب
والرجحان مخلوق قوي والذهب مملح سائر والشرايب من الرجحان أحسن منه في كل معدن
ولا يفسد معه وجه النهر ولا يفسد البدر ولا يبرقع في السم والسم الذهب تطير منه ولا يثاق
وان سقط عليه فلن أن سقط عليه عقول من يؤمنه سرعة الموت اليوم ولكم وابطاؤه
عن زون الأدم ولكم وهو فاسد وقابل لمصاة وهو أبيض من مسابك النهر ولذلك قالوا الملك
الرجال في غراب وأهل اللب الأكارم وقدور الرجحان أطيب من قدور الجواهر وهي الفضة والبر
ويتداخل حسبانها من العزم وأوساخ الوضوء وإن التحت فلا واحد لها جلا ومن غلبت البها
جدا ولما خرج حسن وهو أشبه في الماء وسعة عجيبة وصقلته أجبت وكان يسير في الدرد
على السلم إذا غلب في الأنا كلفت في وجهه مرارة الشرب طين والبر فعمله الله سبحانه القوارير لحجمها
عن نفسه تلك الخلة وكل البعير ومن كرم غيرة شرب ماء فكانه يكره في الماء وهو ماء وصبا
وهو تذكرك في الحائط أنوار من رأي القوارير والصورها ليس وقد تصدع الشارب من قبة الرجحان إذا
كان نهما فذا بالبحر الشرب أن يطلع الرجحان والماء والهواء والشمس من عنصر واحد وليس لكل
ما يدور عليه ذلك كجوهرا قبل لكل صيغ وأجرا إن أين قد حتم كل اللعجب جوهرا فيه منه
ومن سقط عليه من السند إلى الباب أجزء الهواء وأما لونه وإن كان أجساما ذالوان إلا أن السند

أَلَيْسَ احْسَنَ مِنْ شَيْءٍ مَصْنُوعٍ وَمِنْ دِيَارٍ مُشْرِقٍ لَمْ يَخْلُقْ لَنَا شَيْءًا لَشَرْبِ الشَّرَابِ لِمَجْمَعِ مَا يَتَدَوَّلُ
 مِنَ الشَّرَابِ مِنْهُ قَالَ لَسْتُ لَكَ قَوْلٌ لَهَا اذْخُلِ الصَّرْحَ فَلَمَّا رَأَتْهُ حَبَّتْ بِجُودٍ وَكَشَتْ عَنْ سَائِقَهَا قَالَتْ
 صَرْحٌ مُرْدٌ قَوَارِيرُ قَالَ الْكَوَابِ كَأَنَّهَا بَرْدٌ وَارْتَوَتْهُ فَاسْتَقْبَلَتْهُ لَمَسَتْهَا مِنْ أَسْفَلٍ قَالَتْ لَيْتَ
 سَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ سَلَمَ الْحَادِي وَتَرَعَفَتْ بِفَيْقٍ طَعْنَهُ بِأَيْمَنِ الْفَوَارِ فَاثْنَسَتْ لَهَا سَائِمًا
 أَيْمَانُهَا وَمَوْلَانِ مَا ظَلَمَ الْإِفَارُورَةَ وَعَلَى اللَّهِ أَقْطَعُ مِنَ الْيَقِ وَأَصْدَرُ مِنَ الْحَيِّ وَأَذْأَقُ طَلْحَاجَ الْمَسْبُوحِ
 عَلَى جَوْفِ الرَّجَاجِ سَاءَ الْمَسْبُوحِ وَالْعَنْدِيلُ مَسْبُوحًا وَأَجْدُ أَوْزْدِ الصَّبَا كُلِّ أَحَدٍ مِنْهَا مِلْ صَاحِبَةٍ فَجَرْنَا
 ذَلِكَ الْمَسْبُوحَ الَّذِي لَمْ يَنْقُطْ سَيْفٌ وَجِلًا لِمَاءٍ عَلَى وَجْهِ الْمَاءِ وَعَلَى الرَّجَاجِ ثُمَّ اسْطَرَّ وَكَيْفَ فَتَحَفَّ فَوَدَّ
 وَأَنَّ كَانَ سَقُوطُهُ عَلَى غَيْرِ الْبَشَرِ لَعَنَهُ وَرَبَّهَا عَاهَةً قَالَ اللَّهُ تَعَالَى اللَّهُ فَوَدَّ الْحَيَاتِ وَالْأَرْضِ مِثْلَ نَوْرِهِ
 حَكَاهُ فِيهَا مَسْبُوحُ الْأَيْدِ وَاللَّيْلِ فِي الرَّجَاجِ نَوْرٌ يَكُونُ وَرَوْسُهُ مَقْنَعٌ فَلَمْ يَنْجُ ذَلِكَ الْمَجْلِسُ
 أَحَدًا إِلَّا تَجَرَّ فِيهِ وَشَوْسٌ عَلَيْهِ مَا نَالَ مِنْ قَبْضِهِ هَذِهِ الْعَا وَنَسَمَهُ وَالْيَتِيمَا لَيْسَ لِي لِسَانٌ جَلْبُورَةٌ
 حَتَّى يَرْفُتَ بِفَهْلٍ فَرَجُلٍ مَرَّةً وَمَكْنَبُ مَرَّةً وَجَرْمٌ وَتَهْدِي مَرَّةً وَأَذْأَقَ حَيْلَ الْعَقْلِ صَبْرًا
 أَتَى مِنَ الْعَدُوِّ بِاللَّيْلِ لَيْلِي فَأَيُّ عَلَى الْمَاءِ **أَتَى مِنَ الْعَدُوِّ** مَعْنَى أَلْقَى تَرَجُّجَ بِنَا
 غَيْرَ قَوْمَانِ تَحْلُو أَمْرَاهَا أَبْدَالًا خَفِيَ عَلَيْهَا مِنْ حَسْبِ شَيْءٍ قَالَ فَوَدَّ الرَّمْلَ
 لَهَا اذْخُلِ حَشْرَةً وَفَرَسِي سَيْلَةً وَخَدَّكَ مَاءَ الْغَيْمِ مَسْبُوحًا
أَلَا تَرَى أَنَّ الْقَوْمَ بِالْجَمِّ لِيَطْلُقَ الشَّرَابُ وَتَالِيَةِ الدَّرْبِ قَالَ **الْأَخْطَلُ**
 فَتَأَرْجُ مِنَ الطَّيْرِ إِذَا جَاءَ بِهَا بِسَقْفِهِ بَيْنَ الْغَيْمِ وَالْدَّرْبِ
 وَقَالَ لَوْ شِئْتُ نَزَلْتُ بِحَاجِي الْغَيْمِ عَدُوًّا مِنْهُ وَبِالْقَلْبِ قَلْبَ الْغَفْرِ الْمُرْتَشِدِ

والعرب يقولون ان البران خطيب الشرا واداد العزبان روجه فابت عليه وولعته وقال للبر
ما صنعت بهذا الشرب الذي امل لك جمع البران فقلصت طولها وهو مبعها حيث ترحلت فموت
صدر لها العيون والانس وان الجحش قلعش فبنته تدور به برينه وان سحلا لهن الجوزا فموت
جرحها فطرحت حش هو وصربها هو بالشفيف فقطع وسعها وان الشعري الثانية كانت مع الشغري
الاشقية فافها وعبرت الجعر فسميت الشعري الجوزا فلما رأت الشامية فرافها اياها بك
علها حتى تمسكت بها فسميت الشعري العيمية **الشيخ الجوزي** هو من قول الشك

اشي على ما علت فانتى مني عليك مثل نوح الجوز
بعثوا لي حفة مطوية تحت ثوبك ما كالعرب
فرفق بها الشرحن لها مصفها عن مشايخ الجوز

احم الاصبغ ان معنى قوله فرفق بها الشرحن ان لها هولن عواها كان من كس قال لا سمع ولم يسمع
اشبه بالعرب من كس **الشيخ الجوزي** هو كس عر قال لا سمع اصل هذا العذرة فانا الدار
وكانوا طرحت ذلك فسميت كس حتى تم اخرج لغيره عذرة **الشيخ الجوزي** هو كس لانه ياخذ القسط
بالعقراء **الشيخ الجوزي** هو كس مثل قولهم كل الزب نفوز وذلك ان العير اذن يرى طول الشعر
على عينه فحسبه شحما فهو نافر ابدوا وقال ابن الاعرابي الارزب من ابل شر ابل وانفرا فاعدا اواها
واصلها سيرا واخيها حنا وهو لا يقطع الارض **الشيخ الجوزي** هو كس هذا اسم للبعير وهو من الشعر وخرج
جيف الذي فاكها وانشد الاصبغ قال انشدني ابو حمزة بن العلاء الموطل من منة عام قال ان شعث
تمتع يا شعور ان شيئا سبقت به الوفاة هو المشاع

بأسرته كل الحى يوماً أهينته دارهم وفهم سراج
تجارت جبال وبؤايتها أحسم الما بين وجهه
فطلا بطن الترس عني وانا ناويعه ك السبع

الفصل في كل من هذا من قول ربيعة

لا مت مطلاً كعابر الكلب وعده حاج عليها تحجبى كالشهاب لا الزلزال العذب
قال حمزة هذا قول الأعرابي في نفاخ الكلب وقد خالفه صاحب المطب فقل لا يقطر من كلب درهم
أن الكلب لا يقطر الكبرياء عيت فانه أغلب ما يكون النوم عليه فتخرج من عينيه فتدبر ما يليه للخراسنة وذلك
سعة وسلمة وهو ينادي ذلك كما انقطر من ديب وأسمع من فرس وأصد عن شفق والعراب انما ارادوا بها
قالوا الشوطلة في امر بعيد **نوم من نوم** لأن النعماء نوم الخلق وليس نوم الكلب لأن الكلب
نومه فاس النعماء نوم مصمت وليس شئ في جنم العقدة والواقد مثل منه وأحط لظلمة الآية وقالت
أمرأة من العرب زوجي اذا دخل فعدوا واخرج اسديا كلنا وجدوا رايك لعجمك ولما نوهتم
نوم من نوم فانه اذا وضع امره فردى امثلاً فوما واما نوم **نوم من نوم** فانه قد رددت **نوم من نوم**
هو خرم برح ضليعه فلان في الزمان من ابي حادته المهرى وكان شقيقاً فسمى خرم الناعم وسماه
التحاج عن شقيقه فقال لم اليس حلقا في شفاء وحديداً يمينه فقال له فالتعم قال لا تسر
لاي ليت الحايك لا يمتنع بعيش فقل ربي قال الجعة فاي رأت انيتم لا يمتنع بعيش قال
رؤس قال العتي فافان رأتين العتي لا يمتنع بعيش قال ربي قال لا جد مني **نوم من نوم** فافان
قالوا انه كان رجلاً من العرب ساء اخاء من العيش ونعم من البدن فقل فبدا عني

سنان ما توتى على كرها وتوهم حستان انى جابر
تقول انما الشيرة للشق وجبان في الدعة والرخا **انزى من حستان** قالوا الله هاهنا الدرب
وقالوا في قولهم انزى من سنان هو السنور قال الشكر
درب اللج جارا انه كصبيون قرب الى قرب

انزى من حستان انزى من حستان هذا من الزوان ان الشير ذكره انا له حزن وليس كما ذهب السند
بل الزوان والشير واحد وهما الوثب واما المعنى الاخر فعوالا انهم انزوا هذا هو الغيبة
افصح من سنان كانت حادثة في دار من ذوا الكوفة كانت ترسل كل يوم للشيرى يدعى سنان
فيمضي ذاهبة الى السوق وجرت جريها فاضافة الى الدم الذي كان منها واشترى بها سم وركته
سلاما لها وقالوا انك في دارهم كيت تاخذ من هذا المذمار من السم فشرى نصفه ففرض بالملك
قتل شولا لتابعه **انهم من ابن عتبة** **ومن شجاع** **ومن قبيح** قد ذكرهم في
الكتاب **انجب من لعمري** وناه اجبن واضعف فلبك والبر اعد العصب وقال الغامد ويراو البر
المزمار انما اجوف قال الشاعر

رايت الراجح الطاهر فجاكم اذا هربت الشباخة ونفيا

انهم من حستان اي انهم من نزل الجحيم نزلوا اذا نزلوا انهم من حستان **ومن حستان** **ومن حستان**
يا جواقي انهم من الرعدة **ومن الراجح** **ومن طست** **انهم من حستان**
ومن حستان **انهم من حستان** **انهم من حستان** **انهم من حستان**
انهم من حستان **انهم من حستان** **انهم من حستان** **انهم من حستان**

من خاف ومن حياظ ومن ابرم ومن اكرم من اكرم من اكرم
من اكرم من اكرم من اكرم من اكرم من اكرم من اكرم من اكرم من اكرم
كان بين القتيبة والمنصور من اكرم من اكرم من اكرم من اكرم من اكرم من اكرم من اكرم من اكرم
من اكرم من اكرم من اكرم من اكرم من اكرم من اكرم من اكرم من اكرم من اكرم
من اكرم من اكرم من اكرم من اكرم من اكرم من اكرم من اكرم من اكرم من اكرم
من اكرم من اكرم من اكرم من اكرم من اكرم من اكرم من اكرم من اكرم من اكرم
من اكرم من اكرم من اكرم من اكرم من اكرم من اكرم من اكرم من اكرم من اكرم

امّا کتب المولانا

تَوَلَّى سَلْمَى بَنِي خَزَالٍ صَحْبَهُ الْعَجَلِيَّ فَخَطَّ نَكَاحًا وَطَرَحَ الْوَلَدَ لَا يَبْرَحُ - فَتَمَّاعُ فَوْجُ
بِالسَّيِّئَةِ نَعْمَ الْعَوْنُ عَلَى الْمَرْءِ الْمَالُ فَمُحَاجِبُ الشُّبُوتِ عَقْدُ الصَّبْرِ نَعْمَ الشَّيْءُ الْهَبْدِيُّ إِمَامُ الْحِجَةِ
نَفَقَ الْمَرْءُ لَهُ نَوَازِلُ مَتْنُهُ بَوَاقِيرُ زَرْعٍ نَظَرُ الصَّحِيحِ إِلَى الْعَرِيمِ الْفُلْبَرِ تَطْلُبُ الْبَرْدُ زَيْفُ
لِلْحَيْلِ نَعُوذُ بِاللَّهِ حِسَابُ زَيْدٍ نَعْمَ الدُّوبُ الْخَافِي إِذَا السَّدَلُ عَلَى الْكَافِ نَطَقَ الْكَافِرُ
بِالرَّحَامِ الْبَتِيدِ الْقَلَمُ مِثْلُهُ النَّاسُ أَيْدِي مَرْغَلٍ الْكَاحُ يُفِيدُ الْخَبْرَ الْقَسْرُ مِثْلَانِمْ
أَشْكَدُ مِنْهُمْ بِأَبَائِهِمْ الْقَدْرُ صَابِرُونَ الشُّبُوبُ الْقَصُورُ الْمُنْتَخَرِقُ النَّاسُ يَلِدُونَ مَوْلُوكُمْ الْبَيْدُ
فَتَيْتَانِ التَّكَايِيلُ يَلِدُ الْخَبَائِدَ النَّاسُ إِجَادَتِ النَّاسُ الْمُنَاسِ النَّاسُ بِكَوْنِ الرَّجْعِ فِي فَنَى
قَالَهُ زَمَانُ الْمُنْزَكِلِ مَعْدَارُهُ عَلَى الْخُرُوجِ مَعَهُ النَّاسُ عَيْلًا أَرَابَانَ انْفَتَحَتْ تَأَلَّى حَجَّ الْبَحْلِ
أَجْعَلْ مَا يَكُونُ الْكَلْبُ إِذَا اغْتَسَلَ الصَّبْرُ التَّزَيُّونُ تَجَارَةً نَعْمَ الْكَوْدُ بَنِي الرَّهْمِ

الباب السادس والعشرون فيما أوله وأو

[illegible]

لَقِيَتْ شَرَامًا بِالْقَتْلِ طَبَقًا وَأَفْسَحَ شَرَطَةً

وَأَذَانًا خَسِرَ فِيهِ وَأَقْدَمَ فَلَمَسَتْهُ **وَقَعَ الْقَوْمُ فِي سَلَامَةٍ** السَّلَامَةُ بَلَدُهُمَا فَكَانَ إِذَا وَصَفَتْ وَفِي جُلْدِهِ
وَقَعْدٌ يَكُونُ فِي الْوَلَدِ الْمَوَاسِي لَمْ تَزَعْزَعَتْ عَنْ وَجْهِ الْفَسِيلِ لَمْ يُولَدْ وَأَقْلَمَتْ وَكَذَلِكَ إِذَا انْقَطَعَ السَّلَامُ
بِالْبَطْرِ فَإِذَا خَرَجَ السَّلَامُ لَمْ يَكُنْ قَدْ سَلِمَ الْوَلَدُ وَإِذَا انْقَطَعَ بِيَانُهَا فَكَانَتْ وَهَكَذَا الْوَلَدُ كَرِيبٌ
لِبُلْعِ الشَّيْءِ تَمَيُّزُهَا وَكَذَلِكَ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ لَمْ يَكُنْ
قَالَ أَبُو بَكْرٍ كَانَ أَسْمُ مِنْ أَسْمَاءِ الْإِسَاءِ نَصْرُ لَمْ يَكُنْ بِيَانُهَا وَشَرُّهُ وَرَوَى غَيْرُهُ **وَقَوْلُهُمْ حَسْبُكُمْ**
إِذَا طَلُّوا وَقَوْلُهُمْ قَاتِلُوا صَاحِبَهُمْ وَأَفْسَحَ

فَلَمَّا بَدَأَ الْقَوْمُ الَّذِينَ اضْطَلُّوا بِهِمْ نَارًا لَمْ يَطْلُمُوا بِأَمٍّ جَذِبَ

أَيُّ لَمْ يَكُنْ عَلَى الْقَتْلِ وَلَمْ يَكُنْ رِبَاسُ لَمْ يَكُنْ رِبَاسُ لَمْ يَكُنْ رِبَاسُ لَمْ يَكُنْ رِبَاسُ لَمْ يَكُنْ رِبَاسُ
الْبَشَرِ وَقِيلَ هُوَ فَعْلٌ لَمْ يَكُنْ رِبَاسُ لَمْ يَكُنْ رِبَاسُ لَمْ يَكُنْ رِبَاسُ لَمْ يَكُنْ رِبَاسُ
هَذَا السَّلَامُ مَعْنَاهُمْ قَاتِلُوا جَذِبَتْ جَمْعُ جَذِبَ وَبَعْضُهُمْ رَوَى بِاللَّامِ مَعْنَاهُ جَذِبَ جَذِبَ إِذَا فُطِنَ
فَصَبَّ عَلَى وَفَسَدَ وَبَرَّهَا كَوْنُ فِيهِ كَلَامُهُ وَالصَّوَابُ مَا أوردَهُ أَوْ هَسَرَتْ أَيْ هَسَرَتْ أَيْ هَسَرَتْ أَيْ هَسَرَتْ
أَوْ هَسَرَتْ أَيْ هَسَرَتْ أَيْ هَسَرَتْ أَيْ هَسَرَتْ أَيْ هَسَرَتْ أَيْ هَسَرَتْ أَيْ هَسَرَتْ أَيْ هَسَرَتْ
لَمْ يَكُنْ بِيَانُهَا وَكَذَلِكَ لَمْ يَكُنْ بِيَانُهَا وَكَذَلِكَ لَمْ يَكُنْ بِيَانُهَا وَكَذَلِكَ لَمْ يَكُنْ بِيَانُهَا
وَأَيُّ فُطِنَ إِذَا لَمْ يَكُنْ بِيَانُهَا وَكَذَلِكَ لَمْ يَكُنْ بِيَانُهَا وَكَذَلِكَ لَمْ يَكُنْ بِيَانُهَا

قَالَ الْفَرَّانِيُّ لَمْ يَكُنْ بِيَانُهَا وَكَذَلِكَ لَمْ يَكُنْ بِيَانُهَا وَكَذَلِكَ لَمْ يَكُنْ بِيَانُهَا
وَقَوْلُهُمْ **وَقَوْلُهُمْ** وَكَذَلِكَ لَمْ يَكُنْ بِيَانُهَا وَكَذَلِكَ لَمْ يَكُنْ بِيَانُهَا

[illegible]

عليه السلام
رحمه ورحمة
العليين

اهل الشام ان الله قل العايز الحبر وكفى المسلمين ذرأه فاحمد الله تعالى ما غيبة كالشهيد بل هل السعديك
الغليل من الشهداء كان خاضعاً حتى شفى من آفة من اقام نزعاً بعد ما امير المؤمنين انكف كد عمله ولم يور
حتى استكمل رقه واجله كان والله لرا حشر بيكر القوم ذرأه كما قالت مروءة خبيثة
لما ازحسرو بيكر القوم ذرأه ومشي الى اقران الشرف خوار
مطل على اعدائه يحذرونه كما يحذر البيت الهرب الغصنة
فقال معاوية اسكن البغ فبسته وانت اواشد

فلا تات غيرك ولا ذات سرور الا انك تقاتل غيرك

مسير في الزمان من لم يجد افضل مما يريد وذلك من الغائب يطلب من التمر اجوده والطيب
الراية يطلب من جود اداة والده لطلب طيبه وروى وجبت الزيادة طلبة ما في شوطها
وخصها **الراية** في الزمان في الولد حكي المفضل لرا المرأة الطويل من ملك
بر حعفر كلبر وهي امرأة من بلقين ولدت له عتيل بن الطويل فبنته بكته بنت عسرة
بر حعفر كلبر مع عتيل في امة ثم ما مضت فجاها بكته حتى منعتها وقاتل ابن ابي قتات
القيقة ولكن روى ابن مزي عن عتيل بن ابي قتات في امة ثم ما مضت فجاها بكته حتى منعتها وقاتل ابن ابي قتات
فجاءك هذا فرحت بكته وقد سألها ما سمعت ثم ولدت بعد ذلك عامر الطويل **جدة النسي**
ومجوزة بنت الناس المزمع ان جده كاهي الجبله كقول في الزم

سمعت ان من يتجمعون حيث فقات لصيرح اعجب لا

اي موش هذا القول ومن نصب الناس نفسه بالامر ابي احمر ان من ثقل وجعل جرت معنى غرت

أَنْ عَرَفْتُمْ هَذَا الظَّنَّ الْوَالِيَّ فِي قَلْبِهِ وَتَجِدُ لِلْمَكْتَبَةِ وَخَرَفَ الْعَبْدُ إِلَى أَنْ أَسْأَلَهُ أَخْبَرَكَ قَدْ سَلِمَ
ثُمَّ خَرَفَتِ الْهَيْبَةُ وَآلَيْهِمْ ثُمَّ أُدْخِلَهَا الْوَقْفَ وَتَكُونُ الْحُكْمُ فِي مَوْنِغِ الْقَتْلِ وَوَجَدَتْ أَبِي وَجَدَتْ
كَذَلِكَ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ جَاءَنَا أَحَدُ شُرَكَائِي الدَّرْدِ الْأَسْفَارِي رَحِمَهُ اللَّهُ قَالَ أَخْرَجَ الْهَيْبَةَ عَلَى الْبَيْتِ
الرَّأْسِ وَمَعَهَا الْخَبْرُ بِذَلِكَ إِذَا حَسِبْتُمْ قَلْبَهُمْ بَعْضُ بَعْضٍ النَّاسِ وَتَوَمَّلُوا شَرْقَهُمْ وَشَمْلَهُمْ
جَلَّ أَيُّ شَيْءٍ لَا يَذْكُرُ لَيْشَى إِلَّا أَشْتَهَاهُ يُضْرِبُ الشَّرَّ وَالْهَيْبَةَ عَلَى الطَّعَامِ وَاللَّيْزِي بِطَبَا الْأَجَا
بِوَالِيَةِ وَجْهِ **الْمُحَرِّشِ** أَفْخِ يُضْرِبُ الدَّخْلَ بِأَيْدِي عَسِيرٍ كَمَا تَكُونُ مِنْ شَيْءٍ إِلَى جَهِّ الْمَنْعِ أَتَسْبِيحُ
أَوْ سَعْتُمْ سَبَّ وَأَوْدُوا بَابًا يَقْتُلُ بِسَعَةِ الشَّيْءِ إِلَى حَاطَبِهِ وَأَوْسَعَهُ الشَّيْءُ إِلَى حَوْلِهِ بِسَعَةِ
وَالْمَعْنَى كَثْرَةُ حَقِّهِ بِسَعَةِ مَقْدُونِهِ كَثُرَتْ بِسَعَتِهِ فَلَمْ أَدْعُ مَتَشَيْ وَجَدْتُ شَأْنًا جَلًّا
مِنْ الْقَرْبِ غَيْرَ عَلَى الْبَلَدِ فَلَمْ أَخْذُ فَلَا تَوَارُفًا مَعْدَا كَمَا وَجَدْتُ شَيْئًا فَلَمْ أَدْعُ إِلَى قَوْمِهِ
كَأَنَّ عَنْ مَالِهِ فَقَالَ أَوْسَعْتُمْ سَبَّ وَأَوْدُوا بَابًا قَالَ الشَّاعِرُ

وَمِنْ كَرَامِي أَرْبِلٍ قَالَ تَبَتُّ فَاوَدَى بِهَا سِيرِي وَأَوْسَعْتُمْ سَبَّ
وَمَنْ أَنْ أَوَّلَ مَنْ قَالَ لَكَ كَبْرُ بَرْهَمٍ بِرَأْسِي وَلِي وَذَلِكَ أَنَّ أَحَدَ شُرَكَائِي وَرَقًا الصِّدِّيقِ
أَمَّا عَلِي بْنُ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ طِفْلَانِ وَاسْتَقْبَلَا بَرْهَمًا وَرَأَيْتُهُ فَقَالَ بَرْهَمٌ ذَلِكَ قَصْدُكَ لِي أَوَّلَهَا
بِأَنَّ الْخَلِيطَ فَلَمَّا يَأْتِ الْمَرْكَوَا وَرَدُّوْا شَيْئًا قَائِدًا سَلَكُوا

وَبَعَثَ بِهَا إِلَى أَحَدِ شُرَكَائِي فَلَمْ يَرُدَّ أَرْبِلَ فَبَجَّاهُ فَقَالَ كَبْرُ بَرْهَمٍ وَأَوْسَعْتُمْ سَبَّ وَأَوْدُوا بَابًا
فَدَهَشْتُ مَثَلًا يُضْرِبُ لَمْ يَكُنْ عِنْدَهُ إِلَّا الْهَيْبَةُ **أَوْسَعْتُمْ سَبَّ وَأَوْدُوا** يُضْرِبُ الدَّخْلَ إِلَى لَمْ
يَنْزَعَتْ إِلَّا هَذَا وَبَعْضُ الشَّيْءِ أَيْضًا وَبَعْضُهَا عَلَى الْأَمْسَةِ مِنْ غَيْرِ الْخَبَرِ ٥

لَهَا سَعْدٌ وَسَعْدٌ شَتَّى هَذَا سَعْدٌ فِي بَيْتِهِ أَخُو مَا لَكِنْ زَيْنَةُ الْقُرْبَى مَنْ لَمْ
أَبْلُغْ مِنْهَا لَوْ مَا لَكِنْ هَذَا سَبْطُ بَيْتٍ مِنْ قَوْمٍ كَانَ مَحْنُ أَرْوَاحِهِمْ كَانَ أَبْلُغْ أَهْلُ مَا بِهِ ثُمَّ لَمْ يَوْجِ
وَبَيْنَ مَا لَمْ يَأْتِ فَأَوْزَادَ أَبْلُغْ سَعْدٌ وَلَمْ يَحْسُ الْعَيْنِيَامُ عَلَيْهَا وَالْقُرْبَى مَنْ لَمْ يَأْتِ
أَوْزَادَ سَعْدٌ وَسَعْدٌ شَتَّى مَا هَكَذَا تَوَرَّدَ يَأْتِ سَعْدٌ لَمْ يَأْتِ
وَيُرِيدُ سَعْدٌ لَمْ يَأْتِ بِهَا ذَاكَ أَبْلُغْ مَنْ لَمْ يَأْتِ سَعْدٌ شَتَّى لَمْ

يَأْتِ مَنْ لَمْ يَأْتِ سَعْدٌ شَتَّى وَهِيَ خَطِيبٌ مَحْنُ مَنْ لَمْ يَأْتِ

قَالُوا الصُّرْبُ لَمْ يَأْتِ لَمْ يَأْتِ لَمْ يَأْتِ لَمْ يَأْتِ لَمْ يَأْتِ لَمْ يَأْتِ لَمْ يَأْتِ لَمْ يَأْتِ
وَهَذَا صَدَقَ لَمْ يَأْتِ لَمْ يَأْتِ لَمْ يَأْتِ لَمْ يَأْتِ لَمْ يَأْتِ لَمْ يَأْتِ لَمْ يَأْتِ
لَمْ يَأْتِ لَمْ يَأْتِ لَمْ يَأْتِ لَمْ يَأْتِ لَمْ يَأْتِ لَمْ يَأْتِ لَمْ يَأْتِ
سَوَاءٌ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ وَقَدْ مَعْنَى التَّوَقُّعِ لَمْ يَأْتِ لَمْ يَأْتِ لَمْ يَأْتِ
وَقَالَ لَمْ يَأْتِ لَمْ يَأْتِ لَمْ يَأْتِ لَمْ يَأْتِ لَمْ يَأْتِ لَمْ يَأْتِ لَمْ يَأْتِ
وَالْكَارِثَةُ أَيُّ قَائِمَةٍ كَوْنِ الْكَلْبِ عَلَيْهَا وَلَهَا وَهِيَ أَشَدُّ أَحْبَابًا وَقَائِمَةٌ لَوْلَاهَا وَفِي حَدِيثٍ
الطَّعْمُ وَأَقْبِيهِ كَوْنِ الْوَلَدِ قَالُوا عَنِ رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَجِبْرِائِيلُ بْنُ الصَّقَرِ وَذَلِكَ أَنَّ
أَجْبَارَ بْنَ الصَّقَرِ وَجِبْرِائِيلَ بْنَ الصَّقَرِ وَجِبْرِائِيلَ بْنَ الصَّقَرِ وَجِبْرِائِيلَ بْنَ الصَّقَرِ
لَمْ يَأْتِ لَمْ يَأْتِ لَمْ يَأْتِ لَمْ يَأْتِ لَمْ يَأْتِ لَمْ يَأْتِ لَمْ يَأْتِ
لَمْ يَأْتِ لَمْ يَأْتِ لَمْ يَأْتِ لَمْ يَأْتِ لَمْ يَأْتِ لَمْ يَأْتِ لَمْ يَأْتِ

وَرَدَّ أَيْضًا غُلِيظٌ وَيُرِيدُ مِيَاهَ غُلِيظٍ هَكَذَا لَمْ يَأْتِ لَمْ يَأْتِ لَمْ يَأْتِ
وَعَلَى أَنْ كَانَتْ طَائِفَةٌ مِنْ أَهْلِ هَجَلٍ وَأُخْشِي كَيْفَ يَغْنَى

فنعوا من الجبل لا يوردكم مياه عذبة عبيث ثالثة فحسبي

حكى هذا من قول النجاشي خرج علي فم كان خرج من القبة فلما طفره عابته عتبا طويلا
صعدته الشبيبة واغلظ لادبها العوازل فالت الحجاج واصدقاه وعرفا عنه وأطلقته **والله**

للغراب واللعاب امر الغرابين شعرا لكل واحد من الزواجر والفاهر الثاني المرأة عاهرة

والجركي غز الحية فالت لغيره الالب ولفيه البوني ويجوز ان يكون بغير الرجم يعني لمرءى لوالد

واللعاب من الجحش غز الشيب او يرمي يضرب لمن جرحه ضربة بالسيوف او دنت به **فمن غاب** **فمن غاب**

قال ابو عبيد بن نضر ذلك ليوحيه والنجاشي قال لم يزدني عتاب ملاح لعمري وانشد

عن ب الملاح لا عتاب القوا بل والمليح والملاح المنى والى

نباش بها ويجوز ان يكون مشورا اليها لكونها الهارة ويجوز ان يقال لئلا يفسد

التي احضرتا والملاح الشير السريع الخفيف فالت ناقة ملوح وملوح وقال ثعلب فالت لث

من عبيث ملاح وهي عقيبتنا اخذ الصاير والجوزان ولا اخذاك من ذلك لغيرت ساهدا ان القوم

دفع القوم **بذرة** قال ابو عبيد بن نضر في الوظة ارض مطين لا طين فيها وورطة وادرت اذا

اوقعه في الوظة لغيرت **بذرة** وقوم القوم **بذرة** وجرت لك **بذرة** فاستمتم **بذرة** هذا من

كلم اي البر دارض لله عتده وتما مد وان تركتم لم يترك كل الميت رسة ويجوز ان تكون من القرض الذي

هو الدرس حول استق ولا فاني المسفيه الجارية اي ان احسنت اليهم احسنوا اليك والى

فذلك وعني قولي وان تركتم لم يترك كل التي ان عودتم لا احسن ثم قطعتهم لم يتركوا يعني الجوزان حتى

تعود اليهم لا احسن ويجوز ان تكون التي رسة من القرض الذي هو القطع اي لم يتركوا واعلم انهم

لكن في هذا
من عاهرة
حتى يكون
امر البر

بعضه من ان يكون فاما من غيرنا لاني لا يسو ولا خلتهم وحبست طبعهم وسمى النزل العرش
فقط لانه سيب الرغام والناج لا يجردكم منه فواشع الناب ونش غرضها لطيفهم ومشد في هذا المعنى

ومنا انت انا عالم وان ظالم ذلك من ادحو او ادم

فان كنت مثل الغنم فاني لا املكها الا انما هذا

وارك مثل الفرح الغنم فاني لا املكها الا انما هذا

انهم يشقون في العالم اليك الفخر من شعرة او وشرق موضع ضرب لا يكثر المال لا يستع به

الوجه خبيرنا جليل الشوق قال ابو علي بن سنان من اهل عالم في القدرم واجد في اولى يد ادم

ابو علي بن سنان من اهل عالم في القدرم واجد في اولى يد ادم

لان الدوام كما قال ليطير في غزل ادم

يا قوم بينكم لا تفطن بها اني اخاف عليكم ادم الجرم

وتقع في روضه ورسد في روضه من وقع في جنب رده او ضيع بنا امل الوحيه المكن في جنبه

وقوله لا تسرع بنا اي ارجعنا بعض وامل من المال وهو الرغ والحله يعني ضربنا نانا في هذا واره في

ذلك يضرب في التوسيط حتى لا ينام وريث بل اجني وهرم بل تباري تضربان عندك الفرح اني

رايت منك ما جئت ورجل من القوم في القوم المرفه والورق اجدوا في الفرح والافضل الاقول

وهو الامتن والافضل الاقول وقدر من الجوار افدا الله يا فتد افن واسله القدرم يقال ان

القبيل ما في نزع امه اذا شرب له ضرب في فعل الغنم والجماع ونشان خلا ابد وجسنا

انني ما شرب ما لا يرب هكذا التمر وجبر وفسد ابد وحقق ما لا يخال وان كانا من الذين كادوا في نزع

الوجه خبيرنا جليل الشوق

[illegible]

فأخى إلى مولاه عتبة بن ربيعة وأخى إلى أمه ولين معه ذليل النعمان الأول لم يرع إلا خروجه وهذا
أمر له ما بعد من سبي المدحمة الغالية وأعدت له النوى والعزبة جسرهم والواحد من فقال ما كان فيك
تدبر في شحلم فقال لهم ذليل للشجى أنى وجهي على أمه لما شجته ولم تنبني **رد واجبا عتيق**
أى ما توافى إلا أنه هبى النسيم الموث قلت هذا من الغنى وهو أخذ بالشر من شره الخروضة
وعظم غم غير مسلم وترك الكهنة على الصدقات والعلاقات الغنى من الجهد ومن
استوت مبادىء وانفقت مصروفاته وروى قلب بالحق المجه غلات ولا اذكى ما صحته
وسمع فلق قومك وقع اسم رجل كان خزيمة اعتول أو قرأ ما شرأ مال مخرج أو بما قبلت في الخيزرة
بالشرا أكثر وأما ذليل الذي على قبيد **وشه عجمه** رقيب المرقوب الذى يعيش فى ذلك
فما رأى من أحبابها **وتعواي نقول** نعم التا والفين ذكر الله أنى في ذاهبه قاله أبو زيد وهذا
القطب في أمثال العرب وعلى المشايخ على أن نقل ذلك في غير الكتب من غير سبيل إلا أن قال
أما لا تخطأ أن نقول كالتبنة ما هنا **ولجاجة من ذى قاتها** ويرد في معنى قاله العبد الخياط
وصلى الله على النبيه عزه أن أول من سجدوا أنصافا إلى أهل مكة على من اتبع كل واحد من أهل
قاله من ركب دابة وقد دل على أن جرج بن عبد قيس لم يبق فاستطاب كنه حتى رآه وقد غلب
حاشته فضل من خات فبيحه **وأمل عمر قد سلك** قاله أبو عمرو بن العباس حسن فخر كل قاله أبو
لما كان عمرو بن لخم يبع اليه الفيل من كذا الفيل مع الواو يذو أهل له ملكه ما جنة يله **أودى كرم**
هو كرم بن ذيب بن هلال بن شيان قال أبو عمرو كان الفيل من المذنب يملك ذروا حة ملك
جفلا لرحابة أودى عليه قاصبة قوم فاقبلوا به اليه فمات يا أيتم قبل أن تغاير اليه فيل أودى

دَرَمَ يَسْرُ لَمْ يَذْ بَارَهُ **وَلَمْ حَبَسْ** **كَانَ** **مُسْتَحَرًّا** قَالَ لِي أَعْرَابِي حَشَمْتُ أَنْيَ أَتَجَلَّهَ بَغْرِي
 اسْتَكْبَارَ الْعَرَبِ مِنَ الشَّيْءِ وَقَدْ ذَرَعُوا عَلَيْهِ **أَنْ لَمْ يَكْزِبُوا** **وَأَجَدْنِي** **الْقَتْمَ** **الزُّخْرَ** **قَائِي** **بِقِفَّةِ** **الْعَرَبِ**
أَنْيَ **جَدْنِي** **الْأَسْبَاحِي** **عَلَيْكَ** **الْوَجْهَ** **وَلَسْتُ** **شَيْءَ** **مُرَّ** **أَيَّ** **مُحَرِّصٍ** **عَلَى** **مُتَمِّعٍ** **وَلَا** **أَدْعِيهِ** **شَيْءَ** **يُؤْتِي**
وَقَعُوهُ **أَيَّ** **الْمُخْتَوَرِ** **مِثَالِ** **تُورِ** **وَأَمَّ** **جُنُودِ** **مِثَالِ** **سُورِ** **أَيَّ** **بِغَيْرِهِ** **أَقَالَهُ** **أَبُو** **عَسْمَرٍ** **وَقَالَ** **أَخْرَجْتُ**
يَا **دَاهِيَهُ** **وَنَشَرْتُ** **جَسَدَهُ** **مِنَ** **الْمَاءِ** **أَصْلَانِ** **أَجْرًا** **وَرَجَّ** **أَمْرَهُ** **فَتَبَّ** **بِأَفْطَلِهِ** **هَانُمْ** **لَثَ** **رَمَانًا** **فَاسْتَقَا**
طَفَرُ **مَرْنٍ** **بِمُسْتَفْرٍ** **فَرَأَى** **جِلْدَهُ** **وَفَتَحَ** **عَلَيْهِ** **فَرَفَعَهُ** **فَقَالَ** **وَلَيْشَرُّ** **جِلْدِهِ** **أَمَّا** **الْمُضَرُّ** **عِنْدَ** **الْهَيْكَلِ** **الْمُعْتَمَرِ**
وَقَدْ **عَاقَبَ** **الْأَنْبِيَاءُ** **بِالْقُرْآنِ** **وَذَكَرَ** **أَنَّهُمَا** **بِالْمَقْبِلَتَيْنِ** **يَكِلُ** **عَرْمَةُ** **أَوْرَدَتْ** **مَاءً** **فَصَبَّ** **رَأَى** **الْمَقْبِلَ** **بِأَمْرِ** **تَقْدَرُ**
عَلَى **رَدِّهِ** **مِنْ** **كُلِّ** **عُشُورٍ** **أَوْخِيَّتٍ** **حَتَّى** **سَنَعَا** **وَالْغَيْبُ** **بِغَيْرِ** **أَسْلَةٍ** **أَنْ** **جَلَّ** **مِنْ** **الْعَرَبِ** **كَأَنَّ** **لَهُ**
أَبْنَهُ **فُحِبَّ** **بِقَوْمِهِ** **فَدَفَعَ** **أَبُو** **هَبْ** **إِلَيْهِمُ** **ذَا** **الْمَاعِ** **الْحَصْبِ** **وَقَالَ** **فَصَلَّ** **بِهِمَا** **فَيَكُنَّ** **فَصَجَّ** **وَأَمَّا** **الْمُصَلُّو** **الْبَاحِثِي**
وَقَدْ **فِي** **دِرْعِهِ** **كَأَنَّ** **فُحِبَّ** **الْبَاحِثِي** **بِغَيْرِ** **يَسْتَيْطِنُ** **مِنْ** **لَدُنِّ** **وَأَعْلَى** **بَقَرٍ** **أَيَّ** **جَزَابًا** **صَافٍ** **فِي** **الْمُضَلِّ** **أَلَى**
لَا **يَسْطَرُ** **لَهُ** **فَتَمَّ** **لِنَدِيهِ** **فَلَا** **أَمْرَهُ** **طَبَقَ** **الْمُضَلِّ** **فَقَالَ** **أَبُو** **هَبْ** **وَأَنْطَلَقَ** **وَأَهْوَأَ** **لَيْسَ** **سِتْرِي** **فَسَبَّ** **نَظَرًا**
وَأَهْوَأَ **لَيْسَ** **فَصَبَّ** **بِحَبْسِ** **النِّعَمِ** **وَالطَّرَفِ** **وَلَدَتْ** **وَأَسْمَاءُ** **بِلَى** **بِغَيْرِ** **لَا** **أَبُو** **هَبْ** **لَهُ** **عَامٍ** **وَلَدَا** **وَلَدًا**
أَهْوَى **مِنْ** **وَلَدَتِهِ** **هَذَا** **أَمَّا** **لَيْسَ** **فَعَسَى** **أَهْوَى** **مِنْ** **بَعْضِ** **الشَّيْءِ** **أَهْوَى** **مِنْ** **بَعْضِ** **وَيْلَ** **لَعَالِهِ** **أَمْرُهُ** **مِنْ** **جَاهِلِهِ** **قَالَ** **أَكْرَمُ** **مِنْ**
بِهِمُ **لَهُ** **وَرَوَى** **بِلَى** **عَالِمٍ** **أَمْرُهُ** **مِنْ** **جَاهِلِهِ** **وَقَالَ** **أَوْسَعُ** **لَكَ** **أَيَّ** **تَأَخَّرَ** **جِدَّ** **كَأَنَّ** **أَوْسَعُ** **لَكَ** **نُفُوسُ** **لِي**
هَذِهِ **أَمَّا** **أَمَّا** **أَيَّ** **لَيْسَ** **وَجَّ** **عَدُوٌّ** **وَلَيْ** **يَغْضَبُ** **عَرَضِيَّةً** **وَهَذَا** **أَكْرَمُ** **بِغَيْرِ** **بَعْضِ** **سُدِّيهِ** **لِكُلِّ** **الْحَيَاتِ**
وَهَذَا **يَغْضَبُ** **مِنْ** **الْحَيَاتِ** **لَيْسَ** **هَذَا** **أَكْرَمُ** **مِنْ** **فَعَلِمَ** **أَنْ** **لَيْسَ** **وَأَنْ** **لَوْ** **أَعْنَى** **أَوْسَعُ** **الْقَوْمِ** **ثَوْبًا** **أَيَّ** **الْأَكْرَمِ**
مَعْرُوفًا **وَالطَّوَامِ** **بِرَأَا** **تَلَّ** **عَلَى** **الرَّدَا** **أَوْ** **أَذَا** **كَأَنَّ** **مُحِبِّي** **الْوَقَاظِ** **لَيْسَ** **بِكَأَنَّ** **أَيَّ** **الْوَقَاظِ** **عِنْدَ** **اللَّهِ** **بِحَلَّتْ**

ومثله وهذا كما قال من قاله فلان كان نصرته ممدج الوفا بالوعد وروي عن عبد الله بن عمرو
 انه كان عذرا جلا من قريش ان وجهه اشته فلما كان عنده ارس الى فريجه وقال كرهت ان يلقى الله
 ثلث الفان **لوا فيه حبر** يعني الوفاية وهي الخطاى خطا الله ايميريل من ان ينكح
 فريشة والرافية يجوز ان يكون معنى المصدركا لوانه معنى الوقاية يجوز ان يكون معنى الوقاية
 اغتنام الصياد **او في حجب** قل ابن العباس هو عتيق بن سلم بن ابي شموه بن بديل وهو ابو حبيش
 انما اوعدهم فضل الملوك من الرجال كما هو يقولون اذا كبر صب لنا لم يتركوا حتى يقتلوا فلم يزلوا ينادون
 حتى هلكوا فصر بهم العرب مثالا وقالت اودى عتيق قالوا اودى فيهم قال عتيق بن زيد
 تركبها وقد وقعت بعض ما تروها اساءة ما عبت

وقول في عهد نصايح حبيبا اني فتوا في ذاهية واتم عيذ كيه اللاد لودا الوفاية **او في حجب**
 نصرته لا يحل كثر ويمنه ويقتل الله **وجده لاك اذنه** اي معنى فلا قاله
 لست انا اب اذني حتى اراد بسلطان اكلوبي

اي نف قلنت حتى ارادوا ان اكلوبي الباي برقطه فقتل مع اي حتى ارادوا فوقع وهطوا ان اكلوبي يريد
 حلت عنهم حتى استولوا **او من بعد بفرقة** ومن اهل الفقه المثل وسواها الى غير عتيد
 ووصل خيرة بشره ومشد لا عشي ثم وصلت ضرة بربع **وقعت بينه وبين** المنة الحبيب
 فقال لولا اني دفعه من العيش عسيثي الى اصدني نصرته الذي لا تحسن اياه ما له اذا قدر على خيرة
 قال الله انك لانت لنا بالرحمة مرفعة وهي ارضوان والحب وقال غيره نقل للاباء اذا طردت
 المذباب براسها رقت قاله

من نال المنة
 العشر اربعة اقال

سما بالرائع من المطايا باقوى لا يضل ولا يحوز

الْوَحْشَةُ ذَهَابُ الْأَعْلَامِ بِعَيْنِ الْوَحْشَةِ كُلِّ وَحْشَةٍ ذَهَابُ الْعَطَاءِ أَمَّا يَدْرِي وَأَمَّا لَا
أَبْرِي وَدَعِ مَا تُوَدُّ وَدَعِ لَأَنَّهُ إِذَا اسْتَوْدَعْتَهُمْ فَقَدْ وَدَّعْتَهُمْ وَفَرَّبَ بِمَوْلَاهُ لِيَجِيعَ إِلَيْهِ أَبَدًا
الْوَحْشَةُ بِمَنْ فَعَلَ الْوَحْشَةَ تَزِيدُ لِلْوَحْشَةِ بِلَاغٌ لِقَوْلِ الْفَرَسِ الْوَحْشَةُ تَجِبُ الشَّرَافَاتُ تَهْتَمُّ
تَهْدِي كَانَدُوا الْبَتَّاحُ مِنْ الْخَرِي تَغْدِيهَا وَتَعْوَا بِهَا قُوَّةٌ يَرْزُقُهُمْ وَاجِبٌ رَوَايَ بَوَاحِبِهَا أَشَدُّ
إِنَّ الْوَحْشَةَ رَأَى وَأَشْفَقَ فَمَلَأَ رُفْقَانَهُ رَأْسَهُ دَعَوْتَ عَلَى طُلُوعِ الْبَرِّ وَدَعَا يَاقَ

مطلوب به این الاصل حتی کانه اخو سبب مری به الرحا

[illegible]

وَالْعَرْطُ الْعَصَاةُ بِرَدِّ شَوْلِ الْعَرْطِ الْمِنْ وَالزَّمْرَةُ شَكْلُ مَضْرُوبٍ مُهْرَبَةٍ نَعْبٍ وَسَمِ الْعَيْشِ
أَوْفَرِي فِي طَلْعِ الْإِنْسَانِ الْإِنْسَانِ وَإِنْ الْإِنْسَانُ فِي الْأَرْضِ الْمَنْ لَا تَوْفَقِي إِذَا الصَّلَاةُ تَزَعِمُ أَنْ تَوْفَقِي
 أَوْفَرِي لَيْتَانِيَّةُ أَحَدُ طَلْعٍ لِلْعَرْطِ فِي شَكْلِهِ بِرَدِّ شَوْلِ الْعَرْطِ الْمِنْ وَالزَّمْرَةُ شَكْلُ مَضْرُوبٍ مُهْرَبَةٍ نَعْبٍ وَسَمِ الْعَيْشِ
 الْعَارِي مِنَ الشَّجَرِ الَّذِي يُعْطَى الْحَيَاةَ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ وَهُوَ وَاحِدٌ مِنْ جَوَائِزِ الْإِنْسَانِ فِي السَّبْعِ الطَّاهِرِ يُعْطَى لَهُ
 حُذْرٌ فَلَمْ يَحْذَرْهُ بَكْبٌ بِأَحْيَافٍ عَلَيْهِ **وَحْيٌ يَنْجِي** الْوَحْيُ الَّذِي يُعْطَى عِنْدَ كَمَا هِيَ أَمْرٌ يَنْجِي
 وَحْيٌ يَنْجِي رَأَى الْحَجَرَ لَا يُجْبِرُ أَحَدًا شَيْءًا أَنْ يَأْمُرَهُ **وَقَعَ الْكَلْبُ عَلَى الزَّيْبِ** هَذَا مِنْ مَوْزُونٍ عَرَبِيٍّ مَوْلًى
 لِبَعْضِ رُفُصِ اللَّهِ وَذَلِكَ أَنْهُ سَيَّلَ عَنْ رَأْيِ غَيْبٍ وَحَلَّاهُ ثُمَّ قَدَّرَ الْمَقْصُودَ عَلَى كَيْفِ الْعَيْبِ
 لِيَأْخُذَ مِنْهُ مَلَأَ أَخَذَ فَتَلَّ عَرَبِيٍّ وَفَعَلَ الْكَلْبُ عَلَى الزَّيْبِ لِيَأْخُذَ مِنْهُ مَلَأَ أَخَذَ فَتَلَّ عَرَبِيٍّ مَوْلًى
 مِنَ الطَّامِ إِلَى الْأَمْرِ بِالنَّجْحِ الْمَوْثِقُ بِالْإِنْفَاحِ ضَرْبٌ مِنْ الْفَوَاحِشِ عَلَى الْمَدَامَةِ فَإِنْ هِيَ الْحَجَرُ الْمَقْصُودُ
مَلَأَ الْفَسْلَ مِنْ مِلِّ الْبَابِ

أَوْفَرِي فِي الْقَوْلِ هُوَ السَّمُولُ بِنِجَالٍ بِغَايَةِ الْهُدَى وَكَانَ مِنْ قَوَائِمِ أَمْرِ الْقَبْرِ لِمَا رَزَقَ
 لِيَأْفَرِي أَسْتَوْجِ السَّمُولُ رَوْعًا وَاجْتِهَادًا لِكُلِّ رَجُلٍ ابْتِلَاءُ رَوْعًا فَلَمَّا مَاتَ أَمْرُ الْقَبْرِ عَزَاهُ مَلَأَ مِنْ مِلِّ الْبَابِ
 فَخَرَزَهُ السَّمُولُ فَأَخَذَ الْمَلَأَ أَلَّا وَكَانَ جَارًا لِلْحَجَرِ فَصَاحَ الْمَلَأُ السَّمُولُ فَأَشْرَفَ عَلَيْهِ وَقَالَ هَذَا
 ابْنُكَ فَبَدَرِي فَقَدْ عَلِمْتُ لِمَا أَمَرَ الْقَبْرِ ابْنُ عَسَمِيٍّ وَمِنْ شَيْئِي وَأَنَا أَحَقُّ لِمِثْلِهِ فَمَا نَدَفَعْتُ لِي الدَّرَجَ
 وَأَوْدَعْتُ ابْنَكَ قَالَ أَجَبْتُ نَاسِلًا لِمَنْ جَمَعَ أَهْلُ بَيْتِهِ وَبَسَّاهُ فَشَاءَ وَهُمْ كَلَّ شَاءَ أَيْلًا أَنْ يَدْفَعُ
 الدَّرَجَ وَمَنْ تَنَبَّأَ بِأَمْرِ السَّبْعِ أَشْرَفَ عَلَيْهِ وَقَالَ لِمَنْ أَلْفَعُ الدَّرَجَ سَبِيلُ فَاسْتَفْعَ مَا نَشَأَ
 فَاسْتَفْعَ وَدَفَعَ الْمَلَأَ أَلَّا هُوَ مُشَرَّفٌ بِطَلْعِ الْإِدْمِ ثُمَّ أَصْرَفَ الْمَلَأَ حَيْثُ هُوَ فِي السَّمُولِ بِالْأَدْرَجِ الْمَوْثِقُ وَفَعَلَا

الى رثته امرى القيس وقال في ذلك

وفيت بادرج الكدرى التي اذا ما صار اليك لم يبق

وقالوا انك خير وبيتك اكله الله اكله بيت

بين بينا عباد ما حشوا حشيتا وبيتك اكله بيت

ومروى اذا ما ساءت من ضمايتك وقادس الاعشى في ذلك

شرح لشرقي في رواية قلت جلال اليوم بعد الفطاري

كذلك كاسم اذ كان الهام بينه حمل كواد القيل حمار

خيرة خطي حقيقتك له مما فلفاني سابع حمار

مثل غير طبعين ثم قال له اذ لي اسيرك اتي مع جادك

ان اخلعك اذ كنت فابته فان قلت كرم عسير

اذ في عرسوف **برحمته** كان مرقا به ان مرقن القسط بن ظهير رباح غرابك زوال فتسوا اثر

جيشه فاسره وجبل منهم وهو لا يعرفه فاتي به امته فلما دخل عليها قالت له امه اكل الخبز يا سرك

كذلك شدة ان القسط فقال لها مرقن وقاسم بن سمرقون قال عظم فدايه قال كرم بن مرقن

فدايه قالت ما يبيع قال مرقن ذلك لك على ان توديني بالخمسة كنت عوف بن عظم وكان

البيت بين ذلك لست من مالك المستع بالستر في ضطلما مات اخذت بنوعين سلبه وقرسه

ثم مالوا الى حيايه فاخذوا الفله وسلموا امراته حسمه كنت عوف بن عظم وكان الذي اسماها

عمر بن قارب وادواب بن اسماها لها مرقن القسط من انبت فقلت انا فلكم كنت عوف بن عظم

فانتقم منكم وددوا برازك ان ربي القويم وقال له لعلني وجل الله لا يسلط اليه عري حتى اركب
لا ابلد في قعر بينة وبتن بينه عرس شرسينها ويقل لمن مرون قال العرو وذو ابرح كان بينه فخله
قالوا ذلك حال يا يا صبيان قال فاني استرنا عينا يا عبيد من اربابكم من اهلها حتى دخل الشهر الحسن
كسوتها واحضرها واكرمها وحسبها الى اعقابها فكل اهلها الى منازل بين مشيخين قال فاما لم تفر
من اهل قومك ومنزل ايتك انت هذه منزل قومى وهن قبة ابي قل فانطلق الى ابيك فانطلقت
فحبرت متبع مرون فقل لمن مرون فما كان منه كروية فومعة يا امرحسبكم رد اهلها

وكدت كل عود حنبله بعد ما خلاها ذوار غير غلو خا طيب

ولو عرفت كائنات سيرة رجبها معزها بالذوار

والله القى عليها جارية النوايا او حذار العواقب

فدافعت عنها ناهشا وقيل كوفارس ليعبرن وقيل قارب

فناديتها لما بينت لهنها بكم الما في العواقب والصواب

نهاية طم العواقب والذوار من اهل العواقب

سوايات مع هذه وكانت هن بد الما ان عند خاله ولهذا قال ذاك لعل ان تودى في لافله
بنت عوف بن جلم من اهل الما وفسا بامر حرا ابل فاحد عودا من ارباب من اهل الما فقلت
بال عوف بن جلم معش البعس من هنذا ناهشا به وكان عرو وجعل مرون في امره قال
عنه حتى يسع بينه وبينه من عوف بن جلم الرزول فدا جارة لافله وليس اليه قيل فقال
عرو فهد قد ايت لافله فوعه او يسع بينه وبينه قال عوف بن جلم يدك على لافله

قولهما سمعوا له فقام عسمر بن الخطّاب طنت له اذن فانه بالمدينة وقد عرف القصة فقال اي
 شئت اخيه الا ان الله سبحانه وهو غار وقد عرفنا مثل علي فلما هلال انما ابنه سبيل **ادنى من اذن**
خبل هو ابو حبل الطائي ومعه اربعة اهل من رزقه الله تعالى ولا عند ولا جوارف الى
 امر ابن جليله وعبدية فقال له اجدك رزقك الله تعالى لا املكه اذ عليك ولا عند ولا جوارف الى
 ان كده نظمه قومك وقالت العنبة رجل حرّم لك واستبى اذ واحدا فانك لا تخطئه
 وقيل له فمات ابو حبل لا جوع من الغنم فاخبلها وشرّبها ثم مسح بطنه ورجل ثم قال
 لقد ايت اعدري جذع وان منيت اصاب الرباع
 لان العذرة في الاثوم غاروا الحرج بابا الجعاع

فَكَانَ الْحَدِيثُ بِوَرَأْنِ مَسَانِيهِ حَشِشِينَ بِاللَّهِ مَا رَأَيْتُ كَاتِبِينَ سَابِقَةً وَأَيْضًا فَقَالَ أَبُو حَنِئِلَ
سَاقَا عَادٍ رَشْرَذَهُتْ مَثَلًا أَوْ يَسْتَفْهِمُ **عَلِيًّا** فَقَالَ لَنْكَارُ اسْمُ عَلِيٍّ رَجُلٌ مَعَهُ ^{عَلِيٍّ} عِزٌّ
وَهُمْ يَقُولُونَ فَقَالَ لِي عَلِيٌّ عَدُوٌّ بَرٌّ فَقَالَ لِي أَلَا إِنَّ ذَلِكَ لِي عَلِيٌّ أَوْ يَسْتَفْهِمُ قَالَ فَمَنْ قَالَ فَلْيَسْأَلْ
عَلِيًّا عَنْ بَنِي حُلَمٍ فَأَمَرَ الرُّشَّ بِعَلِيٍّ فَضَرَّ لَهُ عَوْفُ لَيْسَ فَوَسَّطَهُ الْحَرْثُ إِذَا أَدَّاهُ عَلِيٌّ عَنِ نَحْوِهِ فَقَالَ لِلْمُعَرَّبِ
مُحَمَّدُ وَهِيَ قَالَ الْحَرْثُ فِي ذَلِكَ لَهْفَ صَاحِبِ عِلْمٍ فَقَدْ أَشْبَهَ لِلْجَبِّ وَأَيْضًا تَوَنُّهُ الْبِرِّ

انبیا **خمس** **مکمل** هی حکمت عرفی من جملة التي اجازت مران الشرط وقد مر ذكرها عند اثبتنا
 اربع **مکمل** هي امر من عيقتين فطرية قال حسنة هي فكيهة بنت فنان بن مشوش خاله طر بن هلال
 ام طارة وزده بنت فاداة وكان من فانيات السليكن بن لكه عن ابكر بن اذيل فابطا ولم يحول
 فلتس اهل القوم اثر قدوم على الماء لم تغيرها فلكموا الذواهملن حستى ردو شرب فاملا فاحسوا

فقد أفاضل بطنة فوج في نيكمة فاستحقها فادخله تحت درهما بياض فوجد تحت ثوبا فاستل
خارجا فادخله تحت ثوبا فوجد تحت ثوبا فاستل خارجا فادخله تحت ثوبا فوجد تحت ثوبا فاستل
على طهر من حزن فدخل تحت درهما وفيه قال سليمان

ليحسب سدايل واليتيم لعمري اخذتني عمو را

عيت بها ديكه حين قامت لثقل الشيف فاعطى النازا

من الحزن لم يصفح اخاها ولم ترفع لوالدها شتا

ابو بكر المحمدي بن فلو امة ولا وعبر ساف من قس فلو الشا العرب وقال ميل الملوك وقد مررتهم
متصاة قبل هذا اية بالفت بن عند قومه لم تتر من الحزن **ابن شاذان** قد مررتهم
بها نية قولهم والفت بن طينة قال — وخالف ابن الكشي الشريفي الطحاوي في الرواية
والشريفي في رواه او فتن من طين القوم وروى شاذان في طينة من ايامه وشر من ربيعة وهو من
بن ابي عبد العيس فادفنت بطن ابيه وقعة انصفت بها من اقبل والفت بن شاذان طينة وانشد
ليش شاذان اياما بالفتا ولعد والفت بن شاذان طينة

ابو بكر المحمدي بن فلو امة ولا وعبر ساف من قس فلو الشا العرب وقال ميل الملوك وقد مررتهم
الردة قال في ابو بكر بن الله عنه اسير افاطلة وروجه اخذت فرتو بنت ابي فاذ عية منه في
شرفه فخرج من عند ابي بكر ودخل السوق فاحسب طسيفة ثم لم تلقه ذات اربع ايام فها بعير وفراش
وبعير ومض فدخل ارام ورواها اراما فمسا الناس حشدا الى ابي بكر فمسا لاهوا اشتهت قد ارتك
ثم اية مع ابو بكر الله فاشرف من الشطر وقال ما اهل المدينة ابي عريت بكم وقد املت بحسرت

فيا كل من استناب إلى عبادة الله على ما كان له على الحق فلم يزد من الله إلا دناها
من ذلك اليوم ولا يرى يوم أشبه به يوم الأسمى من ذلك اليوم فصر أهل المدينة من الضل فلو الأول من شهر

وقال فيها ايضا بعد
لقد ارم الكبريت يوم ملاك ولهم جمال فيقول العظام
لقد رسلنا كان هذا من اهل الجنة في الظلم
فانهم يراهم كل يوم في نارهم وعندهم في النار
فقال للعل الكبريت يوم لم يفت باسني فداوود

وقال الأصبغ حرم الله البيت مستطال هذا المعاصرة

أَيْتُ حَرِّ قَدَارَتْ وَأَتَتْهُنَّ الْغَائِيَةُ مِنْ كَثَرَةِ مِثْقَلِهَا
فَكَانَ ثَوَابُ الْمَكَّةِ أَجْبَنَ فُسُودٍ وَكَانَ قُبُولُ الْكَلْبِ مِنْ رَجُلٍ الْبَكْلِ
وَلَوْلَا بَيِّنَاتُ عَلِيٍّ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَتَرْكُهَا مِنْهُ لَمْ يَكُنْ مَعَهُ
وَلَوْلَا دَرَامُ الزَّمَادَةِ شَطْلَا لَمْ يَكُنْ عِشْرًا وَاسْتِغْنَى
فَقُلْتُ لَمْ يَكُنْ تَرْكُهَا مِنْهُ فَتَرْكُهَا مِنْهُ وَاجْتِنَابُهَا مِنْهُ
أَمَا كَانَ يَنْجِسُ مِنْ رَجُلٍ وَأَجْدَرُ أَنْ يَجْعَلَ لَهَا دَرَامَ الْخِزْرَاءِ
وَلَوْ كُنْتُ أَنَا الْمَالُ قُلْتُ لَهَا رَجُلًا ذَكَرْتُ وَأَتَتْهَا حَسْرًا
فَأَنْصَحُ مَنْ مَنَعَ أَنْ يَنْصَحَ مَنْ عَمِلَ لَمْ يَكُنْ مِنْ أَجْلِ

وذلك لما خرج أسيرة فشدت نفسه باللفد عربى فظلاما لا أسيرة مثله

أَوَّلُ حَبِيبٍ وَأَمَّا زَيْنُ الْمَلِكِ فَبَعِيْرٌ وَيَفِيْءُ لَدُنْ عُمَرَ بْنِ مَعْدِيْنَةَ كَرِبَ

وكان قد أوفى الغني قلوبهم ألف مائة مائة وثلاث

[illegible]

او غل میں سے الطویل مزاجیاب علی طعام و علی شراب

لو لبصر الرغمان في الشجارب لطاير في الجود، حجاب

أَوَّلُ الطَّيْلِ مَشْمُودُ الزَّمِّ لِلشَّوَارِ مَسْفُودُ

يُعْلَمُ فِي الشَّوَّاءِ وَالْقَتِيدِ أَصَابًا أَعْصَى مُرَحِدُ بَدَلٍ

وَقَالَ أَفَرَأَى

وذكر الأصبغى أن الطنبل هو الذي يدخل على القوم فيخرجهم من بيوتهم وهو مشتم في الطنبل وهو ابن
الليل على الدنيا وطلبت وقال أبو عمر والطنبل الطلعة بعينها وقال ابن الأثير قال الطنبل هو الذي يدخل على القوم فيخرجهم من بيوتهم وهو مشتم في الطنبل وهو ابن

الآخر ومنه قيل الطهوى ولا يعرفون اذ كانوا اذ حلوا ولا ارض الحديث

والدخن نوع الطعام وغيره مما يصبه من الدخان يقال سقوا الدخن للطعام يعني دحا اذا غيروه الدخن عن
طعمه الذي كان عليه فاستعمل الدخن النساء بالفتح والبيان **قال ابن ابي عمير** الوشل الذي يجذر
من الجبل فيل من اجل انشاق قطونه لا يكون الا من شل من شل من عند قلبه الحبر والشي لا يكون من شل
لا يجوز شي **قال ابن ابي عمير** لا يفتل له يقال انما تجب الناقة على اليمين فاعله ونجسها انا
اذا اعطيتك ذلك والتابع للفق كفاية الانسان وفتحت لمع النجا وفتحت النجا والناقة لا يفتح
وسمى الشل قيل كان اوله ازاله لكان ضربا من الشبه ويروى لما فتحت له اي الفتاها بالقبول
وهما الفيل فيشير الى ضرب الشبه وما مع فتحت للصد **قال ابن ابي عمير** وقال ابن ابي عمير
سار من قول دعه وذلك ان صوابها حدها على الشايع كثر لها جدر جعلت مطا اذا ركبته فتن
له او يكمل دعه ان الشايع سبط واذا سمع اطبها الرجل فالواهي اذا صار طر دعه لو انك هبها
فقد اذن لها واذا هب على هذا التيمم في غارة فتا فاني فاعله فتا فقلت جل الاست الى التيمم
يا ارقطع فلما سالت التيمم فيها احدث فتعا من انما فاعطرت على من في احيه من التيمم فاستد
ولان فعد ذلك فالت دعه فبين لرد دعه التيمم يعني بالعين حس التيمم فاستد التيمم فاستد
شي فاستد بل هذا عن عنته وقال ابو عمرو ونسب لزيد امر فقال ليعبر فقد كنت غرمة عظم
بما نزل بك **قال ابن ابي عمير** زلما اي قد قد العبد يقول هو العبد زلما وولم وزلما والنون
اللام في جميع الوجوه يقال زلما الفوج وزلما اي سوسه ونجهه يقال قدح من زلما وزلما كانه
قال هو العبد زلما اي خلقة الله على خلقه العبد حتى ينظر اليه راى اثار العبد عليه فترى التيمم وكما

والتيمم

أَن الْحَاجَّ قَالَهُ سُبْدُ الْحَرَامِ هِيَ الْخَبْرُ عَنْ نَبِيِّهِمْ مُحَمَّدٍ فَإِنَّ قَوْلَهُ دَرَجَاتُ الْوَجْهِ الْبَيْتُ قَالَ
 أَصْلُ اللَّهِ الرَّحْمَنُ وَهُوَ اللَّهُ بِصِيغَةِ الْحَاجِّ قَالَهُ سُبْدُ الْحَرَامِ هِيَ الْخَبْرُ عَنْ نَبِيِّهِمْ مُحَمَّدٍ فَإِنَّ قَوْلَهُ دَرَجَاتُ الْوَجْهِ الْبَيْتُ قَالَ
 لَيْسَ بَيْتُكَ لَا تَقْطَعُ مِنْ طَرَفَيْهِ قَالَهُ عُمَرُو اللَّهِ الْعَدْلُ وَالْإِسْلَامُ الْوَعْدُ **سُبْدُ الْحَرَامِ**
 أَصْلُهُ أَنَّهُ كَانَ لَا يَخْفِ حَادٍ مِنْ سُلْطَانِهِ ثُمَّ زَارَ أَوْ كَانَتْ أَدْلَعُ بَيْتُكَ قَالَهُ الْأَخْفِ وَأَخْفِ وَأَخْفِ وَأَخْفِ وَأَخْفِ
 شَدِيدًا فَإِنَّ حَسَنِي قَالَ لِكُلِّ إِنْسَانٍ فَاجٍ غَشِيَةٌ قَدْ هَجَزُوا وَهِيَ الْأَذَى بِرَأْسِ الْفَخْمِ الْمَرْبُوعَةِ وَهِيَ مَوْجِ
 الْكَاهِلِ وَالنَّهْرُ نَزَارُ **عَلَيْتُ** قَالَهُ الْأَسْبَاطُ فِي الْعَرَبِ دَرَجَاتُ الْوَجْهِ الْبَيْتُ وَهِيَ الْوَجْهِ الْبَيْتُ
 أَصْلُهُ أَنَّ الْجَلَّالَ لَمْ يَجْزِ لَهُ أَنْ يَكُونَ فَتَمَّ لَمْ يَجْزِ لَهُ أَنْ يَكُونَ فَتَمَّ لَمْ يَجْزِ لَهُ أَنْ يَكُونَ فَتَمَّ لَمْ يَجْزِ لَهُ أَنْ يَكُونَ فَتَمَّ
 دَرَجَاتُ الْوَجْهِ قَالَهُ الْبَصْرِيُّ مَا بَيْنَهُ قَالَتْ لَمْ يَكُنْ بَيْنَهُمْ قَالَتْ لَمْ يَكُنْ بَيْنَهُمْ قَالَتْ لَمْ يَكُنْ بَيْنَهُمْ قَالَتْ لَمْ يَكُنْ بَيْنَهُمْ
 غَادِرٌ شَرَفٌ قَالَتْ لَمْ يَكُنْ بَيْنَهُمْ قَالَتْ لَمْ يَكُنْ بَيْنَهُمْ قَالَتْ لَمْ يَكُنْ بَيْنَهُمْ قَالَتْ لَمْ يَكُنْ بَيْنَهُمْ قَالَتْ لَمْ يَكُنْ بَيْنَهُمْ
 الْفَتْحُ قَالَتْ لَمْ يَكُنْ بَيْنَهُمْ قَالَتْ لَمْ يَكُنْ بَيْنَهُمْ قَالَتْ لَمْ يَكُنْ بَيْنَهُمْ قَالَتْ لَمْ يَكُنْ بَيْنَهُمْ قَالَتْ لَمْ يَكُنْ بَيْنَهُمْ
 وَجُوزٌ أَنْ يَكُونَ هُوَ عَمِلَ الشَّيْءِ الْأَمْرُ قَالَتْ لَمْ يَكُنْ بَيْنَهُمْ قَالَتْ لَمْ يَكُنْ بَيْنَهُمْ قَالَتْ لَمْ يَكُنْ بَيْنَهُمْ قَالَتْ لَمْ يَكُنْ بَيْنَهُمْ
 مَرْجُوٌّ مَاتَ يَضْرِبُ لَمْ يَكُنْ بَيْنَهُمْ قَالَتْ لَمْ يَكُنْ بَيْنَهُمْ قَالَتْ لَمْ يَكُنْ بَيْنَهُمْ قَالَتْ لَمْ يَكُنْ بَيْنَهُمْ قَالَتْ لَمْ يَكُنْ بَيْنَهُمْ
 تَكُونُ فِي الْعَمَلِ الْقَصْدُ أَوْ الْقَفْظُ يَذْكُرُ قَوْلُهُ **هِيَ الْمَرْجُوَّةُ** قَالَتْ لَمْ يَكُنْ بَيْنَهُمْ قَالَتْ لَمْ يَكُنْ بَيْنَهُمْ قَالَتْ لَمْ يَكُنْ بَيْنَهُمْ
 وَلَا تَسْتَطِيعُ أَنْ تَلْبِسَ عَلَيْكَ فَضْلُكَ لَمْ يَكُنْ بَيْنَهُمْ قَالَتْ لَمْ يَكُنْ بَيْنَهُمْ قَالَتْ لَمْ يَكُنْ بَيْنَهُمْ قَالَتْ لَمْ يَكُنْ بَيْنَهُمْ
 وَالْقَصْرُ الْعَصْرُ عَطَامُ الْقَدْرِ وَشَعْرَةُ الْيَحْيَى وَجُوزٌ أَنْ يَكُونَ هُوَ عَمِلَ الشَّيْءِ الْأَمْرُ قَالَتْ لَمْ يَكُنْ بَيْنَهُمْ
 يَقُولُونَ قَالَتْ لَمْ يَكُنْ بَيْنَهُمْ قَالَتْ لَمْ يَكُنْ بَيْنَهُمْ قَالَتْ لَمْ يَكُنْ بَيْنَهُمْ قَالَتْ لَمْ يَكُنْ بَيْنَهُمْ قَالَتْ لَمْ يَكُنْ بَيْنَهُمْ
 عَلَى الْفَخْمِ قَالَتْ لَمْ يَكُنْ بَيْنَهُمْ قَالَتْ لَمْ يَكُنْ بَيْنَهُمْ قَالَتْ لَمْ يَكُنْ بَيْنَهُمْ قَالَتْ لَمْ يَكُنْ بَيْنَهُمْ قَالَتْ لَمْ يَكُنْ بَيْنَهُمْ

سُبْدُ الْحَرَامِ هِيَ الْخَبْرُ عَنْ نَبِيِّهِمْ مُحَمَّدٍ
 فَإِنَّ قَوْلَهُ دَرَجَاتُ الْوَجْهِ الْبَيْتُ قَالَ
 أَصْلُ اللَّهِ الرَّحْمَنُ وَهُوَ اللَّهُ بِصِيغَةِ الْحَاجِّ

قال تعني كلمة العداوة وليس من اذ به عن الرجل لا اذكر ان اول امله من العت **هو على**
استدروا واخذوه اخرجوه فبصرنا من شغل حتى لا يقدرا ان ينظر اليه **فهم** **بما مثل حبة العير**
صغرنا فهو لا ينجس به وفي ذلك ان حدة العير احسب ما يه لان ما يفرق مقدارها

الراجح زبدك ابدا

ما يثبت كبر علما انك ما دام مخ يسلا في غير

ومثله **فهم** **بما مثل حبة النار** قال الحارثي الحولا والحوال ان الله هو قائل السلامي خرج
ورأى به كره العشب لان الحولا اشد خضرة قال الشاعر
بمخرج كالحولا وان جناه نور الركا دل سوره محمد

وهل رايت ترك اذ اخرجت كالحولا بها قصيدة وفيها سكر فخر خاتمة وخرج كانه
الغمام من سواد **فهم** **بما مثل حبة النار** وبروي من الدم قال جرير
اذا كنت قيس تحل بغيره على العين من خرج من خزان نادم

فهم **بما مثل حبة النار** من اذ اهدت بجار الاهد من اكر فيكون اهدا واشد اخفا
هو **فهم** **بما مثل حبة النار** اي مستند ومنفعة وهو مثل فطيم هو **فهم** **بما مثل حبة النار** **فهم** **بما مثل حبة النار**

والا ذباح الكبة ان شكل الحمر والذباح شئ يكون في باطن اصابع الرجل يضر في الامر في
وجبين لان الطمان اذ لم يكن حجب رة تنكب ولم يكن رجل الرجل شق من رجل عليه ان ليس
منها **فهم** **بما مثل حبة النار** فهاهنا معناه بعد وفيه لغات بالفتح والكسر والقسم يوزن
وبالشويز ايضا وجوزاهايات بايا وابان اللون يضر من لا مطلع فيه راوله يا خاضع الملاحع الموالف

[illegible]

الْحَقُّ فَاعْتَنَتْهُ وَذَلَّهَا فَكَانَتْ ذَاوَدَ اَبْنِ الشَّيْطَانِ فَعَرَفَهَا كَثِيرٌ فَكَانَ

يَكْنُهَا الْخَيْزُرُ شَيْئًا وَمَا يَهْوَى الْكَلْبُ لَهَا فَاسْتَلْبَسَتْ

هَيْبًا مَرَّاعِيًّا فَاصْطَادَ لَعْنَةً مِنْ اَعْرَاسِنَا مَا اسْجَلَتْ

الْهَوَى هَوَانٌ اَوَّلُ مَقَالِ الْكَلْبِ لَمْ يَكُنْ فِيهِ قَبِيحَةٌ فَقَالَ لَهُ اسْعُدْ بِقَبْرِ رَضَا لِحَبِّ فَقَالَ لَهُ

اظهر من انا تخفي واخفي من انا اظهر كَمَا كُنَ الْكَلْبُ اَبْنَا الْعَجْرَانِ قَدْ خَدَّ اَوْسَى اَنْ يَرْكَبَ تَوَارِي هَلْ

الْمَوَى الْعَمَانِ وَكَرَّ عِلْطَ بَاسْمِهِ وَاَنَا يَكُونُ مَا اَقُولُ مِنْ اَكْبَرِ الْكَلْبِ وَالطَّلُوقُ قَدْ هَبَّ قَوْلُهُ مَثَلًا

هَذَا الْحَقُّ مَثَلٌ كَيْفَ يَنْتَبِهُ لِكَيْ يَكُنْ قَدْ اسْتَحَقَّ اَنْ يَكُونَ مِنْ رَجُلٍ اَوْ جَوَارِ اَوْ غَيْرِهِ فَانَ

اَوْ حَسْبُكُمْ هَذَا الْحَقُّ يَنْتَبِهُ لِكَيْ يَكُونَ مِنَ الْكَلْبِ وَنَاسِ الْكَلْبِ يَكُونُ

فَوَيْلٌ لِمَنْ يَكُونُ مِنَ الْكَلْبِ اَنْ يَكُونَ مِنَ الْكَلْبِ اَوْ يَكُونَ مِنَ الْكَلْبِ اَوْ يَكُونَ مِنَ الْكَلْبِ اَوْ يَكُونَ مِنَ الْكَلْبِ

مَنْ يَكُونُ مِنَ الْكَلْبِ اَوْ يَكُونُ مِنَ الْكَلْبِ اَوْ يَكُونُ مِنَ الْكَلْبِ اَوْ يَكُونُ مِنَ الْكَلْبِ اَوْ يَكُونُ مِنَ الْكَلْبِ

لَا يَكُونُ مِنَ الْكَلْبِ اَوْ يَكُونُ مِنَ الْكَلْبِ اَوْ يَكُونُ مِنَ الْكَلْبِ اَوْ يَكُونُ مِنَ الْكَلْبِ اَوْ يَكُونُ مِنَ الْكَلْبِ

وَالْكَرْشُ فَضْلٌ مِنْ اَصْلِهِ اَوْ يَكُونُ مِنَ الْكَلْبِ اَوْ يَكُونُ مِنَ الْكَلْبِ اَوْ يَكُونُ مِنَ الْكَلْبِ

يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ الْمُفْتَرِشُ لَنْتَ كَلْبِي فَقُمْ فَانْكِشْ

لَنْتَ كَوْمَ اَتْلُو اَلْمَرْسَمَ فَاسْمُو اَمْثَلِ الْمَا الْكَرْشِ

لَوْ جَاءَ مَا رَحِمَهُ مَا رَحِمَهُ مَا رَحِمَهُ مَا رَحِمَهُ مَا رَحِمَهُ مَا رَحِمَهُ مَا رَحِمَهُ مَا رَحِمَهُ

النَّشَاءُ الْبُعْدُ مِنَ الْاَدْيِ الْمَنْ دَيْدَ الْقَبْرِ وَالْكَفِّ وَالْزَرَاعُ وَقَدْ هَانَ الْاَدْيِ خَبَاهُ الْكَرْشِ

وَالْاَعْيَاجُ وَالْاَعْيَاجُ وَالْاَعْيَاجُ وَالْاَعْيَاجُ وَالْاَعْيَاجُ وَالْاَعْيَاجُ وَالْاَعْيَاجُ وَالْاَعْيَاجُ

وَالْاَعْيَاجُ وَالْاَعْيَاجُ وَالْاَعْيَاجُ وَالْاَعْيَاجُ وَالْاَعْيَاجُ وَالْاَعْيَاجُ وَالْاَعْيَاجُ

فاجلها رجل ما به نجات به رجلا محمدا

فهيبت ولا تنكح قال ابو عبيد اي اجبت خبير ولا اسبل الاشر قال ابو هريرة هيبته ولا تنكحه ان
تأخرت ولا تنكح من يها فاذ وقت العاقد التجمع من غير انكاح ولا يبرأ العاقد من عليها
ولا تنكح اب ولا يجبت ابني لا حاكم الله شهنها ميكة ولا يجوز ولا تنكح فانه اذا قال لكيف في العدم
في مسند فلي تكلم زاده حكاه عن ابي ابيهم وقال ابو هريرة هيبته ولم تنكح ابي وجدت ميراثه تنكح
هم في ابراهيم في ابراهيم قال ابو عبيد سئلوا امر عظيم ايما في في العتق او في التدين في العتق او في الكفر
وقال القاضى لفظه فتنه في العتق احوال ان الغاية في الخير والشر انشد الامم

فَأُفْرِغْ مِنْ حَمْرٍ ذَكَرَ الْغَوَايِ شَوْبًا إِلَى اللَّهِ مَنَى لَا يَبْدَأُ وَلَيْدَهَا

وَقَالَ كَيْ هَذَا مَا لَيْسَ بِكَ الْقَوْمُ إِذَا حُصِبُوا كَثُرَتْ قُوَّتُهُمْ فَإِذَا هُوَ الرَّبُّ يَسْلُحُ بِأَحَدِهِ
لَهُمْ يَزِيدُهُ وَلَمْ يَنْصَحْ بِهِ لَكُمْ نَبِيٌّ نَعْنَعُمْ قَالَ اتَّخَذَ الْغَالِبُ أَيْ الرَّبُّ قُوَّةً وَلِيُوْثِقَ بِنَافِلَتِهِ
بِسَبْقِ سَبَاحٍ فَزَادَ بِهَا صَوْتُ نَوَاقِيسِ الْمُتَغَرِّبِ

ای نیست ثم اذین مضرب و کز سندان او قانها **هوش** اشما می سستش و بغدادی لایب ادب الراج
و اما بقا عند النعم و آفرینش

هَوْنٌ أَمْدٌ مَا يَنْشَأُ الصَّبْرُ عَادِيًا مَا ذَا بَدُوْنِ اللَّيْلِ حَيْثُ يُوَوِّبُ

هناك الملك فخره قال مما اجد بالاجابة ان الرجل يحب ان يبعث الى اهله من المهر من قبل
لكن طبع في الملك حب ان يفرق ما بيني وبينه فليس شيء فاني لمعها اجابة ففعلت ما بقى طبع الولد
في امره ان لم يفرق هذا القدر في الاصل في الجواب قال ابو عمر بن العلاء خرج رجلان من مصر

بشيرة رافضيه وعلی الشیخ **كان علي بن ابي طالب** الذي رافضيه يسوقه
بنا مناجاة **سنة الفيل** لا يدرى على ما **لله** ولا لغيره **عليه** هو **وذلك**
من سماه **مقبل** **قال** **المسلمون**

وما يعينهم **بدا** الذي **لهم** **بدا** **الاذن** **عليه** **والوكل**

هذا **علي** **الشيخ** **من** **مقبل** **وكان** **يخرج** **في** **سنة** **الحج** **له** **أجد**

هو **في** **الكتاب** **عن** **ابن** **الضرب** **الرجل** **بالحرة** **بالليل** **يسأل** **الناس** **من** **حسب** **مقبل** **الكتاب**

عدله **في** **سنة** **الحج** **من** **الضرب** **وقال** **من** **يخرج** **الكتاب** **يطلب** **عنها** **شيئا** **من** **الضرب** **وحرصة** **على** **أصل**

من **طعامها** **بما** **يحتاج** **لها** **في** **سنة** **الحج** **من** **الضرب** **وقال** **من** **يخرج** **الكتاب** **يطلب** **عنها** **شيئا** **من** **الضرب** **وحرصة** **على** **أصل**

هو **من** **حاذق** **في** **الضرب** **الكتاب** **من** **الضرب** **وقال** **من** **يخرج** **الكتاب** **يطلب** **عنها** **شيئا** **من** **الضرب** **وحرصة** **على** **أصل**

يخرج **الكتاب** **من** **الضرب** **وقال** **من** **يخرج** **الكتاب** **يطلب** **عنها** **شيئا** **من** **الضرب** **وحرصة** **على** **أصل**

الكتاب **من** **الضرب** **وقال** **من** **يخرج** **الكتاب** **يطلب** **عنها** **شيئا** **من** **الضرب** **وحرصة** **على** **أصل**

الكتاب **من** **الضرب** **وقال** **من** **يخرج** **الكتاب** **يطلب** **عنها** **شيئا** **من** **الضرب** **وحرصة** **على** **أصل**

الكتاب **من** **الضرب** **وقال** **من** **يخرج** **الكتاب** **يطلب** **عنها** **شيئا** **من** **الضرب** **وحرصة** **على** **أصل**

الكتاب **من** **الضرب** **وقال** **من** **يخرج** **الكتاب** **يطلب** **عنها** **شيئا** **من** **الضرب** **وحرصة** **على** **أصل**

الكتاب **من** **الضرب** **وقال** **من** **يخرج** **الكتاب** **يطلب** **عنها** **شيئا** **من** **الضرب** **وحرصة** **على** **أصل**

الكتاب **من** **الضرب** **وقال** **من** **يخرج** **الكتاب** **يطلب** **عنها** **شيئا** **من** **الضرب** **وحرصة** **على** **أصل**

الكتاب **من** **الضرب** **وقال** **من** **يخرج** **الكتاب** **يطلب** **عنها** **شيئا** **من** **الضرب** **وحرصة** **على** **أصل**

الكتاب **من** **الضرب** **وقال** **من** **يخرج** **الكتاب** **يطلب** **عنها** **شيئا** **من** **الضرب** **وحرصة** **على** **أصل**

الكتاب **من** **الضرب** **وقال** **من** **يخرج** **الكتاب** **يطلب** **عنها** **شيئا** **من** **الضرب** **وحرصة** **على** **أصل**

الكتاب **من** **الضرب** **وقال** **من** **يخرج** **الكتاب** **يطلب** **عنها** **شيئا** **من** **الضرب** **وحرصة** **على** **أصل**

الكتاب **من** **الضرب** **وقال** **من** **يخرج** **الكتاب** **يطلب** **عنها** **شيئا** **من** **الضرب** **وحرصة** **على** **أصل**

الكتاب **من** **الضرب** **وقال** **من** **يخرج** **الكتاب** **يطلب** **عنها** **شيئا** **من** **الضرب** **وحرصة** **على** **أصل**

[illegible]

تقتصدت من كسب بيتك بدم وود في المرحا

وبرزى حام باكي يشرب في المشايه مال العذبة **من كسب بيتك بدم وود في المرحا**
ايتا جاني قال لا يقتصدت قلت لا اذ انما العذبة من كسب بيتك بدم وود في المرحا
هذا البيت اي الاذ من كسب بيتك بدم وود في المرحا
وتحاشا وتكلمت اسما اب طار لا يفرق وسنا طار لا يفرق
منطقتي اي كاز طار لا يفرق وسنا طار لا يفرق
انما العذبة من كسب بيتك بدم وود في المرحا
كالوم ما خرج الحرف لا يفرق وسنا طار لا يفرق
ومنه قوله انما العذبة من كسب بيتك بدم وود في المرحا
هو البيت اي كاز طار لا يفرق وسنا طار لا يفرق
نصر للبر لا يكون في كسب بيتك بدم وود في المرحا

اذا ما اجتمع امرؤ والكون والاعلم

فكم فرسي شقي وكم فرسي حليم

وكم فرسي مضرب اذا ما اجتمعوا

هو البيت اي كاز طار لا يفرق وسنا طار لا يفرق

اي كاز طار لا يفرق وسنا طار لا يفرق

اي كاز طار لا يفرق وسنا طار لا يفرق

اي كاز طار لا يفرق وسنا طار لا يفرق

[illegible]

[illegible]

[illegible]

يقول البيان ان يدان زهدة وقد اذا انجبرته وكان البيان وجرع من حنظل الحبيب والبريدان
من اجل ان فواخرت الثاني منه شجرة من الشجر فيضرب النبل والمذبح الجبان والشمع وكان في حنظل
فدانه على المذبح والبريدان اي من يريف ومن كان يعرف **هو حنظل** **ما جات** اي من يريف من يريف
لغير الذليل **من على غي** **قد** فيضرب الشجر الى السماء فيضربهم من السماء فيضربهم من السماء
المعنى **من على غي** **قد** فيضرب الشجر الى السماء فيضربهم من السماء فيضربهم من السماء
عرب او خير عرب البلاد **من على غي** **قد** فيضرب الشجر الى السماء فيضربهم من السماء فيضربهم من السماء
وقد جبرته في حنظل او على المذبح او على المذبح

من حنظل **من على غي** **قد** فيضرب الشجر الى السماء فيضربهم من السماء فيضربهم من السماء
اي اكثر الحزن على ما كان **من على غي** **قد** فيضرب الشجر الى السماء فيضربهم من السماء فيضربهم من السماء
من على غي **قد** فيضرب الشجر الى السماء فيضربهم من السماء فيضربهم من السماء
الشفق فيضرب الشجر الى السماء فيضربهم من السماء فيضربهم من السماء
شك فيضرب الشجر الى السماء فيضربهم من السماء فيضربهم من السماء

من حنظل **من على غي** **قد** فيضرب الشجر الى السماء فيضربهم من السماء فيضربهم من السماء
فيضرب الشجر الى السماء فيضربهم من السماء فيضربهم من السماء
فان قيل **من على غي** **قد** فيضرب الشجر الى السماء فيضربهم من السماء فيضربهم من السماء
فان قيل **من على غي** **قد** فيضرب الشجر الى السماء فيضربهم من السماء فيضربهم من السماء
فان قيل **من على غي** **قد** فيضرب الشجر الى السماء فيضربهم من السماء فيضربهم من السماء
فان قيل **من على غي** **قد** فيضرب الشجر الى السماء فيضربهم من السماء فيضربهم من السماء

وقال له طلبت اكرم سقاي فهدى من رفقته على الموكل الغلام

[illegible]

وَبَلِيَّةٍ أَعْرَضَ اللَّهُ عَنْكُمْ وَفَعَلْنَا خَلْقَ السَّمَاءِ كَلَامًا

قَالَ بَلِيَّةٌ يَا أَبَا بَرْزَخٍ أَتَيْتَ كَرَامًا كَالْكَوْبِ يَنْجِي مَنْ عَلَى عَرَسٍ

وَذَلِكَ أَنَّ اللَّهَ إِذَا طَلَعَ شَيْءٌ شَرِيفٌ يَكُونُ مِثْلَ قُلُوبِهِمْ وَأَمَّا قُلُوبُهُمْ **أَعْلَى** مِنْ خُصْبِ السَّمَاءِ فِي خُرَابِ عِلِّيَّانَ
أَمْثَلُ لِحْيَانِ نَجْمٍ وَقَدْ قَالَ الْقَتْمُ أَنَّهُ يَتَوَلَّوْهُ أَكْبَرُ النَّاسِ مَعْنَى أَهْلِكَ بِأَنَّ لَكَ قَوْلَ الْعَبِيدِ وَتَقْوَى
أَمْرٍ بِأَنَّ قَوْلَهُمْ أَيْ مِثْلُكَ تَزِيدُجَ وَكَذَلِكَ أَسْمَى إِلَى الرَّحْمَانِ الْقُدُّوسِ السَّعْدِ الْمُسْتَقِيمِ
مِنْ الطُّيُورِ أَكْثَرُ وَالْبَنِي جَمْعُ نَبِيٍّ وَالْقُدُّوسُ الْوَاحِدُ الْعَلِيُّ الْإِلَهِ فِي بَيْتِ قَالٍ لَمْ يَكُنْ فِي سَبِيحِ
مَعْنَى أَجْرٍ بِأَنَّ أَهْلَ الْكَلْبِ ثُمَّ يَقَالُ لَيْسَ بِكَ كَلْبٌ كَلْبُ الْإِلَهِ تَزِيدُجَ تَحْتَكَ الْإِسْمَاءُ وَكَذَا بِالْمَرْفَعَةِ
وَمَعْنَى الْمَثَلِ إِذَا خَلَعَ عَنِ الشَّيْءِ كَانَ كَالْإِلَهِ الْوَاحِدِ لَا يَنْفَعُ كَيْفَ كُنْتَ لَمْ يَكُنْ لَكَ بَيِّنَاتُ الْقُدُّوسِ
يَسْتَلِ الْبَاطِلُ الْإِسْمَ مِنْ **الْخَيْرِ الْغَرِيبِ** وَالْخَيْرُ الْغَرِيبُ حَرْبٌ لَا دَلَّامَ حَرْبًا عَلَيْهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ
وَقِيلَ لَهُ هُوَ دُفْعُ شَيْءٍ إِلَى شَيْءٍ تَأْتِيهِ الشَّيْءُ

دُفْعُ شَيْءٍ إِلَى شَيْءٍ تَأْتِيهِ الشَّيْءُ

يُرْوَى أَنَّ الْإِسْمَ قَالَ أَوَّلُهُمْ بِأَنَّ الْإِسْمَ وَاحِدٌ عَرِيفٌ فِي الْقُدُّوسِ تَعْلَمُ بِأَدْوَمِ جَمَاعَتِهِ

يَزِيدُجَ تَحْتَكَ دُفْعُ شَيْءٍ مَكْرَهُ جَمَاعَتُهُ وَأَوَّلُهُمْ لَوْ بَارَ

مِنْ بَابِ رَجُلٍ مِنْ خَيْرِهِ وَأَعْطَاهُ مَنَاسِكَ تَحْلُ مِنْ مَعْبَادِهِ وَكَوْنِهِ لَمْ يَأْمُرْ سَلُوكَ الْقُدُّوسِ لَيْسَ بِشَيْءٍ
تَقْرِيبُ كَلِمَةٍ مَعْنَى الْإِسْمِ الْإِسْمُ الْإِسْمُ الْإِسْمُ الْإِسْمُ الْإِسْمُ الْإِسْمُ الْإِسْمُ الْإِسْمُ الْإِسْمُ الْإِسْمُ
فَإِنْ كُنْتَ الْإِسْمُ فَتَزِيدُجَ دُفْعُ شَيْءٍ مَكْرَهُ جَمَاعَتُهُ وَأَوَّلُهُمْ لَوْ بَارَ
يَزِيدُجَ تَحْتَكَ دُفْعُ شَيْءٍ مَكْرَهُ جَمَاعَتُهُ وَأَوَّلُهُمْ لَوْ بَارَ

[illegible]

وَأَنِّي أَخْشَىٰ أَنْ يَخْلُقَ إِلَهُمُ عِلَاقَةً كَمَا خَلَقَ النَّاسَ وَالدَّوَابَّ وَأَنِّي أَخْشَىٰ أَنْ يَكُونَ عِزِّي بِإِلَهِهِمْ خَيْرًا مِّنْ عِزِّ رَبِّكَ وَلَوْ هُوَ خَيْرٌ لَّا لَاقُوا بِكَ الْيَوْمَ أَكْثَرَ تَجَمُّعًا لِّأَنَّكَ كُنْتَ تَقْرَأُ بِهِمْ عِلْمًا وَسْمًا مِّنَ الْكِتَابِ

عَلَيْكَ شَرٌّ فِي الْعَيْنِ قَالَ الْمُؤَقَّلُ هُمَا ابْنَا أَصْبَرَ عَبْدُ الْقَيْسِ وَكَانَا مَعَ ابْنِهِمَا فِي بَرْقِي سَلَمَتِ
قُرْبَانِ طَلْحَةَ حَتَّى نَزَلَتْ حَاطُوهُ فَمَا أَرَادَتِ الرَّحِيلُ فَلَمَّ الْكَبِيرُ وَادْعَتْ شَيْخَهَا لِيُجِيبَهَا بِهَوَّ عِيَانِ
حَتَّى إِذَا كَانُوا فِي الشَّيْبِ رَمَى بِهَا نَفْرًا جَاءَتْ وَقَالَ لَهَا بَعْدَ ذَلِكَ لِيُجِيبَهَا بِهَوَّ عِيَانِ ثُمَّ قَالَ لَهَا كَحَرِّ الْمَكْرِ
بِالْكَبِيرِ فَارْتَبَاهَا مَثَلًا وَمَثَلُ هَذَا قَوْلُ الْأَشْعَرِ

واذا كون كرمه اذع الى ان يجانس الجسد يدع جذب

[illegible]

[illegible]

من حشمتك ما يانك سادقة نديم وان كانت كاذبة حيث فيه للامور
 وحسن الهم بما يشاء من الحاف مع خب وعبرنا ما شرف فيه والعتاق العاقبة نعال
 فقد تمت نعمت الامش الى المادحة من الرمان وقد كثر نفع الخطار عن الجيد ولا ابر القبر
 كذاي نداء نسين يوم تكلموا النجس من حشمتك حطال
 هذا السطر من قولهم اني حشمتك ونعم الامش وكل الميسر يرضى لارواحهم من قبل الامش

قال ابو بكر بن محمد بن عثمان بن كثير في تاريخه
هذا من كلامه في تاريخه **في تاريخه** **في تاريخه**
الشك في الراجحة لغيره في ذلك الوقت من حضوره
فجاءت اوله في التوراة التي هي في التوراة
فما جعلت ذلك وقت مقدمه في تلك الحالة
فما جعلت ذلك وقت مقدمه في تلك الحالة
فما جعلت ذلك وقت مقدمه في تلك الحالة
فما جعلت ذلك وقت مقدمه في تلك الحالة

في تاريخه **في تاريخه** **في تاريخه**
وهو من كلامه في تاريخه
وهو من كلامه في تاريخه
وهو من كلامه في تاريخه
وهو من كلامه في تاريخه
وهو من كلامه في تاريخه
وهو من كلامه في تاريخه

في تاريخه **في تاريخه** **في تاريخه**
وهو من كلامه في تاريخه
وهو من كلامه في تاريخه
وهو من كلامه في تاريخه
وهو من كلامه في تاريخه
وهو من كلامه في تاريخه
وهو من كلامه في تاريخه

في تاريخه
في تاريخه
في تاريخه
في تاريخه
في تاريخه
في تاريخه
في تاريخه

خست استند شرفها فاذا صدقت لم تخرج شيئا الا انك عليك من شدة انكها وطوار شيئا في قسرت
 به الشاق فقال قور في الالف **يا ايها الناس اعرفوا ان الله عز وجل قد افترق بينكم وبينه**
 اللبس فلو لم يدر احد ما لاقى في ذلك من اللبس ما لاقى في ذلك من اللبس ما لاقى في ذلك من اللبس
 له اخرج من ذلك ان الله عز وجل قد افترق بينكم وبينه **يا ايها الناس اعرفوا ان الله عز وجل قد افترق بينكم وبينه**
 اصله من ان الله عز وجل قد افترق بينكم وبينه **يا ايها الناس اعرفوا ان الله عز وجل قد افترق بينكم وبينه**
 بينا وبينكم **يا ايها الناس اعرفوا ان الله عز وجل قد افترق بينكم وبينه**
 ان كنتم تعلمون ان الله عز وجل قد افترق بينكم وبينه **يا ايها الناس اعرفوا ان الله عز وجل قد افترق بينكم وبينه**
 ملاك الله عز وجل قد افترق بينكم وبينه **يا ايها الناس اعرفوا ان الله عز وجل قد افترق بينكم وبينه**
يا ايها الناس اعرفوا ان الله عز وجل قد افترق بينكم وبينه
 من رقبته والقيت قد توفى **يا ايها الناس اعرفوا ان الله عز وجل قد افترق بينكم وبينه**
 اخرجكم من الدنيا **يا ايها الناس اعرفوا ان الله عز وجل قد افترق بينكم وبينه**
يا ايها الناس اعرفوا ان الله عز وجل قد افترق بينكم وبينه
 وقور من ان الله عز وجل قد افترق بينكم وبينه **يا ايها الناس اعرفوا ان الله عز وجل قد افترق بينكم وبينه**
 الكمال الكان وهو ما يكمل القصة على غيره من الاشياء **يا ايها الناس اعرفوا ان الله عز وجل قد افترق بينكم وبينه**
يا ايها الناس اعرفوا ان الله عز وجل قد افترق بينكم وبينه
 من الفرح حتى ينفذ عن الفرح والمعول الكارست **يا ايها الناس اعرفوا ان الله عز وجل قد افترق بينكم وبينه**
يا ايها الناس اعرفوا ان الله عز وجل قد افترق بينكم وبينه

تخلت

وتعني ذهب فوه تخاف فرسخة اما شها يضرب من جاذبية ويطلع بصره الى اواراه لفظ الشرف
اسل فوه في قباية ثقب كل الثقب العرج وذل الذي به والقباب مثل ثقب القباية عرجها
وقال العظيم الشهاب البقعة وقال بعضهم ان ثقبه والقباب له وطا الى البقعة فاعلم ان ثقبه لكان
الطارد بقول البقعة واسل الثوب الظاهر ان ثقبه لا ياتي جثا فالبقعة هي البقعة منسوخة
غير ان ثقبه ليس بالثوب بل هو الثوب الثالث كقولهم لا ياتي ثقبه
كذب ما اتيك من الشيطان فوسم ما يوسوس اليك من الشيطان ويوسوس اليك في الصور
سواء كانت صورة او ما في صورة الشيطان فوسم ما يوسوس اليك من الشيطان
فانه كان يوسوس اليك في البقعة من ثقبه البقعة من ثقبه البقعة من ثقبه
بكي اليه شيعي حربي يضرب من عاديه الشكايد سائر جهات او حشيت باي سقا ليس في شوز
فقال ما اتي ابله باي ما يابو ما والا ثابله ثم دع حشيت شيعي ثم ثوبه فخر ابي عديت يعني حلا
بجملته ثم بكي وليس في شيعي فخر لانه فائد حكم يضرب من اجب سقا غير غروب في واج اعين
من شيعي **بشيعي** لا اقوم لهم هذا وهو الذي يوسوس اليك اذا اوتي وبجاذبية من ثقبه شيعي من ثقبه
الذي اتيه في ثقب الذي يوسوس اليك في ثقبه وذا الذي يوصف بالمقدور والحدوث الذي اصيبت به
وهو الس الخد من الوراء وقت ال الكاوقان عبيتان في النورك ومن كل ذلك فهو الاقدار
سواء كان يضرب البقعة من ثقبه او لا يضرب عليه نارا لاله الا الاضلال **ما حبل لا يشهد** فانه
الامر بغيره من ثقبه فانه لا يشهد عليه نارا لاله الا الاضلال **ما حبل لا يشهد** فانه
الامر بغيره من ثقبه فانه لا يشهد عليه نارا لاله الا الاضلال **ما حبل لا يشهد** فانه

وتعني ذهب فوه تخاف فرسخة اما شها يضرب من جاذبية ويطلع بصره الى اواراه لفظ الشرف
اسل فوه في قباية ثقب كل الثقب العرج وذل الذي به والقباب مثل ثقب القباية عرجها
وقال العظيم الشهاب البقعة وقال بعضهم ان ثقبه والقباب له وطا الى البقعة فاعلم ان ثقبه لكان
الطارد بقول البقعة واسل الثوب الظاهر ان ثقبه لا ياتي جثا فالبقعة هي البقعة منسوخة
غير ان ثقبه ليس بالثوب بل هو الثوب الثالث كقولهم لا ياتي ثقبه
كذب ما اتيك من الشيطان فوسم ما يوسوس اليك من الشيطان ويوسوس اليك في الصور
سواء كانت صورة او ما في صورة الشيطان فوسم ما يوسوس اليك من الشيطان
فانه كان يوسوس اليك في البقعة من ثقبه البقعة من ثقبه البقعة من ثقبه
بكي اليه شيعي حربي يضرب من عاديه الشكايد سائر جهات او حشيت باي سقا ليس في شوز
فقال ما اتي ابله باي ما يابو ما والا ثابله ثم دع حشيت شيعي ثم ثوبه فخر ابي عديت يعني حلا
بجملته ثم بكي وليس في شيعي فخر لانه فائد حكم يضرب من اجب سقا غير غروب في واج اعين
من شيعي بشيعي لا اقوم لهم هذا وهو الذي يوسوس اليك اذا اوتي وبجاذبية من ثقبه شيعي من ثقبه
الذي اتيه في ثقب الذي يوسوس اليك في ثقبه وذا الذي يوصف بالمقدور والحدوث الذي اصيبت به
وهو الس الخد من الوراء وقت ال الكاوقان عبيتان في النورك ومن كل ذلك فهو الاقدار
سواء كان يضرب البقعة من ثقبه او لا يضرب عليه نارا لاله الا الاضلال ما حبل لا يشهد فانه
الامر بغيره من ثقبه فانه لا يشهد عليه نارا لاله الا الاضلال ما حبل لا يشهد فانه

وَعَلَى نَفْسِهِمَا عَزَّ وَجَلَّ وَبَعْدُ أَلَمْ يَكُنْ لَهُ الْخَلْقُ فَسَالِ الْخَلْقُ مِنْهُ

جَاءُوا لِيَكُونَ مَقَالًا لِيُحَالَلَ لِيُفْقَسَ

مَعْلُومَاتِهِمْ أَوْ جَاءُوا لِيَكُونَ الْخَلْقُ لِيُفْقَسَ

كَمَا رَوَى الْمَلَأَمَةُ لِيُفْقَسَ لِيُفْقَسَ لِيُفْقَسَ

بَعْدَ ذَلِكَ عَزَّ وَجَلَّ وَبَعْدُ أَلَمْ يَكُنْ لَهُ الْخَلْقُ فَسَالِ الْخَلْقُ مِنْهُ

سَأَلَهُمْ لِيَكُونَ مَقَالًا لِيُحَالَلَ لِيُفْقَسَ لِيُفْقَسَ لِيُفْقَسَ

بَعْدَ ذَلِكَ عَزَّ وَجَلَّ وَبَعْدُ أَلَمْ يَكُنْ لَهُ الْخَلْقُ فَسَالِ الْخَلْقُ مِنْهُ

سَأَلَهُمْ لِيَكُونَ مَقَالًا لِيُحَالَلَ لِيُفْقَسَ لِيُفْقَسَ لِيُفْقَسَ

بَعْدَ ذَلِكَ عَزَّ وَجَلَّ وَبَعْدُ أَلَمْ يَكُنْ لَهُ الْخَلْقُ فَسَالِ الْخَلْقُ مِنْهُ

سَأَلَهُمْ لِيَكُونَ مَقَالًا لِيُحَالَلَ لِيُفْقَسَ لِيُفْقَسَ لِيُفْقَسَ

بَعْدَ ذَلِكَ عَزَّ وَجَلَّ وَبَعْدُ أَلَمْ يَكُنْ لَهُ الْخَلْقُ فَسَالِ الْخَلْقُ مِنْهُ

سَأَلَهُمْ لِيَكُونَ مَقَالًا لِيُحَالَلَ لِيُفْقَسَ لِيُفْقَسَ لِيُفْقَسَ

بَعْدَ ذَلِكَ عَزَّ وَجَلَّ وَبَعْدُ أَلَمْ يَكُنْ لَهُ الْخَلْقُ فَسَالِ الْخَلْقُ مِنْهُ

سَأَلَهُمْ لِيَكُونَ مَقَالًا لِيُحَالَلَ لِيُفْقَسَ لِيُفْقَسَ لِيُفْقَسَ

بَعْدَ ذَلِكَ عَزَّ وَجَلَّ وَبَعْدُ أَلَمْ يَكُنْ لَهُ الْخَلْقُ فَسَالِ الْخَلْقُ مِنْهُ

سَأَلَهُمْ لِيَكُونَ مَقَالًا لِيُحَالَلَ لِيُفْقَسَ لِيُفْقَسَ لِيُفْقَسَ

[illegible]

الباب التاسع والعشرون في أسماء أيام العرب

يوم السبت يوم الجمعة يوم الخميس يوم الأربعاء يوم الثلاثاء يوم الاثنين يوم الأحد
الوقت عن هذا وما عداه في غير هذا الموضع والمكان المذكور في هذا الباب وذكر
مكر وتكر وهو ما في غير هذا الموضع والمكان المذكور في هذا الباب وذكر

أول يوم من أيام العرب هو يوم السبت وهو ما في غير هذا الموضع والمكان المذكور في هذا الباب وذكر
أي هذا يوم السبت وهو ما في غير هذا الموضع والمكان المذكور في هذا الباب وذكر
وهي ثم ثلث فليس في غير هذا الموضع والمكان المذكور في هذا الباب وذكر
ثلاث فليس في غير هذا الموضع والمكان المذكور في هذا الباب وذكر

والأول أجل وهو يوم السبت وهو ما في غير هذا الموضع والمكان المذكور في هذا الباب وذكر
أول تركه وهو يوم السبت وهو ما في غير هذا الموضع والمكان المذكور في هذا الباب وذكر
الأخر وهو يوم السبت وهو ما في غير هذا الموضع والمكان المذكور في هذا الباب وذكر
والثاني وهو يوم السبت وهو ما في غير هذا الموضع والمكان المذكور في هذا الباب وذكر
الآخر وهو يوم السبت وهو ما في غير هذا الموضع والمكان المذكور في هذا الباب وذكر
والثاني وهو يوم السبت وهو ما في غير هذا الموضع والمكان المذكور في هذا الباب وذكر
والثاني وهو يوم السبت وهو ما في غير هذا الموضع والمكان المذكور في هذا الباب وذكر
والثاني وهو يوم السبت وهو ما في غير هذا الموضع والمكان المذكور في هذا الباب وذكر

والثاني وهو يوم السبت وهو ما في غير هذا الموضع والمكان المذكور في هذا الباب وذكر
والثاني وهو يوم السبت وهو ما في غير هذا الموضع والمكان المذكور في هذا الباب وذكر
والثاني وهو يوم السبت وهو ما في غير هذا الموضع والمكان المذكور في هذا الباب وذكر
والثاني وهو يوم السبت وهو ما في غير هذا الموضع والمكان المذكور في هذا الباب وذكر

وَمِنْ ذُنُوبِهِمْ أَنِ اتَّخَذُوا آلِهَةً دُونِ اللَّهِ مُشْرِكِينَ بِرَبِّهِمُ فَتَضَلُّ أَعْيُنُهُمْ

يَوْمَ الْقِيَامَةِ بِالضُّلَمِ الْغَثِّفِ سَوَاءٌ فِي رَحْمَةِ رَبِّهِمْ وَعَذَابٍ وَتَالِيَهُ

وَاللَّعْنَةُ عَلَى الْيَهُودِ الَّذِينَ هُمْ أَكْثَرُ النَّاسِ كُفْرًا بِآيَاتِ اللَّهِ وَرَسُولِهِمْ صَدَقَاتُ اللَّهِ

قَالُوا هِيَ آيَةُ اللَّهِ وَلَكِنْ هِيَ آيَةُ الْيَهُودِ وَالَّذِينَ لَا يُؤْتُونَ زَكَاةً وَسَعَى لَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ

فَالْعَذَابُ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ الْمَمْلُوكِ

السَّبَّحُ لِلَّهِ الْمَلِكِ الْحَمْدُ لِلَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَمَوْضِعُ لَيْسَ مِنْ رُوحِ اللَّهِ وَنُورِ اللَّهِ وَنُورِ اللَّهِ

وَقَدْ مَرَّ بِشَرْحِ الْعِلْمِ وَنُورِ اللَّهِ وَنُورِ اللَّهِ وَنُورِ اللَّهِ وَنُورِ اللَّهِ وَنُورِ اللَّهِ وَنُورِ اللَّهِ

يَوْمَ الْقِيَامَةِ بِالضُّلَمِ الْغَثِّفِ سَوَاءٌ فِي رَحْمَةِ رَبِّهِمْ وَعَذَابٍ وَتَالِيَهُ

وَاللَّعْنَةُ عَلَى الْيَهُودِ الَّذِينَ هُمْ أَكْثَرُ النَّاسِ كُفْرًا بِآيَاتِ اللَّهِ وَرَسُولِهِمْ صَدَقَاتُ اللَّهِ

قَالُوا هِيَ آيَةُ اللَّهِ وَلَكِنْ هِيَ آيَةُ الْيَهُودِ وَالَّذِينَ لَا يُؤْتُونَ زَكَاةً وَسَعَى لَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ

فَالْعَذَابُ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ الْمَمْلُوكِ

يَوْمَ الْقِيَامَةِ بِالضُّلَمِ الْغَثِّفِ سَوَاءٌ فِي رَحْمَةِ رَبِّهِمْ وَعَذَابٍ وَتَالِيَهُ

وَاللَّعْنَةُ عَلَى الْيَهُودِ الَّذِينَ هُمْ أَكْثَرُ النَّاسِ كُفْرًا بِآيَاتِ اللَّهِ وَرَسُولِهِمْ صَدَقَاتُ اللَّهِ

قَالُوا هِيَ آيَةُ اللَّهِ وَلَكِنْ هِيَ آيَةُ الْيَهُودِ وَالَّذِينَ لَا يُؤْتُونَ زَكَاةً وَسَعَى لَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ

فَالْعَذَابُ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ الْمَمْلُوكِ

يَوْمَ الْقِيَامَةِ بِالضُّلَمِ الْغَثِّفِ سَوَاءٌ فِي رَحْمَةِ رَبِّهِمْ وَعَذَابٍ وَتَالِيَهُ

من قلوبهم نورا

[illegible]

كسونا ما بان الشفيعا من عند الله ورجل من كلهم

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في كل شيء
دلالة على قدرته وقوته
ويعلم ان الله تعالى
هو الذي لا اله الا هو
العليم الغني

فمن ياتر ذنوبه ما كان في الدنيا من الذنوب

۱۰

فقد اقم الحزن والبشرى فعدا الله في العول
يومها من صبح الدنيا كما لا يشك في
لن ان جمعهم على ما من من يوجع الكاد جروا

یوم انبیا و ائمه و وضع ایشانم و کتبیم بقرآن عمیر اخبار و در کل قبول این کتاب
و اول وقت انبیا و ائمه روز آن که خدا مخلقت قال حکما هم بخاک

بوم دوزخی قتل و زانیان موبس داشتند و خودکشی می نمودند و بی رحمی تمام با ایشان
حاکم این زمین بود و در روزی که حاکم علی را به پایتخت رسانید

[illegible]

فان تكثروا نوحا على ملائكة يوم القيامة كان اخيرا والوفا

يَوْمَ الْغَيْظِ بِالَّذِينَ اتَّخَذُوا دِينَهُمْ لِبَاطِلٍ يُغْوُونَ بِهِمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ
وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا دِينَهُمْ لِبَاطِلٍ يُغْوُونَ بِهِمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ

يَوْمَ الْغَيْثِ هَذِهِ الْآيَاتُ قَوْمَ لَمْ أَرْسِلْ دَاوُدَ وَ إِيْسَى هَايَ بَقِيَّةُ الشَّيْبَانِي تَوْافِرُ قَوْمِهِ قَالُوا أَلَمْ
فَرَزَكُنِي كَلَابِ عَلَى طَبِيعِ الْبَشَرِ أَمْ كُنْكَ وَأَحْمَعُ بَانُو سَعْدِ وَ نَوْعُ حَطْلِي الْحَرَابِ لَمْ أَسْطَلُوا وَ
يَكْذَبُ قَالِ الْفَرَادُ وَ الْخَبَرُ

وَحَزَنَتُنَا اَعْرَابُ يَوْمِ صَرْفِهِ وَخُزْنُ مَنَعَانِ يَوْمِ عَيْشِنِ مَشْتَرَا

يوم الجبل على من هذين نتم وفيه يقول فيسبح ربنا المجدد

والجبل يوم جلاله اذ غارت ركبه فاجح من دعا

يوم الكاظم بالشم وهو اسم يوم من سائر ذرة زين عسرون فيم وفيه يقول العارفة

كحسب اليوم الكاظم جلاله النور الاخرى الجبل ذكر الورد

يوم القدر وهو يوم كات بهو قعر من جشم وفيه يقول في غار **يوم بسيل** ابا في القدر

بواحد من مغمومه والابن الله والابن المغمومة من جملها بالشم هو ذرا من مكنات بهو قعر في ذرة الجبل

في جشم من كرم في يوم الاثر

وكم عار في يوم من ايام عشرين اواسر المكنات

يوم الوقي في جملها جشم وكان في يوم من ايام من كرم وقيل من جشم من كرم

جشم الى الوقي من انكم **يوم العتيق** قالوا الله ان العتيق جشم من كرم وقيل من جشم من كرم

هذا كرم العتيق والعتيق قالوا الله ان العتيق قال العتيق من كرم وقيل من كرم من كرم

فما جت الحرب من في مكنات وقيل من كرم وقيل من كرم من كرم

يوم فرقة في يوم من كرم وقيل من كرم من كرم

من كرم وقيل من كرم وقيل من كرم من كرم

يوم عتيق قال ابو جعفر عتيق من كرم وقيل من كرم من كرم

وقيل من كرم وقيل من كرم من كرم

يوم الجبل في يوم من كرم وقيل من كرم من كرم

امينان يوم يحرقونهم **يوم النسيان** وفيه يترك الله ما كان يحسنه من خلقه
حفظه وفيه يترك الله ما كان يحسنه من خلقه

كانهم بين الشيطان وحسن وحسبهم والشيطان حشيتهم

يوم الفناء كان في العرش وجن له وسما من في يقول حابر الخبير الطاهر

الملائكة وحده وحده فذكر في النور قبل الفناء اقامه وندرا

وقال له في الفناء يوم **يوم الفناء** وهو مكان به حشر من شتم

في عامه وفيه يقول من شتم في عامه في عامه في عامه

يوم اواره وفيه من كان في عامه في عامه في عامه

يوم البطل قد انقضى يوم البطل وهو يوم فيه استور الكبر **يوم عوا**

في يومه في يومه في يومه في يومه في يومه في يومه

وقال فالتا انا ما يوم عوا في يومه في يومه في يومه

يوم الشكر في يومه في يومه في يومه في يومه في يومه في يومه

في يومه في يومه في يومه في يومه في يومه في يومه

في يومه في يومه في يومه في يومه في يومه في يومه

يوم شيعان في يومه في يومه في يومه في يومه في يومه في يومه

في يومه في يومه في يومه في يومه في يومه في يومه

في يومه في يومه في يومه في يومه في يومه في يومه

في يومه في يومه في يومه في يومه في يومه في يومه

٥٣٨

٥٤١

وذلك اليوم لم يفلح عليه يوم ذات القرمذ التي قام عليه عيسى والفرمان منبذ من البحر
مبشش الريح ولعل الحرم مقصود منه يوم جدور للحوذان من يوم اس على سيد فزق
انهم ياجون فاعلمت ثم انشئت عليه الصفحات يوم الفزع عاوي يقعون بها كما في بيوتهم

و عن زهراء الطاهره خواجه اقبال و در وقت نماز شبانه
 يوم القضاة بالاسماء المعينين يوم فتنه و من قرأ فيه حقيقتا خطبته
 تره و هو الهدي كما استند الشريكة التي تفرج
 يوم القضاة يوم القضاة يوم القضاة يوم القضاة
 و السند يوم قل فحبيب بن حنبل طيف يوم قل
 خاتمة الصلاة الي طهر في الوضوء حبيبته في الصلاة
 يوم تخرج نفع الله و تكون الامامة فاننا العرب فاصحة يوم تخرج نفع الله
 و السند يوم قل فحبيب بن حنبل طيف يوم قل

يوم السبت من شهر ربيع الثاني من سنة ١٢٠٠ هـ

الحمد لله الذي جعلنا من خلقه

صالحين عذابه

تقدم في اليوم الثاني من شهر ربيع الثاني من سنة ١٢٠٠ هـ

في هذا اليوم من شهر ربيع الثاني من سنة ١٢٠٠ هـ

يوم السبت من شهر ربيع الثاني من سنة ١٢٠٠ هـ

يوم السبت من شهر ربيع الثاني من سنة ١٢٠٠ هـ

يوم السبت من شهر ربيع الثاني من سنة ١٢٠٠ هـ

يوم السبت من شهر ربيع الثاني من سنة ١٢٠٠ هـ

يوم السبت من شهر ربيع الثاني من سنة ١٢٠٠ هـ

يوم السبت من شهر ربيع الثاني من سنة ١٢٠٠ هـ

يوم السبت من شهر ربيع الثاني من سنة ١٢٠٠ هـ

الأمم والأصناف فقصرت على ذلك

وهذا ذكر أيام الأمان

يوم العشرة من شهر ربيع الثاني من سنة ١٢٠٠ هـ

يوم السبت من شهر ربيع الثاني من سنة ١٢٠٠ هـ

قال الزيلعي رحمه الله جسدته اقامت بمكة يوم الجحدل يوم سبب الرحمة
يوم من شوال يوم من رجب يوم من ربيع الثاني يوم من ربيع الاول
يوم من جمادى الاولى يوم من جمادى الثانية يوم من شعبان
يوم من ربيع الاول يوم من ربيع الثاني يوم من ربيع الثالث
يوم من ربيع الرابع يوم من ربيع الخامس يوم من ربيع السادس
يوم من ربيع السابع يوم من ربيع الثامن يوم من ربيع التاسع
يوم من ربيع العاشر يوم من ربيع الحادي عشر يوم من ربيع الثاني عشر
يوم من ربيع الثالث عشر يوم من ربيع الرابع عشر يوم من ربيع الخامس عشر
يوم من ربيع السادس عشر يوم من ربيع السابع عشر يوم من ربيع الثامن عشر
يوم من ربيع التاسع عشر يوم من ربيع العشرين يوم من ربيع الحادي والعشرين
يوم من ربيع الثاني والعشرين يوم من ربيع الثالث والعشرين يوم من ربيع الرابع والعشرين
يوم من ربيع الخامس والعشرين يوم من ربيع السادس والعشرين يوم من ربيع السابع والعشرين
يوم من ربيع الثامن والعشرين يوم من ربيع التاسع والعشرين يوم من ربيع الثلاثين

آب انوار

[illegible]

على الخراج يوم الماحول ليس على فقير بيت يوم حرمنا فغلبه ما اهل الشام عليهم فصر
 سنة يوم وقطره لدرهم في اليوم المسمى يوم الثلاثاء والجمعة سنة على اهل الشام ومن فيهم
 قد حرم يوم حرمه ويوم السبت ويوم الدار ويوم الخميس ويوم الجمعة ويوم السبت
 ويوم الاحد واليوم المعروف في هذه الاشياء في هذه القدر انما حرم في يوم الميعين
 الباب الثاني في بيان كلام الله عليه وعلى آله

البركة من عترة محمد وآله

[illegible]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

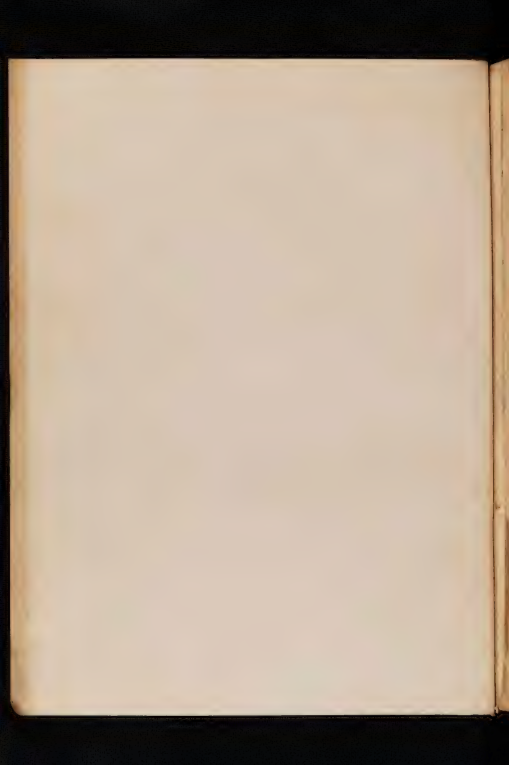
وَقَالَ جَدُّكَ مُؤْتَدٍ بِآيَاتِهِ

[illegible]

[illegible]

بالحق لم يخف شيئا مما يجتهد في
 قيام الرجل على شئ من الكبر والاعمال الحسنة التي هي الدنيا والآخرة
 يدوم الرجل على شئ من الله تعالى وهو لا يفتخر به على احد ولا يفتخر به على احد
 ياتيه من الله تعالى من غير ان يفتخر به على احد ولا يفتخر به على احد
 وان كان كافر فليس له ان يفتخر به على احد ولا يفتخر به على احد

بالحق لم ينجس شيء مما يجتمع في يوم الزجل على كل من لم يمتح به الناس في الدنيا
يوم الزجل شيء اسمه رسول الله صلى الله عليه وسلم وكتاب الله ما ينزل من السماء في يوم
يأتيه القطع صامع في يوم الاماني تملأ العين البصائر من الاجابة كالماء العذبة والريح كالنار
والنار كالنور والارض كالحق والاعمال كالنور والاعمال كالنور والاعمال كالنور



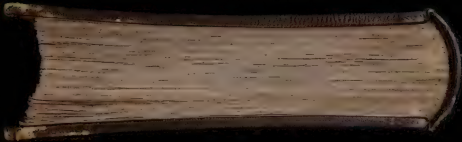




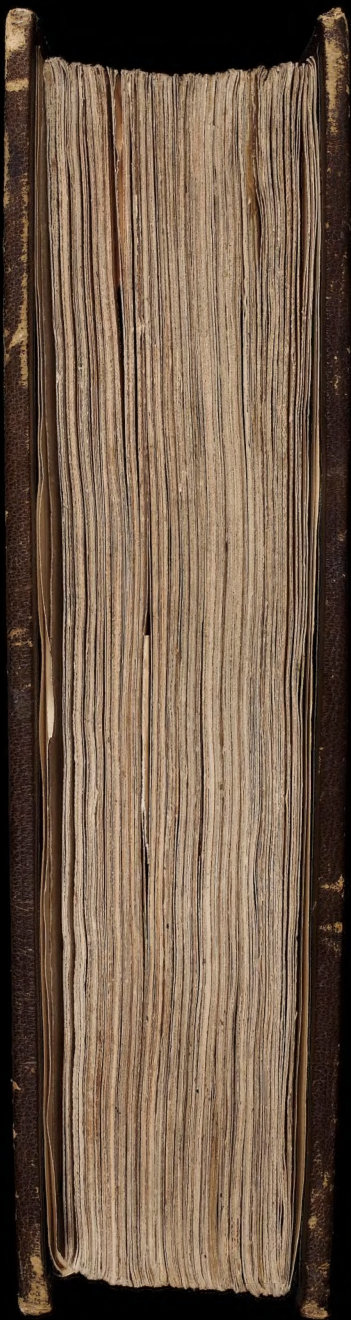


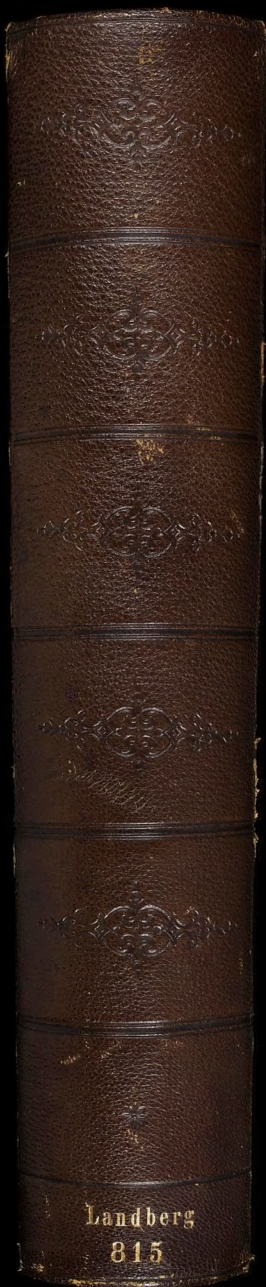










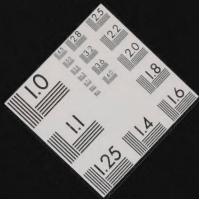


Landberg
815



xrite

colorchecker CLASSIC



Staatsbibliothek
zu Berlin
Preußischer Kulturbesitz